

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №14  
поселка городского типа Ильского  
муниципального образования Северский район  
имени Тьлькиной В.А.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ СОШ №14  
МО Северский район,  
им. Тьлькиной В. А.  
Ожишева Л.Г.  
педсовет протокол №1  
от 31 августа 2023 г..



**Положение  
о проектной деятельности обучающихся 1-4-х, 5-7-х и 8-9-х классов  
МБОУ СОШ №14 МО Северский район, им. Тьлькиной В. А.  
в рамках реализации ФГОС**

**1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального и среднего общего образования, Основных образовательных программ начального и среднего общего образования.
- 1.2. Проектная деятельность является ведущей деятельностью по формированию универсальных учебных действий и достижению метапредметных результатов обучения.
- 1.3. Проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся по одному или нескольким учебным предметам в рамках урочной и внеурочной деятельности с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную). Предметные области, изучаемые в учебных предметах таких как технология, физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности в отдельные проекты не выносятся. В 4 – классах проектная работа пишется в области предмета «Окружающий мир».
- 1.4. Выполнение проекта обязательно для каждого обучающегося, публичная защита проекта проводится для обучающихся 4, 7, 9 классов.
- 1.5. Учащиеся 4, 7, 9 классов, принявшие участие в конкурсах проектных работ вне школы и занявшие призовые места, от публичной защиты внутри школы освобождаются.
- 1.6. В 1-4 классах проекты могут быть парными, групповыми, общеклассными,

семейными и в исключительных случаях индивидуальными.

Работа над проектами ведется на протяжении 4 лет.

В 1-3 классах работа над проектами, входящими в урок, конкурсные работы, публичная защита по желанию.

В 4 классах написание проекта и его публичная защита на уровне классного коллектива.

1.1. В 5-7 классах проекты могут быть индивидуальными, парными, групповыми и общеклассными.

Длительность работы над проектом в течение 3 лет.

В 5 классе:

- определение предметной области для написания проекта,
- выбор темы проекта,
- определение цели и задач, гипотезы, объекта и предмета исследования,
- подбор и изучение материалов, составление библиографии,
- разработка рабочего плана проекта.

В 6 классе:

- работа над научной статьей,
- выбор методов исследования,
- оформление научной статьи.

В 7 классе:

- работа над исследовательской частью,
- оформление приложений,
- создание презентации для защиты,
- формирование папки,
- написание аннотации и публичного выступления,
- публичная защита на заседании предметных методических объединений и определение лучших проектных работ для представления их на общешкольной научной конференции.

На протяжении трех лет выбранную предметную область учащиеся менять не могут либо изменяют в рамках исследуемой области.

1.2. В 8-9 классах могут быть только индивидуальные проекты.

Длительность работы над проектом в течение 2 лет.

В 8 классе:

- определение предметной области для написания проекта,
- выбор темы проекта,
- определение цели и задач, гипотезы, объекта и предмета исследования,
- подбор и изучение материалов, составление библиографии,
- разработка рабочего плана проекта.
- работа над научной статьей,
- выбор методов исследования,
- оформление научной статьи.

В 9 классе:

- работа над исследовательской частью,
- оформление приложений,
- создание презентации для защиты,

- формирование папки,  
-написание аннотации и публичного выступления,  
-публичная защита на заседании предметных методических объединений и определение лучших проектных работ для представления их на общешкольной научной конференции.

На протяжении двух лет выбранную предметную область учащиеся менять не могут.

1.3. Обучающийся или группа обучающихся сами выбирают как тему проекта, так и руководителя проекта.

1.4. Тема проекта в 4 и 7 классах утверждается на заседании методического объединения, к которому относится руководитель проекта, не позднее 1 октября текущего года. В 9 классе на заседании педагогического совета, не позднее 1 ноября текущего года.

1.5. План реализации проекта разрабатывается обучающимся или группой обучающихся совместно с руководителем проекта.

1.6. Проекты должны носить только практическую направленность.

1.7. Типология форм проектной деятельности по:

- видам проектов: информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения);
- содержанию: монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;
- количеству участников: индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), коллективный (класс и более в рамках школы), муниципальный, всероссийский, семейный;
- длительности (продолжительности) проекта: от проекта-урока до вертикального многолетнего проекта;
- дидактической цели: ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности и пр.

1.8. Формы организации проектной деятельности на урочных занятиях:

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок-творческий отчёт, урок изобретательства, урок-рассказ об учёных, урок-защита исследовательских проектов, урок открытых мыслей;
- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причём позволяет провести учебное исследование, достаточно протяжённое во времени.

1.9. Формы организации проектной деятельности на внеурочных занятиях:

- исследовательская практика обучающихся;

- образовательные экспедиции – походы, поездки, экскурсии с чётко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля;
- факультативные занятия, предполагающие углублённое изучение предмета;
- научно-исследовательское общество учащихся – форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., сотрудничество с научными обществами обучающихся других школ;
- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах.

#### 1.10. Общие характеристики проекта:

- практически значимые цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- структура проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; формулировку гипотезы; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов в соответствующем использовании виде;
- компетентность в выбранной сфере исследования, творческая активность, собранность, аккуратность, целеустремлённость, высокая мотивация.

#### 1.13. Условия проектной деятельности:

- выполнимость проекта или учебного исследования и соответствие возрасту, способностям и возможностям обучающегося;
- наличие информационных ресурсов, мастерских, клубов, школьного научного общества;
- подготовленность обучающихся к выполнению проектов и учебных исследований как в части ориентации при выборе темы проекта или учебного исследования, так и в части конкретных приёмов, технологий и методов, необходимых для успешной реализации выбранного вида проекта;
- обеспечение педагогического сопровождения проекта как в отношении выбора темы и содержания (научное руководство), так и в отношении собственно работы и используемых методов (методическое руководство);
- использование для начинающих дневника самоконтроля, в котором отражаются элементы самоанализа в ходе работы и который используется при составлении отчётов и во время собеседований с руководителями проекта;

- наличие ясной и простой критериальной системы оценки итогового результата работы по проекту и индивидуального вклада (в случае группового характера проекта или исследования) каждого участника;
- презентация результатов и продуктов проектной или исследовательской работы, получение оценки и признания достижений в форме общественной конкурсной защиты, проводимой в очной форме или путём размещения в открытых ресурсах Интернета для обсуждения.

## **2. Результаты проектной деятельности**

2.1. Результаты проектной деятельности могут быть представлены в виде:

- письменной работы (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
- художественной творческой работы (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств);
- материального объекта, макета, иного конструкторского изделия;
- отчётных материалов по социальному проекту (текст, презентации, трехмерные книги, видеоролики, сайты и др.)

2.2. В состав материалов для защиты проекта включаются:

- выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;
- подготовленная обучающимся краткая пояснительная записка к проекту (объёмом не более одной машинописной страницы) с указанием: а) исходного замысла, цели, задач и назначения проекта; б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; в) списка использованных источников. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов – описание эффектов/эффекта от реализации проекта;
- краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе: а) инициативности и самостоятельности; б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); в) исполнительской дисциплины; г) новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

## **3. Защита проектов**

3.1. Защита проектов происходит публично на заседании предметных методических объединений, после заслушивания доклада (не более 7 минут), ответы на вопросы по теме проекта 2-3 минуты. Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося.

3.2. От публичной защиты освобождаются учащиеся 9-х классов принявшие участия в конкурсах проектных работ вне школы и занявшие призовые места, а так же учащиеся с ОВЗ по их желанию и письменному заявлению.

3.3. Демонстрация лучших проектов происходит на общешкольной научно-

практической конференции, дающей обучающимся возможность публично представить результаты работы над проектами и продемонстрировать уровень овладения обучающимися отдельными элементами проектной деятельности.

3.5. Оценка проектных работ осуществляется жюри на основе специальных критериев.

3.6. Жюри формируется из представителей педагогического коллектива для обучающихся 9 классов.

3.7. Жюри формируется из представителей педагогического коллектива, а также обучающихся 8-9 классов, являющихся победителями прошлогодней научно-практической конференции, для обучающихся 4 и 7 классов.

3.8. Защита проектов проводится в два этапа:

- предзащита, заслушивание реферативной части, проводится в период зимних каникул, оформляется протоколами руководителями проектов в свободной форме;
- защита проектов проходит в 1 день до 30 апреля текущего года, оформляется листами экспертной оценки (Приложение 5,6) и протоколами жюри (Приложение 7).

### **3. Требования и критерии оценки**

4.16. Основными требованиями к проектной работе являются соблюдение авторского права, соблюдение норм и правил цитирования, наличие ссылок на различные источники.

Требования к оформлению и содержанию проектов:

- для 4 классов (Приложение 1),
- для 7, 9 классов (Приложение 2).

4.2. Проектная работа, представленная на защиту, должна содержать полный пакет документов, приведенных в пункте 2.2. настоящего Положения и в Приложениях 1,2 пункт 8.

4.3. Проектная деятельность носит безотметочный характер в 4, 7 и 9 классах.

4.4. Проектная деятельность в 4, 7 классах оценивается как «зачтено»/ «незачтено». Зачтено ставится, если обучающийся набрал более 50% от максимально возможного количества баллов. Каждый параметр оценивается от 0 -2: 0 – отсутствует полностью; 1 – представлен частично; 2 – представлен полностью.

Итоговый результат по проекту представляет собой совокупность баллов по основным элементам проекта: продукта и пояснительной записки, отзыва и публичной защите.

4.5. Критерии для оценки индивидуальных и групповых проектов обучающихся 4, 7 классов (Приложение 3).

4.6. Проектная деятельность в 9 классах оценивается как «зачтено»/ «незачтено» с указанием уровня выполнения работы (базовый/повышенный) главное отличие которых состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта: что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что – только с помощью руководителя проекта.

Решение о том, что проект выполнен на повышенном уровне, принимается при условии, если:

- 1) такой балл выставлен комиссией по каждому из трёх предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений;
- 2) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка,

отзыв руководителя или презентация) не даёт оснований для иного решения. Решение о том, что проект выполнен на базовом уровне, принимается при условии, если:

1) такой балл выставлен комиссией по каждому из предъявляемых критериев; 2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта; 3) даны ответы на вопросы.

Итоговый результат по проекту представляет собой совокупность баллов по основным элементам проекта: продукта и пояснительной записки, отзыва и публичной защите.

В случае выдающихся проектов комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении в профильные классы.

4.6. Критерии для оценки индивидуальных проектов обучающихся 9 классов (Приложение 4).

Максимальный балл по каждому критерию составляет - 3. (0 – отсутствует полностью; 1 – представлен на низком уровне; 2 – представлен на среднем уровне; 3 – представлен полностью). Достижение базового уровня соответствует получению 4 первичных баллов (по одному баллу за каждый из четырёх критериев), а достижение повышенных уровней соответствует получению 7-12 первичных баллов.

4.7. Итоговый результат выставляется за освоение предмета «Проектная деятельность» в форме «зачет/незачет» с указанием уровня выполнения работы.

4.8. Результаты выполнения индивидуального проекта в 9 классе рассматриваются как дополнительное основание при зачислении выпускника на избранное им направление профильного образования далее.

4.9. По итогам работы комиссий лучшие проекты представляются на школьную научно-практическую конференцию.

4.10. По итогам работы школьной научно-практической конференции выстраивается рейтинг работ.

Авторы трех лучших работ по итогам рейтинга награждаются дипломами I, II и III степени, а остальные обучающиеся награждаются сертификатами участников.

**ТРЕБОВАНИЯ**  
**К СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТИВНОЙ ЧАСТИ ПРОЕКТА**  
**4 КЛАСС**

**Печать текста:**

Работа выполняется на стандартных страницах белой бумаги формата А4;

Выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, 12 pt, интервал - 1,5, отступ первой строки 1,25, поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см;

Текст печатается на одной стороне листа, нумерация страниц в правом верхнем углу, на титульном листе не ставится, начинается с цифры «2».

**Оформление работы**

**1. Титульный лист содержит:**

- наименование учебного заведения, где выполнена работа;
- тема работы;
- тип проекта;
- фамилию, имя и отчество автора;
- фамилию, имя и отчество руководителя (учитель);
- населенный пункт и год.

Например:

Краснодарский край, Северский район, пгт Ильский  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 14 пгт Ильского  
муниципального образования Северского района,  
имени Тилькиной Веры Антоновны

ТЕОРИЯ ЗАРОЖДЕНИЯ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ  
(информационный проект)

Выполнила:  
ученица 46 класса  
Иванова Мария Ивановна

Руководитель:  
Петрова Ольга Николаевна  
учитель начальных классов

пгт Ильский 2021

## 2. Оглавление:

включает наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал. Заголовки в оглавлении должны точно повторять заголовки в тексте. Нельзя сокращать заголовки или давать их в другой формулировке или последовательности.

Например:

### СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1 Обзор литературы.....	5
2 Практическая часть.....	8
Заключение.....	9
Список литературы.....	11
Приложение.....	I

**3.** Все 3 части работы (аннотация, научная статья, приложение) имеют стандартный заголовок.

Например:

Иванов Сергей Алексеевич  
Краснодарский край, Динской район, станица Новотиторовская  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 29, 46 класс  
ТЕОРИЯ ЗАРОЖДЕНИЯ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ  
*Научный руководитель: Бойко Ольга Николаевна,  
учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 29»,  
Динской район, станица Новотиторовская*

## 4. Аннотация:

- объемом от 20 строк до одной страницы; должна содержать наиболее важную информацию о работе; в частности: цель работы; задачи, полученные данные; выводы;
- сначала печатается стандартный заголовок, затем посередине слово «Аннотация», ниже текст

аннотации.

### **5. Научная статья (описание работы):**

- для 4 класса объем до 5 страниц;
- на первой странице статьи сначала печатается стандартный заголовок, далее следует текст статьи.

В научную статью входит:

#### **Введение.**

Во введении, общим объемом до 1 страницы, необходимо:

- обосновать **актуальность** выбранной темы (обосновывается значимость выбранной темы),
- определить **цель** работы (в соответствии с названием работы),
- определить **задачи**, подлежащие решению в процессе написания работы (формулировка осуществляется на основе содержания параграфов. При этом используются такие ключевые слова, как "провести исследование ...", "выявить сущность ....", "провести анализ ..." и др.).

**В 1-ой части работы** необходимо изложить теоретические основы, концепции и принципы, которые, по мнению автора, позволят решить поставленные задачи. Особое внимание следует обратить на критическое осмысление излагаемого материала. На основе сравнения и сопоставления различных точек зрения необходимо обосновать свой собственный подход к решению рассматриваемых проблем. Желательно провести анализ существующих теоретических положений, обосновать и аргументировано выбрать наиболее подходящие концепции и теории.

#### **Текст работы должен содержать ссылки на использованную литературу, если используется цитата из авторского источника.**

Рекомендуется оформлять ссылки следующим образом:

- в тексте

#### **Например:**

«В России, как и на Западе, социологические исследования правовых явлений с самого начала осуществлялись преимущественно силами юристов в рамках юридической науки и были направлены на приращение научного знания о праве»<sup>[1]</sup>.

- в конце страницы прописывается:

#### **Например:**

<sup>[1]</sup>Лапаева В. В. Социология права. — М.: 2000. — С. 18.

Если издание многотомное, то ссылка должна это отражать:

<sup>[1]</sup>Гегель Г. В. Ф. Соч. — М., 1939. Т. VI. — С. 32.

Ссылка на газетную статью оформляется так:

<sup>[1]</sup>Кузина С., Смирнова Ю. Солнце разбушевалось // Комсомольская правда. 2001. 3 апр. С. 3.

Если нужно сослаться на статью, опубликованную в журнале, это будет выглядеть так:

<sup>[1]</sup>Симкин Л. Правосудие и власть // Новый мир. 1990. № 7. С. 178.

**Во 2-ой части работы** автор анализирует полученные в ходе собственного эксперимента данные. В этой части важно изложить **подробно** полученные результаты, при необходимости иллюстрируя их таблицами, рисунками, графиками, на которые в тексте должны быть **ссылки**.

#### **Заключение.**

В этой главе обычно подводится итог исследования: достигнуты ли цели, решены ли поставленные задачи. В лаконичном виде должны быть отражены **результаты** проведенных исследований и сформулированы **выводы**, (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования). Выводы – это ответы на вопросы, которые автор работы поставил в цели и задачах.

### **6. Список литературы.**

Литературные источники, использованные автором, рекомендуется вносить в список литературы по мере упоминания (использования) в тексте. Все источники нумеруются в сквозном порядке.

Каждая книга должна быть соответствующим образом описана. В это описание должны входить: фамилия и инициалы автора (если таковой имеется), полное название книги (с подзаголовками, которые могут идти после запятой, через точки, после двоеточия, в скобках и т. п.); **после косой черты** - данные о переводчике (если это перевод) или о редакторе (если

книга написана группой авторов), данные о числе томов (отдельно опубликованных частей, если таковые имеются); **после тире** — название города, в котором издана книга; **после двоеточия** — название издательства, которое ее выпустило; и наконец, **после запятой** — год издания.

**Например:**

*Шы-цзин. Книга песен и гимнов / Пер. Л. Штукина. - М.: Художественная литература, 1987.*

Для целого ряда городов, в которых издается особенно много книг, приняты специальные сокращения. Вот некоторые (основные) из них:

*М. — Москва*

*Л. — Ленинград*

*СПб. — Санкт-Петербург*

*К. — Киев*

**Оформление интернет-источников:**

фамилия и инициалы автора (если таковой имеется), полное название статьи, **после косой черты** – электронный адрес источник.

**7. Приложения.**

Работа может содержать **приложения** с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т. п.).

Приложения (иллюстрации) выполняются на отдельных страницах, которые размещаются после списка литературных источников **в порядке их упоминания в тексте**, за исключением справочного приложения «Обозначения и сокращения» (если таковые имеются в тексте), которое располагается первым.

- Приложения обозначаются **цифрами**.

- Все приложения должны иметь **названия**. Приложения могут иметь разделы и подразделы, нумерация которых должна осуществляться в пределах каждого приложения.

Каждое приложение следует начинать с новой страницы. На приложения в тексте необходимо сделать **ссылки**.

**Например:**

Структура сайта состоит из 20 страниц (Приложение 4),

**8. Порядок расположения материалов в папке.**

**Материалы должны быть расположены в папке без использования файлов в следующем порядке:**

1. аннотация;
2. титульный лист;
3. оглавление
4. научная статья;
5. приложения;
6. диск, содержащий следующие файлы: аннотация, титульный лист, научная статья, приложения, фото должны располагаться в отдельном файле;
7. экспертное заключение руководителя проекта, сопровождающие материалы (отзывы на работу, рекомендательные письма, справки о внедрении или использовании результатов работы, другие сведения, характеризующие творческую деятельность автора, если таковые имеются).

**Защита проекта**

Проходит по определенной процедуре:

Публичное изложение автором основного замысла, важнейших положений работы, полученных результатов с показом презентации и проектного продукта (от 5 до 7 минут)

Ответы на вопросы

Оценка работы

**ТРЕБОВАНИЯ**  
**К СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТИВНОЙ ЧАСТИ ПРОЕКТА**  
**7, 9 КЛАССЫ**

**Печать текста:**

Работа выполняется на стандартных страницах белой бумаги формата А4;

Выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, 12 pt, интервал - 1, отступ первой строки 1,25, поля: левое 3 см, правое 1 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см;

Текст печатается на одной стороне листа, нумерация страниц в правом верхнем или нижнем углу, на титульном листе не ставится, начинается с цифры «2».

**Оформление работы**

**1. Титульный лист содержит:**

- наименование учебного заведения, где выполнена работа;
- тема работы;
- тип проекта;
- фамилию, имя и отчество автора;
- фамилию, имя и отчество руководителя (учитель);
- населенный пункт и год.

Например:

Краснодарский край, Северский район, пгт Ильский  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 14 пгт Ильского  
муниципального образования Северского района,  
имени Тилькиной Веры Антоновны

А.С. ПУШКИН: ЖИЗНЬ И СУДБА  
(информационный проект)

Выполнила:  
ученица 9 б класса  
Иванова Мария Ивановна

Руководитель работы:  
Петрова Ольга Николаевна  
учитель начальных классов

пгт Ильский 2021

## 2. Оглавление:

включает наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал. Заголовки в оглавлении должны точно повторять заголовки в тексте. Нельзя сокращать заголовки или давать их в другой формулировке или последовательности.

Например:

### СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1 Обзор литературы.....	5
1.1.....	5
1.2.....	7
2 Практическая часть.....	8
2.1 Методы работы .....	8
2.2 Результаты исследования .....	9
Заключение.....	10
Список литературы.....	11
Приложение.....	I

**3.** Все 3 части работы (аннотация, научная статья, приложение) имеют стандартный заголовок.

Например:

Иванов Сергей Алексеевич  
Краснодарский край, Динской район, станица Новотиторовская  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 29, 10 класс  
ПРОГРАММА ТЕСТИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ

## С СОХРАНЕНИЕМ РЕЗУЛЬТАТОВ

Научный руководитель: Бойко Ольга Николаевна,  
учитель информатики МБОУ «СОШ № 29»,  
Динской район, станция Новотиторовская

### **4. Аннотация:**

- объемом от 20 строк до одной страницы; должна содержать наиболее важную информацию о работе; в частности: цель работы; задачи, полученные данные; выводы;  
- сначала печатается стандартный заголовок, затем посередине слово «Аннотация», ниже текст аннотации.

### **5. Научная статья (описание работы):**

- для 7 классов объем – 10-20 страниц;  
- для 9 классов объем – не более 25 страниц;  
- на первой странице статьи сначала печатается стандартный заголовок, далее следует текст статьи.

В научную статью входит:

#### **Введение.**

Во введении, общим объемом 1-2 страницы, необходимо:

- обосновать **актуальность** выбранной темы (обосновывается значимость выбранной темы),  
- определить **цель** работы (в соответствии с названием работы),  
- определить **задачи**, подлежащие решению в процессе написания работы (формулировка осуществляется на основе содержания параграфов. При этом используются такие ключевые слова, как "провести исследование ...", "выявить сущность ....", "провести анализ ..." и др.).

**В 1-ой части работы** необходимо изложить теоретические основы, концепции и принципы, которые, по мнению автора, позволят решить поставленные задачи. Особое внимание следует обратить на критическое осмысление излагаемого материала. На основе сравнения и сопоставления различных точек зрения необходимо обосновать свой собственный подход к решению рассматриваемых проблем. Желательно провести анализ существующих теоретических положений, обосновать и аргументировано выбрать наиболее подходящие концепции и теории.

#### **Текст работы должен содержать ссылки на использованную литературу.**

Рекомендуется оформлять ссылки следующим образом:

- в тексте

#### **Например:**

«В России, как и на Западе, социологические исследования правовых явлений с самого начала осуществлялись преимущественно силами юристов в рамках юридической науки и были направлены на приращение научного знания о праве»<sup>[1]</sup>.

- в конце страницы прописывается:

#### **Например:**

<sup>[1]</sup>Лапаева В. В. Социология права. — М.: 2000. — С. 18.

Если издание многотомное, то ссылка должна это отражать:

<sup>[1]</sup>Гегель Г. В. Ф. Соч. — М., 1939. Т. VI. — С. 32.

Ссылка на газетную статью оформляется так:

<sup>[1]</sup>Кузина С., Смирнова Ю. Солнце разбушевалось //Комсомольская правда. 2001. 3 апр. С. 3.

Если нужно сослаться на статью, опубликованную в журнале, это будет выглядеть так:

<sup>[1]</sup>Симкин Л. Правосудие и власть // Новый мир. 1990. № 7. С. 178.

**Во 2-ой части работы** автор анализирует полученные в ходе собственного эксперимента данные. В этой части важно изложить **подробно** полученные результаты, при необходимости иллюстрируя их таблицами, рисунками, графиками, на которые в тексте должны быть **ссылки**.

#### **Заключение.**

В этой главе обычно подводится итог исследования: достигнуты ли цели, решены ли поставленные задачи. В лаконичном виде должны быть отражены **результаты** проведенных исследований и сформулированы **выводы**, (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования). Выводы – это ответы на вопросы, которые автор работы поставил в цели и задачах.

## **6. Список литературы.**

Литературные источники, использованные автором, рекомендуется вносить в список литературы по мере упоминания (использования) в тексте. Все источники нумеруются в сквозном порядке.

Каждая книга должна быть соответствующим образом описана. В это описание должны входить: фамилия и инициалы автора (если таковой имеется), полное название книги (с подзаголовками, которые могут идти после запятой, через точки, после двоеточия, в скобках и т. п.); **после косой черты** - данные о переводчике (если это перевод) или о редакторе (если книга написана группой авторов), данные о числе томов (отдельно опубликованных частей, если таковые имеются); **после тире** — название города, в котором издана книга; **после двоеточия** — название издательства, которое ее выпустило; и наконец, **после запятой** — год издания.

### **Например:**

*Шы-цзин. Книга песен и гимнов / Пер. Л. Штукина. - М.: Художественная литература, 1987.*

Для целого ряда городов, в которых издается особенно много книг, приняты специальные сокращения. Вот некоторые (основные) из них:

*М.* — Москва

*Л.* — Ленинград

*СПб.* — Санкт-Петербург

*К.* — Киев

### **Оформление интернет-источников:**

фамилия и инициалы автора (если таковой имеется), полное название статьи, **после косой черты** – электронный адрес источник.

## **7. Приложения.**

Работа может содержать **приложения** с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т. п.).

**Приложения (иллюстрации)** выполняются на отдельных страницах, которые размещаются после списка литературных источников в порядке их упоминания в тексте, за исключением справочного приложения «Обозначения и сокращения» (если таковые имеются в тексте), которое располагается первым.

- Приложения обозначаются **цифрами**.

- Все приложения должны иметь **названия**. Приложения могут иметь разделы и подразделы, нумерация которых должна осуществляться в пределах каждого приложения.

Каждое приложение следует начинать с новой страницы. На приложения в тексте необходимо сделать **ссылки**.

### **Например:**

Структура сайта состоит из 20 страниц (Приложение 4),

## **8. Порядок расположения материалов в папке.**

Материалы должны быть расположены в папке **без использования файлов** в следующем порядке:

1. аннотация;

2. титульный лист;

3. содержание

4. научная статья;

5. приложения;

6. **диск, содержащий следующие файлы:** аннотация, титульный лист, научная статья, приложения, фото должны располагаться в отдельном файле;

7. экспертное заключение руководителя проекта, сопровождающие материалы (отзывы на работу, рекомендательные письма, справки о внедрении или использовании результатов работы, другие сведения, характеризующие творческую деятельность автора, если таковые имеются).

## **Защита проекта**

Проходит по определенной процедуре:

Публичное изложение автором основного замысла, важнейших положений работы, полученных результатов с показом презентации и демонстрации продукта проектной работы (от 5 до 7 минут)

Ответы на вопросы

Оценка работы

Приложение 5

**Лист экспертной оценки проекта для учащихся 4, 7 классов**

**Ф.И.учащегося/учащихся** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**класс** \_\_\_\_\_

**Предметная тема проекта** \_\_\_\_\_

**Руководитель проекта** \_\_\_\_\_

1. Образовательная(ые) область(и) знаний, учебный (ые) предмет(ы), в рамках которых проводится работа \_\_\_\_\_

2. Тип проекта по количеству участников (*индивидуальный, групповой, парный и т.д.*) \_\_\_\_\_

3. Тип проекта по виду деятельности (*практико-ориентированный, исследовательский, информационный, творческий, игровой или ролевой*) \_\_\_\_\_

4. Тип проекта по предметно-содержательной области (*монопроект, межпредметный, метапредметный*) \_\_\_\_\_

5. Тип проекта по продолжительности (*краткосрочный, среднесрочный, долгосрочный*) \_\_\_\_\_

6. Продукт проекта \_\_\_\_\_

7. Критерии оценивания:

№	Критерии	Баллы		
<b>Содержание</b>				
1	Четкость формулировки темы, цели, задач и гипотезы.	0	1	2
2	Содержание темы раскрыто полностью.	0	1	2
3	Выводы корректны, аргументированы и соответствуют заявленной проблеме.	0	1	2
4	Теоретическая и практическая части проекта взаимосвязаны и соответствуют заявленной проблеме.	0	1	2
5	Проявлено умение находить нужную информацию в различных источниках.	0	1	2
6	Выражение собственной авторской позиции, её обоснование.	0	1	2
7	Отсутствие фактических ошибок.	0	1	2
8	Логичность изложения.	0	1	2
9	Наличие самостоятельных исследований.	0	1	2
10	Все материалы проекта созданы с соблюдением авторских прав.	0	1	2
Максимальный балл по разделу		20		
<b>Оформление</b>				
1	Картинки качественные, не перегружают работу.	0	1	2
2	Эстетичность дизайна.	0	1	2
3	Целесообразность использования графиков, диаграмм и таблиц.	0	1	2
4	Целесообразность использованных анимационных эффектов и других эффектов оформления (границ, подложек, эффектов к шрифтам и картинкам и т.п.).	0	1	2
Максимальный балл по разделу		8		
<b>Метапредметные и личностные результаты</b>				
1	Артистизм защиты.	0	1	2
2	Оформление работы в соответствии с требованиями.	0	1	2
3	Умение ориентироваться в тематике исследования при ответе на вопросы.	0	1	2
4	Умение пользоваться техническими средствами для	0	1	2

	представления результатов проектной деятельности.			
Максимальный балл по разделу		8		
Итоговое количество набранных баллов				
Результат				

8. Рекомендации экспертной группы: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Экспертная группа: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

Приложение 3

**Критерии для оценки индивидуальных и групповых проектов обучающихся 7 классов.**

№	Критерии	Баллы		
		Содержание		
1	Четкость формулировки темы, цели, задач и гипотезы.	0	1	2
2	Содержание темы раскрыто полностью.	0	1	2
3	Выводы корректны, аргументированы и соответствуют заявленной проблеме.	0	1	2

4	Теоретическая и практическая части проекта взаимосвязаны и соответствуют заявленной проблеме.	0	1	2
5	Проявлено умение находить нужную информацию в различных источниках.	0	1	2
6	Выражение собственной авторской позиции, её обоснование.	0	1	2
7	Отсутствие фактических ошибок.	0	1	2
8	Логичность изложения.	0	1	2
9	Наличие самостоятельных исследований.	0	1	2
10	Все материалы проекта созданы с соблюдением авторских прав.	0	1	2
Максимальный балл по разделу		20		
<b>Оформление</b>				
1	Картинки качественные, не перегружают работу.	0	1	2
2	Эстетичность дизайна.	0	1	2
3	Целесообразность использования графиков, диаграмм и таблиц.	0	1	2
4	Целесообразность использованных анимационных эффектов и других эффектов оформления (границ, подложек, эффектов к шрифтам и картинкам и т.п.).	0	1	2
Максимальный балл по разделу		8		
<b>Метапредметные и личностные результаты</b>				
1	Артистизм защиты.	0	1	2
2	Оформление работы в соответствии с требованиями.	0	1	2
3	Умение ориентироваться в тематике исследования при ответе на вопросы.	0	1	2
4	Умение пользоваться техническими средствами для представления результатов проектной деятельности.	0	1	2
Максимальный балл по разделу		8		

#### Приложение 4

### **Критерии для оценки индивидуальных проектов обучающихся 9 классов.**

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Критерии	Допороговый	Базовый	Повышенный	
	0 баллов - отсутствует полностью	1 – представлен на низком уровне	2 – представлен на среднем уровне	3 – представлен полностью
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Обучающийся не способен самостоятельно без помощи руководителя ставить проблему и находить пути её решения; не продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, не достигнуто более глубокое понимание изученного.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать

			глубокого понимания проблемы.	новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы.
Знание предмета	Не продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы присутствуют грубые ошибки.	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки.	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Присутствует небольшое количество ошибок.	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют.
Регулятивные действия	Не продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа не доведена до конца и представлена комиссии частично. Большая часть этапов выполнялась под контролем и при поддержке руководителя. При этом не проявляются никакие	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося.	Работа спланирована и последовательно реализована, пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись при помощи учителя.	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно.

	элементы самооценки и самоконтроля обучающегося.			
Коммуникация	<p>Не продемонстрированы навыки оформления проектной работы.</p> <p>Не продемонстрированы навыки оформления пояснительной записки.</p> <p>Не продемонстрированы навыки оформления простой презентации.</p> <p>Автор отвечает на вопросы неуверенно.</p>	<p>Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации.</p> <p>Автор отвечает на вопросы.</p>	<p>Тема ясно определена и пояснена.</p> <p>Текст/сообщение хорошо структурированы. Мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано.</p> <p>Работа/сообщение вызывает интерес. Автор отвечает на вопросы.</p>	<p>Тема ясно определена и пояснена.</p> <p>Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано.</p> <p>Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы.</p>

## Приложение 6

### Лист экспертной оценки проекта для учащихся 9-х классов

Ф.И.учащегося \_\_\_\_\_

класс \_\_\_\_\_

Предметная тема проекта \_\_\_\_\_

Руководитель проекта \_\_\_\_\_

1. Образовательная(ые) область(и) знаний, учебный (ые) предмет(ы), в рамках которых проводится работа \_\_\_\_\_

2. Тип проекта по количеству участников индивидуальный.

3. Тип проекта по виду деятельности (*практико-ориентированный*,

исследовательский, информационный, социальный, творческий, игровой или ролевой)

4. Тип проекта по предметно-содержательной области (монопроект, межпредметный, метапредметный) \_\_\_\_\_

5. Тип проекта по продолжительности (краткосрочный, среднесрочный, долгосрочный) \_\_\_\_\_

6. Продукт проекта \_\_\_\_\_

7. Критерии оценивания:

Критерии	Допороговый	Базовый	Повышенный	
	0 баллов - отсутствует полностью	1 – представлен на низком уровне	2 – представлен на среднем уровне	3 – представлен полностью
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Обучающийся не способен самостоятельно без помощи руководителя ставить проблему и находить пути её решения; не продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, не достигнуто более глубокое понимание изученного.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать

				более глубокого понимания проблемы.
Знание предмета	Не продемонстриро вано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы присутствуют грубые ошибки.	Продемонстриров ано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки.	Продемонстрир овано свободное владение предметом проектной деятельности. Присутствует небольшое количество ошибок.	Продемонстри ровано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют.
Регуляти вные действия	Не продемонстрир ованы навыки определения темы и планирования работы. Работа не доведена до конца и представлена комиссии частично. Большая часть этапов выполнялась под контролем и при поддержке руководителя. При этом не проявляются никакие элементы самооценки и самоконтроля	Продемонстриров аны навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося.	Работа спланирована и последовательн о реализована, пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялис ь при помощи учителя.	Работа тщательно спланирована и последователь но реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялис ь самостоятельн о.

	обучающегося.			
Коммуникация	<p>Не продемонстрированы навыки оформления проектной работы.</p> <p>Не продемонстрированы навыки оформления пояснительной записки.</p> <p>Не продемонстрированы навыки оформления простой презентации.</p> <p>Автор отвечает на вопросы неуверенно.</p>	<p>Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации.</p> <p>Автор отвечает на вопросы.</p>	<p>Тема ясно определена и пояснена.</p> <p>Текст/сообщение хорошо структурированы. Мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано.</p> <p>Работа/сообщение вызывает интерес. Автор отвечает на вопросы.</p>	<p>Тема ясно определена и пояснена.</p> <p>Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано.</p> <p>Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы.</p>

Итоговое количество набранных баллов

Результат(зачет/незачет, уровень)

8. Рекомендации экспертной группы: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Экспертная группа: \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

Приложение 7

## ПРОТОКОЛ

результатов промежуточной аттестации по защите проектов

в \_\_\_\_\_ классе МБОУ СОШ № 14

от \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

Фамилия, имя, отчество председателя школьной комиссии

Фамилия, имя, отчество учителя \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество ассистента \_\_\_\_\_

На защиту проекта явились \_\_\_\_\_ человек, не явились \_\_\_\_\_

Защита проекта началась в \_\_\_\_\_ часов \_\_\_\_\_ минут.

