

РАССМОТРЕНО

Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

Заседания методического объединения

Рук. МО _____

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 230 от 02.09.2024 г.

Директор _____ Е.В. Козлова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Литература»

10 «А» класс

Учитель: Лашова А.М.

2024-2025 учебный год

(год реализации рабочей программы)

Литература – 10 «А» класс

Рабочая программа по литературе для 10 класса разработана на основе «Программно-методического обеспечения для 10–12 классов с углубленной трудовой подготовкой в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида». Под редакцией А.М. Щербаковой, Н.М. Платоновой и адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и АООП ГКОУ РО школы-интерната № 41.

Цели:

- обеспечение языкового развития учащихся;
- овладение речевой деятельностью через полноценное восприятие и понимание письменной и устной речи;
- применение выразительных языковых средств как основного инструмента формирования и выражения мысли;
- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;

Задачи преподавания литературы:

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Содержание учебного предмета «Литература»

Программа знакомит с основными жанровыми признаками художественных произведений, а также рекомендует использовать другие нормы изучения литературных произведений: литературные викторины, вечера поэзии, экскурсии по литературным местам (очные и заочные).

Наряду с основной организационной формой изучения литературных произведений в программу включены и такие формы, как литературные викторины (по творчеству одного или нескольких писателей, объединённый общей темой), уроки поэзии, конкурсы чтецов, открытые уроки, связанные с литературным наследием донского края (по результатам экскурсий), встречи с поэтами и писателями донского края. Такие формы занятий по литературе не только направлены

на обобщение и закрепление имеющихся у школьников знаний, умений и навыков, но и способствуют формированию интереса к литературе.

Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня знаний по литературному чтению, который необходим для адаптации в социуме, используется технология индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
I	Устное народное творчество	6
1.	Малые жанры русского фольклора	1
2.	Сказки	2
3.	Былины	2
4.	Мифы	1
II	Древнерусская литература	4
III	Русская литература XIX века	15
1.	А.С. Пушкин	5
2.	М.Ю. Лермонтов	2
3.	Н.В. Гоголь	3
4.	И.С. Тургенев	2
5.	А.П. Чехов	2
6.	А.И. Куприн	1
IV	Русская литература XX века	7
1.	С.А. Есенин	1
2.	К.Г. Паустовский	1
3.	А.С. Грин	3
4.	Н.М. Рубцов	1
5.	А.Т. Твардовский	1
VI	Зарубежная литература	2
1	Астрид Линдгрен	2
Итого:		34

Литература для внеклассного чтения

- Знание основных сведений из жизни писателей.
- Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.
- Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.
- Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.
- Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Личностные результаты

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего народа в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы.
2. Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, искусству и традициям других народов.
3. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации. Слушать и понимать речь других, взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
4. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности. Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне.
6. Способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей при изучении литературных произведений.
7. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств через освоение художественного наследия народов России и мира. Приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы.

8. Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Базовые учебные действия

Личностные:

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач, использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

Минимальный уровень

- читать правильно, целыми словами вслух;
- читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- Выбирать из данных заглавий к выделенным частям;
- пересказывать текст с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно;
- знать наизусть 6-8 стихотворений.

Достаточный уровень

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять идею произведения (с помощью учителя);
- называть главные черты характера героев, подтверждать их фактами из произведения;
- самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их;
- ставить вопросы к тексту и задавать их классу;
- выделять незнакомые слова, опираясь на конспект (с помощью учителя);
- использовать образные средства языка в составлении характеристики героев, описании событий и пересказе;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении;
- знать наизусть 10-12 стихотворений.

Оборудование

1. Тексты изучаемых произведений.

Календарно-тематическое планирование

№	Дата проведения	Раздел. Тема	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
I четверть – 8 ч.				
I		Устное народное творчество	6	
1	04.09	Обрядовый фольклор (трудовые, праздничные, обрядовые песни, колядки). Пословицы и поговорки	1	- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми; - заучивание наизусть; - понимание и объяснение непонятных слов и выражений, употребляемых в тексте; - чтение про себя простых по содержанию текстов;
2	11.09	Сказки. «Поди туда - не знаю куда, принеси то – не знаю что» часть 1	1	- Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте; - чтение про себя простых по содержанию текстов;
3	18.09	«Поди туда - не знаю куда, принеси то – не знаю что» часть 2	1	- пересказ; - определение главной мысли
4	25.09	Былины - русский народный эпос. «Вольга и Микула Селянович».	1	- Соблюдение при чтении нужной интонации; - понимание и объяснение непонятных слов и выражений, употребляемых в тексте
5	02.10	«Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Добрыня и Змей»	1	- нахождение и чтение слов и выражений, с помощью которых можно ответить на вопросы; - нахождение и чтение в тексте преувеличений, повторов, - пересказ по плану
6	09.10	Мифы Древней Греции.	1	- Нахождение и чтение слов и выражений, с помощью которых можно ответить на вопросы; - установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией;
II	16.10	Древнерусская литература «Повесть временных лет»	4	- пересказ содержания по вопросам и иллюстрациям;
1			1	- составление характеристики главных героев;
2	23.10	Поучение Владимира Мономаха детям.	1	- оценивание их поступков героев.
II четверть – 8 ч.				

3	06.11	Сказание о Белгородском киселе.	1	- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми;
4	13.11	«Повесть о Петре и Февронье Муромских».	1	- понимание и объяснение непонятных слов и выражений, употребляемых в тексте; - высказывать свое отношение к труду, борьбе с врагами Родины, наших далёких предков; ответы в письменной форме на вопросы по содержанию; - замена устаревших слов современными; - умение подтвердить свой ответ строками из текста
III 1	20.11	Русская литература XIX века А.С. Пушкин. Биография	15 5 1	- Нахождение и чтение слов и выражений, с помощью которых можно ответить на вопросы; - замена устаревших слов современными;
2	27.11	А.С. Пушкин. «Дубровский» (1, 3, 6 главы)	1	- участие в обсуждении поступков действующих лиц, умения вести диалог; - характеризовать положительных и отрицательных героев; - чтение по ролям
3	04.12	А.С. Пушкин «Дубровский» (7, 8, 10 главы)	1	Нахождение и чтение слов и выражений, с помощью которых можно ответить на вопросы
4	11.12	А.С. Пушкин «Дубровский» (11, 12, 14 главы)	1	- Нахождение и чтение слов и выражений, с помощью которых можно ответить на вопросы; - сравнение выражений из басен с пословицами и поговорками; - узнавание изученную басню по морали; - заучивание наизусть выражений.
5	18.12	А.С. Пушкин «Дубровский» (15, 18, 19 главы)	1	Составление учащимися сообщений о биографии поэта с опорой на иллюстрации к биографии; - пересказ по вопросам
6	25.12	М.Ю. Лермонтов (1814-1841г) Биография. Лирика.	2 1	- Нахождение и чтение слов и выражений, с помощью которых можно ответить на вопросы; - разметка текста для определения логических ударений, пауз, тона голоса для выразительного чтения;

				- определение основной темы произведения
III четверть – 10 ч.				
7	15.01	М.Ю. Лермонтов «Выхожу один я на дорогу», «Кавказ», «Родина».	1	- Нахождение и чтение слов и выражений, с помощью которых можно ответить на вопросы; - пересказ
8	22.01	Н.В. Гоголь (1809 –1852 г.) Биография. Пропавшая грамота	3 1	- Нахождение и чтение слов и выражений, с помощью которых можно ответить на вопросы; - пересказ
9	29.01	Н.В. Гоголь Ночь перед Рождеством	1	- Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации; - нахождение и чтение слов и выражений, с помощью которых можно ответить на вопросы;
10	05.02	Н.В. Гоголь Заколдованное место	1	- Нахождение эпитетов, сравнений, слов и выражений, употребляемых в переносном значении.
11	12.02	И.С. Тургенев (1818 -1883г.) Биография. «Русский язык»	2 1	- нахождение и чтение слов и выражений, с помощью которых можно ответить на вопросы; определение главной мысли; - составление описания внешности Ивана Яковлевича; - краткий пересказ; - подтверждение своего ответа примерами из текста
12	19.02	И.С. Тургенев «Капля жизни», «Воробей»	1	- Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте; - ответы на вопросы по содержанию прочитанного; - пересказ
13	26.02	А.П. Чехов (1860 -1904 г.) Биография. «Толстый и тонкий»	2 1	- Высказывание своих непосредственных суждений, выводов о прослушанном; - нахождение и чтение слов и выражений, с помощью которых можно ответить на вопросы; - определение авторской позиции; - краткий пересказ
14	05.03	А.П. Чехов «Мальчики»	1	- Высказывание своих непосредственных суждений,

				выводов о прослушанном после чтения;
15	12.03	А.И. Куприн (1870 – 1938г.) «Тапёр»	1 1	- нахождение и чтение слов и выражений, с помощью которых можно ответить на вопросы; - пересказ; - рассуждение на тему «Проявление гуманности в рассказе»
IV 1	19.03	Русская литература XX века С.А. Есенин (1895 – 1925 г.) Биография. «Ночь», «Разыгралась вьюга»	7 1 1	- Ответы на вопросы по содержанию прочитанного; - подтверждение своих ответов строками из стихотворения; - заучивание наизусть; - разметка текста для определения логических ударений, пауз, тона голоса к каждому куплету для выразительного чтения; - определение главной темы стихотворения; - прослушивание музыкальных произведений
IV четверть – 8 ч.				
2	02.04	К.Г. Паустовский (1892 -1968 г.) «Снег»	1 1	- Ответы на вопросы по содержанию прочитанного; - нахождение и чтение слов и выражений, с помощью которых можно ответить на вопросы; - высказывание своих непосредственных суждений, выводов о прослушанном после чтения
3	09.04	А.С. Грин (1880 -1932 г.) Биография. «Алые паруса» (1,2 главы)	3 1	- Ответы на вопросы по содержанию прочитанного; - нахождение и чтение слов и выражений, с помощью которых можно ответить на вопросы; - высказывание своих непосредственных суждений, выводов о прослушанном после чтения;
4	16.04	А.С. Грин «Алые паруса» (3,4,5 главы)	1	
5	23.04	А.С. Грин «Алые паруса» (6,7 главы)	1	
6	30.04	Н.М. Рубцов (1936 -1971г.) Биография. «Видение на холме».	1 1	
7	07.05	А.Т. Твардовский (1910-1071г.г.) Биография. «Бойцу южного фронта», «Я убит подо Ржевом»	1 1	- нахождение и чтение слов и выражений, с помощью которых можно ответить на вопросы; - определение главной мысли произведения; - чтение по ролям; - составление плана;
V 1	14.05	Зарубежная литература Астрид Линдгрен «Пеппи Длинный чулок» (1, 4, 5 главы)	2 1	- пересказ с опорой на план

2	21.05	Астрид Линдгрен «Пеппи Длинный чулок» (9, 10, 12 главы)	1	
---	-------	---	---	--

Структура учебного предмета: рабочая программа по **литературе** рассчитана на **34** часа, 1 час в неделю. Согласно годовому календарному графику на 2024-2025 учебный год рабочая программа по **литературе 10 «А» класса** составит **34** часа, **1** час в неделю.

Полугодие	Кол-во часов
I-е	16
(1 чет. - 8 ч., 2 чет. - 8 ч.)	
II -е	17
(3 чет. - 10 ч., 4 чет. - 8 ч.)	
Год	34

В соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием занятий на 2024-2025 учебный год, Постановлением Правительства РФ от 10.08.2023 N 1314 «О переносе выходных дней в 2024 году», проектом Постановления Правительства РФ «О переносе выходных дней в 2025 году» (подготовлен Минтрудом России 25.07.2024) рабочая программа **по литературе 10 «А»** класса составлена на **34** часа.

Программа за 2024-2025 учебный год выполнена.