

РЕЦЕНЗИЯ

**на методическую разработку «Олимпиада младших школьников по
литературному чтению «Путь к успеху!»»**

учителя начальных классов МБОУ СОШ №3 города Крымска

муниципального образования Крымский район

Саликовой Ольги Шовкатовны

Методическая разработка предназначена для проведения олимпиады в 3-4-х классах с целью выявления обучающихся хорошо подготовленных по литературному чтению творчески одаренных, достигших значительных успехов в овладении литературного чтения, для участия в муниципальной олимпиаде младших школьников по литературному чтению «Путь к успеху!».

Представленная для рецензирования методическая разработка составлена с учётом требований к методическому обеспечению, на высоком методическом и профессиональном уровне, позволяет всесторонне проконтролировать степень подготовленности учащихся, отвечает требованиям к структуре и проблематике заданий.

Цель методической разработки - выявление наиболее одаренных детей для дальнейшей их поддержки, оказания посильной помощи в полном раскрытии их способностей.

Использование методической разработки решает ряд задач:

- развитие умения и желания детей самостоятельно приобретать знания и применять их на практике;
- всестороннее развитие личности младшего школьника через привитие интереса к предмету.
- правильно воспринимать задания нестандартного характера повышенной трудности;
- преодолевать психологическую нагрузку при работе в незнакомой обстановке.

Система построения заданий, их логичная последовательность и содержание соответствует уровню учащихся 3-4-х классов. Следует отметить актуальность тем, подбор иллюстраций, интересный самостоятельный принцип отбора материала, чёткость формулирования заданий. Структурирование материала, логика построения системы вопросов отличается своей продуманностью и методическим подходом. Тексты заданий написаны грамотным, доступным выразительным языком, с активным использованием необходимой терминологией и лексикой.

При составлении заданий автор олимпиады учитывал необходимость усложнения заданий. Задания олимпиады подталкивают участников к самостоятельному размышлению над материалом, развивают уже известные им знания в литературном чтении. позволяют выявить общий культурный уровень участников.

Используя данную методическую разработку учитель решает ряд задач, это углубление знаний обучающихся по литературному чтению, расширение

кругозора обучающихся, стимулирование учащихся в овладении навыками работы с различными источниками информации (иллюстрации, схемы, таблицы, тексты), а также активизирование мыслительной деятельности, развитие познавательных способностей.

Задания, которые автор предлагает, направлены на развитие познавательного интереса и творческих способностей учащихся, логического мышления, коммуникативных и оценочных умений, на формирование научного мировоззрения, целостной картины мира.

Успешность учеников является одним из показателей качества работы учителя. Именно этим объясняется актуальность методической разработки.

Рецензируемый материал ориентирован на формирование предметных и метапредметных результатов, а также познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Данная методическая разработка апробирована и может быть полезна учителям начальных классов и рекомендована для использования в общеобразовательных организациях.

18.03.2025г.

Рецензент:

Рецензент:
кандидат филологических наук,
доцент кафедры педагогического
и филологического образования
ФГБОУ ВО «Кубанский
государственный университет»
филиала в г. Новороссийске


Вахонина О.В.

Подпись удостоверяю:
и.о.директора филиала ФГБОУ ВО «КубГУ»
в г. Новороссийске


Топчиева В.И.



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 3
города Крымска
муниципального образования Крымский район

**Олимпиада младших школьников
«Путь к успеху!»
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
3-4 класс**

учитель начальных классов
МБОУ СОШ №3 города Крымска
Саликова Ольга Шовкатовна

2024-2025 уч.год

Пояснительная записка

Одной из актуальных задач современной школы является формирование развитой личности, обладающей высоким уровнем языковой культуры, необходимым компонентом которой является речевая и читательская культура, что предполагает сформированность труднейших умений и навыков литературоведческого анализа художественного текста, развитие эстетического, интеллектуального, творческого потенциала, повышение читательской культуры.

Литературная олимпиада в начальных классах – это своеобразное соревнование в знаниях литературных произведений, умениях анализировать их. Посредством проведения олимпиад по литературному чтению важно приобщать детей к работе с учебным материалом повышенного уровня сложности.

Для успешного решения олимпиадных задач необходим соответствующий тренинг, в результате которого учащиеся овладевают «олимпиадным мышлением» – способностью в короткий срок наметить пути решения задач и выбрать из них оптимальный.

Учащиеся с начальной школы начинают свой нелёгкий, но увлекательный путь к подножию «школьного Олимпа». И здесь нельзя забывать, что наряду с принципом «пусть победит сильнейший» при проведении олимпиад важно руководствоваться и другим – «в олимпиаде есть победители, но нет побеждённых», так как важно просто участие. Многоступенчатое построение позволяет принять в ней участие большому числу учащихся и выявить среди них одаренных. Остальные участники олимпиады тоже выигрывают. Интерес к вопросам, связанным с литературой, первые самостоятельно сделанные открытия действуют на ребенка положительно и стимулируют интерес к учебному предмету. Олимпиада позволяет ребенку «открыть» себя, дает возможность утвердиться в окружающей среде.

Цель: выявление наиболее одаренных детей для дальнейшей их поддержки, оказания посильной помощи в полном раскрытии их способностей.

Задачи:

- развитие умения и желания детей самостоятельно приобретать знания и применять их на практике;
- всестороннее развитие личности младшего школьника через привитие интереса к предмету.
- правильно воспринимать задания нестандартного характера повышенной трудности;
- преодолевать психологическую нагрузку при работе в незнакомой обстановке.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий в учебной и справочной литературе;
- пользоваться литературоведческим словарем;
- устанавливать причинно-следственные связи в тексте;

- создавать собственное высказывание по аналогии;
- определять вид текста, жанр произведения, выразительные средства (сравнение, олицетворение, метафора и др.);

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: актуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

Содержание олимпиады

3 класс «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

№ задания									Итого
Кол-во баллов									

1. Замени фразеологизмы одним словом.

- С гулькин нос - _____
- Задира́ть нос - _____
- Клева́ть носом - _____
- Повесить нос - _____

2. Какая пословица наиболее точно отражает мораль басни.

«Стрекоза и Муравей»

- Где согласие и лад, там и дело клад.
- Лето пролежишь – зимой с сумой побежишь.
- Не верь чужим речам, а верь своим глазам.
- Дружба, что стекло: ломаешь - не починишь.

«Ворона и Лисица»

- Где согласие и лад, там и дело клад.
- Лето пролежишь – зимой с сумой побежишь.
- Не верь чужим речам, а верь своим глазам.
- Дружба, что стекло: ломаешь - не починишь.

«Лебедь, рак и щука»

- Где согласие и лад, там и дело клад.
- Лето пролежишь – зимой с сумой побежишь.
- Не верь чужим речам, а верь своим глазам.
- Дружба, что стекло: ломаешь - не починишь.

3. Соедини линией слова-диалекты с их значением.

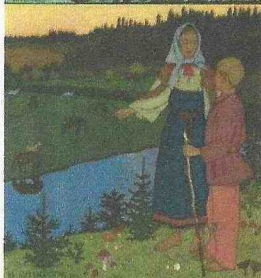
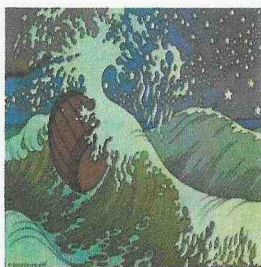
Торос	Обувь из оленьих шкур.
Унты	Морской залив.
Промысел	Ледяная глыба.
Губа	Добыча, охота.

4. На ком или на чем совершили путешествия:

- В Зеленый город Незнайка и его друзья _____
- За медом Винни-Пух _____

- В) Из норы крота в теплые края Дюймовочка _____
 Г) На крышу Малыш _____
 Д) На юг лягушка-квакушка _____

5. Напиши название произведений и автора к иллюстрациям И. Билибина.



_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

6. Прочитайте произведение.

Мать-и-мачеха

Ты, наверное, видел рано весной на оттаявших пригорках маленькие золотисто-жёлтые цветы. Они похожи на одуванчики. Такие же ярко-жёлтые, только мелкие. Это цветы мать-и-мачехи.

Они появляются на голой бурой земле, когда кругом нет ни одного зелёного росточка. Ещё вчера здесь лежали остатки грязного снега. Когда же успели вырасти и расцвести эти храбрые цветы на коротких чешуйчатых стебельках?

Секрет в том, что мать-и-мачеха расцветает под снегом. Пригрело весеннее солнце и освободило золотоголовых пленников.

Мать-и-мачеха раскрывает свой цветок только навстречу солнцу. Ночью и в пасмурные дни он спит, сложив лепестки в бутон и опустив головку.

Посмотри внимательно на стебелёк. Он покрыт пушком, как шубкой. Пушок защищает цветок от жаркого солнца днём и от холода ночью.

Мать-и-мачеха—необычное растение. Сначала она цветёт, а потом отращивает листья. И листья у неё необычные. Верхняя сторона гладкая, блестящая и прохладная. Нижняя сторона покрыта белыми волосками, тёплая и мягкая. Тёплая сторона – мать, а холодная – мачеха.

Среди летней зелени мало кто обращает внимание на широкие листья мать-и-мачехи. А между тем это лекарственное растение. Из его листьев и цветков заваривают чай и пьют от кашля и простуды.

Такой вот замечательный цветок мать-и-мачеха. Ранней весной он удивляет и радует нас своим появлением из-под снега, а летом заботится о нашем здоровье.

Н. Нуждина

Выполни задания к тексту:

6.1. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

Почему первые цветы появляются на пригорках?

- а) Цветы лучше увидят бабочки;
- б) на них не наступят люди и животные;
- в) на пригорках снег тает быстрее;
- г) на пригорках больше влаги.

В чем секрет быстрого появления цветов мать-и-мачехи?

- а) Мать-и-мачеха расцветает под снегом;
- б) мать-и-мачеха цветёт круглый год;
- в) цветы мать-и-мачехи никогда не вянут;
- г) растение появляется из земли с распутившимися цветами.

Какие приспособления защищают стебелёк цветка от солнца и холода?

- а) кора;
- б) чешуйки;
- в) пушок;
- г) скорлупки

6.2. Почему это растение называют «мать-и-мачеха»? Ответ выпиши из текста.

6.3. За какие заслуги мать-и-мачеху называют лекарственным растением? Ответ оформи в виде предложения.

6.4. Восстанови с помощью цифр деформированный план текста.

- ___ Какие приспособления защищают стебель от солнечных ожогов и холода?
 ___ В чём необычность этого растения?
 ___ Появление первых цветов на оттаявших пригорках.
 ___ Почему мать-и-мачеху называют лекарственным растением?
 ___ Секрет быстрого появления цветов мать-и-мачехи.
 ___ Почему цветы мать-и-мачехи нельзя увидеть в пасмурный день?

6.5. Придумай два вопроса, ответы на которые есть в тексте. Начни вопросы со слова почему?

6.6. Определи, в какой из сборников ты можешь поместить этот текст.

- а) Рассказы о природе;
 б) сказочные истории;
 в) энциклопедия;
 г) толковый словарь.

Критерии оценивания «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ», 3 класс

№	Правильный ответ	Критерии оценивания
1	1.С гулькин нос - очень мало 2.Задирать нос - зазнаваться 3.Клевать носом – засыпать, дремать. 4.Повесить нос - огорчиться, грустить.	1 балл за правильный ответ. Всего – 4 балла
2	«Стрекоза и Муравей» - Б «Ворона и Лисица» - В «Лебедь, рак и щука» - А	1 балл за правильный ответ. Всего – 3 балла
3	Торос – ледяная глыба. Унты - обувь из оленьих шкур. Промысел - добыча, охота. Губа - морской залив.	1 балл за правильный ответ. Всего – 4 балла
4	А) На воздушном шаре. Б) На воздушном шарике. В) На ласточке. Г) На Карсоне. Д) На утках.	1 балл за правильный ответ. Всего – 5 баллов

5	1.Сказка о царе Салтане», А.С.Пушкин 2.»Царевна-лягушка», русская народная 3. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», русская народная	1 балл за правильный ответ. Всего – 6 баллов
6	6.1. В А В 6.2. Верхняя сторона гладкая, блестящая и прохладная. Нижняя сторона покрыта белыми волосками, тёплая и мягкая. Тёплая сторона – мать, а холодная – мачеха. 6.3. Из его листьев и цветков заваривают чай и пьют от кашля и простуды. 6.4. 4. Какие приспособления защищают стебель от солнечных ожогов и холода? 5. В чём необычность этого растения? 1.Появление первых цветов на оттаявших пригорках. 6. Почему мать-и-мачеху называют лекарственным растением? 2. Секрет быстрого появления цветов мать-и-мачехи. 3. Почему цветы мать-и-мачехи нельзя увидеть в пасмурный день? 6.5. Вопрос относится к содержанию текста. 6.6. А	1 балл. 1 балл. 1 балл. 2 балла. 2 балла. 1 балл за правильный ответ (всего 6 баллов) 2 балла за каждый правильно заданный вопрос 1 балл Всего – 18 баллов Итого – 40 баллов

4 класс «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	итого
кол-во баллов														

Задания в 1 балл (обведи правильный ответ):

1. В каждой книге есть начальный лист, с которого начинается знакомство с книгой. Как называется этот лист?

а) титул б) форзац в) псевдоним

2. Как называется план, который помогает ориентироваться в книге?

а) аннотация б) послесловие в) оглавление

3. Какой жанр не является жанром устного народного творчества?

а) сказка б) статья в) легенда г) небылица

4. Какая из сказок является авторской?

а) «Лиса и волк» б) «Мороз Иванович»

в) «Волк и семеро козлят» г) «Сивка-бурка»

5. Какому литературному жанру присуще наличие морали?

а) сказке б) стихотворению в) рассказу г) басне

6. Соедините авторов и героев литературных произведений (3 балла)

Дениска	И.А. Крылов
Каштанка	А.П. Чехов
Моська	А.Н. Толстой
Баба Бабариха	А.С. Пушкин
Тортилла	В. Драгунский
Тараканище	К.И. Чуковский

7. Соедини их стрелками устойчивые словосочетания: (по 1 б. за правильный ответ)

Дождь лил		как снег на голову.
Скоро дело наладилось и пошло		как сивый мерин.
Я знал городские переулки		как рыба в воде.
Гости свалились		как из ведра.
Он врёт		как по маслу.
У себя во дворе Мишка был		как свои пять пальцев.

8. Собери пословицы (по 2 балла за правильную пословицу):

Терпенье и труд, семь раз отмерь, без труда, тише едешь, вылетит – не поймаешь, не поле перейти, один раз отрежь, а в своём глазу бревна не заметит, дальше будешь, слово не воробей, жизнь прожить, не выловишь и рыбку из пруда, всё перетрут, в чужом глазу соринку видит.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

9. По началу произведения определи его жанр (7 баллов):

1) Унылая пора! Очей очарованье!

Приятна мне твоя прощальная краса... (.....)

2) Когда я был маленький, меня отвезли жить к бабушке... (.....)

3) Мартышка к старости слаба глазами стала;

А у людей она слыхала,

Что это зло еще не так большой руки... (.....)

4) В некоем царстве, в некоем государстве жил-был богатый купец, именитый человек... (.....)

5) Из того ли то из города из Муром,

Из того села да Карачарова

Выезжал удаленький дородный добрый молодец... (.....)

6) Старый друг лучше новых двух. (.....)

7) Шла Саша по шоссе и сосала сушку. (.....)

10. Подчеркни лишнюю фамилию в ряду других (2 балла):

Ф. Тютчев, С. Маршак, М. Лермонтов, В. Драгунский, С. Есенин.

Объясни, почему? _____

11. Запиши, под какими буквами написаны сравнения, а затем – эпитеты, олицетворения (по 1 баллу за каждый правильный ответ).

а) глядел из печки огонек б) лес, точно терем расписной

в) буре плач его подобен г) белоснежная лебедушка

д) уж небо осенью дышало е) седые моря

Ответ: Сравнения: _____

Эпитеты: _____

Олицетворения: _____

12. Вспомни сказку по ключевым словам. Напиши название сказки и её автора

(по 2 балла за правильный ответ):

Метла, тыква, бал, часы, туфелька. _____

Зеркало, терем, яблоко, гроб, свадьба. _____

Полено, очаг, ключ, борода, театр. _____

Розы, сани, лёд, коньки, слеза. _____

Пшеница, перо, конюшня, шатёр, котёл. _____

13. Установи соответствия между фамилией и жанром, в котором работал этот автор (по 1 баллу за правильный ответ):

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| 1. Иван Андреевич Крылов | а) Исторические рассказы |
| 2. Павел Петрович Бажов | б) Басни |
| 3. Самуил Яковлевич Маршак | в) Рассказы о животных |
| 4. Евгений Иванович Чарушин | г) Стихи для детей |
| 5. Николай Николаевич Носов | д) Детские забавные рассказы |
| 6. Сергей Петрович Алексеев | е) Сказы |

1.	2.	3.	4.	5.	6.

Критерии оценивания «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ», 4 класс

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Итого (max)
кол-во баллов	1	1	1	1	1	3	6	14	7	2	6	10	6	59

ОТВЕТЫ

Задания в 1 балл (обведи правильный ответ):

1) а

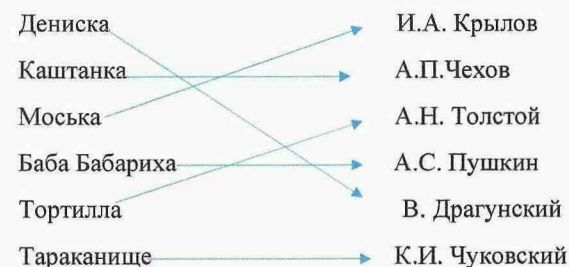
2) в

3) б

4) б

5) г

6. Соедините авторов и героев литературных произведений. (3 балла)



7. Устойчивые словосочетания заблудились. Соедини их стрелками (6 баллов):

Дождь лил	как из ведра.
Скоро дело наладилось и пошло	как по маслу.
Я знал городские переулки	как свои пять пальцев.
Гости свалились	как снег на голову.
Он врёт	как сивый мерин
У себя во дворе Мишка был	как рыба в воде.

8. Собери пословицы: по 2 балла (14 баллов)

Терпенье и труд, семь раз отмерь, без труда, тише едешь, вылетит – не поймаешь, не поле перейти, один раз отрежь, а в своём глазу бревна не заметит, дальше будешь, слово не воробей, жизнь прожить, не выловишь и рыбку из пруда, всё перетрут, в чужом глазу соринку видит.

1. Терпение и труд всё перетрут.
2. Семь раз отмерь, один – отрежь.
3. Тише едешь – дальше будешь.
4. Слово не воробей, вылетит – не поймаешь.
5. Жизнь прожить – не поле перейти.
6. Без труда не выловишь и рыбку из пруда.
7. В чужом глазу соринку видит, а в своём бревна не заметит.

9. Определи жанр произведения (7 баллов)

1) Унылая пора! Очей очарованье!

Приятна мне твоя прощальная краса... (Стихотворение)

2) Когда я был маленький, меня отвезли жить к бабушке... (Рассказ)

3) Мартышка к старости слаба глазами стала;

А у людей она слыхала,

Что это зло еще не так большой руки... (Басня)

4) В некоем царстве, в некоем государстве жил-был богатый купец, именитый человек... (Сказка)

5) Из того ли то из города из Мурома,

Из того села да Карачарова

Выезжал удаленький дородный добрый молодец.... (Былина)

6) Старый друг лучше новых двух. (Пословица)

7) Шла Саша по шоссе и сосала сушку. (Скороговорка).

10. В. Драгунский – 1 балл. Писал рассказы, остальные авторы – поэты, писали стихи (за объяснение – до 2 баллов)

11. Сравнения – б, в. Эпитеты – г, е. Олицетворения – а, д.

По 1 баллу за каждый правильный ответ, всего – 6 баллов

12. – Метла, тыква, бал, часы, туфелька. («Золушка» Шарль Перро)

– Зеркало, терем, яблоко, гроб, свадьба. («Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкин)

– Полено, очаг, ключ, борода, театр. («Золотой ключик или приключения Буратино» А.Н. Толстой)

– Розы, сани, лёд, коньки, слеза. («Снежная королева» Г.Х. Андерсен)

– Пшеница, перо, конюшня, шатёр, котёл. («Конёк-горбунок» П.П. Ершов)

(10 баллов)

13. по 1 баллу за правильный ответ (6 баллов)

1.	2.	3.	4.	5.	6.
б)	е)	г)	в)	д)	а)

Учебно-методическое и информационное обеспечение

1. Антонова Е.С. «Как я воспитываю интерес к книге». // «Начальная школа плюс до и после». 2006 - № 12.
2. Барташников А.А., Барташникова И.А. Учись мыслить: игры и тесты для детей 7 – 10 лет. Харьков:Фолио, 1998.
3. Белицкая Н.Г. Школьные олимпиады. Начальная школа. 1-4 классы. М.: Айрис – пресс, 2005.
4. Олимпиадные задания по литературному чтению. 2-4 классы / Составитель О.А. Финтисова. – Волгоград: Учитель, 2006.
5. Сабельникова С.И. Проверочные работы по литературному чтению: 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2011.

Интернет – ресурсы

1. <http://ruolimpiada.ru/olimpiada-po-literature-3-klass>
2. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/01/25/olimpiada-po-literaturnomu-chteniyu-3-klass-fgos>
3. https://infourok.ru/olimpiada_po_literaturnomu_chteniyu_dlya_3_klassa-354445.htm

Общество с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

783104727293

Документ о квалификации

Регистрационный номер

78/116-742

Город

Санкт-Петербург

Дата выдачи

15 ноября 2024 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Саликова
Ольга Шовкатовна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

отделении дополнительного профессионального образования
Общества с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»
в период с 01 ноября 2024 года по 15 ноября 2024 года

по дополнительной профессиональной программе

«Реализация ФОП НОО, ФОП ООО, ФОП СОО:
ключевые компетенции учителя»

в объеме 72 часа



М.П.

Руководитель

Секретарь

В.В.Завражин

А.С.Романюк

Общество с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

783104727418

Документ о квалификации

Регистрационный номер

78/116-867

Город

Санкт-Петербург

Дата выдачи

15 ноября 2024 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Саликова
Ольга Шовкатовна

прошел(а) повышение квалификации в (на)
отделении дополнительного профессионального образования
Общества с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»
в период с 01 ноября 2024 года по 15 ноября 2024 года

по дополнительной профессиональной программе

«Теория и методика преподавания учебных предметов на
ступени начального общего образования в соответствии с
обновленным ФГОС НОО»

в объеме 72 часа



МП

Руководитель

Секретарь

В.В.Завражин

А.С.Романюк