

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области

«Ростовская специальная школа-интернат № 41»

РАССМОТРЕНО

Протокол №1 от 28.08.2024г
заседания методического объединения
учителей начальных классов

Рук. _____ О.А Шипулина.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 230 от 02.09.2024г.

Директор _____ Е.В. Козлова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

3 « В » класса

по учебному предмету «музыка»

Учитель: Шипулина Ольга Анатольевна

2024-2025 учебный

МУЗЫКА 3 «В» класс

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, и адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3). Утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1023, в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - Стандарт).

1.Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры

2.Задачи:

-Накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

-Приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;

-Развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

-Формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

-Развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

-Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

3.Содержание учебного предмета «музыка»

1.Подготовка к музыкальному восприятию 16ч.

2.Мир песен 16ч.

3.Классическая музыка 18ч

4.Русская народная музыка 16ч.

4. Личностные результаты.

- 1) формирование эстетических потребностей, ценностей на уроках музыки
- 2) развитие эстетических чувств и художественного вкуса во время прослушивания музыкальных произведений
- 3) развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства на занятиях пением и разучивание песен
- 4) бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

5. Базовые учебные действия

Личностные учебные действия обеспечивают готовность обучающегося к принятию новой роли "ученика", понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга, способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель - ученик", "ученик - ученик", "ученик - класс", "учитель - класс");

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления обучающихся.

Познавательные учебные действия включают следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

6.Предметные результаты

Минимальный уровень:

-определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

-представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

-пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);

-выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

-правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

-различение песни, танца, марша;

-передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

-определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

Достаточный уровень:

-самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);

-представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);

-представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

-ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

-исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

7.Оборудование, электронные ресурсы:

- электронные образовательные ресурсы для коррекционных школ.
http://easyen.ru/index/razrabotki_dlja_korrekcionnoj_shkoly/097

Материально-техническое обеспечение реализации программы

- проектор.
- Компьютер

Календарно-тематическое планирование уроков по музыке, 3 «В» класс

1 четверть (16 ч.)				
№	Дата проведения	Раздел	Количество часов	
		Подготовка к музыкальному восприятию	17 ч.	Основные виды деятельности обучающихся
		Тема	Количество часов	
1.	02.09	Динамическая пауза. Урок-игра. Музыкальное приветствие	1 ч.	Разучивать музыкальное приветствие.
2.	04.09	Хоровое пение Пение гласных «А» , «О», «У» с логопедическими жестами «открытая ладонь», «колечко»	1 ч.	Изучать гласные буквы с помощью музыки.
3.	09.09	Динамическая пауза. Урок-игра Восприятие музыки элементы музыкальной грамоты	1 ч.	Различать музыку по уровню громкости.

4.	11.09	Игра на инструментах детского шумового оркестра	1 ч.	Играть на музыкальных инструментах. Выполнять инструкцию учителя
5.	16.09	Динамическая пауза. Музыкально – ритмические движения	1 ч.	Повторять за учителем музыкально-ритмические движения
6.	18.09	Формирование навыка построения в круг	1 ч.	Учить правила построения в круг.
7.	23.09	Динамическая пауза. Общеразвивающие движения в кругу	1 ч.	Выполнять развивающие движения в углу.
8.	25.09	Разучивание распевки «Гора»	1 ч.	Изучать музыкальную распевку. Петь громче или тише по инструкции учителя
9.	30.09	Динамическая пауза. Урок-игра. Волшебная страна звуков. В гостях у сказки.	1 ч.	Прослушивать песни из сказок. Угадывать название сказки по песни.
10.	02.10	Пение гласных «А» , «О», «У» с логопедическими жестами «открытая ладонь», «колечко»	1 ч.	Изучать гласные буквы с помощью музыки.
11.	07.10	Динамическая пауза. Урок-игра Прослушивание песни «птички»	1 ч.	Прослушивать песню.
12.	09.10	Разучивание песни «птички»	1 ч.	Разучивать текст песни. Петь совместно с учителем
13.	14.10	Динамическая пауза. Урок-игра Разучивание пальчиковых игр с музыкальным сопровождением «сидит белка на тележке»	1 ч.	Выполнять пальчиковую гимнастику под музыку.
14.	16.10	Пение гласных «А» , «О», «У» с логопедическими жестами «открытая ладонь», «колечко»	1 ч.	Изучать гласные буквы с помощью музыки.
15.	21.10	Динамическая пауза. Урок-игра Разучивание пальчиковых игр с музыкальным	1 ч.	Выполнять пальчиковую гимнастику под музыку.

		сопровождением Игрушка «в гостях» у ребят		
16.	23.10	Песенный репертуар на тему «Осень»	1 ч.	Прослушивать музыкальные произведения на тему осень.
2 четверть (16 ч.)				
		Мир песен	16 ч.	
1.	06.11	Прослушивание песни «Краски осени».	1 ч.	Прослушивать музыкальные произведения на тему осень.
2.	11.11	Разучивание распевки «Жуки» сл. и муз. М. Лазарева	1 ч.	Изучать музыкальную распевку.
3.	13.11	Т. Сауко «Похлопаем в ладошки» песенка – разминка	1 ч.	Выполнять разминку под музыку.
4.	18.11	Прослушивание песни «Добрый жук»	1 ч.	Слушать музыкальное произведение
5.	20.11	Разучивание песни «Добрый жук»	1 ч.	Разучивать музыкальное произведение
6.	25.11	Песенка с игрушкой «Собачка Жучка»	1 ч.	Разучивание музыкального произведения с инсценировкой
7.	27.11	Разучивание песенки – игры «за окошком кто шалит?»	1 ч.	Разучивать музыкальное произведение
8.	02.12	«Дождик песенку поёт» песня – игра; музыка и слова Л. Б. Веселовой	1 ч.	Слушать музыкальное произведение.
9.	04.12	«Пушистые гости» песня И. Г. Смирновой	1 ч.	Слушать музыкальное произведение
10.	09.12	Разучивание песни «Как у наших у ворот» обработка А. Луканина	1 ч.	Разучивать музыкальное произведение
11.	11.12	Разучивание марша «Вот как мы шагаем	1 ч.	Разучивать музыкальное произведение
12.	16.12	Г. Вихарева «Логоритмические упражнения для малышей»	1 ч.	Выполнять пальчиковую гимнастику под музыку.
13.	18.12	Т. Сауко «Дай ладошечку» «Ручками похлопаем»	1 ч.	Слушать песню и выполнять разминку для пальцев.
14.	23.12	Пальчиковая игра «Ладушки-ладошки»	1 ч.	Выполнять пальчиковую гимнастику под музыку.
15.	25.12	«Пять лунатиков» Т. Н. Щербакова	1 ч.	Слушать музыкальное произведение.

16.	28.12	Повторение	1ч.	Слушать музыкальное произведение.
3 четверть (18 ч.)				
		Классическая музыка	18ч.	
1.	13.01	Знакомство с классической музыкой	1 ч.	Познакомится с понятием классическая музыка
2.	15.01	Прослушивание пьесы «Зимнее утро» из Детского альбома П. Чайковского	1 ч.	Прослушивать классическую музыку. Познакомится с биографией композитора.
3.	20.01	Прослушивание детских песен о зимних забавах	1 ч.	Слушать детские песни о зимних забавах. Изучать зимнее время года.
4.	22.01	Разучивание игры «Галоп» на развитие динамического восприятия	1 ч.	Выполнять динамические упражнения под музыку.
5.	27.01	Разучивание оркестра «Что нам нравится зимой?» музыка и слова А. А. Ивановой	1 ч.	Выполнять музыкальные упражнения под музыкальные инструменты .
6.	29.01	«Ладушки – ладошки» музыка и слова Г. Вихаревой	1 ч.	Слушать и выполнять динамические упражнения под музыку
7.	03.02	Прослушивание пьесы П. Чайковского «На тройке»,	1 ч.	Прослушивать классическую музыку. Познакомится с биографией композитора.
8.	05.02	Прослушивание пьес П. Чайковского «Подснежник»	1 ч.	Прослушивать классическую музыку. Познакомится с биографией композитора.
9.	17.02	Прослушивание «Аве Мария» Ф. Шуберта	1 ч.	Прослушивать классическую музыку. Познакомится с биографией композитора.
10.	19.02	Прослушивание И. Брамс. Венгерские танцы, "Колыбельная"	1 ч.	Прослушивать классическую музыку. Познакомится с биографией композитора.
11.	24.02	Прослушивание . "Шествие гномов" Э. Григ	1 ч.	Прослушивать классическую музыку. Познакомится с биографией композитора.
12.	26.02	Прослушивание "Карнавал животных" К. Сен-Санс	1 ч.	Прослушивать классическую музыку. Познакомится с биографией

				композитора.
13.	03.03	Музыкальная распевка «караси»	1 ч.	Изучать музыкальную распевку. Выполнять динамические упражнения под музыку.
14.	05.03	Прослушивание "Времена года" А. Вивальди	1 ч.	Прослушивать классическую музыку. Познакомиться с биографией композитора.
15.	10.03	Прослушивание. "Петя и волк", С. Прокофьев	1 ч.	Прослушивать классическую музыку. Познакомиться с биографией композитора.
16.	12.03	Музыкальная распевка «жираф»	1 ч.	Изучать музыкальную распевку. Выполнять динамические упражнения под музыку.
17.	17.03	Прослушивание "Щелкунчик", П. И. Чайковский.	1 ч.	Прослушивать классическую музыку. Познакомиться с биографией композитора.
18.	19.03	Музыкальная распевка «печка»	1 ч.	Изучать музыкальную распевку. Выполнять динамические упражнения под музыку.
4 четверть (16ч.)				
		Русская народная музыка	16ч	
1.	02.04	Русская народная песня «Вот и зимушка проходит»	1ч	Слушать Русскую народную музыку. Изучать культуру и традиции страны.
2.	07.04	Разучивание потешки «Воробей»	1 ч.	Изучать культуру России и ее традиции с помощью устного народного творчества.
3.	09.04	Музыкальная сказка. «Городок Жур-Жур»	1 ч.	Слушать музыкальную сказку. Знакомиться с народным творчеством.
4.	14.04	Общеразвивающие движения в кругу	1 ч.	Выполнять общеразвивающие упражнения.
5.	16.04	Музыкальная распевка « Конфетки»	1 ч.	Изучать музыкальную распевку.
6.	21.04	Музыкальная сказка. «Муха цокотуха»	1 ч.	Слушать музыкальную сказку. Знакомиться с народным

				творчеством.
7.	23.04	Русская народная песня. «Где был, Иванушка?»	1 ч.	Слушать Русскую народную музыку. Изучать культуру и традиции страны.
8.	28.04	Музыкальная игра «ТРИ ВЕСЕЛЫХ БРАТЦА»	1 ч.	Выполнять общеразвивающие упражнения.
9.	30.04	Музыкальная распевка. « Жуки»	1ч.	Изучать музыкальную распеву
10.	05.05	Русская народная песня «Два веселых гуся»	1 ч.	Слушать Русскую народную музыку. Изучать культуру и традиции страны.
11.	07.05	Музыкальная сказка «Морозко»	1 ч.	Изучать культуру России и ее традиции с помощью устного народного творчества.
12.	12.05	Русская народная песня. « Веснянка»	1 ч.	Слушать Русскую народную музыку. Изучать культуру и традиции страны
13.	14.05	Музыкальна игра «ОГОРОД»	1 ч.	Выполнять обще развивающие упражнения под музыку.
14.	19.05	Русская народная песня. « Испечем каравай»	1 ч.	Слушать Русскую народную музыку. Изучать культуру и традиции страны.
15.	21.05	Музыкальная распевка. « Зелёная песенка»	1 ч.	Изучать музыкальную распеву
16.	26.05	Музыкальная сказка «Волк и семеро козлят»	1 ч.	Слушать музыкальную сказку. Знакомиться с народным творчеством.

Структура учебного предмета «Музыка» рассчитана на 66 часов в год, 2 часа в неделю.

1 четверть – 16 часов

2 четверть – 16 часов

3 четверть -18 часов

4 четверть – 16часов

Итого за 2024-2025 учебный год - 66 часов