**КРАТКОСРОЧНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ**

**«Волшебный мир сказки»**

(для старшего дошкольного возраста)

**Актуальность тем:**

Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души.   Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления .

Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром. Дошкольники сталкиваются с такими сложней шимми явлениями и чувствами, как жизнь и смерть, любовь и ненависть; гнев и сострадание.. Форма изображения этих явлений особая, сказочная, доступная пониманию ребенка, а высота проявлений, нравственный смысл остаются подлинными, «взрослыми». Поэтому те уроки, которые дает сказка, — это уроки на всю жизнь и для больших, и для маленьких.

Язык сказок отличается большой живописностью: в нем много метких сравнений, эпитетов, образных выражений, диалогов, песенок, ритмичных повторов, которые помогают ребенку запомнить сюжет.

**Гипотеза:**

Приобщение детей к сказке, совершенствует ум ребёнка, помогает овладеть речью, познавать окружающий мир, развивает  устойчивый интерес к сказке.  Образные, яркие выражения, сравнения, «сказочные» языковые средства способствуют развитию выразительности речи.

**Тип проекта:**

- Информационно-творческий

 - Кратковременный

- Групповой.

**Методы:** Беседы, чтение, вопросы, рассматривание иллюстраций, игры-драматизации.

**Участники проекта:** Дети старшей логопедической группы, воспитатель,   учитель-логопед, родители,

**Обеспечение:**

**Методическое:**

1. Русские народные сказки.
2. Михайлова А. Я. «Современный ребёнок и сказка: проблемы диалога» -М., 2002 г.
3. Журнал «Дошкольное воспитание», №2, 1991, №4, 2007.
4. Журнал «Ребёнок в детском саду» №4, 2007.
5. Инновации в логопедическую практику. Сост. О.Е. Громова. – М.,:ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.
6. Учимся, говорим, играем. Коррекционно-развивающая деятельность в ДОУ. Сост. Г.Н. Сергиенко. - Воронеж, 2006.

**Материально – техническое:**

1. Аудиозаписи.
2. Театральные куклы.
3. Художественная литература.
4. Книжки – раскраски, картинки и иллюстрации с изображениями героев сказок.

**Цель проекта:**

- развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства;

-  воспитание интеллектуально развитой личности, владеющей нормами культуры речевого общения.

- раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей.

**Задачи проекта:**

-Коррекционно –образовательные: учить развивать сюжет, использовать «сказочные» языковые средства; формировать творческое рассказывание.

-Коррекционно–развивающие: развивать традиции семейного чтения.   
-Коррекционно–воспитательные: создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки; прививать умение прийти на помощь в трудную минуту.

**Этапы проекта:**

1. **Подготовительный (разработка проекта).**

- определение проблемы;

- постановка цели, задач;

- обсуждение проекта с логопедом, музыкальным руководителем.

- сбор информации, литературы, дополнительного материала.

        - составление перспективного плана работы.

**Перспективный план:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровая деятельность** | Дидактические игры: «Расскажи сказку по картинке», «Из какой я сказки?», «Помнишь ли ты эти стихи».  Кубики и пазлы по разным сказкам. |
| **Познавательное развитие** | Рассматривание иллюстраций с изображением героев сказок. |
| **Речевое развитие** | 1) Занятие по сказкам «Лиса, заяц и петух», «Репка».  2) Занятие по сказке «Заяц - хваста».  3) Беседы с детьми о прочитанном. |
| **Ознакомление с**  **художественной литературой** | Чтение и обсуждение сказок.  Пересказ разных сказок. |
| **Театральная**  **деятельность** | Кукольный спектакль «Три поросёнка ». |
| **Рисование** | Занятие «Мой любимый сказочный герой». Занятие «Петушок – золотой гребешок ». |
| **Аппликация** | Занятие «Платье для Золушки».  Занятие «Сказочный домик». |
| **Работа с родителями** | 1) Консультация «Приемы обучения детей рассказыванию»;  2) Консультация «Знакомство со сказками».  Помощь в изготовлении костюмов для спектакля «Репка». |

**Пути реализации проекта:**

1. Пополнение содержания книжного уголка сказками разных жанров.
2. Оформление уголка «В гостях у сказки»
3. Организация выставки рисунков по мотивам сказок.
4. Изготовление декораций к сказкам, костюмов сказочных героев, атрибутов.

**Содержание работы с детьми :**

- Чтение разных сказок;

- Рисование детьми героев сказок.

- Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях.

- Пересказ прочитанных сказок.

-Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам.

-Загадки о сказках, героях сказок.

-Выполнение самостоятельных и совместно с родителями творческих работ.

- Театрализация сказки: «Репка»

**Содержание работы с родителями:**

- Домашние задания для родителей и детей (рисование иллюстраций к сказкам).

- Чтение сказок с детьми.

- Придумывание сказок с детьми.

- Помощь в пополнении книжного уголка сказками

1. **Этап – Исследовательский.**

               - работа по плану с детьми, родителями, педагогами.

                 - выполнение проекта.

1. **Этап – Заключительный.**

        - театрализация сказки «Репка»

        -  подведение итогов, анализ ожидаемого результата

         - обобщение результатов работы, формулировка выводов

          -составление рекомендаций.

**Итоги, выводы:**

В результате проектной деятельности была подтверждена гипотеза и сформулированы следующие выводы:

1. **Через восприятие  сказок мы:**

- воспитываем детей

- развиваем выразительную, образную речь

- развиваем логическое мышление

- развиваем творческую активность

1. **сказки это отличное средство сплочения детей и взрослых.**

Взрослые очень ответственно отнеслись к изготовлению костюмов для театральной постановки сказки «Репка». Приобрели оборудование для занятий и свободной деятельности (краски, цветные карандаши, альбомы, цветную бумагу, кисточки, пластилин), книжки-раскраски, детскую художественную литературу.

Музыкальный руководитель способствует развитию концертной деятельности ,осуществляет музыкальное оформление к театральным постановкам. Дети проявляют артистизм и оригинальность при показе спектакля.

Основным результатом стал показ спектакля по мотивам русской народной сказки «Репка».

Мы выполнили намеченный план проекта, изучили все материалы, разработали рекомендации.

**3. Презентация проекта.**

 Театральная постановка сказки «Репка» для родителей и детей младших групп детского сада.