

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Ростовская специальная школа-интернат № 41»

РАССМОТРЕНО

Протокол № 1 от 29.08.2024 г

Заседания методического объединения

Рук. МО _____

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 230 от 02.09.2024 г.

Директор _____ Е.В. Козлова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«музыка»

4 класс «А»

4 класс «Б»

Учитель: Голикова Ирина Васильевна

2024-2025 учебный год

Музыка 4 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>), в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и на основе Проекта рабочей программы по учебному предмету «Музыка», размещенного на сайте ИКП РО (<https://ikp-rao.ru/frc-ovz3/>)

Цель:

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- Накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- Приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;
- Развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;
- Формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- Развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Содержание учебного предмета «музыка»

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни.

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1.	«Здравствуй музыка»	2
2.	«Без труда не проживешь».	8
3.	«Будьте добрее».	8
4.	«Моя Россия».	8
5.	«Великая победа».	3
6.	«Мир похож на цветной луг».	5
Итого:		34

Личностные результаты

1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
2. Формирование базовых навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
3. Формирование навыков коммуникации и принятых норм социального взаимодействия;
4. Формирование навыков проявления доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи.

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия:

- испытывать чувство гордости за свою страну и её культуру.
- гордиться творческими успехами и достижениями как собственными, так и других обучающихся;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;

- уважительно и бережно относиться к людям искусства и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную культурно досуговую деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия

- вступать и поддерживать коммуникацию в ситуациях социального взаимодействия во время учебного процесса;
- слушать собеседника, вступать в диалог при обсуждении теоретического материала и поддерживать его;
- использовать навыки, полученные на уроке, для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно пространственную организацию,
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);
- протяжное пение гласных звуков;

- различение вступления, окончания песни;
- передача метроритма мелодии (хлопками);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представление обо всех включённых в программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учётом средств музыкальной выразительности;
- ясное и чёткое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте — громко, пиано — тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- формирование представления обо всех включённых в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, валторна, литавра);
- владение элементами музыкальной грамоты как средства графического изображения музыки.

Оборудование, электронные ресурсы

Сборники детских народных песен и песен советских и российских композиторов для детей.

1. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>
3. Учительский портал <http://www.uchportal.ru>
4. Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" <http://festival.1september>
5. Электронная библиотека учебников и методических материалов <http://window.edu.ru>
6. Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>
7. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
8. Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>.
9. Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>.

10. Единая коллекция - <http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164/>
11. Видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов.
12. Сайт Министерство просвещения Российской Федерации <https://ikp-rao.ru/frc-ovz3/>.

**Календарно-тематическое планирование уроков по учебному предмету «музыка»,
4 класс**

	Дата проведен ия	Тема	Кол- во часов	Основные виды деятельности обучающихся
I Четверть (8 часов)				
Здравствуй музыка				
1	04.09	Композитор и исполнитель	1 час	Повторение правил поведения на уроках музыки. Хоровое пение: Работа над распеvkами и упражнениями для распевания голоса. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Слушание музыки: Слушание изученных в 3-ом классе музыкальных произведений Знакомство с музыкальными инструментами: Повторение изученных музыкальных инструментов.
2	11.09	Клавишные музыкальные инструменты: пианино, рояль, аккордеон	1 час	Хоровое пение: Работа над распеvkами. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Слушание музыки: «Либертанго» Астора Пьяццоллы в исполнении аккордеона Музыкальная грамота: Профессия - аккордеонист. Знакомство с музыкальными инструментами: фортепьяно, аккордеон. Различение музыкальных инструментов (пианино-рояль).
«Без труда не проживешь».				
3	18.09	«Без труда не	1 час	Хоровое пение: Работа над распеvkами. Работа над развитием слухового внимания

		проживешь», музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко		и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Повторение правил пения и дыхания. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Разучивание песни «Без труда не проживешь», музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко Музыкальная грамота: Что такое труд, какие бывают профессии. Знакомство с народными пословицами о труде. Танцевально-ритмическая деятельность: Разучивание движений к песне «Без труда не проживешь»,
4	25.09	«Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова)	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Раучивание песни «Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова, выразительное пение Слушание музыки: песня «Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова. Музыкально-ритмическая дебательность: Чтение стихотворения «Родное» В. Орлова с выполнением движений. Вопросы по стихотворению. Танцевально-ритмическая деятельность: Раучивание движений к песне «Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова.
5	02.10	«Восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия»	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. повторение песни «Золотая пшеница» с движениями рук вниз и вверх Слушание музыки: песня «В Подмосковье водятся лещи» Старухи Шапокляк, музыка В. Шаинского, слова Э.Успенского. Знакомство с понятиями «восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия». Музыкальная грамота: Повторение понятия «марш». Танцевально-ритмическая деятельность: песня «Золотая пшеница» с движениями рук вниз и вверх

6	09.10	«Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Знакомство с песней «Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева. Разучивание мелодии и слов, работа над плавностью исполнения. Слушание музыки: песня «Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева. Слушание музыкального произведения П.И. Чайковского «Симфония №5» (вторая часть, отрывок) Музыкальная грамота: Симфония. Знакомство с музыкальными инструментами: Знакомство с духовыми музыкальными инструментами (труба и валторна). Танцевально-ритмическая деятельность: Исполнение песни «Осень» с движениями.
7	16.10	«Во кузнице» русская народная песня	1 ча	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Разучивание русской народной песни «Во кузнице». Слушание музыки: русская народная песня «Во кузнице». Музыкальная грамота: Повторение названия пройденных русских народных песен Танцевально-ритмическая деятельность: Исполнение песни с движениями.
8	23.10	«Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Плещеева	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Разучивание песни «Чему учат в школе». Слушание музыки: песня «Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Плещеева. Музыкальная грамота: Беседа о празднике «День учителя». Танцевально-ритмическая деятельность: Исполнение песни с движениями.
II четверть (8 часов)				

1	06.11	«Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. разучивание песни «Наша школьная страна». Слушание музыки: песня «Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева. Прослушивание песни «Дважды два - четыре», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского Музыкальная грамота: вопросы о школе, отгадывание загадок, Музыкально-ритмическая деятельность: ритмические упражнения. Танцевально-ритмическая деятельность: Исполнение песни с движениями.
2	13.11	Обобщающий урок по теме: «Без труда не проживешь»	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Повторение изученных музыкальных произведений. Знакомство с музыкальными инструментами: Закрепление знаний об изученных музыкальных инструментах. Музыкальная викторина «Угадай какой инструмент играет»
«Будьте добрее».				
3	20.11	«Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева)	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Разучивание песни «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка». Эмоциональное оценивание музыкального произведения. Слушание музыки: Прослушивание песни «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева. Прослушивание песни «Песенка странного зверя» из мультфильма «Станный зверь». Ответы на вопросы Музыкальная грамота: беседа о музыкальных жанрах (марш, хоровод, колыбельная), работа с иллюстрацией.

4	27.11	«Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина)	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. разучивание песни «Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», работа над мелодией и настроением при исполнении произведения. Слушание музыки: песня «Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина. Прослушивание песни «Ужасно интересно, все то, что неизвестно» из мультфильма «Тридцать восемь попугаев», музыка В. Шаинского, слова Г. Остера, разбор сюжета мультфильма и слов произведения Беседа о доброте.
5	04.12	«Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Разучивание песни «Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского. Слушание музыки: песня «Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского. Беседа о песне, её характере и выразительных средствах. Работа с иллюстрациями, беседа об Африке, ее растительном и животном мире.
6	11.12	«Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. разучивание песни «Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка». Работа над эмоциональным исполнением произведения. Слушание музыки: песня «Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского. Беседа о песне, её характере и выразительных средствах. Музыкально-ритмическая деятельность: Музыкально-ритмическое упражнение

				«Я и ты»
7	18.12	«Руслан и Людмила, композитор М.И. Глинки	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Повторение ранее изученных песен. Слушание музыки: Прослушивание произведения из оперы «Руслан и Людмила». Работа с иллюстрациями. Прослушивание пьес «В пещере горного короля» Э. Грига; «Баба-Яга» П.И.Чайковского (из «Детского альбома»), беседа о сказочных сюжетах и героях музыкальных произведений Музыкальная грамота: Знакомство с творчеством композитора М.И. Глинки. Знакомство с жанром «опера». Повторение музыкального жанра «марш». Беседа о сказочных сюжетах и героях музыкальных произведений.
8	25.12	Жанры музыки: «оркестр, балет, опера»	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Повторение ранее изученных песен. Слушание музыки: Определение на слух звучания оркестра. разучивание песни «Настоящий друг» из мультфильма «Тимка и Димка», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского Музыкальная грамота: знакомятся с понятиями «оркестр, балет, опера». Работа с иллюстрациями. Соотнесение изображений со словами.
III четверть (10 часов)				
1	15.01	«Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Повторение ранее изученных песен. разучивание песни «Три белых коня» из фильма «Чародеи». Слушание музыки: песня «Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева). Работа с иллюстрациями: ответы на вопросы.

				Беседа о сюжете песни. Беседа о традициях и зимних развлечениях. Музыкальная грамота: Повторение изученного ранее материала
2	22.01	«Обобщение по теме «Будьте добрее».	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Повторение песен по теме. Слушание музыки: прослушанных произведений по теме. Музыкальная грамота: Повторение изученного ранее материала. Музыкально-ритмическая деятельность: Повторение ритмических упражнений
«Моя Россия».				
3	29.01	«Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Разучивание песни «Пусть всегда будет солнце» Слушание музыки: песня «Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слов Л. Ошанина, обсуждение сюжета и эмоционального характера песни. Военный марш «Прощание славянки» Беседа о мире, о России.
4	05.02	«Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Повторение ранее изученных песен. разучивание песни «Солнечная капель». Слушание музыки: песня «Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой. Работа с иллюстрациями, ответы на вопросы. Танцевально-ритмическая деятельность: Двигательное упражнения «Кап-кап».
5	12.02	«Три чуда» из оперы Н.А.	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать

		Римского-Корсакова		дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Повторение ранее изученных песен. Слушание музыки: Прослушивание симфонической картины «Три чуда» из оперы Н.А. Римского-Корсакова. Беседа по прослушанной композиции Знакомство с музыкальными инструментами: Русские народные инструменты.
6	19.02	Оркестр детских инструментов	1 час	Повторение правил пения. Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Отработка строевой песни. Техническая работа над военной песней. Музыкально-ритмическая деятельность: игра на детских инструментах.
7	26.02	«Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Разучивание песни «Моя Россия». Слушание музыки: песня «Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев. Работа с иллюстрациями. Беседа по содержанию музыкального произведения. Музыкально-ритмическая деятельность: Игра на детских музыкальных инструментах
8	05.03	«Девчонки и мальчишки», музыка А. Островского, слова И. Дика	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Повторение ранее изученных песен. Разучивание и исполнение песни «Девчонки и мальчишки» Слушание музыки: Прослушивание «Полька» из детского альбома П.И. Чайковского. Беседа по содержанию музыкального произведения. Танцевально-ритмическая деятельность: Исполнение песни «Девчонки и

				мальчишки» с движениями.
9	12.03	«Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришелеца	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Повторение ранее изученных песен. Разучивание и хоровое исполнение песни «Наш край». Слушание музыки: песня «Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришелеца. Беседа по содержанию Музыкальная грамота: Знакомство с творчеством Д.Б. Кабалевского: биография композитора, его произведения. Закрепление понятия «композитор». Танцевально-ритмическая деятельность: исполнение песни «Наш край» с движениями.
10	19.03	«Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева-Кумача	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Повторение ранее изученных песен. Слушание музыки: Прослушивание песни «Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева-Кумача. Обсуждение истории становления профессионального футбола на территории нашей страны и постсоветского пространства
IV четверть (8 часов)				
«Великая победа».				
1	02.04	Музыкальный инструмент «литавры»	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Слушание музыки: Р.Штрауса «Восход» и «Полонез» из оперы «Евгений Онегин» П.И. Чайковского. Беседа по прослушанному произведению

				Знакомство с музыкальными инструментами: литавры.
2	09.04	«Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Повторение ранее изученных песен. Разучивание песни «Три танкиста» Слушание музыки: песня «Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина. Беседа о празднике «День Победы» и о содержании песни.
3	16.04	«День Победы»	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Повторение ранее изученных песен. Слушание музыки: Прослушивание песен «Катюша» и «День победы». Беседа о создании и характере музыкальных произведений.
«Мир похож на цветной луг».				
4	23.04	Оркестр детских инструментов	1 час	Повторение правил пения. Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Техническая работа над военной песней. Отработка строевой песни. Музыкально-ритмическая деятельность: игра на детских инструментах.
5	30.04	«Песня о волшебниках» из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити»		Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Разучивание песни «Песня о волшебниках». Повторение ранее изученных песен.

		(музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового).		Слушание музыки: Разучивание песни «Песня о волшебниках» из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити», музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового. Беседа о честности, доброте и смелости. Работа с иллюстрациями. Музыкально-ритмическая деятельность: Исполнение песни в сопровождении на детских музыкальных инструментах
6	07.05	«Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром», музыка Шаинского, слова М. Пляцковского	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Повторение ранее изученных песен Разучивание песни «Мир похож на цветной луг» Слушание музыки: песня «Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром», музыка Шаинского, слова М. Пляцковского. Работа с иллюстрациями. Прослушивание «Марша» С. С Прокофьева (из оперы «Любовь к трем апельсинам»). Танцевально-ритмическая деятельность: выполнение упражнения с движениями «Кто сильнее?».
7	14.05	«Чардаш» композитора Витторио Монти	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Техническая работа над ранее изученными песнями Слушание музыки: Прослушивание произведения «Чардаш» композитора Витторио Монти. Беседа по содержанию прослушанной музыкальной композиции. Танцевально-ритмическая деятельность: Выполнение упражнения с движениями «Лучше нет родного края».
8	21.05	«Родная песенка», музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского Повторение изученного за год	1 час	Хоровое пение: Работа над распевками. Работа над развитием слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отрабатывание навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Работа над напевным звучанием. Разучивание песни «Родная песенка». Музыкальная грамота: Закрепление понятий о выразительных средствах музыки

				(темпе, высоте звуков, длительности звуков, характере мелодии, динамических оттенках), изученных музыкальных жанрах Знакомство с музыкальными инструментами: Закрепление знаний о музыкальных инструментах Слушание музыки: песня «Родная песенка», музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского
--	--	--	--	--

Структура учебного предмета

Программа по музыке 4 класс рассчитана на **34** часа, **1** час в неделю.

Согласно годовому календарному плану на 2024-2025 учебный год и расписанию рабочая программа по музыке для 4 класса составит **34** часа, **1** час в неделю.

I четверть - 8 часов

II четверть - 8 часов

III четверть - 10 часов

IV четверть – 8 часов

Итого - 34 часа

В соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием занятий на 2024-20245 учебный год, Постановлением Правительства РФ от 10.08.2023 N1314 « О переносе выходных дней в 2024 году», проекта Постановления Правительства РФ « О переносе выходных дней в 2025 году» рабочая программа 4 класса **по музыке** составлена на **34** часа (при необходимых 34 часах). Выполнение программы обеспечивается.

Программа за 2024-2025 учебный год выполнена.