

Конспект урока по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» для детей с ТМНР

Тема: «Закрепление гласных звуков и букв: Аа»

Продолжительность: 25–30 минут.

Цель: закрепить представление о звуке [а] и букве «А», развить артикуляционные и слухоречевые навыки.

Задачи:

- **образовательные:** закрепить произношение звука [а], соотнести звук с буквой «А»;
- **коррекционно-развивающие:** развивать артикуляционную и мелкую моторику, слуховое внимание, зрительное восприятие, тактильные ощущения;
- **воспитательные:** формировать положительное отношение к занятиям, навыки взаимодействия в группе, усидчивость.

Оборудование:

- зеркало (на каждого ребёнка или одно большое);
- карточки с буквой «А» (большие и маленькие);
- предметные картинки, где звук [а] стоит в начале слова (арбуз, астра, автобус, альбом);
- контейнеры с крупами (манка, рис, фасоль) для тактильного письма;
- счётные палочки, верёвочки, полоски бумаги для выкладывания буквы;
- мягкие игрушки (кукла Аня, аист);
- аудиозапись весёлой музыки;
- наклейки-поощрения.

Ход урока

I. Организационный момент (2–3 минуты)

- педагог приветствует детей, включает спокойную музыку;
- ритуал приветствия: каждый ребёнок по очереди машет рукой и произносит звук «а» или показывает жест;
- мотивация: педагог показывает куклу Аню: «К нам в гости пришла кукла Аня. Она любит звук „а“. Давайте поможем ей найти все слова со звуком „а“!»

II. Артикуляционная гимнастика (3–4 минуты)

Выполняется перед зеркалом:

- «Широко откроем ротик, как голодный бегемотик» — широко открыть рот, удерживать 3–5 секунд;
- «А-а-а — поём песенку» — протяжное произношение звука [а];
- «Укачиваем куклу» — покачивание с протяжным «а-а-а»;
- «Поздороваемся с куклой Аней» — произнесение звука [а] с разной громкостью (громко, тихо, шёпотом).

III. Закрепление звука [а] (5–6 минут)

1. Игра «Услышь звук»:

- педагог называет слова (арбуз, дом, астра, нос, автобус, кот);
- если слово начинается со звука [а], дети хлопают в ладоши или поднимают карточку с буквой «А»;
- для детей с тяжёлыми нарушениями — тактильная поддержка (положить руку на плечо при правильном ответе).

2. Игра «Эхо»:

- педагог произносит звук [а] с разной интонацией (радостно, грустно, удивлённо);
- дети повторяют за педагогом, используя зеркало для контроля артикуляции.

IV. Знакомство с буквой «А» (5–6 минут)

1. Демонстрация буквы:

- педагог показывает большую карточку с буквой «А», проговаривает: «Это буква „А“. Она похожа на ракету или домик»;
- дети обводят букву пальчиком на карточке.

2. Тактильное знакомство:

- дети ощупывают объёмную букву «А» (из пенопласта, картона с бархатной бумагой);
- тактильное письмо: рисование буквы «А» пальцем на крупе (манка, песок).

3. Конструирование буквы:

- выкладывание буквы «А» из счётных палочек, верёвочек или бумажных полосок.

V. Физкультминутка (3 минуты)

«Аист»:

Аист, аист длинноногий,

Покажи домой дорогу.

Аист отвечает:

— Топай правой ногой,

Топай левой ногой.

Снова правой ногой,

Снова левой ногой.

Вот тогда придёшь домой!

Дети выполняют движения по тексту (топают ногами, хлопают в ладоши).

VI. Закрепление материала (5–6 минут)

1. Игра «Найди букву»:

- на столе разложены карточки с разными буквами;
- дети находят и показывают букву «А» (большую и маленькую);
- для детей с нарушениями зрения — использование контрастных карточек (красная буква на белом фоне).

2. Работа с картинками:

- педагог раздаёт картинки (арбуз, астра, автобус);
- дети называют предмет, выделяют первый звук [а], показывают букву «А».

3. Коллективное задание «Полянка букв»:

- большой лист бумаги с нарисованной полянкой;
- дети приклеивают или выкладывают на нём буквы «А» разного размера и цвета.

VII. Рефлексия и итог занятия (3–4 минуты)

- педагог задаёт вопросы (дети отвечают жестами, звуками или пиктограммами):
 - «Какой звук мы сегодня повторяли?» (показ карточки со звуком [а]);
 - «Какую букву искали?» (показ карточки с буквой «А»);
 - «Что больше всего понравилось делать?» (выбор пиктограммы: зеркало, буква, картинка);
 - ритуал прощания: дети машут рукой и произносят звук «а» или слово «пока»;
 - вручение наклеек-поощрений.
-

Вот несколько вариантов жестов для буквы «А» — сгруппировала их по типу и назначению:

1. Стандартный жест в русской дактильной азбуке

Как выполнить:

- сожмите пальцы в кулак;
- большой палец оставьте выпрямленным и направьте вертикально вверх;
- ладонь обращена к собеседнику;
- рука согнута в локте, расположена перед собой.

Это общепринятый жест в системе русского жестового языка (дактилологии). Подходит для формального обучения и коммуникации с глухими и слабослышащими людьми.

2. Образные жесты (для игровых и обучающих занятий с детьми с ТМНР)

Эти варианты помогают запомнить букву через ассоциации и подходят для развития мелкой моторики:

- **«Ракета»:** большой палец вверх (как в дактиле), остальные пальцы сжаты в кулак — похоже на взлетающую ракету. Можно сопроводить звуком «у-у-у!».
- **«Домик»:** большой палец — «столб», остальные согнутые пальцы — «крыша» домика. Подходит для фразы «Буква А — это домик».
- **«Флагшток»:** большой палец вертикально вверх, ладонь сжата в кулак — как флагшток, на котором будет поднят флаг.
- **«Росток»:** большой палец вверх — «росток, который пробивается из земли», остальные пальцы — «земля». Подходит при изучении темы «Весна», «Цветы».
- **«Антенна»:** большой палец вверх, кисть слегка покачивается — как антенна, которая ловит сигнал. Можно добавить звук «пи-и-и».

3. Упрощённые жесты для детей с тяжёлыми двигательными нарушениями

Если ребёнку сложно сжать кулак, можно использовать более доступные варианты:

- **один большой палец вверх** (остальные пальцы не контролируются или расслаблены);
- **кисть раскрыта, но большой палец заметно отделён и направлен вверх**, остальные пальцы слегка согнуты или расслаблены;
- **касание большим пальцем груди или плеча** (если сложно удерживать позицию руки перед собой) — как будто «показываем на себя» и говорим «Я», что созвучно букве «А»;
- **движение большим пальцем вверх** (если статичная поза недоступна) — как будто нажимаем кнопку «вверх».

4. Динамичные жесты (для физкультминуток и переключения внимания)

- **«А-а-а — открываем рот»:** рука у лица, большой палец под подбородком, остальные пальцы вверх — имитация широко открытого рта при протяжном звуке «а-а-а»;
- **«Аплодисменты для буквы А»:** два хлопка в ладоши и показ жеста буквы «А» (большой палец вверх);
- **«Прыжок буквы А»:** лёгкий прыжок на месте и показ жеста «А» в верхней точке прыжка.

1. **Для формального обучения** (подготовка к школе, работа с жестовым языком) — используйте **стандартный дактильный жест**.
2. **Для игровых занятий и запоминания образа буквы** — выбирайте **образные жесты** («ракета», «домик»).
3. **Для детей с тяжёлой моторной недостаточностью** — применяйте **упрощённые варианты** (один большой палец вверх или касание плеча).
4. **Для динамичных моментов** (физкультминутки) — используйте **двигательные жесты** с элементами движения.
5. **Всегда сопровождайте жест звуком [а]** — это связывает зрительный, двигательный и слуховой образы буквы.
6. **Закрепляйте через тактильные ощущения:** пусть ребёнок ощупает объёмную букву «А», а затем покажет жест.
7. **Повторяйте многократно** в разных контекстах: при рассматривании картинок, во время аппликации, в песнях и играх.

Игры на узнавание и произношение звука [а]

1. **«Доктор и пациент»**
 - **Цель:** закрепить изолированное произношение звука [а].
 - **Как играть:** педагог — «доктор», ребёнок — «пациент». Доктор просит показать горло и сказать «а-а-а» (как при осмотре у врача). Можно меняться ролями, привлекать игрушки (куклу, мишку).
 - **Жест:** рука у лица, большой палец под подбородком, остальные пальцы вверх — имитация широко открытого рта.
2. **«Укачай куклу»**
 - **Цель:** протяжное произношение звука [а].
 - **Как играть:** дать ребёнку куклу или мягкую игрушку, попросить покачать её и с петь колыбельную: «а-а-а».
 - **Жест:** покачивание рукой из стороны в сторону + звук «а-а-а».
3. **«Услышь звук [а]»**
 - **Цель:** развивать слуховое внимание.
 - **Как играть:** педагог произносит звуки, слоги или слова (а, у, о, ма, но, арбуз, дом, астра). Дети хлопают в ладоши или показывают жест буквы «А», когда слышат звук [а].
 - **Жест:** стандартный дактильный жест «А» (большой палец вверх, остальные в кулаке).

Игры на соотнесение звука и буквы

4. **«Найди букву А»**
 - **Цель:** закрепить зрительный образ буквы.
 - **Как играть:** разложить на столе карточки с разными буквами. Педагог называет букву «А», дети ищут её и показывают, сопровождая жестом и звуком [а]. Для детей с нарушениями зрения — использовать контрастные цвета (красная буква на белом фоне).
 - **Жест:** показать дактильный жест «А».
5. **«Волшебный мешочек»**
 - **Цель:** тактильное узнавание буквы.

- **Как играть:** в мешочек положить объёмные буквы. Ребёнок на ощупь находит букву «А», достаёт, показывает жест и произносит звук [а]. Можно использовать буквы из пенопласта, картона с бархатной бумагой.
 - **Жест:** после нахождения буквы — показать дактильный жест.
6. «Буква растёт и уменьшается»
- **Цель:** закрепить образ буквы через движение.
 - **Как играть:** педагог показывает карточки с большой и маленькой буквой «А». На большую букву дети показывают жест широко (руки в стороны + жест «А»), на маленькую — узко (жест «А» близко к телу).
 - **Жесты:**
 - «большая А» — руки широко в стороны, жест «А» двумя руками;
 - «маленькая А» — жест «А» одной рукой близко к груди.

Творческие и подвижные игры

7. «А — это ракета!»
- **Цель:** запомнить образ буквы через образную ассоциацию.
 - **Как играть:** педагог говорит: «Буква А — это ракета!». Дети показывают жест «А» (большой палец вверх) и имитируют старт ракеты: приседают, затем резко встают и поднимают руку вверх со звуком «у-у-у!».
 - **Жест:** большой палец вверх («ракета») + движение вверх.
8. «Цветочная полянка»
- **Цель:** закрепить звук [а] в словах.
 - **Как играть:** на полу разложены картинки с предметами на «А» (арбуз, астра, автобус, альбом). Дети по очереди подходят к картинке, называют предмет, выделяют звук [а], показывают жест буквы «А». Для детей с тяжёлыми нарушениями — можно просто указать на картинку и произнести первый слог.
 - **Жест:** дактильный жест «А» после названия слова.
9. «Танец букв»
- **Цель:** динамичное закрепление образа буквы.
 - **Как играть:** включить весёлую музыку. Когда звучит звук [а] (педагог его произносит), дети останавливаются и показывают жест «А». Можно усложнить: на звук [о] — жест «О» и т. д.
 - **Жест:** стандартный дактильный жест «А».
10. «Строим букву А»
- **Цель:** закрепить форму буквы через коллективное действие.
 - **Как играть:** дети становятся в линию. Двое берут за руки третьего — получается «крыша» домика (верхняя часть буквы «А»). Остальные дети выстраиваются по бокам — «ножки» буквы. Педагог комментирует: «Вот какая большая буква А у нас получилась!».
 - **Жесты в процессе:**
 - «крыша» — руки над головой, сомкнутые в центре;
 - «ножки» — руки вдоль тела или слегка разведённые в стороны.

Упражнения для мелкой моторики и тактильного восприятия

11. «Напиши пальчиком»

- **Цель:** закрепить образ буквы тактильно.
- **Как играть:** дети рисуют букву «А» пальцем на разных поверхностях: манке, песке, крупе (рис, фасоль), шершавой бумаге. После рисования показывают жест «А» и произносят звук [а].
- **Жест:** дактильный жест после тактильного письма.

12. «Сложи букву»

- **Цель:** развить мелкую моторику и пространственное восприятие.
- **Как играть:** предложить детям выложить букву «А» из подручных материалов: счётных палочек, верёвочек, полосок бумаги, крупных бусин. После выполнения — показать жест «А» и назвать звук.
- **Жест:** стандартный жест после выкладывания буквы.

Рекомендации по проведению

- **Постепенность:** начинайте с простых изолированных жестов, постепенно добавляйте слова и движения.
- **Повторение:** повторяйте один и тот же жест в разных играх — это помогает закрепить навык.
- **Адаптация:** для детей с тяжёлыми двигательными нарушениями упрощайте жесты (например, достаточно поднять большой палец без сжатия кулака) или используйте альтернативные способы ответа (выбор карточки, взгляд).
- **Положительное подкрепление:** хвалите за любую попытку выполнить жест или произнести звук, используйте наклейки, фишки, любимые игрушки в качестве поощрения.
- **Сенсорная интеграция:** сочетайте жесты со зрительными (картинки), тактильными (ощупывание букв) и слуховыми (проговаривание звука) стимулами.
- **Регулярность:** включайте эти игры в ежедневные занятия — короткие повторения дают лучший результат, чем редкие длинные уроки.