

**Государственное казённое общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Ростовская специальная школа-интернат № 41»**

РАССМОТРЕНО Протокол № <u>1</u> от <u>24.08.2024</u> г Заседания методического объединения Рук. МО <u>О.Н. Буланцева</u>	УТВЕРЖДАЮ Приказ № <u>230</u> от <u>02.09.2024</u> г. Директор _____ Е.В. Козлова
---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету
Труд (технология)
профиль трудовой подготовки
«Декоративно - прикладное искусство»
5 «А» классы

Учитель Захарова Д.В.

2024-2025 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету Труд (технология) профиль трудовой подготовки «Декоративно - прикладное искусство» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>)

Цель обучения обучающихся по профилю трудовой подготовки «Декоративно - прикладное искусство» является формирование технологической грамотности и, технологической культуры на основе приобретения знаний, умений и опыта деятельности, предусмотренных в содержании учебного предмета.

Задачи обучения:

развитие организационных умений и навыков;

- закрепление и расширение знаний;
- ознакомление учащихся с видами и свойствами, назначением и применением предметов, способами их обработки;
- совершенствование общетрудовых умений и навыков;
- осуществление эстетического воспитания;
- ознакомление учащихся с профессиональной деятельностью людей.

Наряду с основными задачами на уроках трудового обучения решаются и специальные (коррекционные) задачи направленные:

- на коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности;
- на повышение познавательной активности;
- на компенсацию недоразвития эмоционально-личностной сферы;
- на коррекцию недоразвития моторных функций.

Обязательным компонентом содержания образования по учебному предмету «Труд (технология)» по профилю трудовой подготовки «Декоративно - прикладное искусство» **являются:**

Личностные результаты

В результате освоения учебного предмета «Труд (технология)» по профилю трудовой подготовки «Декоративно - прикладное искусство» обучающимся в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями будут достигнуты следующие *личностные результаты*.

В сфере гражданского воспитания:

- понимание декоративно-прикладного искусства как сферы человеческой деятельности, этапов её развития, её значимости для человека и общества;
- готовность к дальнейшему успешному трудоустройству в соответствии с социальным заказом общества;
- готовность к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- представление о человеке как члене общества, о правах и ответственности; уважении и достоинствах человека;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и к жизни в целом.

В сфере патриотического воспитания:

- понимание культурно-исторических ценностей и осознание себя гражданином России в ходе изучения истории развития декоративно –прикладного искусства в России;
- толерантное отношение к окружающим на примере изучения деятельности мастеров декоративно-прикладного искусства разных народов нашей страны и мира в целом;
- гордость за свою Родину, за ее народных героев, уважительное отношение к прошлому страны;
- сформированность эмоционально-чувственного компонента опыта патриотической деятельности;
- сформированность действенно-практического компонента опыта патриотической деятельности;
- умение давать оценку происходящим событиям, как прошлого, так и настоящего.

В сфере духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека, отношение к себе и к другим как к самоценности, проявление чувства уважения друг к другу, к человеку вообще;
- понимание ценности жизни своей и окружающих;
- проявление сопереживания и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- стремление следовать в поведении нравственно-этическим нормам и правилам межличностных отношений.

В сфере эстетического воспитания:

- стремление обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу других обучающихся с позиций решения творческих задач, с точки зрения содержания и средств его выражения, способности к самовыражению;
- стремление реализовать эстетические потребности — потребности в общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

- стремление к самовыражению в разных видах творческой деятельности;
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре; восприимчивость к разным видам искусства;
- способность понимать и ценить прекрасное;
- сформированность эстетического отношения к явлениям окружающей жизни и к искусству;
- способность к творческому восприятию произведений искусства.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- способность оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья;
- умение самостоятельно выбирать стиль поведения, привычки, обеспечивающие безопасный образ жизни и сохранение здоровья – своего, а также близких людей и окружающих;
- соблюдение правил безопасной работы с материалами и инструментами и безопасного поведения, в том числе в информационной среде;
- овладение навыками самоконтроля в различных жизненных ситуациях;
- способность противостоять стрессу.

В сфере трудового воспитания:

- понимание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека, осознание трудовой деятельности как основы успешной жизнедеятельности человека;
- умение установить связи между целью учебной деятельности и её мотивом, понимание того, ради чего человек обучается и каких результатов желает достигнуть;
- уважительное отношение к трудовой деятельности мастера керамических изделий;
- осознание важности освоения профиля трудовой подготовки «Декоративно - прикладное искусство» для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- осознание ценности труда в жизни человека в обществе, уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда;
- наличие опыта участия в различных видах трудовой деятельности;
- осознанный интерес к различным профессиям;
- профессиональное самоопределение.

В сфере экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих природе вред;
- осознание природы как среды обитания человека, необходимости использования знаний о природе с целью ее сохранения, предотвращения необратимого нарушения ее целостности;
- признание ценности природы, убеждение в необходимости сбережения природных ресурсов для живущих и будущих отношений;

- осознанное отношение к собственному здоровью на основе соблюдения правил гигиены, здоровьесбережения, режима дня;
- следование правилам безопасного поведения в окружающей среде, понимание простейших правил поведения в экстремальных ситуациях;
- готовность безбоязненно обратиться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями состояния здоровья.

В сфере ценности научного познания:

- ориентация в процессе познания на современную картину мира;
- активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Базовые логические действия:

- умение анализировать образец изделия;
- умение сравнивать объекты ДПИ, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- умение объединять части объекта декоративно-прикладного искусства по определенному признаку;
- умение выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений) при изготовлении изделий ДПИ;
- умение устанавливать существенный признак классификации, классифицировать предложенные материалы для изготовления изделий ДПИ;
- умение определять основания для обобщения и сравнения, критерии при анализе изделий ДПИ;
- умение выявлять недостаток информации, данных, необходимых для практического выполнения изделия ДПИ на основе предложенного учителем алгоритма или самостоятельно;
- умение сравнивать выполненное изделие с образцом;
- умение соотносить операции и инструменты, необходимые для их выполнения
- умение выбирать способ изготовления изделия ДПИ (сравнивать несколько вариантов изделий, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев) с помощью учителя и самостоятельно;

базовые исследовательские действия:

- умение определять разрыв между выполненным изделием и образцом на основе предложенных учителем вопросов, умеет использовать вопросы как инструмент познания;
- умение формулировать цель, планировать процесс изготовления изделия ДПИ, с помощью учителя и самостоятельно;
- умение сравнивать несколько вариантов технологических карт, выбирать наиболее подходящую (на основе предложенных критериев);

умение проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей гончарного изделия изучения и связей между гончарными изделиями (часть – целое, причина – следствие).

работа с информацией:

умение выбирать источник получения информации при составлении технологической карты;

умение находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному учителем алгоритму, под руководством учителя;

умение выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию, представленную в виде образцов изделий;

умение распознавать достоверную и недостоверную информацию на основании предложенного учителем способа ее проверки;

умение соблюдать с помощью учителя и самостоятельно правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет.

Регулятивные базовые учебные действия:

самоорганизация:

умение планировать действия при изготовлении изделий ДПИ для получения результата с помощью учителя и самостоятельно;

умение с помощью учителя и самостоятельно составлять план действий (план реализации технологической карты), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

умение делать выбор и брать ответственность за решение;

самоконтроль:

умение устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

умение давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения под руководством учителя;

умение предвидеть трудности, которые могут возникнуть при изготовлении изделий ДПИ, адаптировать процесс изготовления к меняющимся обстоятельствам под руководством учителя и самостоятельно;

умение оценивать соответствие готового изделия его цели и условиям на основе предложенных учителем критериев или сформулированных обучающимися под руководством педагога;

умение объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту;

умение применять способы самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

эмоциональный интеллект:

умение выявлять и анализировать причины своих эмоций и эмоций окружающих;

умение ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

умение регулировать способ выражения эмоций;

принятие себя и других:

умение осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

умение признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение проявлять открытость себе и другим;

осознание невозможность контролировать все вокруг.

Коммуникативные базовые учебные действия:

общение:

умение воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

умение давать полные ответы на вопросы учителя, самостоятельно или с опорой;

умение проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога, в корректной форме формулировать свои возражения, умеет задавать в процессе диалога вопросы по существу обсуждаемой темы;

умение сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, признавать возможность существования разных точек зрения;

умение корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

умение создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

умение готовить небольшие публичные выступления;

умение подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

умение формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков, понимание необходимости применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

умение принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы под руководством учителя;

умение проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

умение ответственно выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

умение оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, предложенным учителем или сформулированным обучающимися под руководством педагога;

умение выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, алгоритмы;

умение сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» по профилю трудовой подготовки «Декоративно-прикладное искусство»

Предметные результаты

К концу освоения учебного предмета «Труд (технология)» по профилю трудовой подготовки «Декоративно-прикладное искусство» в 5 классе обучающимися будут достигнуты следующие предметные результаты.

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места;
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых для урока, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия);
- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- умение составлять стандартный план работы по пунктам;
- умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; декоративными лентами, природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; бисером; древесиной и др.);
- умение выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;
- умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Содержание учебного предмета Труд (технология) по профилю трудовой подготовки «Декоративно-прикладное искусство» в 5 классе (202 часа; 6 часов в неделю)

Сетка часов

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
1	Вводное занятие.	8
2	Работа с природным материалом	8
3	Работа с тканью.	19
4	Пластилинография.	16
5	Работа с бумагой и картоном.	20
6	Новогодний сувенир.	10
7	Мягкая игрушка.	18
8	Соленое тесто.	14
9	Изготовление цветов из ткани.	20
10	Аппликация из ниток.	20
11	Цветы из бумаги.	18
12	Практическое повторение.	25
13	Самостоятельная работа.	6
	Всего за год	202

Содержание разделов.

Вводное занятие

- правила поведения и безопасной работы в кабинете. Санитарно-гигиенические требования;
- подготовка рабочей формы, материалов и инструментов;
- организация рабочего места, распределение рабочих мест.

Работа с природным материалом

- назначение и применение природного материала;
- приёмы обработки природного материала; правила работы с засушенными листьями;
- приёмы наклеивания природного материала;
- материалы, используемые для скрепления деталей; правила безопасной работы с режущими инструментами и клеем.
- изготовление композиции с использованием природного материала.

Работа с тканью

- история шитья и вышивания; основные инструменты;
- правила безопасной работы с иглой; виды ручных стежков. Шов «вперед иголку».
- стежок «назад иголку». Косые стежки.
- назначение и применение петельных стежков. Выполнение «петельных» стежков.
- выполнение вышивки с использованием разных видов швов.
- пришивание пуговиц с двумя отверстиями.
- способы пришивания пуговиц с четырьмя отверстиями.
- виды игольниц, значение их в быту, кройка и шитьё игольницы;
- декоративное украшение готового изделия.

Пластилинография

- из истории лепки, понятие «пластилинография»; свойства пластилина;
- основные способы и приемы работы с пластилином;
- материалы, инструменты и приспособления для работы с пластилином;
- способы подготовки пластического материала к работе;
- организация рабочего места и соблюдение санитарно – гигиенических требований при лепке; гриб – мухомор; открытка «Осенний лист», вымазывание;
- композиция «Овощи»; забавные игрушки: «Божья коровка»; «Бабочка»; «Винни – Пух»;

Работа с бумагой

- история бумаги, беседа о видах и свойствах бумаги;
- сведения о неограниченных возможностях использования бумаги для изготовления самоделок.
- инструменты и материалы при работе с бумагой и картоном, техника безопасности;
- аппликация из геометрических фигур;
- история развития техники модульного оригами, азбука оригами;
- базовая форма модульного оригами «Треугольник»; виды модульного оригами на основе базовой формы; подготовка модулей;
- выполнение изделия из модулей; двухсторонняя фоторамка в технике модульного оригами; звезда в технике оригами;
- торцевание - вид бумажного творчества; разметка бумаги; нарезание заготовок квадратиками; изготовление декоративных открыток в технике торцевания.

Новогодний сувенир

- история новогоднего праздника, обычаи и традиции; новогодняя символика;

- материалы, используемые для изготовления новогодних сувениров;
- подбор материала, подготовка шаблонов;
- ёлочные украшения; снежинка в технике торцевания; украшение кабинета.

Мягкая игрушка

- народные традиции в изготовлении игрушек;
- ткани, применяемые для изготовления мягких игрушек, их назначение;
- технология кройки заготовки различных деталей мягкой игрушки;
- изготовление шаблонов, выбор материала и раскрой;
- пошив мягкой игрушки по выбору; выкройка деталей; пошив основных деталей;
- сборка деталей мягкой игрушки; оформление изделия, внесение дополнений и изменений.

Соленое тесто

- история возникновения изделий из солёного теста;
- материалы и инструменты для изготовления солёного теста;
- виды теста, технология приготовления солёного теста;
- технология приготовления, окрашивания, сушки, подрумянивания, глазурирования соленого теста; как хранить тесто для лепки; соединение теста с другими материалами;
- необычные бусы; оформление готового изделия.

Изготовление цветов из ткани.

- искусственные цветы из ткани, история возникновения искусственных цветов;
- инструменты и материалы, необходимые для изготовления цветов из ткани;
- техника безопасности; технология изготовления искусственных цветов из ткани;
- изготовление шаблонов для деталей цветов; вырезание деталей;
- сборка изделия, оформление изделия.
- цветок из фетра; брошка – цветок; цветок из джинсовой ткани; декоративный цветок.

Аппликация из ниток

- аппликация из ниток, краткая история аппликации;
- виды аппликации; материалы и инструменты;
- технология выполнения аппликации из ниток; этапы приёмы выполнения аппликации;
- основы цветоведения, цветовой круг- сочетания цветов;
- таблица цветовых сочетаний, колорит; аппликация из цельных нитей;
- грациозная кошечка; аппликации «Улитка»; «Бабочка»; «Мухомор».

Цветы из бумаги

- история и способы применения;

- инструменты, материалы, приспособления для изготовления цветов;
- подготовка материала к работе; основные приёмы изготовления цветов;
- изготовление трафаретов цветов, вырезание деталей;
- ромашки из цветной бумаги; цветы из бумаги и пуговиц; весенний букет; бумажные астры.

Практическое повторение.

- сбор природного материала, экскурсия в парк;
- выполнение стежков «вперёд иголку», стежок «назад иголку»;
- подготовка модулей, изготовление поделки в технике оригами;
- украшение кабинета; изготовление шаблонов для деталей цветов;
- вырезание деталей, сборка изделия; изготовление трафаретов цветов; оформление изделий.

Самостоятельная работа

- изготовление декоративной салфетки с помощью способа ручного шитья «вперёд иголку»;изготовление закладки в технике оригами;
- цветок из ткани; цветы «Яркие кружочки»

Учебно-методический комплекс:

На уроках используется наглядный, иллюстративный, демонстрационный, раздаточный дидактический материал в соответствии с тематикой предмета.

Главную роль играют средства обучения, включающие наглядные пособия. В процессе обучения используются:

- наглядно-методические таблицы по основным разделам предмета, каталог иллюстраций;
- оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер).

Дополнительная литература:

1. Белоусова, Л.Е. Удивительные истории. – СПб.: Детство-Пресс, 2001
2. Водяная, Л. Оригами. – чудеса из бумаги. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004
3. Гайдаенко, Е.А. Нечто из ничего. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
4. Горнова, Л. В. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации. - Волгоград, Учитель, 2008;
5. Давыдова, Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007. – 32с.
6. Давыдова, Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 80с.
7. Давыдова, Г.Н. Пластилинография – 2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 96с.
8. Давыдова, Г.Н. Поделки из бросового материала. Выпуск 3. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 48с.
9. Леонова, О. Рисуем нитью. Ажурные картинки. – СПб.: Литера, 2005
10. Нагибина, М.И. Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 224с.

11. Петрова, И.М. Аппликация для дошкольников: Учебно-методическое пособие для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. – 64с.
12. Петрова, И.М. Объёмная аппликация: учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. – 48с
13. Пищикова, Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике – 2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007. – 64с.
14. Проснякова, Т.П. Уроки мастерства. Учебник для 3-го класса. 2-е изд., исправленное. – Самара: Корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература», 2003. – 120с.
15. Савина, Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2002. – 100с.
16. Соколова, С.В. Оригами для дошкольников: методическое пособие для воспитанников ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. – 64с.
- Титова, Е. П. Методика преподавания модуля "Декоративно-прикладное творчество на уроке технологии" /1 - сентября. - 2008.
17. Узорова, О.В. Физкультурные минутки. – М.: Астрель-АСТ-Ермак, 2004. – 100с.
18. Цирулик, Н.А. Уроки творчества. Учебник для 2-го класса. 2-е изд., исправленное. – Самара: Корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература», 2003. – 112с.

Электронные образовательные ресурсы:

Ремесло, декоративно-прикладное искусство
Энциклопедия искусства - http://www.artprojekt.ru/Menu.html
Электронная библиотека - http://www.bibliotekar.ru/index.htm
Страна мастеров - http://stranamasterov.ru/
Методическая копилка - Искусство - http://vmo.omskedu.ru/modules/smartsection/category.php?categoryid=75
Для учителя ИЗО - http://www.proshkolu.ru/user/kuchina70/folder/45623/
Творческое объединение учителей технологии - https://vk.com/club31110104
Екатерина Богдановна, автор сайта Masterclassy.ru. - http://masterclassy.ru/rassylka/14101-30-luchshih-master-klassov-konkursy-i-podarki-vypusk-247.html
Блог дизайнера Kulikova Anastasia: https://e.mail.ru/message/14417825820000000488/
Клуб рукоделия - https://vk.com/be.kreativ

Идеи для творчества и подарков своими руками - https://vk.com/i_d_t
Рукодельный домик, хобби, вкусные рецепты - https://vk.com/public51453752
Романтика и декор своими руками - https://vk.com/romantika_for_you
Природный материал/аппликации - http://aplikacii.ru/category/natural
Поделки своими руками - http://montessoriself.ru/sledyi-zhivotnyih-dlya-detey
Канзаши - http://mamakuban.ru/index.php/blog?start=44; https://www.youtube.com/watch?v=JIDHKXGgDc4; http://vk.com/wall-40119191_316992
Роспись витражными красками - http://urozhayniy.com/vitrazhnaya-rospis-diska-svoimi-rukami-master-klass-lyudmilyi-vorontsovoy/

Образовательный процесс оснащается.

Для выполнения работ необходимы определённые материалы, инструменты и приспособления:

- бисер разных видов и размеров;
- проволока №3 и №4;
- леска;
- природный материал (веточки, крылатки клёна, ракушки, жёлуди, семена тыквы, подсолнуха, арбуза, ягоды рябины, шишки);
- бумага цветная, гофрированная, бархатная, писчая, обёрточная; картон цветной, белый, тонкий, упаковочный; открытки, салфетки;
- различные оригинальные материалы (пуговицы, камешки, блёстки, бусинки);
- нитки для вязания ярких цветов;
- разного вида ткань, атласные ленты;
- вата, синтепон, капрон;
- шпагат;
- разная фурнитура для декора;
- бросовый материал (старые газеты, туалетная бумага, коробки картонные, пластиковые стаканчики, пластмассовые бутылки, баночки, компьютерные диски, одноразовые тарелки; поролон, спички, кусочки кожи, ткани, проволоки);
- клей ПВА и «Момент»;
- иголки, иголки для вышивки, ножницы, линейки и пр.;
- клеевой пистолет;
- карандаши простые и цветные, краски, кисти.

Календарно-тематическое планирование уроков по предмету «труд (технология)» по профилю трудовой подготовки «Декоративно - прикладное искусство» 5«А» класс.

№		Раздел	Количество часов	
		Краткие исторические сведения	10	
	Дата проведения	Тема	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
		1 Четверть -	48ч	
		Вводное занятие.	2	
1	2.09	Правила поведения и безопасной работы в кабинете. Санитарно-гигиенические требования.	1	Наблюдение, экскурсия – знакомство с кабинетами трудового обучения.
2	2.09	Подготовка рабочей формы, материалов и инструментов. Организация рабочего места. Распределение рабочих мест.	1	Практическая работа по подготовке рабочей формы и организации рабочего места.
		Работа с природным материалом	8	
3	2.09	Назначение и применение природного материала. Приёмы обработки природного материала	1	Экскурсия по сбору природного материала.
4	2.09	Правила работы с засушенными листьями.	1	Рассматривание иллюстраций
5	6.09	Приёмы наклеивания природного материала.	1	Работа с таблицей. Работа по индивидуальным карточкам.
6	6.09	Приёмы наклеивания природного материала.	1	Практическая работа по наклеиванию природ. матер.
7	9.09	Материалы, используемые для скрепления деталей.	1	Определение и называние материала используемого для скрепления деталей.
8	9.09	Изготовление композиции из засушенных растений.	1	Практическая работа по изготовлению композиции. Ответы на вопросы.
9	9.09	Правила безопасной работы с режущими инструментами и клеем.	1	Перечисление правил безопасной работы с режущими инструментами и клеем.

10	9.09	Изготовление композиции с использованием природного материала.	1	Работа с природным материалом и технологической картой.
		Работа с тканью.	19	
11	13.09	Из истории шитья и вышивания. Основные инструменты. Правила безопасной работы с иглой.	1	Работа по карточкам. Работа в рабочих тетрадях.
12	13.09	Из истории шитья и вышивания. Основные инструменты. Правила безопасной работы с иглой.	1	Работа в альбомах по знакомству с видами тканей.
13	16.09	Виды ручных стежков. Шов «вперед иголку».	1	Работа с таблицей, с материалами и инструментами.
14	16.09	Виды ручных стежков. Шов «вперед иголку».	1	Ответы на вопросы по видам ручных стежков. Работа со словарём.
15	16.09	Стежок «назад иголку». Косые стежки.	1	Работа с технологической картой. Работа с индивидуальными карточками
16	16.09	Стежок «назад иголку». Косые стежки.	1	Практическая работа по выполнению стежков. Ответы на вопросы.
17	20.09	Назначение и применение петельных стежков. Выполнение «петельных» стежков.	1	Работа с таблицей, рабочими тетрадями.
18	20.09	Назначение и применение петельных стежков. Выполнение «петельных» стежков.	1	Рассматривание иллюстраций. Практическая работа по выполнению петельных стежков.
19	23.09	Выполнение вышивки с использованием разных видов швов.	1	Работа с материалами и инструментами, с индивидуальными карточками
20	23.09	Выполнение вышивки с использованием разных видов швов	1	Работа с технологической картой, рабочими тетрадями. Ответы на вопросы.
21	23.09	Выполнение вышивки с использованием разных видов швов.	1	Работа с индивидуальными карточками.
22	23.09	Выполнение вышивки с использованием разных видов швов.	1	Практическая работа, ответы на вопросы по выполнению вышивки.
23	27.09	Пришивание пуговиц с двумя	1	Работа с карточками, рабочими тетрадями, практическая

		отверстиями.		работа по пришиванию пуговиц.
24	27.09	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.	1	Работа с карточками, рабочими тетрадями.
25	30.09	Способы пришивания пуговиц с четырьмя отверстиями.	1	Рассматривание иллюстраций. Разучивание способов пришивания пуговиц с четырьмя отверстиями.
26	30.09	Способы пришивания пуговиц с четырьмя отверстиями.	1	Просмотр видеофильма. Ответы на вопросы.
27	30.09	Виды игольниц, значение их в быту. Кройка и шитьё игольницы – подушечки.	1	Рассматривание иллюстраций. Практическая работа по кройке и шитью игольницы.
28	30.09	Виды игольниц, значение их в быту. Кройка и шитьё игольницы – подушечки.	1	Карточки с заданиями, работа с технологической картой.
29	4.10	Декоративное украшение готового изделия.	1	Просмотр видеофильма. Украшение готового изделия.
		Пластилинография.	16	
30	4.10	Из истории лепки. Понятие «пластилинография». Свойства пластилина. Основные способы и приемы работы с пластилином.	1	Работа по карточкам, рабочим тетрадям. Ответы на вопросы о свойствах пластилина и приёмах работы.
31	7.10	Материалы, инструменты и приспособления для работы с пластилином.	1	Работа с таблицей, индивидуальными карточками Разучивание правил при работе с пластилином.
32	7.10	Способы подготовки пластического материала к работе.	1	Работа с технологической картой.
33	7.10	Организация рабочего места и соблюдение санитарно – гигиенических требований при лепке.	1	Рассматривание иллюстраций, Ответы на вопросы о соблюдении санитарно – гигиенических требований при лепке.
34	7.10	Гриб - мухомор	1	Работа с технологической картой.
35	11.10	Гриб - мухомор	1	Практическая работа. Зарисовка.
36	11.10	Открытка «Осенний лист». Вымазывание.	1	Работа с материалами и инструментами, с индивидуальными карточками

37	14.10	Открытка «Осенний лист». Вымазывание	1	Практическая работа, ответы на вопросы.
38	14.10	Композиция «Овощи».	1	Работа с таблицей, рабочими тетрадями.
39	14.10	Композиция «Овощи».	1	Практическая работа по выполнению композиции.
40	14.10	Забавные игрушки: «Божья коровка»	1	Работа с материалами и инструментами, с индивидуальными карточками
41	18.10	Забавные игрушки: «Божья коровка»	1	Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы.
		Самостоятельная работа	1	
42	18.10	Изготовление декоративной салфетки с помощью способа ручного шитья «вперёд иголку».	1	Работа с материалами и инструментами, с технологической картой.
43	21.10	Забавные игрушки: «Бабочка»	1	Работа с технологической картой, с материалами и инструментами.
44	21.10	Забавные игрушки: «Бабочка»	1	Работа с технологической картой, с материалами и инструментами.
45	21.10	Забавные игрушки: «Винни – Пух»	1	Работа с таблицей, работа с карточками заданиями.
46	21.10	Забавные игрушки: «Винни – Пух»	1	Работа с таблицей, работа с карточками заданиями.
		Практическое повторение	2	
47	25.10	Сбор природного материала. Экскурсия в парк.	1	Экскурсия по сбору природного материала.
48	25.10	Стежок «вперёд иголку».Стежок «назад иголку».	1	Работа с материалами и инструментами.
		2 четверть-	48 часов	
		Вводное занятие.	2	
1	8.11	Правила поведения учащихся. Правила безопасности при работе с инструментами. Правила безопасности при работе с инструментами.	1	Перечисление правил безопасной работы с инструментами.
2	8.11	Правила поведения учащихся. Правила безопасности при работе с инструментами. Правила безопасности при работе с инструментами.	1	Работа с таблицей, работа с карточками заданиями.
		Работа с бумагой.	20	

3	11.11	История бумаги. Беседа о видах и свойствах бумаги.	1	Рассматривание иллюстраций и видеофильма.
4	11.11	Сведения о неограниченных возможностях использования бумаги для изготовления самоделок.	1	Работа в рабочих тетрадях и альбомах.
5	11.11	Инструменты и материалы при работе с бумагой и картоном. Техника безопасности.	1	Повторение правил техники безопасности.
6	11.11	Инструменты и материалы при работе с бумагой и картоном. Техника безопасности.	1	Работа по карточкам. Ответы на вопросы.
7	15.11	Аппликация из геометрических фигур.	1	Рассматривание образца. Практическая работа.
8	15.11	Аппликация из геометрических фигур.	1	Ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций.
9	18.11	История развития техники модульного оригами. Азбука оригами.	1	Работа с таблицей, рабочими тетрадями.
10	18.11	История развития техники модульного оригами. Азбука оригами.	1	Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильма.
11	18.11	Базовая форма модульного оригами «Треугольник». Виды модульного оригами на основе базовой формы	1	Работа с технологической картой, с материалами и инструментами.
12	18.11	Базовая форма модульного оригами «Треугольник». Виды модульного оригами на основе базовой формы	1	Работа по карточкам и рабочим тетрадям.
13	22.11	Подготовка модулей.	1	Практическая работа по изготовлению модулей. Ответы на вопросы. Работа по карточкам
14	22.11	Выполнение изделия из модулей.	1	Рассматривание таблицы. Практическая работа. Ответы на вопросы.
15	25.11	Двусторонняя фоторамка в технике модульного оригами.	1	Работа с таблицей, индивидуальными карточками
16	25.11	Двусторонняя фоторамка в технике модульного оригами.	1	Практическая работа с технологической картой.
17	25.11	Звезда в технике оригами.	1	Рассматривание образца. Рассматривание иллюстраций.

18	25.11	Звезда в технике оригами.	1	Практическая работа. Ответы на вопросы.
19	29.11	Торцевание - вид бумажного творчества. Разметка бумаги. Нарезание заготовок квадратами	1	Просмотр видео фильма и иллюстраций.
20	9.11	Торцевание - вид бумажного творчества. Разметка бумаги. Нарезание заготовок квадратами	1	Работа с индивидуальными карточками и таблицей.
21	2.12	Изготовление декоративных открыток в технике торцевания.	1	Рассматривание образца. Работа с технологической картой.
22	2.12	Изготовление декоративных открыток в технике торцевания.	1	Практическая работа по изготовлению декоративной открытки.
		Новогодний сувенир.	10	
23	2.12	История новогоднего праздника. Обычаи и традиции. Новогодняя символика.	1	Рассматривание рисунков, иллюстраций.
24	2.12	История новогоднего праздника. Обычаи и традиции. Новогодняя символика.	1	Работа с таблицей и карточками заданиями
25	6.12	Материалы, используемые для изготовления новогодних сувениров.	1	Рассматривание схемы, работа по карточкам.
26	6.12	Материалы, используемые для изготовления новогодних сувениров.	1	Практическая работа. Ответы на вопросы.
27	9.12	Подбор материала, подготовка шаблонов.	1	Работа с материалами и инструментами, подготовка шаблонов
28	9.12	Подбор материала, подготовка шаблонов.	1	Ответы на вопросы, работа с опорными словами.
29	9.12	Подбор материала, подготовка шаблонов.	1	Ответы на вопросы, работа с опорными словами.
30	9.12	Ёлочные украшения.	1	Работа с технологической картой.
31	13.12	Ёлочные украшения.	1	Рассматривание иллюстраций.
32	13.12	Ёлочные украшения.	1	Практическая работа.
		Практическое повторение	15	
33	16.12	Подготовка модулей.	1	Рассматривание схемы. Практическая работа.
34	16.12	Снежинка в технике торцевания.	1	Работа с таблицей. Отгадывание загадок.
35	16.12	Снежинка в технике торцевания.	1	Работа с материалами и инструментами.
		Самостоятельная работа.	1	

36	16.12	Изготовление закладки в технике оригами.	1	Работа с технологической картой, с материалами и инструментами.
		Практическое повторение		
37	20.12	Изготовление поделки в технике оригами	1	Работа с таблицей и карточками заданиями.
38	20.12	Изготовление поделки в технике оригами	1	Работа с таблицей и карточками заданиями.
39	23.12	Изготовление поделки в технике оригами	1	Работа с таблицей и карточками заданиями.
40	23.12	Изготовление закладки в технике оригами.	1	Практическая работа, ответы на вопросы.
41	23.12	Изготовление закладки в технике оригами.	1	Практическая работа, ответы на вопросы.
42	23.12	Изготовление закладки в технике оригами.	1	Практическая работа, ответы на вопросы.
43	27.12	Изготовление звезды в технике оригами.	1	Практическая работа, ответы на вопросы.
44	27.12	Изготовление звезды в технике оригами.	1	Практическая работа, ответы на вопросы.
45	28.12	Украшение кабинета.	1	Работа с материалами и инструментами, отгадывание загадок.
46	28.12	Украшение кабинета.	1	Работа с материалами и инструментами, отгадывание загадок.
47	28.12	Украшение кабинета.	1	Работа с материалами и инструментами, отгадывание загадок.
48	28.12	Украшение кабинета.	1	Работа в парах.
		3-я четверть-	62 часа	
		Вводное занятие.	2	
1	10.01	Задачи обучения и план работы на четверть.Правила безопасной работы в кабинете.	1	Работа с таблицей, работа с карточками заданиями.
2	10.01	Задачи обучения и план работы на четверть.Правила безопасной работы в кабинете.	1	Работа с таблицей, работа с карточками заданиями.
		Мягкая игрушка.	18	
3	13.01	Народные традиции в изготовлении игрушек.	1	Работа в рабочих тетрадах и альбомах.
4	13.01	Народные традиции в изготовлении игрушек.	1	Работа в рабочих тетрадах и альбомах.
5	13.01	Ткани, применяемые для изготовления	1	Работа с таблицей, рабочими тетрадами.

		мягких игрушек, их назначение.		
6	13.01	Ткани, применяемые для изготовления мягких игрушек, их назначение.	1	Выбор ткани применяемых для изготовления мягких игрушек.
7	17.01	Технология кройки заготовки различных деталей мягкой игрушки.	1	Работа с рабочими тетрадями, индивидуальными карточками
8	17.01	Технология кройки заготовки различных деталей мягкой игрушки.	1	Заготовка деталей мягкой игрушки.
9	20.01	Изготовление шаблонов, выбор материала и раскрой.	1	Практическая работа изготовление шаблонов, ответы на вопросы.
10	20.01	Изготовление шаблонов, выбор материала и раскрой.	1	Выбор материала и раскрой мягкой игрушки.
11	20.01	Пошив мягкой игрушки по выбору. Выкройка деталей.	1	Работа в рабочих тетрадях, работа с материалами и инструментами.
12	20.01	Пошив мягкой игрушки по выбору. Выкройка деталей.	1	Пошив мягкой игрушки, ответы на вопросы.
13	24.01	Выкройка деталей.	1	Работа с технологической картой, презентация.
14	24.01	Выкройка деталей.	1	Практическая работа выкройка деталей.
15	27.01	Пошив основных деталей.	1	Работа с таблицей, индивидуальные карточки.
16	27.01	Пошив основных деталей.	1	Работа с таблицей, индивидуальные карточки.
17	27.01	Сборка деталей мягкой игрушки.	1	Работа с схемой, с индивидуальными карточками
18	27.01	Сборка деталей мягкой игрушки.		Практическая работа сборка деталей мягкой игрушки.
19	31.01	Оформление изделия, внесение дополнений и изменений.	1	Работа с материалами и инструментами.
20	31.01	Оформление изделия, внесение дополнений и изменений.	1	Оформление мягкой игрушки, Рассматривание иллюстраций.
		Соленое тесто.	14	
21	3.02	История возникновения изделий из солёного теста. Материалы и инструменты для изготовления солёного теста.	1	Работа с технологической картой.
22	3.02	История возникновения изделий из солёного теста. Материалы и инструменты для изготовления солёного теста.	1	Практическая работа, ответы на вопросы.

23	3.02	Виды теста. Технология приготовления солёного теста.	1	Работа с карточками заданиями, работа в рабочих тетрадях.
24	3.02	Виды теста. Технология приготовления солёного теста.	1	Практическая работа, ответы на вопросы.
25	7.02	Окрашивание, сушка солёного теста.	1	Работа с технологической картой, рабочими тетрадями.
26	7.02	Окрашивание, сушка солёного теста.	1	Просмотр видеофильма, рассматривание иллюстраций.
27	10.02	Лакировка и глазуровка поделок. Как хранить тесто для лепки.	1	Работа с таблицей, рабочими тетрадями.
28	10.02	Лакировка и глазуровка поделок. Как хранить тесто для лепки.	1	Практическая работа лакировка и глазуровка поделок.
29	10.02	Необычные бусы.	1	Работа с материалами и инструментами.
30	10.02	Необычные бусы.	1	Рассматривание схемы.
31	14.02	Печёная брошка.	1	Работа с материалами и инструментами.
32	14.02	Печёная брошка.	1	Работа по карточкам и рабочим тетрадям.
33	17.02	Соединение теста с другими материалами. Оформление готового изделия.	1	Работа с карточками заданиями, работа в рабочих тетрадях.
34	17.02	Соединение теста с другими материалами. Оформление готового изделия	1	Повторение правил соединения теста с другими материалами.
		Изготовление цветов из ткани.	20	
35	17.02	Искусственные цветы из ткани. История возникновения искусственных цветов	1	Рассматривание иллюстраций, работа с опорными словами.
36	17.02	Искусственные цветы из ткани. История возникновения искусственных цветов	1	Работа с таблицей, рабочими тетрадями.
37	21.02	Инструменты и материалы, необходимые для изготовления цветов из ткани.	1	Работа с карточками заданиями, работа в рабочих тетрадях.
38	21.02	Инструменты и материалы, необходимые для изготовления цветов из ткани.	1	Определение и называние инструментов и материала для изготовления цветов.
39	24.02	Техника безопасности. Технология изготовления искусственных цветов из ткани.	1	Повторить правила техники безопасности. Работа по карточкам.
40	24.02	Техника безопасности. Технология изготовления искусственных цветов из	1	Работа по карточкам.

		ткани.		
41	24.02	Изготовление шаблонов для деталей цветов.	1	Работа с таблицей, работа в рабочих тетрадях.
42	24.02	Изготовление шаблонов для деталей цветов.	1	Практическая работа по изготовлению шаблонов.
43	28.02	Вырезание деталей. Сборка изделия.	1	Работа с технологической картой. Сборка изделия.
44	28.02	Вырезание деталей. Сборка изделия.	1	Работа с технологической картой, Словарная работа.
45	3.03	Сборка изделия. Оформление изделия.	1	Работа со схемой и карточками.
46	3.03	Сборка изделия. Оформление изделия.	1	Работа с таблицей, рабочими тетрадями.
47	3.03	Цветок из фетра.	1	Рассматривание образца. Работа по карточкам.
48	3.03	Цветок из фетра.	1	Практическая работа. Отгадывание загадок.
49	7.03	Брошка – цветок.	1	Рассматривание образца. Работа с таблицей.
50	7.03	Брошка – цветок.	1	Практическая работа по изготовлению брошки.
51	10.03	Цветок из джинсовой ткани.	1	Рассматривание образца. Технологическая карта.
52	10.03	Цветок из джинсовой ткани.	1	Практическая работа. Работа с опорными словами.
53	10.03	Декоративный цветок.	1	Работа с картинками и технологической картой.
54	10.03	Декоративный цветок.	1	Практическая работа. Ответы на вопросы.
		Самостоятельная работа.	2	
55	14.03	Цветок из ткани.	1	Рассматривание образца. Технологическая карта.
56	14.03	Цветок из ткани.	1	Практическая работа. Ответы на вопросы.
		Практическое повторение	4	
57	17.03	Изготовление шаблонов для деталей цветов.	1	Рассматривание образца. Изготовление шаблонов.
58	17.03	Изготовление шаблонов для деталей цветов.	1	Ответы на вопросы.
59	17.03	Вырезание деталей. Сборка изделия.	1	Работа с таблицей и рабочими тетрадями.
60	17.03	Вырезание деталей. Сборка изделия.	1	Ответы на вопросы.
61	21.03	Изготовление букета цветов.	1	Ответы на вопросы.
62	21.03	Вырезание деталей. Сборка изделия.	1	Работа с таблицей и рабочими тетрадями.
		4-я четверть-	44 часа	
		Вводное занятие.	2	

1	4.04	План работы на четверть. Правила безопасности	1	Повторение правил безопасности. Работа с таблицей.
2	4.04	План работы на четверть. Правила безопасности	1	Работа с карточками заданиями.
		Аппликация из ниток.	20	
3	7.04	Аппликация из ниток. Краткая история аппликации.	1	Работа с таблицей и рабочими тетрадями.
4	7.04	Аппликация из ниток. Краткая история аппликации.	1	Рассматривание схемы, просмотр видеофильма.
5	7.04	Виды аппликации. Материалы и инструменты.	1	Работа по карточкам, с материалами и инструментами.
6	7.04	Виды аппликации. Материалы и инструменты.	1	Практическая работа. Ответы на вопросы.
7	11.04	Технология выполнения аппликации из различных материалов. Этапы выполнения аппликации.	1	Технологическая карта, повторить этапы выполнения аппликации.
8	11.04	Технология выполнения аппликации из различных материалов. Этапы выполнения аппликации.	1	Ответы на вопросы. Практическая работа.
9	14.04	Основы цветоведения. Цветовой круг-сочетания цветов.	1	Работа с технологической картой и рабочими тетрадями.
10	14.04	Основы цветоведения. Цветовой круг-сочетания цветов.	1	Работа по карточкам.
11	14.04	Таблица цветовых сочетаний.Колорит.	1	Работа с таблицей, работа с рабочими тетрадями.
12	14.04	Таблица цветовых сочетаний.Колорит.	1	Работа с таблицей, работа с рабочими тетрадями.
13	18.04	Аппликация из цельных нитей.	1	Технологическая карта.
14	18.04	Аппликация из цельных нитей.	1	Рассматривание иллюстраций, работа с опорными словами.
15	21.04	Грациозная кошечка.	1	Работа с таблицей, с материалами и инструментами.
16	21.04	Грациозная кошечка.	1	Работа с таблицей, с материалами и инструментами.
17	21.04	Аппликация «Улитка»	1	Работа с технологической картой.

18	21.04	Аппликация «Улитка»	1	Работа с технологической картой.
19	24.04	Аппликация «Бабочка»	1	Практическая работа по выполнению аппликации.
20	25.04	Аппликация «Бабочка»	1	Практическая работа.
21	28.04	Аппликация «Мухомор»	1	Работа с таблицей.
22	28.04	Аппликация «Мухомор»	1	Ответы на вопросы, работа с опорными словами.
		Цветы из бумаги.	18	
23	28.04	Цветы из бумаги, история и способы применения. Материалы и инструменты.	1	Работа с таблицей и рабочими тетрадями.
24	28.04	Цветы из бумаги, история и способы применения. Материалы и инструменты.	1	Работа по карточкам.
25	5.05	Инструктаж по технике безопасности.	1	Повторить правила безопасной работа, работа в рабочих тетрадях.
26	5.05	Инструктаж по технике безопасности.	1	Ответы на вопросы, работа по карточкам.
27	5.05	Инструменты, материалы, приспособления для изготовления цветов.	1	Работа в рабочих тетрадях и технологической картой.
28	5.05	Инструменты, материалы, приспособления для изготовления цветов.	1	Работа в рабочих тетрадях и технологической картой.
29	12.05	Подготовка материала к работе. Основные приёмы изготовления цветов.	1	Практическая работа, ответы на вопросы.
30	12.05	Подготовка материала к работе. Основные приёмы изготовления цветов.	1	Практическая работа, ответы на вопросы.
31	12.05	Изготовление трафаретов цветов. Вырезание деталей.	1	Работа с таблицей, с материалами и инструментами.
32	12.05	Изготовление трафаретов цветов. Вырезание деталей.	1	Работа с таблицей, с материалами и инструментами.
33	16.05	Изготовление трафаретов листьев. Вырезание деталей.	1	Работа с таблицей. Отгадывание загадок.
		Самостоятельная работа.	2	
34	16.05	Цветы «Яркие кружочки»	1	Работа с материалами и инструментами, с технологической картой.
35	19.05	Цветы «Яркие кружочки»	1	Ответы на вопросы, работа по карточкам.

36	19.05	Изготовление трафаретов листьев. Вырезание деталей.	1	Рассматривание иллюстраций.
37	19.05	Ромашки из цветной бумаги.	1	Работа с технологической картой.
38	19.05	Ромашки из цветной бумаги.	1	Практическая работа. Ответы на вопросы.
39	23.05	Цветы из бумаги и пуговиц.	1	Работа с материалами и инструментами.
40	23.05	Цветы из бумаги и пуговиц.	1	Рассматривание иллюстраций, работа, работа с опорными словами.
41	26.05	Весенний букет.	1	Работа с технологической картой.
42	26.05	Весенний букет.	1	Рассматривание рисунка.
		Практическое повторение.	2	
43	26.05	Изготовление трафаретов цветов. Оформление изделий.	1	Работа с таблицей и рабочими тетрадями. Ответы на вопросы. работа с индивидуальными карточками
44	26.05	Бумажные астры.	1	Практическая работа по выполнению бумажных астр.

Структура учебного предмета по учебному предмету «Труд (технология)» профиль трудовой подготовки «Декоративно-прикладное искусство» рассчитан на 204 часа в год, 6 часов в неделю.

В соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием занятий на 2024-2025 учебный год, Постановление Правительства РФ от 10.08.2023 N1314 " О переносе выходных дней в 2024 году", проект Постановления Правительства " "О переносе выходных дней в 2025 году» (подготовлен Минтрудом России 25.07.2024) рабочая программа составлена на 202 часа в год.

Выполнение программы обеспечивается за счет уплотнения учебного материала.

1 четверть – 48 часов

2 четверть- 48 часов

3 четверть- 62 часа

4 четверть- 44 часа

Итого за 2024-2025 учебный год -202 часа.

По воле рока – так случилось –
Нас в эту школу занесло.
И в нашей жизни так сложилось,
Что всем нам крупно повезло!
И на судьбу не стоит дуться –
Заботы ваши не легки.
В любви сегодня признаются
Учителям ученики.
Припев: Так улыбнись, родной учитель,
Дурна ли жизнь, иль хороша...
Едины школа и душа,
Едины школа и душа...
И, значит, с вами мы едины!
2. И мы все знаем в этом зале,
Что это лучший праздник ваш!
Сегодня каждый здесь учитель –
Наиглавнейший персонаж.
Мы так хотим, чтоб вся Россия
Узнала ваши имена,
Списала с классного журнала
Свою историю она.
Припев.
Всегда вы нам безмерно рады,
Всегда готовы дать совет
За это вам одна награда –
Любовь детей на много лет.
Пусть будет дальше всё, как было,
А может лучше на чуть-чуть,
Пусть даже так трудна дорога,
Но продолжайте этот путь.
Припев.

