

**Государственное казённое общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Ростовская специальная школа-интернат № 41»**

РАССМОТРЕНО

Протокол № 1 от 24.08.2024 г

Заседания методического объединения

Рук. МО Буланцева. О.Н.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 230 от 02.09.2024 г.

Директор _____ Е.В. Козлова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих
для обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 1)
профиль трудовой подготовки
«Изготовитель художественных изделий из керамики(гончар)».
10 класс «А»

Учитель: Буланцева Оксана Николаевна

2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по профессиональному обучению разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.07. Изготовитель художественных изделий из керамики.

Цель обучения: формирование знаний, умений и навыков по профессии «Изготовитель художественных изделий из керамики (гончар)», коррекция недостатков развития и социальная адаптация в условиях трудового коллектива.

Обучение базируется на обобщении знаний, умений и навыков, полученных в период профильного обучения. Двухлетний курс профессиональной подготовки предусматривает внутри предметную и межпредметные формы интеграции с целью создания целостного представления о профессии.

Программа включает следующие модули:

- Технология обработки керамических изделий
- Технология изготовления керамических изделий
- Основы конструирования, моделирования и раскроя
- Оборудование керамического производства
- Материаловедение
- Охрана труда
- Производственное обучение

Основной принцип реализации программы – обучение в процессе конкретной практической деятельности. Основными методами обучения являются упражнения, практические и лабораторно - практические работы, экскурсии. Важным методом в профессиональной подготовке учащихся является использование межпредметных связей, использование ИКТ технологий, это способствует облегчению усвоения материала, углубляет и расширяет знания учащихся. С целью развития понимания широко используются схемы. Их применение помогает активизировать интеллектуальную деятельность, обогащать словарный запас, развивает умение выделять главное, понимание причинно-следственных связей, контролировать качество усвоения знаний. Использование схем в обучении особенно эффективно в условиях отсутствия специальной учебной литературы для учащихся, когда необходимо кратко и доступно изложить материал в ученической тетради. Используется метод проектной деятельности, что повышает самостоятельность в изучении предмета и определяет его практическую значимость.

Практический курс обучения предполагает освоение, развитие и закрепление приемов и способов выполнения ручных, машинных, – работ необходимых для овладения данной профессией, совершенствование и автоматизация навыков.

Материал теоретического курса сформирован таким образом, чтобы помочь учащимся усвоить основные понятия: используются близкие понятные примеры, создаются проблемные ситуации, проводятся ролевые, деловые игры.

В процессе изучения технологических дисциплин широко применяются лабораторно-практические работы, применяются современные технологии и способы обработки, предусмотрено применение скоростных приемов обработки. Специальная технология изучается на образцах, закрепляется в процессе выполнения изделий. Особое внимание уделяется обучению ориентировки в задании, планированию операций, выполнению контрольных операций, наращиванию темпа работ.

Адаптированная образовательная программа строится по принципу концентрической спирали от 10 к 11 классу, увеличивается объем знаний, расширяются понятия и представления одного круга предметных дисциплин, включающих необходимые знания по профессии, причем происходит постепенное смещение учебного времени от теоретических к практическим технологическим дисциплинам.

Предмет «Производственное обучение» имеет самый большой объем учебного времени и показывает степень усвоения знаний, умений и навыков по всем предметам курса. В процессе обучения, учащиеся изготавливают все виды керамических изделий. Обучение планируется с учетом уровня подготовленности и развития учащихся.

Контроль качества усвоения знаний и умений проводится на стартовом, промежуточном и итоговом уровне. В конце курса обучения проводятся экзамены, во время которых учащиеся должны предоставить готовые изделия и показать свои знания по основам профессии.

Занятия по гончарному делу проводятся на базе школьной гончарной мастерской. В ней имеется рекомендованный МО РФ набор инструментов и оборудования.

Большое внимание уделяется обеспечению безопасности труда учащихся при выполнении технологических операций.

Задачи:

- обобщение знаний, полученных в предыдущих классах по предмету «Изготовитель художественных изделий из керамики»
- расширение технического арсенала учащихся
- совершенствование и автоматизация профессиональных знаний
- овладение основами профессии гончарного производства
- освоение учащимися знаний и умений в области индивидуальной трудовой деятельности
- расширение возможностей учащихся в организации и оформлении собственного быта и самообслуживании
- социализация и развитие адаптивных возможностей учащихся в процессе трудового воспитания через освоение основ трудового законодательства
- коррекция недостатков развития учащихся в процессе трудового обучения и повышение их самооценки
- воспитание культуры труда
- формирование социально-нормативного поведения в трудовой ситуации
- применение форм и методов работы, повышающих интерес воспитанников к процессу познания и мотивацию к учению.

1. Содержание учебного предмета

№ м о д у л е й	Тематические модули	Содержание тематических модулей	Кол-во часов
			347
I четверть			176
1	«Охрана труда и трудовое законодательство»	Охрана труда. Условия труда. Законодательство РФ по вопросам охраны труда. Законодательство по вопросам охраны труда. Общие санитарно-гигиенические требования к производственным помещениям. Травматизм и профзаболевания, меры их предупреждения. Пожарная безопасность. Электробезопасность. Экологическая безопасность. Охрана окружающей среды.	13ч
2	«Материаловедение»	Общие сведения о предмете «Материаловедение». Его цели и задачи. Значение предмета для овладения профессией. Керамические массы их состав Технология изготовления керамических масс Свойства и виды глины Керамическое сырьё Связность керамических масс по назначению, по технологии. Огнеупорность и пластичность глины Сушка и температурные режимы для обработки керамических изделий	16ч

3	«Оборудование керамического производства»	Общие сведения о гончарном оборудовании. Общее устройство гончарных кругов Характеристика основных типов гончарных кругов, их устройство и технические данные Правила и приемы работы на гончарных кругах, их наладка, регулировка и уход Неполадки в работе гончарного круга, их причины и устранение Основные конструкции печей для обжига керамики (горновые, газовые, электрические)	18ч
4	«Основы конструирования моделирования и раскроя»	Введение Определение, содержание и значение предмета «Основы конструирования, моделирования и раскроя» Технология шликерного литья Народный керамический промысел Введение понятия "композиция" Инструменты и приспособления для раскроя изделия. Основные инструменты для моделирования и конструирования керамических изделий	34ч
5	«Технология изготовления керамических изделий»	Введение. Общие сведения о керамике. Отделка. Тиснение. Процарапывание по глине. Резьба. Технология изготовления сосудов. Понятие сосуда. Какие бывают сосуды? Классификация. Декоративные сосуды. Формы сосудов. Виды ручек, способы их изготовления и прикрепления к сосудам. Понятие панно, их назначение и типы. Панно, состоящее из нескольких частей. Русские народные игрушки. Особенности их формы и росписи. История народной игрушки, (Гжельские, дымковские, филимоновские и каргопольские игрушки). Технология изготовления дымковской игрушки (птички, козлики). Особенности их формы и росписи.	95ч

		II-четверть - 171часов	
6	«Производственное обучение»	Вводное занятие. Скульптурная лепка малых форм. Основные виды работ на гончарных кругах Шликерное литьё Скульптурное декорирование изделий Технология изготовления сувениров и украшений.	

II полугодие			379
III четверть			232
1	«Охрана труда и трудовое законодательство»	Требования безопасности труда на полиграфических предприятиях. Соблюдение правил безопасности труда, производственной санитарии и гигиены. Средства защиты работающих и помощь при несчастных случаях. Электробезопасность. Виды электротравм. Требования электробезопасности. Меры и средства защиты от поражения электрическим током.	14ч
2	«Материаловеденье»	Экологическая безопасность Охрана окружающей среды Все о глине. Состав глиняных масс. Общая информация о керамических массах. Что такое керамическая масса: виды и применение глины. Повторение основных характеристик керамических масс. Состав керамических масс. Особенности обработки глины и прочих керамических масс. Формование керамической массы.	27ч

		Процессы сушки керамической массы. Отделка керамической массы. Обжиг керамической массы. Применение керамических масс. Свойства и виды глины. Пластичность глины. Сырье для керамических материалов и изделий. Сырьевые материалы. Связность керамических масс. Характеристики глиняных масс Интервал обжига Правила работы с керамическими массами Сведения о красках для холодного способа росписи керамики. Температурные режимы для сушки керамических изделий Сведения о красках для холодного способа росписи керамики. Пластические свойства глины. Оправка (заглаживание поверхностей вылепленных изделий). Практическая работа. Оправка сделанных изделий Технология лепки простых форм.	
3	«Оборудование керамического производства»	Цели и задачи модуля оборудование гончарной мастерской. Гончарный круг «Никодим»-устройство. Принцип работы гончарного круга «Никодим» Технические данные и характеристики гончарного круга «Никодим» Основные инструменты для работы на гончарном круге. Правила работы на гончарных кругах. Приемы работ на гончарном круге. Повторение мест смазки механизмов гончарного круга и применяемые смазочные материалы. Способы устранения неполадок в работе гончарного круга. Печь для обжига их виды. Устройство муфельной печи.	18ч

		Виды экструдеров. Принцип работы экструдера. Приемы работы с экструдером. Подготовка к работе экструдера. Экструдер-миксер. Ручной экструдер	
4	«Основы конструирования моделирования и раскроя»	Понятие конструирования раскроя и моделирования в керамике. Шликерное литье. Состав шликерной массы. Технологические процессы шликерного литья. Шликерное литье: приемы, гипсовые формы, технология. Предварительные операции шликерного литья. Материалы и инструменты, используемые для шликерного литья. Основные проблемы при шликерном литье. Применение шликерного литья.	11
5	«Технология изготовления керамических изделий»	Народные промыслы России. Композиции в керамике. Понятие панно, их назначение и типы.	40
6	«Производственное обучение»	Организация труда в гончарной мастерской Правила безопасного труда на гончарном оборудовании Правила личной санитарии и гигиены Форма одежды для работы в мастерской Центровка глины на гончарном круге. Вытягивание и промин глины для выдавливания пузырьков воздуха. Практическая отработка центровки глины на гончарном круге. Практическая работа. Изготовление стакана, кружки, кувшина на гончарном круге. Шликер. Шликерное литье. Свойства гипса, область применения. Технология изготовления простых гипсовых форм и болванок.	122

IV четверть			147
1	«Охрана труда и трудовое законодательство»	Охрана окружающей среды Источники и виды загрязнения окружающей среды Законодательство в области окружающей среды Безопасность на гончарном производстве Правила поведения на гончарном производстве Правила поведения в различных цехах производства Электробезопасность Организация труда в гончарных цехах. Безопасность труда на рабочем месте Безопасность труда в различных цехах предприятия Безопасная работа при работе с гончарным кругом. Безопасная работа при выполнении керамических работ Санитарно-бытовое и лечебно-профилактическое обслуживание Медицинские осмотры Организация охраны труда на производстве (в керамическом цеху)	15ч
2	«Материаловедение»	Повторение понятия глина – как основной природный материал для изготовления керамических изделий. Основные свойства глины. Классификация глины (по составу, по происхождению, по окраске, по практическому использованию). Свойства глины (пластичность, огнеупорность, вязкость, усушка, пористость, набухание). История полимерной глины. Виды пластики. Рекомендации по выбору глины. Основные секреты работы с полимерной глиной. Хранение полимерной глины. Взаимодействие полимерной глины с окружающей средой. Обжиг, обработка и хранение готового изделия из полимерной глины. Специальные пищевые и непищевые краски разные по цвету и составу, глазури, лаки, стекло. Гипс, основные свойства гипса. Характеристики гипса.	14ч

		Преимущества гипса при изготовления керамических изделий. Шликер. Состав шликера. Техника безопасности при работе с глиной, гипсом, шликером..	
3	«Оборудование керамического производства»	Общее устройство гончарных кругов. Правила и приемы работы на гончарных кругах. Организация рабочего места для работ на гончарном круге «FOME 3413». Подготовка гончарного круга «FOME 3413» к работе. Правила и приемы работы на гончарном круге «FOME 3413» Порядок чистки и смазки гончарного круга «FOME 3413». Основные конструкции печей для обжига керамики. Печь для обжига керамики (металлокерамики). Виды печей для обжига: вакуумная, муфельная, вращающаяся, электрическая, шахтная, туннельная, барабанная Виды печей для обжига Правильная закладка изделий в печь, в зависимости от вида обжига.	16ч
4	«Основы конструирования моделирования и раскроя»	Технология шликерного литья. Понятие конструирования раскроя и моделирования в керамике. Обработка готовых изделий . Применение шликерного литья Народный керамический промысел Введение понятия "композиция" Инструменты и приспособления для раскроя изделия. Виды инструментов для работы с керамикой. Основные инструменты для моделирования и конструирования керамических изделий Инструменты для тиснения и процарапывания.	33ч
5	«Технология изготовления керамических изделий»	Технология изготовления гипсовых форм Виды гипсовых форм. Ручное формование изделий в гипсовых формах Технология производства керамических изделий.	26ч

6	«Производственное обучение»	Скульптурная лепка малых форм. Основные виды работ на гончарных кругах. Шликерное литьё	43ч
	Всего в год		748
1	Охрана труда и трудовое законодательство		
2	Материаловедение		
3	Оборудование керамического производства		
4	Основы конструирования моделирования и раскроя		
5	Технология изготовления керамических изделий»		
6	Производственное обучение		

Календарно-тематическое планирование 10 класс
22 часа в неделю

№п/п	Тема урока	Кол- во час.	Дата проведения	Оборудование	Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)
			план		
1 полугодие-352ч 1 четверть (176 ч)					
Модуль «Охрана труда и трудовое законодательство»-13 ч					
1	Профессия гончар. Условия труда в гончарной мастерской	1	2.09	Нормативные документы, презентация	Знать условия труда, уметь работать в данных условиях
2	Законодательство РФ по вопросам охраны труда.	1	2.09	Нормативные документы	Знать закон по охране труда, соблюдать закон
3	Государственный надзор и общественный контроль за соблюдением требований безопасности труда.	1	2.09	Нормативные документы	Знать инструкции по ТБ, уметь пользоваться инструкциями по ТБ
4	Ответственность руководителей предприятий за соблюдение нормы и правил охраны труда	1	3.09	Нормативные документы, должностные инструкции	Знать нормы и правила охраны труда, соблюдать правила охраны труда
5	Ответственность работников за нарушение правил труда и трудовой	1	3.09	Нормативные документы, должностные	Знать меры наказания за нарушение правил труда и трудовой

	дисциплины.			инструкции	дисциплины, соблюдать правила
	<u>Общие санитарно-гигиенические требования к производственным помещениям.</u>				
6	Температурно-влажный режим в производственных и бытовых помещениях.	1	3.09	Нормативные документы	Знать температурно-влажные показатели в производственных помещениях
7	Производственная вентиляция, ее назначение.	1	3.09	Нормативные документы	Знать что такое «вентиляция»
8	Виды вентиляции: естественная, механическая (проточная и вытяжная)	1	3.09	Нормативные документы	Знать виды вентиляций
9	Кондиционирование. Мероприятия по оздоровлению условия труда	1	4.09	Нормативные документы	Знать какие мероприятия проводятся по оздоровлению условий труда, принимать в них участие
10	Правила поведения в гончарной мастерской	1	4.09	Тесты, инструкции	Знать и соблюдать правила
11	Требования к рабочей одежде в гончарной мастерской	1	5.09	Комплект рабочей одежды, видеоролик	Знать и выполнять требования

12	Места хранения инструментов и приспособлений в мастерской	1	5.09	Шкафы в мастерской, шкатулки	Знать и уметь хранить инструменты и приспособления в отведенных для этого местах
13	Инструктаж по ТБ в гончарной мастерской.	1	5.09	Оборудование мастерской, инструкции по ТБ	Знать и соблюдать инструкции
Модуль « Материаловедение» -16 ч					
14	Общие сведения о предмете «Материаловедение». Его цели и задачи.	1	5.09	Коллекция тканей, презентация о профессии гончар	Иметь представление о предмете «материаловедение» Понимать значение предмета для овладения профессией
15	Понятие о керамике.	1	5.09	Коллекция керамики оборудование мастерской	Знать понятия керамики.
16	Классификация керамических масс.	1	5.09	Образцы керамических изделий учебник	Определять и различать классификация керамических масс.
17	Общая характеристика керамических масс	1	6.09	Образцы керамических изделий учебник	Знать общую характеристику керамических масс.
18	Основные характеристики керамических масс.	1	6.09	Образцы керамических изделий учебник	Знать основные характеристики керамических масс.
	<u>Технология изготовления керамических масс</u>				

19	Технологическая схема производства керамических изделий.	1	6.09	Презентация, учебник	Знать технологическую схему производства керамических изделий.
20	Добыча сырья.	1	6.09	Образцы керамических изделий учебник	Знать зоны добычи сырья.
21	Способы обработки глиняной массы	1	6.09	Коллекция керамических изделий.	Знать способы обработки глиняной массы.
22	Особенности производственного процесса.	1	6.09	Презентация, учебник	Знать особенности производственного процесса.
23	Подготовка сырья.	1	9.09	Образцы керамических изделий учебник	Знать, как подготовить сырьё к работе.
24	Получение керамической массы.	1	9.09	Учебник, видеоролик	Знать получение керамической массы.
25	Формование (ручное или механизированное), литье, полусухое прессование.	1	9.09	Образцы керамических изделий учебник	Знать что такое формование(ручное или механизированное).
26	Сушка керамической массы.	1	10.09	Учебник, видеоролик	Знать как походит сушка керамической массы.
27	Обжиг керамических масс.	1	10.09	Учебник, видеоролик	Знать как проходит обжиг керамических масс.
28	Глазурование керамических масс.	1	10.09	Учебник, видеоролик	Иметь представление о процессах глазурование

					керамических масс.
29	Декорирование керамических масс.	1	10.09	Учебник, видеоролик	Знать процесс Декорирование керамических масс
Модуль «Оборудование производства» -18ч					
30	Общие сведения о предмете, его цели и задачи.	1	10.09	Презентация «оборудование гончарного производства»	Понимать значение предмета для овладения профессией мастер по обработке керамических изделий.
31	История возникновения гончарного круга.	1	11.09	Презентация, учебник	Иметь понятие о истории возникновения гончарного круга.
32	Гончарный круг. Общее устройство, назначение.	1	11.09	Плакаты, учебник	Знать назначение ,устройство гончарного круга.
33	Виды гончарных кругов.	1	12.09	Плакаты ,учебник	Знать виды гончарных кругов.
34	Основные инструменты для работы в мастерской.	1	12.09	Презентация, учебник	Знать основные инструменты для работы в мастерской.
35	Особенности и приготовление глиняной массы.	1	12.09	Презентация, учебник	Знать особенности и приготовление глиняной массы.
36	Последовательность формирования изделия на гончарном круге.	1	12.09	Презентация, учебник	Знать последовательность формирования изделия на гончарном круге.
37	Правила работы на гончарном круге.	1	12.09	Презентация, учебник	Знать правила, работы на гончарном круге.
	<u>Общее устройство гончарных</u>				

	<u>кругов.</u>				
38	Основные части и детали гончарных кругов.	1	12.09	Оборудование мастерской, плакаты	Знать основные части и детали гончарных кругов, уметь подготовить их к работе
39	Устройство и работа гончарного круга.	1	13.09	Оборудование мастерской, плакаты	Знать устройство частей и деталей гончарных кругов, уметь подготовить его к работе
40	Места смазки механизмов и применяемые смазочные материалы.	1	13.09	Оборудование мастерской, схема смазки механизмов	Знать места смазки механизмов, уметь выполнять смазку механизмов
41	Неполадки в работе механизмов	1	13.09	Оборудование мастерской, плакаты	Знать виды неполадок ,уметь их устранять
42	Способы устранения неполадок в работе гончарного круга.	1	13.09	Гончарный круг, схема механизмов	Уметь устранять неполадки
43	Классификация печей для обжига.	1	13.09	Оборудование мастерской.	Знать классификацию печей для обжига.
44	Устройство печей для обжига керамики.	1	13.09	Оборудование мастерской.	Знать устройство печей для обжига керамике.
45	Экструдер, виды и устройство.	1	16.09	Инструкция экструдер.	Знать виды и устройство экструдера.
46	Приемы работы с экструдером.	1	16.09	Инструкция по работе с экструдером.	Знать приемы работы с экструдером.
47	Наладки и устранения при работе с экструдером.	1	16.09	Экструдер.	Знать работу с экструдером.

Модуль «Основы конструирования, моделирования и раскроя» -34 ч					
48	Определение, содержание и значение предмета «Основы конструирования, моделирования и раскроя»	1	17.09	Оборудование мастерской.	Понимать содержание и значение предмета «Основы конструирования, моделирования и раскроя»
	<u>Технология шликерного литья.</u>				
49	Понятие конструирования раскроя и моделирования в керамике.	1	17.09	Оборудование мастерской.	Знать и понимать понятие конструирования раскроя и моделирования в керамике.
50	Шликер.	1	17.09	Оборудование мастерской.	Знать понятие шликер.
51	Состав шликера.	1	17.09	Оборудование мастерской.	Знать состав шликера.
52	Технология шликерного литья	1	17.09	Оборудование мастерской.	Знать технологию шликерного литья.
53	Оборудование и материалы для литья	1	18.09	Оборудование мастерской.	Знать и оборудование и материалы для литья
54	Основные проблемы при шликерном литье.	1	18.09	Оборудование мастерской.	Знать основные проблемы при шликерном литье.

55	Обработка готовых изделий .	1	19.09	Оборудование мастерской.	Знать правила обработки готовых изделий .
56	Применение шликерного литья	1	19.09	Оборудование мастерской.	Знать применение шликерного литья.
<u>Народный керамический промысел</u>					
57	Народные промыслы керамике России.	1	19.09	Презентация	Понимать задачи предмета по керамическому промыслу.
58	История развития. Традиции	1	19.09	Оборудование мастерской, учебник	Иметь представление об Истории развития и традициях.
59	Виды художественной керамики в России	1	19.09	Оборудование мастерской.	Знать виды художественной керамики в России.
60	Майолика ,фаянс и фарфор, терракота	1	19.09	Оборудование мастерской. Видеоролик.	Знать основные понятия майолика. Фаянс и фарфор, терракота.
61	Центры изготовления глиняных игрушек. Сомово	1	20.09	Учебник, презентация	Знать центры изготовления глиняных игрушек.
62.	Гжель, Дымковская игрушка.	1	20.09	Оборудование мастерской, учебник	Знать Гжель, Дымковская игрушка.
63	Скопин. Каргополь.	1	20.09	Оборудование мастерской.	Знать Скопин ,Каргополь.
64	Абашево , Филимоново, Петровское.	1	20.09	Оборудование мастерской.	Знать Абашево Филимоново, Петровское.

	<u>Введение понятия "композиция"</u>				
65	Основы декоративной композиции по керамике	1	20.09	Оборудование мастерской	Знать основы декоративной композиции по керамике
66	Символическая декоративная композиция	1	20.09	Оборудование мастерской.	Знать символическая декоративная композиция
67	Орнамент Классификация орнамента.	1	23.09	Оборудование мастерской.	Знать орнамент классификацию орнамента.
68	Приемы композиции. Ритм. Равновесие. Центр композиции. Цветовое решение.	1	23.09	Оборудование мастерской, плакаты	Знать приемы композиции. Ритм. Равновесие. Центр композиции. Цветовое решение.
69	Практическая часть. Выполнение декоративной пластины, оформленной орнаментом.	1	23.09	Оборудование мастерской.	Знать и уметь выполнение декоративной пластины, оформленной орнаментом. Отделка: тиснение, гравировка.
	<u>Инструменты и приспособления для раскроя изделия.</u>				
70	Виды инструментов для работы с керамикой.	1	24.09	Презентация, учебник	Знать виды инструментов для работы с керамикой

71	Классификация инструментов.	1	24.09	Оборудование мастерской	Знать классификацию инструментов
72	Ручные инструменты (стеки, петли, гребешки, цикля, скребки).	1	24.09	Оборудование мастерской	Знать виды ручных инструменты (стеки, петли, гребешки, цикля, скребки).
73	Инструменты с электроприводом (гончарный круг, промышленный фен, электромешалка)	1	24.09	Оборудование мастерской	Знать инструменты с электроприводом (гончарный круг, промышленный фен, электромешалка)
74	Измерительные инструменты (Циркули, угломеры, линейка)	1	24.09	Учебник, плакаты	Знать измерительные инструменты (Циркули, угломеры, линейка)
75	Экструдеры их назначения.	1	25.09	Оборудование мастерской	Знать виды экструдеров их назначения.
	<u>Основные инструменты для моделирования и конструирования керамических изделий</u>				
76	Основные инструменты для обработки глины: стеки, петли, кисти губки, леска (провода).	1	25.09	Учебник, презентация	Знать основные инструменты для обработки глины: стеки, петли, кисти для промазывания швов, губки, леска (провода).
77	Скульптурные стеки стеки-петельки.	1	26.09	Оборудование мастерской	Знать виды скульптурных стеков стеки-петельки.

78	Инструменты для тиснения и процарапывания.	1	26.09	Оборудование мастерской	Знать инструменты для тиснения и процарапывания.
79	Способы применения инструментов .	1	26.09	Оборудование мастерской	Знать способы применения инструментов .
	<u>Технология изготовления гипсовых форм</u>				
80	Виды гипсовых форм.	1	26.09	Оборудование мастерской	Знать виды гипсовых форм.
81	Ручное формование изделий в гипсовых формах	1	26.09	Оборудование мастерской	Знать ручное формование изделий в гипсовых формах
	<u>Модуль</u> <u>«Технология производства керамических изделий.» -95ч</u>				
82	Отделка керамических изделий.	1	26.09	Учебник, плакаты	Знать и понимать терминологию отделки керамических изделий
83	Виды отделки (лощение, тиснение, глазирование)	1	27.09	Оборудование мастерской	Знать виды отделки.
84	Подглазурная и надглазурная росписи.	1	27.09	Оборудование мастерской, учебник	Знать способы декорирования керамики подглазурной и надглазурной росписью.
85	Тиснение.	1	27.09	Оборудование	Знать способы и приемы

				мастерской, образцы инструменты для тиснения.	обработки керамике тиснением.
86	Способы тиснения	1	27.09	Оборудование мастерской, образцы деталей тиснения	Знать способы и приемы обработки керамике тиснением.
87	Тиснение и гравировка	1	27.09	Оборудование мастерской, готовые изделия	Знать способы и приемы обработки изделий тиснением и гравировкой
8	Пальцевые защипы (тиснение пальцами).	1	27.09	Оборудование мастерской	Знать пальцевые защипы (тиснение пальцами).
89	Нетрадиционные способы тиснения	1	30.09	Оборудование мастерской	Знать нетрадиционные способы тиснения
	Классификация способов тиснения	1	30.09	Оборудование мастерской	Знать классификацию способов тиснения.
91	Инструменты и приспособления для тиснения.	1	30.09	Оборудование мастерской, образцы керамических изделий.	Знать инструменты и приспособления для тиснения.
92	Изготовление и применения штампов для тиснения.	1	1.10	Оборудование мастерской.	Знать и изготавливать штампы для тиснения.
93	Накатки для тиснения.	1	1.10	Оборудование мастерской, презентация	Знать накатки для тиснения.
94	Отработка приемов тиснения штампами.	1	1.10	Оборудование мастерской,	Знать и отрабатывать приемы тиснения

				презентация	штампами.
95	Отработка приемов тиснения накатками.	1	1.10	Оборудование мастерской, презентация	Знать и выполнять приемы тиснения накатками.
96	Изготовление и применение печаток для тиснения.	1	1.10	Оборудование мастерской, презентация	Знать виды печаток для тиснения.
97	Процарапывание по глине. Резьба.	1	2.10	Оборудование мастерской, презентация	Знать и выполнять процарапывание по глине.
98	Сграффито – техника процарапывания	1	2.10	Оборудование мастерской, презентация	Знать сграффито – техника процарапывания.
99	История возникновения и развития техники сграффито	1	3.10	Оборудование мастерской, презентация	Знать историю возникновения и развития техники сграффито
100	Типы сграффито	1	3.10	Оборудование мастерской, презентация	Знать типы сграффито
101	Область применения сграффито	1	3.10	Оборудование мастерской, презентация	Знать область применения сграффито.
102	Основные принципы выполнения сграффито	1	3.10	Оборудование мастерской, презентация	Знать основные принципы выполнения сграффито
103	Инструменты для работы в технике сграффито.	1	3.10	Оборудование мастерской,	Знать инструменты для работы в технике сграффито.
104	Достоинства и недостатки техники	1	3.10	Презентация, плакаты	Знать достоинства и недостатки техники

	сграффито при отделке керамике.				сграффито при отделке керамике.
105	Отработка приемов резьбы.	1	4.10	Оборудование мастерской,	Знать и соблюдать инструкции при отработка приемов резьбы.
106	Практическая работа. Лепка и отделка бус в технике сграффито.	1	4.10	Оборудование мастерской,	Знать и уметь лепку и отделку бус в технике сграффито.
107	Практическая работа. Лепка и отделка бус в технике сграффито	1	4.10	Оборудование мастерской,	Знать и уметь лепку и отделку бус в технике сграффито.
108	Технология изготовления сосудов.	1	4.10	Оборудование мастерской.	Знать технологию изготовления сосудов.
109	Понятие сосуда	1	4.10	Оборудование мастерской	Знать понятие сосуда
110	Какие бывают сосуды?	1	4.10	Оборудование мастерской,	Знать какие бывают сосуды?
111	Формы сосудов.	1	7.10	Оборудование мастерской	Знать формы сосудов.
112	Знакомство со способами вылепливания сосудов.	1	7.10	Оборудование мастерской.	Знать технологию способа вылепливания сосудов:
113	Практическая часть. Изготовление сосуда из целого куска путем ручного вытягивания глины.	1	7.10	Инструкционная-технологическая карта	Закрепить умения и навыки по изготовлению сосуда из целого куска путем ручного вытягивания глины.
114	Спиральная лепка из жгутов (ленточный способ)	1	8.10	Оборудование мастерской,	Знать спиральную лепку из жгутов (ленточный способ)

115	Лепка сосуда из отдельных пластин.	1	8.10	Оборудование мастерской	Знать лепку сосуда из отдельных пластин.
116	.Вытягивание сосуда на гончарном круге.	1	8.10	Оборудование мастерской	Знать вытягивание сосуда на гончарном круге.
117	Формовка сосуда на болванках.	1	8.10	Оборудование мастерской	Знать формовку сосуда на болванках.
118	Классификация сосудов по назначению.	1	8.10	Оборудование мастерской, плакат	Знать классификацию сосудов по назначению.
119	Назначения керамических сосудов.	1	9.10	Оборудование мастерской	Знать назначения керамических сосудов.
120	Материал для изготовления керамических сосудов.	1	9.10	Оборудование мастерской	Знать материал для изготовления керамических сосудов.
121	Различные технологии ручной лепки сосудов	1	10.10	Оборудование мастерской	Знать различные технологии ручной лепки сосудов.
122	Лепка сосуда из целого куска глины путем выбора глины стекой .	1	10.10	Оборудование мастерской	Знать и уметь лепку сосуда из целого куска глины путем выбора глины стекой .
123	Резные сосуды.	1	10.10	Оборудование мастерской,	Знать резные сосуды.
124	Способы моделирования сосуда: спиральная лепка.	1	10.10	Оборудование мастерской, учебник	Знать способы моделирования сосуда: спиральная лепка.
125	Изготовление сосуда путем спиральной лепки.	1	10.10	Оборудование мастерской, учебник	Знать изготовление сосуда путем спиральной лепки.

126	Декорирование сосуда .	1	10.10	Оборудование мастерской, учебник	Знать декорирование сосуда .
127	Роспись сосуда акриловыми красками.	1	11.10	Оборудование мастерской, ИТК	Знать роспись сосуда акриловыми красками
128	Сушка и обжиг керамических сосудов.	1	11.10	Оборудование мастерской, ИТК	Знать сушку и обжиг керамических сосудов.
129	Декоративные сосуды.	1	11.10	Оборудование мастерской, ИТК	Знать декоративные сосуды.
130	Виды и формы декоративных сосудов.	1	11.10	Оборудование мастерской, ИТК	Знать виды и формы декоративных сосудов.
131	Типы сосудов: простые ,сложные.	1	11.10	Оборудование мастерской, ИТК	Знать типы сосудов: простые, сложные.
132	Элементы сосудов: (венчик, дно, тулово)	1	11.10	Оборудование мастерской, ИТК	Знать элементы сосудов:(венчик, дно, тулово)
133	Способы изготовления сосуда.	1	14.10	Оборудование мастерской, ИТК	Знать способы изготовления сосуда.
134	Ленточный (жгутиковый) способ изготовления сосуда.	1	14.10	Оборудование мастерской, ИТК	Знать ленточный (жгутиковый)способ изготовления сосуда.
135	Из глиняных пластин (лоскутный налп) способ изготовления сосуда.	1	14.10	Оборудование мастерской, ИТК	Знать (лоскутный налп) способ изготовления сосуда.
136	Способ изготовления сосуда выдавливанием.	1	15.10	Оборудование мастерской, ИТК	Знать способ изготовления сосуда выдавливанием.
137	Технология изготовления сосудов.	1	15.10	Оборудование мастерской, ИТК	Знать технологию изготовления сосудов.
138	Контрольная работа. Лепка сосуда из пластов глины.	1	15.10	Оборудование мастерской, ИТК	Уметь проводить контрольную лепку сосуда из пластов

					глины.
139	Методы декорирования сосудов.	1	15.10	Оборудование мастерской, ИТК	Знать методы декорирования сосудов.
140	Виды ручек сосудов.	1	15.10	Оборудование мастерской, образцы изделий	Знать виды ручек сосудов.
141	Технология изготовления и прикрепления ручек.	1	16.10	Оборудование мастерской, ИТК, образцы изделий	Знать технология изготовления и прикрепления ручек.
142	Отработка приёмов изготовления ручек для сосуда.	1	16.10	Оборудование мастерской	Знать отработка приёмов изготовления ручек для сосуда.
143	Практическая работа: Изготовление ручек.	1	17.10	Оборудование мастерской, образцы изделий	Уметь проводить изготовление ручек.
144	Отработка приёмов крепления ручек к сосуду.	1	17.10	Оборудование мастерской	Знать отработку приёмов крепления ручек к сосуду.
145	Виды панно.	1	17.10	Оборудование мастерской	Знать виды панно.
146	Назначение панно и их типы.	1	17.10	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать назначение панно и их типы.
147	Художественные стили панно.	1	17.10	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать художественные стили панно.
148	Технология изготовления панно.	1	17.10	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать технологию изготовления панно.
149	Особенности отделки панно.	1	18.10	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать особенности отделки панно.

150	Панно состоящее из нескольких частей.	1	18.10	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать панно, состоящее из нескольких частей.
151	Панно, состоящее из одной части.	1	18.10	Оборудование мастерской,	Знать панно, состоящее из одной части.
152	Панно, состоящее из нескольких частей.	1	18.10	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать панно, состоящее из нескольких частей.
153	Панно из мозаики.	1	18.10	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать панно из мозаики.
154	Изразец-образец панно.	1	18.10	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать изразец как образец панно.
155	История изразца, назначение и применение.	1	21.10	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать историю изразца, назначение и применение.
156	Русские народные игрушки.	1	21.10	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать русские народные игрушки.
157	История народной игрушки.	1	21.10	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать историю народной игрушки.
158	Гжельские, дымковские, филимоновские и каргопольские игрушки.	1	22.10	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать Гжельские, дымковские, филимоновские и каргопольские игрушки.
159	Особенности их формы и росписи.	1	22.10	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать особенности их формы и росписи.
160	Лепка традиционной народной игрушки.	1	22.10	Оборудование мастерской,	Знать и уметь проводить лепку традиционной

				образец изделия	народной игрушки.
161	Выполнение эскизов народной игрушки.	1	22.10	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать и уметь выполнение эскизов народной игрушки.
162	Лепка фигурки карго польской игрушки.	1	22.10	Оборудование мастерской.	Уметь проводить лепку фигурки карго польской игрушки.
163	Грунтовка и роспись изделия.	1	23.10	Оборудование мастерской, образец изделия	Уметь проводить грунтовку и роспись изделия.
164	Особенности и формы росписи русских народных игрушек.	1	23.10	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать особенности и формы росписи русских народных игрушек.
165	Знакомство с приемами росписи.	1	24.10	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать приемы росписи.
166	Изучение стилей и направлений росписи.	1	24.10	Оборудование мастерской, образец изделия, ИТК	Знать стиль и направлений росписи.
167	Традиционные русские узоры.	1	24.10	Оборудование мастерской, образец изделия, ИТК	Знать традиционные русские узоры.
168	Инструменты и материалы для выполнения росписи.	1	24.10	Оборудование мастерской, образец изделия, ИТК	Знать инструменты и материалы для выполнения росписи.
169	История народной игрушки.	1	24.10	Оборудование мастерской,	Знать историю народной игрушки.

				образец изделия, ИТК	
170	Особенности их формы и росписи.	1	24.10	Оборудование мастерской, образец изделия, ИТК	Знать особенности их формы и росписи.
171	Особенности оправки при вылепливании.	1	25.10	Оборудование мастерской, образец изделия, ИТК	Знать особенности оправки при вылепливании.
172	Гжель история промысла.	1	25.10	Оборудование мастерской, образец изделия, ИТК	Знать Гжель история промысла.
173	Сюжеты гжельской росписи.	1	25.10	Оборудование мастерской, образец изделия, ИТК	Знать сюжеты гжельской росписи.
174	Секреты и цветовые решения росписи гжель.	1	25.10	Оборудование мастерской, образец изделия, ИТК	Знать секреты и цветовые решения росписи гжель.
175	Выполнение элементов гжельской росписи на бумаге.	1	25.10	Оборудование мастерской, образец изделия, ИТК	Знать и уметь выполнение элементов гжельской росписи на бумаге.
176	Особенности филимоновской и каргопольской игрушки.	1	25.10	Оборудование мастерской, образец изделия,	Знать особенности филимоновской и каргопольской игрушки.

				ИТК	
II четверть(171 час)					
«Производственное обучение » – 171 ч					
1	Требования безопасности труда на керамических предприятиях.	1	6.11	Презентация, нормативные документы	Знать и выполнять технику безопасности на предприятии
2	Требования электробезопасности .	1	6.11	Видеоролик	Знать и выполнять требования электробезопасности
3	Причины возникновения пожаров на керамических предприятиях.	1	7.11	Видеоролик, плакаты	Знать причины возникновения пожаров на предприятиях
4	Правила поведения при пожаре в керамической мастерской.	1	7.11	Презентация	Знать и соблюдать меры пожарной профилактики.
5	Порядок вызова пожарной команды.	1	7.11	Видеоролик, инструктаж	Знать как вызвать пожарную команду.
6	Скульптурная лепка малых форм.	1	7.11	Презентация, инструктаж	Знать скульптурную лепку малых форм.
7	Беседа о скульптуре. Лепка фруктов и овощей с натуры.	1	7.11	Оборудование мастерской,	Знать и уметь проводить лепку фруктов и овощей с натуры.
8	Рельеф. Лепка листа растения с натуры.	1	7.11	Оборудование мастерской,	Знать Рельеф. Лепку листа растения с натуры.
9	Рельеф плас. "Подводный мир"	1	8.11	Оборудование мастерской,	Знать что такое рельеф. Уметь лепить скульптурные работы на тему "подводный мир"
10	Портрет. Основные пропорции и характерные особенности лица	1	8.11	Плакаты Оборудование	Знать портрет. Основные пропорции и

	человека.			мастерской	характерные особенности лица человека.
11	Выполнение рельефных модулей.	1	8.11	Оборудование мастерской,	Знать выполнение рельефных модулей.
12	Лепка народной игрушки методом конструирования.	1	8.11	Презентация Оборудование мастерской	Знать лепку народной игрушки методом конструирования.
13	Скульптуры малой пластики.	1	8.11	Плакаты Оборудование мастерской	Знать скульптуры малой пластики.
14	Звери разных континентов в скульптурной пластике.	1	8.11	Презентация, плакат Оборудование мастерской	Знать лепку зверей разных континентов в скульптурной пластике.
15	Лепка животных объемным способом.	1	11.11	Презентация Оборудование мастерской,	Знать лепку животных объемным способом.
16	Отработка пластического способа лепки.	1	11.11	Наглядные пособия, видеоролик	Знать отработку пластического способа лепки.
17	Лепка животных в простых положениях.	1	11.11	Видеоролик	Знать Лепка животных в простых положениях.
18	Лепка простых анималических форм.	1	12.11	Презентация	Знать лепку простых анималических форм.
19	Инструменты и материалы для лепки скульптурных изделий малых форм.	1	12.11	Видеоролик, плакаты	Знать инструменты и материалы для лепки скульптурных изделий малых форм.
20	Технология лепки простых форм :шара.	1	12.11	Презентация	Знать Технологию лепки простых форм :шара.

21	Лепка шара по технологии.	1	12.11	Оборудование мастерской,	Знать и уметь проводить лепку шара по технологии.
22	Технология лепки простых форм: овала.	1	12.11	Оборудование мастерской,	Уметь проводить технологию лепки простых форм: овала.
23	Лепка овала по технологии.	1	13.11	Оборудование мастерской,	Знать и уметь Лепка овала по технологии.
24	Технология лепки простых форм: куба.	1	13.11	Оборудование мастерской,	Знать Технологию лепки простых форм: куба.
25	Лепка куба по технологии.	1	14.11	Оборудование мастерской,	Знать Лепка куба по технологии.
26	Технология лепки простых форм:конуса.	1	14.11	Оборудование мастерской,	знать и уметь проводить лепку конуса.
27	Лепка конуса по технологии.	1	14.11	Оборудование мастерской,	Знать лепку по технологии.
28	Технология лепки простых форм:цилиндра.	1	14.11	Оборудование мастерской,	Знать и проводить лепку простых форм - цилиндра.
29	Лепка цилиндра по технологии	1	14.11	Оборудование мастерской,	Знать и уметь лепку цилиндра по технологии.
30	Технология лепки народных игрушек.	1	14.11	Оборудование мастерской,	Знать технологию лепки народных игрушек.
31	Лепка каргопольской лошадки.	1	15.11	Оборудование мастерской,	Знать и уметь проводить лепку каргопольской лошадки.
32	Лепка Дымковского козлика.	1	15.11	Оборудование мастерской,	Знать и уметь лепку Дымковского козлика.
33	Лепка каргопольского полкана.	1	15.11	Оборудование кабинета	Знать и уметь лепить каргопольского полкана.

34	Лепка куклы Берегини.	1	15.11	Оборудование мастерской,	Знать и уметь этапы лепки куклы Берегини.
35	Декорирования и покраска изготовленных скульптурных изделий малых форм.	1	15.11	Оборудование мастерской,	Знать и уметь декорирования и покраску скульптурных изделий малых форм.
36	Основные виды работ на гончарных кругах.	1	15.11	Оборудование мастерской	Знать основные виды работ на гончарном круге.
37	ТБ при работе на гончарном круге.	1	18.11	Оборудование мастерской,	Знать ТБ при работе на гончарном круге.
38	Центровка глины на гончарном круге.	1	18.11	Оборудование мастерской,	Знать центровку глины на гончарном круге.
39	Вытягивание и премин глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	18.11	Оборудование мастерской,	Знать и уметь отработку приёмов вытягивания и премина глины для выдавливания пузырьков воздуха.
40	Практическая отработка центровки глины на гончарном круге.	1	19.11	Оборудование мастерской,	Знать отработку центровки глины на гончарном круге.
41	Практическая отработка вытягивания и премина глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	19.11	Оборудование мастерской,	Знать отработку приёмов вытягивания и премина глины для выдавливания пузырьков воздуха.
42	Практическая отработка центровки глины на гончарном круге.	1	19.11	Оборудование мастерской,	Знать отработку центровки глины на гончарном круге.
43	«Стакан» – базовая форма для создания изделий на гончарном круге.	1	19.11	Оборудование мастерской,	Знать базовую форму для создания изделий на гончарном круге

44	Восемь шагов к форме «стакан»	1	19.11	Оборудование мастерской,	Знать восемь шагов к форме «стакан»
45	Отработка приёмов центровки глины на гончарном круге.	1	20.11	Оборудование мастерской,	Знать приёмов центровки глины на гончарном круге.
46	Отработка приёмов вытягивания и премина глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	20.11	Оборудование мастерской.	Отработка приёмов вытягивания и премина глины для выдавливания пузырьков воздуха.
47	Отработка приёмов 8 шагов к стакану	1	21.11	Презентация, видеоролик	Уметь проводить отработку приёмов 8 шагов к стакану.
48	Отработка приёмов 8 шагов к стакану	1	21.11	Наглядное пособие	Уметь проводить отработку приёмов 8 шагов к стакану.
49	Отработка приёмов вытягивания и премина глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	21.11	Наглядное пособие	Знать отработку приёмов вытягивания и премина глины для выдавливания пузырьков воздуха.
50	Отработка приёмов 8 шагов к стакану	1	21.11	Наглядное пособие	Знать отработку приёмов 8 шагов к стакану
51	Отработка приёмов вытягивания и премина глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	21.11	Наглядное пособие, инструктаж	Знать и проводить отработку приёмов вытягивания и премина глины для выдавливания пузырьков воздуха.
52	Отработка приёмов 8 шагов к стакану	1	21.11	Наглядное пособие	Знать и проводить отработку приёмов 8 шагов к стакану.
53	Практическая работа. Центровка	1	22.11	Наглядное	Знать и уметь центровку

	глины на гончарном круге.			пособие	глины на гончарном круге.
54	Практическая работа. Вытягивание и премин глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	22.11	Наглядное пособие	Знать и проводить вытягивание и премин глины для выдавливания пузырьков воздуха.
55	Практическая работа. Изготовление стакана.	1	22.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия, видеоролик	Знать и уметь изготовление стакана.
56	Роспись стакана ангобом.	1	22.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия,	Знать что такое роспись стакана ангобом.
57	Отделка стакана процарапыванием по ангобу.	1	22.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия,	Знать отделку стакана процарапыванием по ангобу.
58	Практическая отработка центровки глины на гончарном круге.	1	22.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия,	Знать центровку глины на гончарном круге.
59	Практическая работа. Изготовление стакана.	1	25.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия,	Знать Изготовление сосуда.
60	Практическая работа. Изготовление сосуда.	1	25.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия,	Знать Изготовление сосуда.
61	Практическая работа. Заделка стенок сосуда.	1	25.11	Оборудование мастерской.	Уметь проводить заделку стенок сосуда

62	Способы обработки сосудов: обработка стеками-петельками.	1	26.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия,	Знать способы обработки сосудов: обработка стеками- петельками.
63	Определение толщины стенок сосуда.	1	26.11	Видеоролик.	Знать способы обработки сосудов: обработка стеками- петельками.
64	Отработка приёмов работы стеками-петельками.	1	26.11	Видеоролик.	Знать технологию отработки и уметь выполнять приёмы работы стеками- петельками.
65	Отработка приёмов выравнивания толщины стенок сосуда.	1	26.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать технологию отработки и уметь выполнять приёмы выравнивания толщины стенок сосуда.
66	Отработка приёмов изготовления ручек для сосуда.	1	26.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать технологию изготовления изделия
67	Отработка приёмов крепления ручек на сосуд.	1	27.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать технологию изготовления изделия
68	Отработка приёмов заделки недостатков.	1	27.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать технологию изготовления изделия
69		1	28.11	Оборудование	Знать технологию

	Отработка приёмов росписи ангобом.			мастерской. Наглядные пособия.	изготовления изделия
70	Отработка приёмов процарапывания узоров.	1	28.11	Оборудование мастерской.	Знать технологию изготовления изделия
71	Отработка приёмов центровки глины на гончарном круге.	1	28.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать технологию изготовления изделия
72	Практическая работа. Изготовление стакана на гончарном круге.	1	28.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать технологию изготовления изделия
73	Практическая работа. Изготовление сосуда на гончарном круге.	1	28.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать технологию изготовления изделия
74	Практическая работа. Изготовление ручки для сосуда.	1	28.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать технологию изготовления изделия
75	Практическая работа. Обработка сосуда стеками-петельками.	1	29.11	Оборудование мастерской.	Знать технологию изготовления изделия
76	Практическая работа. Крепление ручки к сосуду.	1	29.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать технологию изготовления изделия
77	Отработка приёмов центровки глины на гончарном круге.	1	29.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать технологию изготовления изделия

78	Отработка приёмов вытягивания и премина глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	29.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь проводить отработку приёмов вытягивания и премина глины для выдавливания пузырьков воздуха.
79	Практическая работа. Изготовление стакана на гончарном круге.	1	29.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять технологию обработки изделия
80	Практическая работа. Изготовление кружки из стакана.	1	29.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять технологию обработки изделия
81	Практическая работа. Изготовление ручки для кружки	1	2.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять технологию обработки изделия
82	Практическая работа. Обработка кружки стеками-петельками.	1	2.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять технологию обработки изделия
83	Практическая работа. Крепление ручки к кружке.	1	2.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять технологию обработки изделия
84	Практическая работа. Отделка кружки резьбой	1	3.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять технологию обработки изделия
85	Практическая работа. Роспись кружки по резному узору	1	3.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять технологию обработки изделия

86	Практическая работа. Отделка резного узора	1	3.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять технологию обработки изделия
87	Практическая работа. Подпись работ.	1	3.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять технологию обработки изделия
88	Практическая работа. Определение недостатков изделий.	1	3.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять технологию обработки изделия
89	Практическая работа. Заделка недостатков.	1	4.11	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять технологию обработки изделия
90	Шликер. Шликерное литье.	1	4.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать понятие шликер. Шликерное литье.
91	Свойства гипса, область применения.	1	5.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать свойства гипса, область применения.
92	Технология изготовления простых гипсовых форм и болванок.	1	5.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять технологию изготовления простых гипсовых форм и болванок.
93	Отработка навыков изготовления простых гипсовых болванок	1	5.12	Оборудование мастерской. Наглядные	Знать и уметь выполнять отработку навыков изготовления простых

				пособия.	гипсовых болванок
94	Отработка навыков финальной обработки простых гипсовых болванок	1	5.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать отработку навыков финальной обработки простых гипсовых болванок
95	Технология изготовления тарелки на гипсовой болванке	1	5.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать технологию изготовления тарелки на гипсовой болванке
96	Отработка навыков изготовления тарелки на гипсовых болванках	1	5.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать отработку навыков изготовления тарелки на гипсовых болванках
97	Отработка приемов тиснения приспособлениями	1	6.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать отработку приемов тиснения приспособлениями
98	Отработка приемов росписи тарелки.	1	6.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать способы обработки приемов росписи тарелки.
99	Подготовка глины к работе.	1	6.12	Оборудование мастерской.	Знать и проводить подготовку глины к работе.
100	Практическая работа. Изготовление тарелки на гипсовых болванках	1	6.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать правила изготовления тарелки на гипсовых болванках
101	Практическая работа. Нанесение узора путем тиснения.	1	6.12	Образец изделия, инструкционная	Уметь работать по нанесению узора путем

				карта	тиснения.
102	Практическая работа. Снятие тарелки с болванки.	1	6.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Уметь работать по снятию тарелки с болванки.
103	Практическая работа. Покраска тарелки ангобом.	1	9.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и проводить покраску тарелки ангобом.
104	Практическая работа. Роспись тарелки резьбой по ангобу.	1	9.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Уметь проводить роспись тарелки резьбой по ангобу.
105	Практическая работа. Отделка резного узора.	1	9.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Уметь проводить отделку резного узора.
106	Практическая работа. Подпись тарелки.	1	10.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь проводить подпись тарелки.
107	Практическая работа. Устранение недостатков.	1	10.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать как проводить устранение недостатков.
108	Практическая работа. Финальная обработка простых гипсовых болванок.	1	10.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать финальную обработку простых гипсовых болванок.
109	Подготовка глины к работе.	1	10.12	Оборудование мастерской. Наглядные	Знать и уметь проводить подготовку глины к работе.

				пособия.	
110	Самостоятельная работа. Изготовление тарелки на гипсовых болванках	1	10.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать изготовление тарелки на гипсовых болванках.
111	Самостоятельная работа. Нанесение узора путем тиснения.	1	11.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Уметь проводить нанесение узора путем тиснения.
112	Самостоятельная работа. Снятие тарелки с болванки.	1	11.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать как снять тарелку с болванки.
113	Самостоятельная работа. Покраска тарелки ангобом.	1	12.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Уметь выполнять покраску тарелки ангобом.
114	Самостоятельная работа. Роспись тарелки резьбой по ангобу.	1	12.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Уметь работать над росписью тарелки резьбой по ангобу.
115	Самостоятельная работа. Отделка резного узора.	1	12.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять отделку резного узора.
116	Самостоятельная работа. Устранение недостатков.	1	12.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать технологию обработки и уметь выполнять свою работу .
117	Самостоятельная работа. Подготовка модели к снятию с нее болванки.	1	12.12	Оборудование мастерской. Наглядные	Уметь ориентироваться на образец

				пособия.	
118	Самостоятельная работа. Изготовление простых гипсовых болванок	1	12.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Уметь работать самостоятельно по ИТК
119	Практическая работа. Финальная обработка простых гипсовых болванок	1	13.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Уметь работать самостоятельно по ИТК
120	Технология изготовления сложных гипсовых форм.	1	13.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать технологию изготовления сложных гипсовых форм.
121	Подготовка модели к заливке dna формы.	1	13.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать способы подготовки модели к заливке dna формы.
122	Заливка dna формы.	1	13.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать технологию заливки dna формы.
123	Доработка dna формы.	1	13.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Уметь проводить доработку dna формы.
124	Подготовка модели к заливке первой боковой части формы.	1	13.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять подготовку модели к заливке первой боковой части формы.
125	Заливка первой боковой части формы.	1	16.12	Оборудование мастерской. Наглядные	Знать и уметь выполнять заливку первой боковой части формы.

				пособия.	
126	Доработка первой боковой части формы	1	16.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять доработку первой боковой части формы
127	Подготовка модели к заливке второй боковой части формы.	1	16.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять подготовку модели к заливке второй боковой части формы.
128	Заливка второй боковой части формы.	1	17.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять заливку второй боковой части формы.
129	Доработка второй боковой части формы	1	17.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять доработку второй боковой части формы
130	Отработка приемов подготовки модели к заливке дна формы.	1	17.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать правила и уметь выполнять отработку приемов подготовки модели к заливке дна формы.
131	Отработка приемов заливки дна формы.	1	17.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять отработку приемов заливки дна формы.
132	Отработка приемов доработки дна формы.	1	17.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь отработку приемов доработки дна формы.
133	Отработка приемов подготовки модели к заливке первой боковой	1	18.12	Оборудование мастерской. Наглядные	Знать и уметь проводить отработку приемов подготовки модели к

	части формы.			пособия.	заливке первой боковой части формы.
134	Отработка приемов заливки первой боковой части формы.	1	18.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь выполнять отработку приемов заливки первой боковой части формы.
135	Отработка приемов доработки первой боковой части формы	1	19.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь отработку приемов доработки первой боковой части формы
136	Отработка приемов подготовки модели к заливке второй боковой части формы.	1	19.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Уметь проводить отработку приемов подготовки модели к заливке второй боковой части формы.
137	Отработка приемов заливки второй боковой части формы.	1	19.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать и уметь отработку приемов заливки второй боковой части формы.
138	Отработка приемов доработки второй боковой части формы	1	19.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Уметь проводить отработку приемов доработки второй боковой части формы
139	Сборка формы. Устранение недостатков.	1	19.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать сборку формы. Устранение недостатков.
140	Контрольная работа по тестам за 1 полугодие. Скульптурный метод декорирования изделий.	1	19.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать скульптурный метод декорирования изделий.

141	Рельефный декор.	1	20.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать рельефный декор.
142	Виды узоров на керамике.	1	20.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать виды узоров на керамике.
143	Орнамент.	1	20.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать орнамент.
144	Граффити.	1	20.12	Образец изделия, видеоролик.	Знать и уметь обрабатывать с помощью граффити.
145	Тиснение.	1	20.12	Образец изделия, видеоролик.	Знать технологию тиснения.
146	Налепные узоры.	1	20.12	Образец изделия, видеоролик.	Знать технологию декорирования наклепными узорами.
147	Гладкое или красочное декорирование.	1	23.12	Образец изделия, видеоролик.	Знать гладкое или красочное декорирование.
148	Пастилаж или декорирование керамики ангобами.	1	23.12	Образец изделия, видеоролик.	Знать пастилаж или декорирование керамики ангобами.
149	Техники и способы красочного декорирования керамики.	1	23.12	Образец изделия, видеоролик.	Знать техники и способы красочного

					декорирования керамики.
150	Художественная живопись.	1	24.12	Образец изделия, видеоролик.	Знать технологию обработки художественной живопись.
151	Глазурование.	1	24.12	Образец изделия, видеоролик.	Знать, что такое глазурование.
152	Подглазурная роспись.	1	24.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Знать, что такое подглазурная роспись.
153	Надглазурная роспись.	1	24.12	Оборудование мастерской. Наглядные пособия.	Уметь выполнять надглазурная роспись.
154	ТБ при работе на гончарном круге.	1	24.12	Оборудование мастерской.	Знать ТБ при работе на гончарном круге.
155	Центровка глины на гончарном круге.	1	25.12	Оборудование мастерской.	Уметь проводить центровка глины на гончарном круге.
156	Вытягивание и промин глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	25.12	Оборудование мастерской.	Уметь проводить вытягивание и промин глины для выдавливания пузырьков воздуха.
157	Практическая отработка центровки глины на гончарном круге.	1	26.12	Оборудование мастерской.	Уметь проводить центровки глины на гончарном круге.
158	Практическая отработка вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	26.12	Оборудование мастерской.	Уметь проводить вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.

159	Практическая отработка центровки глины на гончарном круге.	1	26.12	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку центровки глины на гончарном круге.
160	«Стакан» – базовая форма для создания изделий на гончарном круге.	1	26.12	Оборудование мастерской.	Знать что такое «Стакан» – базовая форма для создания изделий на гончарном круге.
161	Восемь шагов к форме «стакан»	1	26.12	Оборудование мастерской.	Знать что такое - восемь шагов к форме «стакан»
162	Отработка приёмов центровки глины на гончарном круге.	1	26.12	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов центровки глины на гончарном круге.
163	Отработка приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	27.12	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.
164	Отработка приёмов 8 шагов к стакану	1	27.12	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов 8 шагов к стакану
165	Отработка приёмов 8 шагов к стакану	1	27.12	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов 8 шагов к стакану
166	Отработка приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	27.12	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.
167	Отработка приёмов 8 шагов к стакану	1	27.12	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов 8 шагов к стакану
168	Отработка приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания воздуха .	1	27.12	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания

					пузырьков воздуха.
169	Отработка приёмов 8 шагов к стакану	1	28.12	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов 8 шагов к стакану
170	Практическая работа. Центровка глины на гончарном круге.	1	28.12	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку центровки глины на гончарном круге.
171	Практическая работа. Вытягивание и промин глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	28.12	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.
	За 1 полугодие 176 час+171 час=347 часов				
	II полугодие -232 часа				
	Модуль «Охрана труда» – 14 ч				
1	Законодательство по вопросам охраны труда	1	9.01	Кодекс законов о труде	Иметь представление о законах по охране труда
2	Основные нормы и правила по охране труда.	1	9.01	Плакаты, видеоролик	Понимать, что такое основные нормы и правила по охране труда.
3	Понятие рабочего времени.	1	9.01	Плакаты, видеоролик	Понимать, что такое понятие рабочего времени.
4	Функции и задачи управления охраной труда	1	9.01	Плакаты, видеоролик	Понимать, что такое функции и задачи управления охраной труда
5	Санитарно-гигиенические требования к условиям труда работника.	1	9.01	Учебник, рабочие тетради	Знать правила об санитарно-гигиенические требования к условиям труда работника.

6	Требования к естественному и искусственному освещению рабочих мест.	1	9.01	Учебник, рабочие тетради	Знать, что такое требования к естественному и искусственному освещению рабочих мест.
7	Расположение рабочих мест по отношению к световым проемам	1	10.01	Учебник, рабочие тетради	Знать расположение рабочих мест по отношению к световым проемам
8	Нормируемая освещенность рабочего места.	1	10.01	Учебник, рабочие тетради	Знать что такое нормируемая освещенность рабочего места.
9	Пожарная безопасность: понятие, последствия ее несоблюдения.	1	10.01	Учебник, рабочие тетради	Знать что такое пожарная безопасность: понятие, последствия ее несоблюдения
10	Средства тушения пожара: назначение, виды.	1	10.01	Учебник, рабочие тетради	Знать средства тушения пожара: назначение, виды.
11	Огнетушители; назначение, типы, устройство, принцип действия, правила хранения и применения	1	10.01	Учебник, рабочие тетради	Знать огнетушители; назначение, типы, устройство, принцип действия, правила хранения и применения
12	Электробезопасность: понятие, последствия поражения человека электрическим током	1	10.01	Учебник, рабочие тетради	Понимать что такое электробезопасность последствия поражения

					человека электрическим током
13	Условия возникновения электротравм, их классификация.	1	13.01	Плакаты, видеоролик	Знать условия возникновения электротравм, их классификация.
14	Защита от поражения электрическим током.	1	13.01	Видеоролик, инструкции по ТБ	Знать что такое защита от поражения электрическим током.
	Модуль «Материаловедение»-27ч				
15	Общие сведения о предмете «Материаловедение». Его цели и задачи.	1	13.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать общие сведения о предмете «Материаловедение». Его цели и задачи.
16	Все о глине. Состав глиняных масс.	1	14.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать все о глине, состав глиняных масс.
17	Общая информация о керамических массах.	1	14.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать общую информацию о керамических массах.
18	Что такое керамическая масса:	1	14.01	Оборудование мастерской,	Знать что такое керамическая масса:

	виды и применение глины.			учебник, рабочие тетради.	виды и применение глины.
19	Повторение основных характеристик керамических масс.	1	14.01	Видеоролик, рабочие тетради	Знать повторение основных характеристик керамических масс.
20	Состав керамических масс.	1	14.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать состав керамических масс.
21	Особенности обработки глины и прочих керамических масс.	1	15.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать особенности обработки глины и прочих керамических масс.
22	Формование керамической массы.	1	15.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать формование керамической массы.
23	Процессы сушки керамической массы.	1	16.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать процессы сушки керамической массы.
24	Отделка керамической массы.	1	16.01	Оборудование кабинета.	Знать отделку керамической массы.
25	Обжиг керамической массы.	1	16.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать обжиг керамической массы.

26	Применение керамических масс.	1	16.01	Видеоролик, рабочие тетради	Знать применение керамических масс.
27	Свойства и виды глины.	1	16.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать свойства и виды глины.
28	Пластичность глины.	1	16.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать пластичность глины.
29	Сырье для керамических материалов и изделий.	1	17.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать сырье для керамических материалов и изделий.
30	Сырьевые материалы.	1	17.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать сырьевые материалы.
31	Связность керамических масс.	1	17.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради	Знать связность керамических масс.
32	Характеристики глиняных масс	1ч	17.01	Оборудование мастерской.	Уметь учитывать влажность материала при работе с глиной.
33	Интервал обжига	1ч	17.01	Оборудование мастерской,	Уметь учитывать

				Дидактические картинки	пластичность глины при работе .
34	Правила работы с керамическими масса	1ч	17.01	Оборудование мастерской, Дидактические картинки	Знать материалы, технология изготовления керамических масс и изделий
35	Сведения о красках для холодного способа росписи керамики.	1ч	20.01	Оборудование мастерской, Дидактические картинки	Знать свойства глины при обжиге.
36	Температурные режимы для сушки керамических изделий	1ч	20.01	Дидактические картинки	Знать смеси для приготовления керамических масс.
37	Сведения о красках для холодного способа росписи керамики.	1ч	20.01	Дидактические картинки	Знать сведения о красках для холодного способа.
38	Пластические свойства глины.	1ч	21.01	Оборудование мастерской, Дидактические картинки	Знать пластичность глины и её огнеупорность.
39	Оправка (заглаживание поверхностей вылепленных изделий).	1ч	21.01	Оборудование мастерской, Муфельная печь.	Знать способы оправки керамических изделий.
40	Практическая работа. Оправка сделанных изделий	1ч	21.01	Оборудование мастерской, Муфельная печь	Знать способы оправки сделанных керамических изделий.
41	Технология лепки простых форм.	1ч	21.01	Оборудование мастерской, Муфельная печь	Знать технология лепки простых форм.

	Модуль «Оборудование керамического производства»- 18ч				
42	Общие сведения об оборудовании гончарной мастерской.	1	21.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради. Видеоролик.	Знать общие сведения об оборудовании гончарной мастерской.
43	Цели и задачи модуля оборудование гончарной мастерской.	1	22.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради. Видеоролик.	Знать цели и задачи модуля оборудование гончарной мастерской.
44	Гончарный круг «Никодим»- устройство.	1	22.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради. Видеоролик.	Знать устройство гончарного круга «Никодим».
45	Принцип работы гончарного круга»Никодим»	1	23.01	Видеоролик. Оборудование мастерской.	Знать принцип работы гончарного круга»Никодим»
46	Технические данные и характеристики гончарного круга «Никодим»	1	23.01	Видеоролик. Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать технические данные и характеристики гончарного круга «Никодим»
47	Основные инструменты для работы на гончарном круге.	1	23.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради. Видеоролик,	Знать основные инструменты для работы на гончарном круге.

48	Правила работы на гончарных кругах.	1	23.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради. Видеоролик.	Знать правила работы на гончарных кругах.
49	Приемы работ на гончарном круге.	1	23.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради. Презентация.	Знать приемы работ на гончарном круге
50	Повторение мест смазки механизмов гончарного круга и применяемые смазочные материалы.	1	23.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради. Видеоролик.	Знать места смазки механизмов гончарного круга и применяемые смазочные материалы.
51	Способы устранения неполадок в работе гончарного круга.	1	24.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради. Видеоролик.	Знать способы устранения неполадок в работе гончарного круга.
52	Печь для обжига их виды.	1	24.01	Видеоролик. Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать печь для обжига их виды.
53	Устройство муфельной печи.	1	24.01	Презентация, рабочие тетради	Знать устройство муфельной печи.

54	Виды экструдеров.	1	24.01	Презентация, рабочие тетради	Знать виды экструдеров.
55	Принцип работы экструдера.	1	24.01	Презентация, рабочие тетради	Знать принцип работы экструдера.
56	Приемы работы с экструдером.	1	24.01	Презентация, рабочие тетради	Знать приемы работы с экструдером.
57	Подготовка к работе экструдера.	1	27.01	Презентация, рабочие тетради	Знать подготовка к работе экструдера.
58	Экструдер-миксер.	1ч	27.01	Оборудование мастерской,	Знать приемы работ с экструдером.
59	Ручной экструдер	1ч	27.01	Оборудование мастерской,	Знать приемы работ с экструдером.
Модуль «Основы конструирования, моделирования и раскроя» - 11 ч					
60	Понятие конструирования раскроя и моделирования в керамике.	1	28.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать понятие конструирования раскроя и моделирования в керамике.
61	Шликерное литье.	1	28.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать что такое шликер.
62	Состав шликерной массы.	1	28.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать что такое шликерное литье.
63	Технологические процессы шликерного литья.	1	28.01	Оборудование	Знать технологические процессы шликерного

				мастерской, учебник, рабочие тетради.	литья.
64	Шликерное литье: приемы, гипсовые формы, технология.	1	28.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать шликерное литье: приемы, гипсовые формы, технология.
65	Предварительные операции шликерного литья.	1	29.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать предварительные операции шликерного литья.
66	Материалы и инструменты, используемые для шликерного литья.	1	29.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать материалы и инструменты, используемые для шликерного литья.
67	Основные проблемы при шликерном литье.	1	30.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать основные проблемы при шликерном литье.
68	Применение шликерного литья.	1	30.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать применение шликерного литья.
69	История Гончарного мастерства	1	30.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать историю гончарного мастерства.

70	Гончарное ремесло на Руси.		30.01	Оборудование мастерской, учебник, рабочие тетради.	Знать гончарное ремесло на Руси.
«Технология изготовления керамических изделий» -40ч					
71	<u>«Народные промыслы России.»</u> Краткие сведения о народных росписях.	1ч	30.01	Оборудование мастерской,	Знать краткие сведения о народных росписях.
72	Краткие сведения о народных росписях (дымковской).	1ч	30.01	Оборудование мастерской,	Знать краткие сведения о народных росписях (дымковской).
73	Упражнения по дымковской росписи.	1ч	31.01	Оборудование мастерской,	Уметь расписывать дымковской росписью
74	Краткие сведения о народных росписях (гжельской, филимоновской).	1ч	31.01	Оборудование мастерской,	Знать краткие сведения о народных росписях (гжельской, филимоновской).
75	Упражнения по гжельской росписи.	1ч	31.01	Дидактические картинки.	Упражнения по гжельской росписи.
76	Упражнения по филимоновской росписи.	1ч	31.01	Оборудование мастерской,	Упражнения по филимоновской росписи.
77	Упражнения по филимоновской росписи.	1ч	31.01	Оборудование мастерской,	Упражнения по филимоновской

					росписи.
78	Краткие сведения о народных росписях (каргопольской).	1ч	31.01	Оборудование мастерской,	Знать краткие сведения о народных росписях (каргопольской).
79	Упражнения по каргапольской росписи	1ч	3.02	Оборудование мастерской	Упражнения по каргапольской росписи
	<u>«Композиции в керамике.»</u>				
80	Композиционные приемы в керамике	1ч	3.02	Оборудование мастерской,	Знать композиционные приемы в керамике.
81	Упражнения по петровской росписи	1ч	3.02	Оборудование мастерской	Упражнения по петровской росписи
82	Виды композиций.	1ч	4.02	Оборудование мастерской,	Знать композиционные приемы в керамике.
83	Фронтальная композиция	1ч	4.02	Оборудование мастерской.	Знать что такое фронтальная композиция
84	Объемная композиция.	1ч	4.02	Оборудование мастерской.	Знать объемная композиция
85	Пространственная композиция.	1ч	4.02	Оборудование мастерской.	Знать что такое пространственная композиция
86	Элементы композиции	1ч	4.02	Оборудование мастерской.	Знать элементы композиции.

87	Композиция как используется в панно.	1ч	5.02	Оборудование мастерской	Знать, что такое композиция как используется в панно.
88	Цвет. Передача симметрии и асимметрии в композиции для панно.	1ч	5.02	Оборудование мастерской	Знать цвет передачу симметрии и асимметрии в композиции для панно
89	Практическая работа Выполнение эскиза Настенного композиционного панно «Времена года».	1ч	6.02	Оборудование мастерской	Уметь выполнять эскиз настенного панно «Времена года»
90	Практическая работа Лепка панно. « Времена года» из глиняного пласта.	1ч	6.02	Оборудование мастерской	Уметь выполнять лепку панно.
91	Практическая работа Декорирование панно.	1ч	6.02	Оборудование мастерской	Уметь декорировать панно любым способом.
92	Практическая работа Покраска панно глазурью.	1ч	6.02	Оборудование мастерской	Уметь проводить покраску панно

					глазурью.
93	Практическая работа Сушка панно феном.	1ч	6.02	Оборудование мастерской	Уметь проводить сушку и обжиг панно в печи.
94	Практическая работа Обжиг панно в печи.	1ч	6.02	Оборудование мастерской	Уметь проводить сушку и обжиг панно в печи.
95	Композиционные приемы в керамике	1ч	7.02	Оборудование мастерской,	Знать композиционные приемы в керамике.
96	Композиция в круге роспись.	1ч	7.02	Оборудование мастерской,	Знать композиция в круге роспись.
97	Композиция в круге. Рельеф.	1ч	7.02	Оборудование мастерской.	Знать композиция в круге. Рельеф.
98	Импровизация на тему пера.	1ч	7.02	Оборудование мастерской,	Уметь проводить импровизация на тему пера.
99	Импровизация на тему растения.	1ч	7.02	Оборудование мастерской,	Уметь проводить импровизацию на тему растений.
	<u>«Понятие панно, их назначение и типы»</u>				
100	Виды панно.	1ч	7.02	Оборудование мастерской	Знать виды панно.
101	Габариты панно.	1ч	10.02	Оборудование мастерской	Знать габариты панно.

102	Художественные стили панно.	1ч	10.02	Оборудование мастерской	Знать художественные стили панно.
103	Гладкие и рельефные панно.	1ч	10.02	Оборудование мастерской	Знать гладкие и рельефные панно.
104	Классификация панно.	1ч	11.02	Оборудование мастерской	Знать классификация панно.
105	Особенности отделки панно.	1ч	11.02	Оборудование мастерской	Уметь производить отделку панно
106	Лепные панно из гипса.	1ч	11.02	Оборудование мастерской	Знать лепные панно из гипса
107	Декоративное панно с наклепным узором.	1ч	11.02	Оборудование мастерской	Знать декоративное панно с наклепным узором.
108	Декорирование панно любыми способами на выбор.	1ч	11.02	Оборудование мастерской	Уметь декорировать панно любыми способами на выбор.
109	Материалы для изготовления панно.	1ч	12.02	Оборудование мастерской	Знать материалы для изготовления панно.
110	Инструменты по изготовлению панно.	1ч	12.02	Оборудование мастерской	Знать инструменты по изготовлению панно.
Модуль «Производственное обучение» - 122 ч					

111	Организация труда в гончарной мастерской	1	13.02	Оборудование гончарной мастерской, инструктаж	Знать и применять правила организация труда в гончарной мастерской
112	Правила безопасного труда на гончарном оборудовании	1	13.02	Оборудование гончарной мастерской, инструкция по ТБ	Знать и соблюдать ТБ при работе на гончарном оборудовании
113	Правила личной санитарии и гигиены	1	13.02	Оборудование гончарной мастерской, инструктаж по правилам личной санитарии и гигиены	Знать и соблюдать правила личной санитарии и гигиены
114	Форма одежды для работы в мастерской	1	13.02	Презентация, образец формы одежды	Знать назначение формы одежды для работы в мастерской
115	ТБ при работе на гончарном круге.	1ч	13.02	Оборудование мастерской.	Знать ТБ при работе на гончарном круге.
116	Центровка глины на гончарном круге.	1ч	13.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить центровка глины на гончарном круге.
117	Вытягивание и промин глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1ч	14.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить вытягивание и промин глины для выдавливания пузырьков воздуха.
118	Практическая отработка центровки глины на гончарном круге.	1ч	14.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить центровки глины на гончарном круге.
119	Практическая отработка вытягивания и промина глины для	1ч	14.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить вытягивания и промина

	выдавливания пузырьков воздуха.				глины для выдавливания пузырьков воздуха.
120	Практическая отработка центровки глины на гончарном круге.	1ч	14.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку центровки глины на гончарном круге.
121	«Стакан» – базовая форма для создания изделий на гончарном круге.	1ч	14.02	Оборудование мастерской.	Знать что такое «Стакан» – базовая форма для создания изделий на гончарном круге.
122	Восемь шагов к форме «стакан»	1ч	14.02	Оборудование мастерской.	Знать что такое - восемь шагов к форме «стакан»
123	Отработка приёмов центровки глины на гончарном круге.	1ч	17.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов центровки глины на гончарном круге.
124	Отработка приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1ч	17.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.
125	Отработка приёмов 8 шагов к стакану	1ч	17.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов 8 шагов к стакану
126	Отработка приёмов 8 шагов к стакану	1ч	18.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов 8 шагов к стакану
127	Отработка приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1ч	18.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.

128	Отработка приёмов 8 шагов к стакану	1ч	18.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов 8 шагов к стакану
129	Отработка приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания воздуха .	1ч	18.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.
130	Отработка приёмов 8 шагов к стакану	1ч	18.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов 8 шагов к стакану
131	Практическая работа. Центровка глины на гончарном круге.	1ч	19.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку центровки глины на гончарном круге.
132	Практическая работа. Вытягивание и промин глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1ч	19.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.
133	Практическая работа. Изготовление стакана.	1ч	20.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по изготовлению стакана.
134	Практическая отработка центровки глины на гончарном круге.	1ч	20.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку центровки глины на гончарном круге.
135	Практическая работа. Изготовление стакана.	1ч	20.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по изготовлению стакана.
136	Практическая работа. Изготовление сосуда.	1ч	20.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по изготовлению сосуда.

137	Практическая работа. Заделка стенок сосуда.	1ч	20.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по заделки стенок сосуда.
138	Способы обработки сосудов: обработка стеками-петельками.	1ч	20.02	Оборудование мастерской.	Знать способы обработки сосудов: обработка стеками-петельками.
139	Отработка приёмов выравнивания толщины стенок сосуда.	1ч	21.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов выравнивания толщины стенок сосуда.
140	Отработка приёмов центровки глины на гончарном круге.	1ч	21.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов выравнивания толщины стенок сосуда на гончарном круге.
141	Практическая работа. Изготовление стакана на гончарном круге.	1ч	21.02	Оборудование мастерской.	Уметь изготавливать стакана на гончарном круге.
142	Практическая работа. Изготовление сосуда на гончарном круге.	1ч	21.02	Оборудование мастерской.	Уметь изготавливать сосуд на гончарном круге.
143	Практическая работа. Изготовление ручки для сосуда.	1ч	21.02	Оборудование мастерской.	Уметь изготавливать ручки для сосуда на гончарном круге.
144	Отработка приёмов центровки глины на гончарном круге	1ч	21.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку центровки глины на гончарном круге.
145	Отработка приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1ч	24.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов вытягивания и промина

					глины для выдавливания пузырьков воздуха.
146	Практическая работа. Изготовление стакана на гончарном круге.	1ч	24.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по изготовление стакана.
147	Практическая работа. Изготовление кружки из стакана.	1ч	24.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по изготовление кружки.
148	Практическая работа. Изготовление ручки для кружки.	1ч	25.02	Оборудование мастерской.	Уметь изготавливать ручки для кружки на гончарном круге.
149	Практическая работа. Обработка кружки стеками-петельками.	1ч	25.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить обработку кружки стеками-петельками.
150	Практическая отработка центровки глины на гончарном круге.	1ч	25.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку центровки глины на гончарном круге.
151	Практическая работа. Изготовление стакана на гончарном круге.	1ч	25.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по изготовление стакана на гончарном круге.
152	Практическая работа. Изготовление сосуда на гончарном круге.	1ч	25.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по изготовление сосуда на гончарном круге.
153	Практическая работа. Изготовление ручки для сосуда.	1ч	26.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по изготовление ручки для сосуда на гончарном круге.
154	Практическая работа. Изготовление	1ч	26.02	Оборудование	Уметь проводить работу

	стакана на гончарном круге.			мастерской.	по изготовление стакана на гончарном круге.
155	Практическая работа. Изготовление стакана.	1	27.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по изготовление стакана на гончарном круге.
156	Роспись стакана ангобом.	1	27.02	Технологическая карта.	Уметь проводить работы по росписи стакана ангобами.
157	Отделка стакана процарапыванием по ангобу.	1	27.02	Оборудование мастерской	Уметь проводить отделку стакана процарапыванием по ангобу.
158	Практическая отработка центровки глины на гончарном круге.	1	27.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по изготовление стакана на гончарном круге.
159	Практическая работа. Изготовление стакана.	1	27.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по изготовление стакана на гончарном круге.
160	Практическая работа. Изготовление сосуда.	1	27.02	Технологическая карта.	Уметь проводить работу изготовление сосуда.
161	Практическая работа. Заделка стенок сосуда.	1	28.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по заделки стенок сосуда.
162	Способы обработки сосудов: обработка стеками-петельками.	1	28.02	Оборудование мастерской.	Знать способы обработки сосудов: обработка стеками- петельками.

163	Определение толщины стенок сосуда.	1	28.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов выравнивания толщины стенок сосуда.
164	Отработка приёмов работы стеками-петельками.	1	28.02	Оборудование мастерской.	Знать способы обработки сосудов: обработка стеками-петельками.
165	Отработка приёмов выравнивания толщины стенок сосуда.	1	28.02	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов выравнивания толщины стенок сосуда на гончарном круге.
166	Отработка приёмов изготовления ручек для сосуда.	1	28.02	Технологическая карта.	Уметь изготавливать ручки для сосуда на гончарном круге.
167	Отработка приёмов крепления ручек на сосуд.	1	3.03	Технологическая карта.	Уметь проводить крепление ручки на сосуд.
168	Отработка приёмов заделки недостатков.	1	3.03	Технологическая карта.	Уметь проводить приёмы заделки недостатков готового изделия.
169	Отработка приёмов росписи ангобом.	1	3.03	Технологическая карта.	Уметь проводить отработку приёмов росписи ангобом.
170	Отработка приёмов	1	4.03	Технологическая карта.	Уметь проводить отработку приёмов

	процарапывания узоров.				процарапывания узоров..
171	Отработка приёмов центровки глины на гончарном круге.	1	4.03	Технологическая карта.	Уметь проводить работу по отработке приёмов центровки глины на гончарном круге.
172	Практическая работа. Изготовление стакана на гончарном круге.	1	4.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по изготовлению стакана на гончарном круге.
173	Практическая работа. Изготовление сосуда на гончарном круге.	1	4.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по изготовлению сосуда на гончарном круге.
174	Практическая работа. Изготовление ручки для сосуда.	1	4.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по изготовлению сосуда на гончарном круге.
175	Практическая работа. Обработка сосуда стеками-петельками.	1	5.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить обработку сосуда стеками-петельками.
176	Практическая работа. Крепление ручки к сосуду.	1	5.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить крепление ручки к сосуду.
177	Отработка приёмов центровки глины на гончарном круге.	1	6.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку центровки глины на гончарном круге.
178	Отработка приёмов вытягивания и промина глины для	1	6.03	Технологическая карта.	Уметь проводить отработку приёмов вытягивания и промина

	выдавливания пузырьков воздуха.				глины для выдавливания пузырьков воздуха.
179	Практическая работа. Изготовление стакана на гончарном круге.	1	6.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по изготовлению стакана.
180	Практическая работа. Изготовление кружки из стакана.	1	6.03	Технологическая карта.	Уметь проводить работу по изготовлению кружки из стакана.
181	Практическая работа. Изготовление ручки для кружки.	1	6.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по Изготовлению кружки из стакана.
182	Практическая работа. Обработка кружки стеками-петельками.	1	6.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить обработку кружки стеками-петельками.
183	Практическая работа. Крепление ручки к кружке.	1	7.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить крепление ручки для кружки на гончарном круге.
184	Практическая работа. Отделка кружки резьбой	1	7.03	Инструменты и приспособления для раскроя керамических изделий.	Уметь проводить обработку кружки резьбой.
185	Практическая работа. Роспись кружки по резному узору	1	7.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить роспись кружки по резному узору.
186	Практическая работа. Отделка	1	7.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отделку резного узора.

	резного узора.				
187	Практическая работа. Подпись работ.	1	7.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить подпись работ.
188	Практическая работа. Определение недостатков изделий.	1	7.03	Оборудование мастерской.	Уметь видеть недостатки на изготовленном изделии.
189	Практическая работа. Заделка недостатков.	1	10.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить заделку недостатков.
190	Отработка приёмов центровки глины на гончарном круге.	1	10.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку центровки глины на гончарном круге.
191	Отработка приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	10.03	образец, инструменты и приспособления для ручных работ	Уметь проводить отработку приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.
192	Практическая работа. Изготовление стакана на гончарном круге.	1	11.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по изготовлению стакана.
193	Практическая работа. Изготовление кувшина из стакана.	1	11.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по изготовлению кувшина из стакана.
194	Практическая работа. Изготовление ручки для	1	11.03	Технологическая карта.	Уметь проводить работу по изготовлению ручки для

	кувшина.				кувшина.
195	Практическая работа. Обработка кувшина стеками-петельками.	1	11.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по обработке кувшина стеками-петельками.
196	Практическая работа. Крепление ручки к кувшину.	1	11.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по креплению ручки к кувшину.
197	Практическая работа. Покраска кувшина ангобом.	1	12.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по Покраске кувшина ангобом.
198	Практическая работа. Роспись кувшина резьбой по ангобу.	1	12.03	Технологическая карта.	Уметь проводить работу по росписи кувшина резьбой по ангобу.
199	Практическая работа. Отделка резного узора.	1	13.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по отделке резного узора.
200	Практическая работа. Подпись кувшина.	1	13.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить работу по подписи кувшина.
201	Шликер. Шликерное литье.	1ч	13.03	Оборудование мастерской.	Знать что такое шликер и шликерное литье.
202	Свойства гипса, область применения.	1ч	13.03	Оборудование мастерской.	Знать свойства гипса, область применения.
203	Технология изготовления простых гипсовых форм и болванок.	1ч	13.03	Оборудование мастерской.	Знать технология изготовления простых гипсовых форм и

					болванок.
204	Отработка навыков финальной обработки простых гипсовых болванок	1ч	13.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить финальную обработку простых гипсовых болванок
205	Отработка навыков финальной обработки простых гипсовых болванок	1ч	14.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить финальную обработку простых гипсовых болванок
206	Технология изготовления тарелки на гипсовой болванке	1ч	14.03	Оборудование мастерской.	Знать технологию изготовления тарелки на гипсовой болванке.
207	Отработка навыков изготовления тарелки на гипсовых болванках	1ч	14.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку навыков изготовления тарелки на гипсовых болванках.
	<u>«Скульптурная лепка малых форм»</u>				
208	Беседа о скульптуре.	1ч	14.03	Оборудование мастерской.	Знать понятия о скульптуре.
209	Скульптура малой пластики.	1ч	14.03	Оборудование мастерской.	Знать скульптуру малой пластики
210	Знакомство с Скульптурой круглой формы.	1ч	14.03	Оборудование мастерской.	Знать круглые скульптуры.
211	Выполнение тематической композиции с элементами рельефа и круглой скульптуры	1ч	17.03	Оборудование мастерской.	Знать композиции с элементами рельефа и круглой скульптуры
	Лепка элементов композиции с	1ч	17.03	Оборудование	

212	рельефом			мастерской.	Уметь лепить элементы композиции с рельефом
213	Лепка птиц – наброски с натуры		17.03	Оборудование мастерской.	Уметь лепить птиц.
214	Лепка птиц в простых положениях.		18.03	Оборудование мастерской.	Уметь лепить птиц в простых положениях.
215	Практическая работа. Лепка утки.		18.03	Оборудование мастерской.	Уметь лепить утку.
216	Практическая работа. Лепка лебедя.		18.03	Оборудование мастерской.	Уметь лепить лебедя.
217	Специальные инструменты для заготовки материалов.		18.03	Оборудование мастерской.	Знать специальные инструменты для заготовки материалов.
218	Технология лепки простых форм: листьев простой формы.		18.03	Оборудование мастерской.	Знать технология лепки простых форм: листья.
218	Специальные инструменты для заготовки материалов.		19.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить лепку листьев по технологии
220	Технология лепки простых форм: листья простой формы.		19.03	Оборудование мастерской.	Знать технология лепки простых форм: цветы.
221	Лепка листьев по технологии		20.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить лепку цветов по технологии
22	Технология лепки простых форм: цветы.		20.03	Оборудование мастерской.	Знать технологию лепки простых форм: цветы.

223	Лепка цветов по технологии		20.03	Оборудование мастерской.	Знать лепку цветов по технологии.
224	ТБ при работе на гончарном круге.		20.03	Оборудование мастерской.	Знать ТБ при работе на гончарном круге.
225	Центровка глины на гончарном круге.		20.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить центровка глины на гончарном круге.
225	Вытягивание и промин глины для выдавливания пузырьков воздуха.		20.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить вытягивание и промин глины для выдавливания пузырьков воздуха.
226	Практическая отработка центровки глины на гончарном круге.		21.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить центровки глины на гончарном круге.
227	Практическая отработка вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.		21.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.
228	Практическая отработка центровки глины на гончарном круге.		21.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку центровки глины на гончарном круге.
229	«Стакан» – базовая форма для создания изделий на гончарном круге.		21.03	Оборудование мастерской.	Знать что такое «Стакан» – базовая форма для создания изделий на гончарном круге.
230	Восемь шагов к форме «стакан»		21.03	Оборудование мастерской.	Знать что такое - восемь шагов к форме «стакан»
231	Отработка приёмов центровки глины на гончарном круге.		21.03	Оборудование мастерской.	Уметь проводить отработку приёмов центровки глины на гончарном круге.

IV четверть(147 часов) Модуль «Охрана труда»- 15 ч					
1	Охрана окружающей среды	1	2.04	Видеоролик, рабочие тетради	Иметь представление об охране окружающей среды
2	Источники и виды загрязнения окружающей среды	1	2.04	Видеоролик, рабочие тетради	Знать источники и виды загрязнений
3	Законодательство в области окружающей среды	1	3.04	Нормативные документы, рабочие тетради	Знать закон об охране окружающей среды
4	Безопасность на гончарном производстве	1	3.04	Инструкции по ТБ	Знать и соблюдать ТБ
5	Правила поведения на гончарном производстве	1	3.04	Плакаты, рабочие тетради	Знать и соблюдать правила
6	Правила поведения в различных цехах производства	1	3.04	Плакаты, рабочие тетради	Знать и соблюдать правила
7	Электробезопасность	1	3.04	Инструкция, рабочие тетради	Знать и соблюдать правила по электробезопасности
8	Организация труда в гончарных цехах.	1	3.04	Видеоролик, рабочие тетради	Знать организацию труда в гончарном цехе.
9	Безопасность труда на рабочем месте	1	4.04	Инструкции по ТБ	Знать и соблюдать правила безопасности на рабочем месте
10	Безопасность труда в различных цехах предприятия	1	4.04	Инструкции по ТБ	Знать и соблюдать правила безопасности
11	Безопасная работа при работе с гончарным кругом.	1	4.04	Оборудование мастерской, инструкции по ТБ	Знать и соблюдать правила безопасности при работе с гончарным кругом.
12	Безопасная работа при выполнении керамических работ	1	4.04	Инструкции ТБ, оборудование	Знать и соблюдать правила безопасности

				гончарной мастерской	
13	Санитарно-бытовое и лечебно-профилактическое обслуживание	1	4.04	Видеоролик, рабочие тетради	Знать, что входит в санитарно-бытовое и лечебно-профилактическое обслуживание
14	Медицинские осмотры	1	4.04	Видеоролик, рабочие тетради	Иметь представление о медицинских осмотрах
15	Организация охраны труда на производстве (в керамическом цеху)	1	7.04	Видеоролик, рабочие тетради	Иметь представление о организации охраны труда на производстве (в цеху)
Материаловедение-14ч					
16	Повторение понятия глина – как основной природный материал для изготовления керамических изделий.	1	7.04	Оборудование мастерской.	Знать понятия глина – как основной природный материал для изготовления керамических изделий.
17	Основные свойства глины.	1	7.04	Оборудование мастерской.	Знать значение каждого свойства глины и уметь определять их назначение.
18	Свойства глины (пластичность, огнеупорность, вязкость, усушка, пористость, набухание).	1	8.04	Оборудование мастерской.	Знать свойства глины (пластичность, огнеупорность, вязкость, усушка, пористость, набухание).

19	Классификация глины (по составу, по происхождению, по окраске, по практическому использованию).	1	8.04	Видеоролик, рабочие тетради	Знать классификация глины (по составу, по происхождению, по окраске, по практическому использованию).
20	История полимерной глины.	1	8.04	Видеоролик, рабочие тетради	Знать историю полимерной глины.
21	Виды пластики. Рекомендации по выбору глины.	1	8.04	Видеоролик, рабочие тетради	Знать виды пластики.
22	Основные секреты работы с полимерной глиной.	1	8.04	Оборудование мастерской.	Знать основные секреты работы с полимерной глиной.
23	Хранение полимерной глины. Взаимодействие полимерной глины с окружающей средой.	1	9.04	Оборудование мастерской.	Знать хранение полимерной глины. Взаимодействие полимерной глины с окружающей средой.
24	Обжиг, обработка и хранение готового изделия из полимерной глины.	1	9.04	Оборудование мастерской.	Знать обжиг, обработка и хранение готового изделия из полимерной глины.
25	Специальные пищевые и непищевые краски разные по цвету и составу, глазури, лаки, стекло.	1	10.04	Оборудование мастерской.	Знать специальные пищевые и непищевые

					краски разные по цвету и составу.
26	Гипс, основные свойства гипса. Характеристики гипса.	1	10.04	Оборудование мастерской.	Знать гипс, основные свойства гипса. Характеристики гипса.
27	Преимущества гипса при изготовления керамических изделий.	1	10.04	Оборудование мастерской.	Знать преимущества гипса при изготовления керамических изделий.
28	Шликер. Состав шликера.	1	10.04	Оборудование мастерской.	Знать что такое шликер. Состав шликера.
29	Техника безопасности при работе с глиной, гипсом, шликером.	1	10.04	Оборудование мастерской.	Знать технику безопасности при работе с глиной, гипсом, шликером.
Модуль «Оборудование керамического производства» -16ч					
30	Значение предмета для овладения профессией	1	10.04	Интернет, рабочие тетради	Знать значение предмета для овладения профессией.
31	Механизация процессов гончарного производства на современных предприятиях, перспективы.	1	11.04	Интернет, рабочие тетради	Знать механизацию процессов гончарного производства на современных предприятиях, перспективы.

32	Классификация керамического оборудования.	1	11.04	Интернет, рабочие тетради	Знать классификацию керамического оборудования.
	<u>«Общее устройство гончарных кругов.»</u>				
33	Что такое гончарный круг и типы гончарных станков.	1	11.04	Интернет, рабочие тетради	Знать гончарный круг и типы гончарных станков.
34	Строение гончарного круга или из чего он состоит.	1	11.04	Интернет, рабочие тетради	Знать строение гончарного круга или из чего он состоит.
35	Гончарный круг FOME 3413 италия.	1	11.04	Интернет, рабочие тетради	Знать Гончарный круг FOME 3413 италия.
36	Краткая характеристика гончарного круга «FOME 3413» его устройство и технические данные.	1	11.04	Оборудование кабинета, нитки	Знать характеристику гончарного круга «FOME 3413» его устройство и технические данные.
37	Техника безопасности при работе на гончарном круге.	1	14.04	Интернет, оборудование кабинета	Знать технику безопасности при работе на гончарном круге.
	<u>«Правила и приемы работы на гончарных кругах.»</u>				

38	Организация рабочего места для работ на гончарном круге «FOME 3413».	1	14.04	Интернет, оборудование кабинета	Знать организацию рабочего места для работ на гончарном круге «FOME 3413».
39	Подготовка гончарного круга «FOME 3413» к работе.	1	14.04	Интернет, оборудование кабинета, инструкции	Знать гончарного круга «FOME 3413» к работе.
40	Правила и приемы работы на гончарном круге «FOME 3413»	1	15.04	Оборудование кабинета.	Знать правила и приемы работы на гончарном круге «FOME 3413»
41	Порядок чистки и смазки гончарного круга «FOME 3413».	1	15.04	Оборудование кабинета, швейная машина	Знать порядок чистки и смазки гончарного круга «FOME 3413».
	<u>«Основные конструкции печей для обжига керамики.»</u>				
42	Печь для обжига керамики (металлокерамики).	1	15.04	Оборудование кабинета.	Знать печь для обжига керамики (металлокерамики).
43	Виды печей для обжига: вакуумная, муфельная, вращающаяся, электрическая, шахтная, туннельная, барабанная	1	15.04	Оборудование кабинета.	Знать виды печей для обжига.
44	Виды печей для обжига	1	15.04	Оборудование кабинета.	Знать виды печей для обжига
45	Правильная закладка изделий в печь, в зависимости от вида	1	16.04	Оборудование кабинета.	Знать правильную закладку изделий в печь,

	обжига.				в зависимости от вида обжига.
Модуль «Основы конструирования, моделирования» -33ч					
<u>«Технология шликерного литья.»</u>					
46	Свойства гипса, область применения.	1	16.04	Оборудование мастерской.	Знать свойства гипса.
47	Приготовление шликера.	1	17.04	Оборудование мастерской.	Знать приготовление шликера.
48	Технология изготовления простых гипсовых форм и болванок.	1	17.04	Оборудование мастерской.	Знать технологию изготовления простых гипсовых форм и болванок
49	Лепка фигурки под гипсовую форму.	1	17.04	Оборудование мастерской.	Знать лепку фигурки под гипсовую форму
50	Гипсовые формы.	1	17.04	Оборудование мастерской.	Знать виды гипсовых форм.
51	Обработка и подготовка к шликерному литью гипсовые формы.	1	17.04	Оборудование мастерской.	Знать обработку и подготовку к шликерному литью гипсовые формы.
<u>«Народный керамический промысел.»</u>					
52	Народные художественные промыслы в России.	1	17.04	Оборудование мастерской.	Знать народные художественные промыслы в России.

53	Керамика. Форфор. Майолика. Фаянс. Гжель.	1	18.04	Оборудование мастерской.	Знать, что такое Керамика. Форфор. Майолика. Фаянс. Гжель.
54	Керамические игрушки.	1	18.04	Оборудование мастерской.	Знать керамические игрушки.
55	Народные ремесла и промыслы России и Донского края.	1	18.04	Оборудование мастерской.	Знать народные ремесла и промыслы России и Донского края.
56	Плешковская игрушка.	1	18.04	Оборудование мастерской.	Знать что такое Плешковская игрушка.
57	Скопинская игрушка.	1	18.04	Оборудование мастерской.	Знать что такое Скопинская игрушка.
58	Филимоновская игрушка.	1	18.04	Оборудование мастерской.	Знать Филимоновская игрушка.
59	Тульская игрушка.	1	21.04	Оборудование мастерской.	Знать Тульская игрушка.
	<u>«Введение понятия "композиция"»</u>				
60	Исторические виды композиции.	1	21.04	Оборудование мастерской.	Знать исторические виды композиции.
61	Классификация основных видов композиции.	1	21.04	Оборудование мастерской.	Знать классификацию основных видов

					композиции.
62	Элементы композиции.	1	22.04	Оборудование мастерской.	Знать элементы композиции.
63	Пространство как композиционный фактор	1	22.04	Оборудование мастерской.	Знать что такое пространство как композиционный фактор
64	Структура и конструкция композиции.	1	22.04	Оборудование мастерской.	Знать структуру и конструкция композиции.
	<u>«Инструменты и приспособления для раскроя изделия.»</u>				
65	Базовый набор инструментов.	1	22.04	Оборудование мастерской.	Знать базовый набор инструментов.
66	Скребковый инструмент.	1	22.04	Оборудование мастерской.	Знать скребковый инструмент.
67	Режущий инструмент.	1	23.04	Оборудование мастерской.	Знать режущий инструмент.
68	Стеки.	1	23.04	Оборудование мастерской.	Знать что такое Стеки.
69	Электроинструменты.	1	24.04	Оборудование мастерской.	Знать Электроинструменты.

	<u>«Основные инструменты для моделирования и конструирования керамических изделий.»</u>				
70	Характеристика методов моделирования керамической массы .	1	24.04	Оборудование мастерской.	Знать характеристики методов моделирования керамической массы.
71	Базисная техника послойного моделирования керамического покрытия .	1	24.04	Оборудование мастерской.	Знать базисную технику послойного моделирования керамического покрытия .
72	Моделирование шпателем	1	24.04	Оборудование мастерской.	Знать моделирование шпателем
73	Моделирование кисточкой	1	24.04	Оборудование мастерской.	Знать моделирование кисточкой
	<u>«Технология изготовления гипсовых форм»</u>				
74	Формы для изделий из гипса и их изготовление	1	24.04	Оборудование мастерской.	Знать формы для изделий из гипса и их изготовление
75	Клеевые формы.	1	25.04	Оборудование мастерской.	Знать клеевые формы.
76	Формы из пластилина.	1	25.04	Оборудование мастерской.	Знать формы из

					пластилина.
77	Силиконовые формы	1	25.04	Оборудование мастерской.	Знать силиконовые формы
78	Формы из формопласта.	1	25.04	Оборудование мастерской.	Знать формы из формопласта.
Модуль «Технология изготовления изделий»-26ч					
<u>«Общие сведения о керамике.»</u>					
79	Ознакомление с технологией керамического производства.	1	25.04	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать технологию керамического производства.
80	Приготовление керамической массы	1	25.04	Оборудование мастерской, образец изделия.	Знать приготовление керамической массы
81	Способы изготовления изделий: ручную (на гончарном круге) и механическим путём (литьём и формовкой на автоматах и полуавтоматах).	1	28.04	Оборудование мастерской.	Знать способы изготовления изделий
82	Оправка, сушка, обжиг.	1	28.04	Оборудование мастерской, приспособления для ручных работ	Знать что такое оправка, сушка, обжиг.
83	Декорирование.	1	28.04	Оборудование мастерской.	Знать декорирование.
<u>«Отделка.»</u>					
84	Отделка керамических изделий.	1	29.04	Оборудование мастерской.	Знать отделку

					керамических изделий.
85	Виды отделки.	1	29.04	Технологическая карта, швейная машина	Знать виды отделки.
86	Роспись керамическими красками (пигментами).	1	29.04	Технологическая карта.	Знать роспись керамическими красками.
87	Роспись ангобами.	1	29.04	Технологическая карта.	Знать роспись ангобами.
88	Нанесение глазури.	1	29.04	Технологическая карта.	Знать нанесение глазури.
89	Подглазурная и надглазурная росписи	1	30.04	Оборудование мастерской.	Знать подглазурную и надглазурную росписи.
90	Глазурование изделий бесцветной глазурью.	1	30.04	Оборудование мастерской.	Знать глазурование изделий бесцветной глазурью.
	<u>«Тиснение»</u>				
91	Тиснение в керамике.	1	5.05	Оборудование мастерской.	Знать тиснение в керамике.
92	Инструменты и приспособления для тиснения в керамике.	1	5.05	Технологическая карта.	Знать инструменты и приспособления для тиснения в керамике.
93	Изготовление печаток и штампов для тиснения.	1	5.06	Технологическая карта.	Знать изготовление печаток и штампов для

					тиснения.
94	Накатки для тиснения в керамике.	1	6.06	Оборудование мастерской.	Знать накатки для тиснения в керамике.
95	Клише для тиснения фольгой керамических изделий.	1	6.06	Оборудование мастерской.	Знать клише для тиснения фольгой керамических изделий.
96	Применение клише с паяльником в керамике.	1	6.06	Оборудование мастерской	Знать применение клише с паяльником в керамике.
	<u>«Процарапывание по глине. Резьба.»</u>				
97	Отделка художественных изделий.	1	6.05	Оборудование мастерской.	Знать отделку художественных изделий.
98	Процарапывание по глине	1	6.05	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать процарапывание по глине.
99	Резьба – украшение изделия с помощью стеков.	1	7.05	Оборудование мастерской.	Знать что такое резьба для украшения изделия с помощью стеков.
100	Отработка приемов процарапывания резьбы и резьбы.	1	7.05	Оборудование мастерской.	Знать отработку приемов процарапывания резьбы и резьбы.

	<u>«Технология изготовления сосудов.»</u>				
101	Знакомство со способами моделирования сосудов.	1	12.05	Оборудование мастерской.	Знать способы моделирования сосудов.
102	Моделирования сосудов: из целого куска глины способом выбирания глины стекой.	1	12.05	Оборудование мастерской.	Знать моделирования сосудов из целого куска глины
103	Моделирования сосудов: спиральной лепкой из жгутов глины (ленточный способ).	1	12.05	Оборудование мастерской.	Знать моделирования сосудов спиральной лепкой из жгутов глины.
104	Лепка сосудов из отдельных пластин.	1	13.05	Оборудование мастерской, приспособления для ручных работ	Знать лепку сосудов из отдельных пластин.
	<u>«Производственная практика» -43ч</u>				
105	Инструктаж по безопасности труда.	1	13.05	Оборудование мастерской, образец.	Знать инструктаж по безопасности труда.
106	Инструктаж по электро- и пожарной безопасности труда.	1	13.05	Оборудование мастерской.	Знать инструктаж по электро- и пожарной безопасности труда.
	<u>«Скульптурная лепка малых форм.»</u>				

107	Освоение приёмов лепки изделий простых форм.	1	13.05	Оборудование мастерской.	Знать освоение приёмов лепки изделий простых форм.
108	Контрольная работа за 2 полугодие. Освоение приёмов лепки изделий простых форм. Грибок, улитка, ящерка	1	13.05	Оборудование мастерской.	Знать освоение приёмов лепки изделий простых форм.
109	Освоение приёмов лепки изделий простых форм. Горшочек, кружка, вазочка, кувшин	1	14.05	Оборудование мастерской.	Знать освоение приёмов лепки изделий простых форм.
110	Освоение приёмов лепки изделий простых форм. Аквариум, наседка с цыплятами.	1	14.05	Технологическая карта.	Знать освоение приёмов лепки изделий простых форм.
111	Лепка емкости для хранения карандашей: беседа о многообразии форм.	1	15.05	Оборудование мастерской.	Знать лепка емкости для хранения карандашей.
	<u>«Основные виды работ на гончарных кругах.»</u>				
112	ТБ при работе на гончарном круге.	1	15.05	Оборудование мастерской.	Знать ТБ при работе на гончарном круге.
113	Центровка глины на гончарном круге.	1	15.05	Оборудование мастерской.	Знать центровку глины на гончарном круге.
114	Вытягивание и промин глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	15.05	Оборудование мастерской.	Знать вытягивание и промин глины для выдавливания пузырьков воздуха.
115	Практическая отработка центровки	1	15.05	Оборудование	Знать отработку центровки

	глины на гончарном круге.			мастерской.	глины на гончарном круге.
116	Практическая отработка вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	15.05	Оборудование мастерской.	Знать отработку вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.
117	Практическая отработка центровки глины на гончарном круге.	1	16.05	Оборудование мастерской	Знать отработку центровки глины на гончарном круге.
118	«Стакан» – базовая форма для создания изделий на гончарном круге.	1	16.05	Оборудование для ВТО	Знать базовую форму для создания изделия на гончарном круге.
119	Восемь шагов к форме «стакан»	1	16.05	Оборудование для ВТО	Знать восемь шагов к форме «стакан»
120	Отработка приёмов центровки глины на гончарном круге.	1	16.05	Оборудование мастерской, образец изделия	Знать отработку приёмов центровки глины на гончарном круге.
121	Отработка приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	16.05	Оборудование мастерской.	Знать отработку приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.
122	Отработка приёмов 8 шагов к стакану	1	16.05	Оборудование мастерской.	Знать отработку приёмов 8 шагов к стакану
123	Отработка приёмов 8 шагов к стакану	1	19.05	Оборудование мастерской.	Знать отработку приёмов 8 шагов к стакану
124	Отработка приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	19.05	Оборудование мастерской.	Знать отработку приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.
125	Отработка приёмов 8 шагов к стакану	1	19.05	Оборудование мастерской, приспособления для ручных работ	Знать отработку приёмов 8 шагов к стакану.

126	Отработка приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания воздуха .	1	20.05	Оборудование мастерской.	Знать отработку приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания воздуха .
127	Отработка приёмов 8 шагов к стакану	1	20.05	Оборудование мастерской.	Знать оработку приёмов 8 шагов к стакану.
128	Практическая работа. Центровка глины на гончарном круге.	1	20.05	Оборудование мастерской.	Знать центровку глины на гончарном круге.
129	Практическая работа. Вытягивание и промин глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	20.05	Оборудование мастерской.	Знать вытягивание и промин глины для выдавливания пузырьков воздуха.
130	Практическая работа. Изготовление стакана.	1	20.05	Оборудование мастерской.	Знать изготовление стакана.
131	Практическая отработка центровки глины на гончарном круге.	1	21.05	Технологическая карта.	Знать отработку центровки глины на гончарном круге.
132	Практическая работа. Изготовление стакана.	1	21.05	Технологическая карта.	Знать изготовление стакана.
133	Практическая работа. Изготовление сосуда.	1	22.05	Оборудование мастерской.	Знать изготовление сосуда.
134	Практическая работа. Заделка стенок сосуда.	1	22.05	Оборудование мастерской	Знать заделку стенок сосуда.
135	Способы обработки сосудов: обработка стеками-петельками.	1	22.05	Оборудование мастерской.	Знать способы обработки сосудов стеками-петельками.
136	Отработка приёмов выравнивания толщины стенок сосуда.	1	22.05	Оборудование мастерской.	Знать отработку приёмов выравнивания толщины стенок сосуда.

137	Отработка приёмов центровки глины на гончарном круге.	1	22.05	Оборудование мастерской.	Знать отработку приёмов центровки глины на гончарном круге.
138	Практическая работа. Изготовление стакана на гончарном круге.	1	22.05	Оборудование мастерской.	Знать изготовление стакана на гончарном круге.
139	Практическая работа. Изготовление сосуда на гончарном круге.	1	23.05	Оборудование кабинета, технологическая карта	Знать изготовление сосуда на гончарном круге.
140	Практическая работа. Изготовление ручки для сосуда.	1	23.05	Оборудование кабинета, технологическая карта	Знать изготовление ручки для сосуда.
141	Отработка приёмов центровки глины на гончарном круге	1	23.05	Оборудование мастерской.	Знать отработку приёмов центровки глины на гончарном круге
142	Отработка приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.	1	23.05	Оборудование мастерской.	Знать отработку приёмов вытягивания и промина глины для выдавливания пузырьков воздуха.
143	Практическая работа. Изготовление стакана на гончарном круге.	1	23.05	Оборудование мастерской.	Знать изготовление стакана на гончарном круге.
144	Практическая работа. Изготовление кружки из стакана.	1	23.05	Технологическая карта.	Знать и изготовление кружки из стакана.
	<u>«Шликерное литьё»</u>				
145	Шликер. Шликерное литье.	1	26.05	Технологическая карта.	Знать шликер и процессы шликерного литье.
146	Свойства гипса, область применения.	1	26.05	Технологическая карта.	Знать свойства гипса, и его область применения.

147	Технология изготовления простых гипсовых форм и болванок.	1	26.05	Технологическая карта.	Знать технологию изготовления простых гипсовых форм и болванок.

Структура учебного предмета профессиональное обучение «Изготовитель художественных изделий из керамики» рассчитан на 748 часа в год, 22 часа в неделю;

В соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием занятий на 2024-2025 учебный год, Постановление Правительства РФ от 10.08.2023 N1314 " О переносе выходных дней в 2024 году", проект Постановления Правительства " "О переносе выходных дней в 2025 году" (подготовлен Минтрудом России 25.07.2024) уплотнения учебного материала

1 четверть – 176 ч

2 четверть – 171 ч

За 1 полугодие 176 час+171 час= 347 часов

3 четверть - 232 ч

4 четверть – 147 ч.

За 2 полугодие 231 час+ 147=378

Итого за 2024-2025 учебный год 726

Учитель: Буланцева Оксана Николаевна.