# Краснодарский край Муниципальное образование Крымский район Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №3 города Крымска муниципального образования Крымский район

УТВЕРЖДЕНО решением педагогического совета МБОУ СОШ № 3 МО г. Крымска от 30.08.2022 года протокол №1 Председатель Чернышева Е.А.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По Физической культуре Уровень образования 2 – 4 (класс) Начального Общего Образования Количество часов 306

Учитель Панкратова Оксана Львовна учитель физической культуры МБОУ СОШ №3

Программа разработана в соответствии с требованиями

Федерального государственного стандарта Начального Общего Образования.

С учетом примерной рабочей программы В.И. Ляха «Физическая культура»

С учетом УМК М.Я. Виленского, В.И. Ляха 1-11 классы» М., «Просвещение» 2021г.

I.

#### **II.** ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В соответствии с требованиями к результатам освоения начальной общей образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта, данная рабочая программа для 2 - 4 классов направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

# Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы с направленным развитием двигательных способностей на основе вида спорта «самбо» достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы. Они отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций:

#### 1. Патриотического воспитания

Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; знание Гимна России, Кубани и традиций его исполнения, уважение символов республик Российской Федерации и других стран мира; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России и сохранение спортивных традиций своего края; знание достижений отечественных спортсменов, их вклада в мировой спортивную культуру; осознанное, уважительное и

доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям и ценностям Российского народа на примере истории национальных видов спорта и народных игр; сознания чувства ответственности и долга перед Родиной на примере геройских подвигов спортсменов — участников Великой Отечественной Войны и результатов упорного труда выдающихся спортсменов СССР и России.

#### 2. Гражданского воспитания

Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней); активное участие в физкультурно- оздоровительных и спортивно-массовых мероприятиях образовательной организации, района, родного края, страны как в качестве участника, так и в качестве судьи, волонтера.

#### 3. Духовно-нравственного воспитания

Ориентация на моральные ценности и основные нормы, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России: придерживаться социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; осознание ценности духовно- нравственной культуры, чувства толерантности и ценностного отношения к физической культуре, как составной и неотъемлемой части общечеловеческой культуры; пропагандировать и поощрять этические нормы организации честной, справедливой игры в спорте, что исключает акты насилия, обмана, использования запрещенных стимуляторов (допингов), а также любых форм эксплуатации в попытке добиться победы; повышение духовно-нравственного поведения, связанного с проявлением в спорте таких общечеловеческих моральных ценностей, как честность, справедливость, благородство.

#### 4. Эстетического воспитания

Формирование эстетического и этического сознания через освоение культуры движения и культуры тела; понимание ценности здорового и безопасного образа жизни; формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни; осознание важности физической культуры и спорта как средства коммуникации и самовыражения.

#### 5. Ценности научного познания

Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и

читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности в области физической культуры и спорта; использование доступного объема специальной терминологии.

#### 6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия

Осознание ценности жизни: ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

### 7. Трудового воспитания

Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда спортивной индустрии; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых

умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

#### 8. Экологического воспитания

Экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и

безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному

физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при использовании спортивного инвентаря и оборудования в спортивных залах и на открытых спортивных площадках; способности применять знания, получаемые при изучении предмета «Физическая культура», для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством участия в экологических проектах сферы физической культуры и спорта.

Личностные результаты отражаются в готовности обучающихся к саморазвитию индивидуальных свойств личности, которые приобретаются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Они включают в себя основы гражданской идентичности, сформированную мотивацию к обучению и познанию в сфере физической культуры,

умения использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве.

# Метапредметные результаты

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия (скорость, сила, амплитуда, вектор, частота, дыхание, обмен веществ, работоспособность, ткани, возбуждение, торможение и мн. другие) и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные):

- -способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств ее осуществления;
- -планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- -понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способностиконструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- -определять общую цель и пути ее достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- -конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- -владеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между

объектами и процессами;

-систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах.

# Регулятивные универсальные учебные действия:

- -самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- -самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- -соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- -оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- -осуществлять самоконтроль, самооценку, принимать решения и осознанно делать выбор в учебной и познавательной деятельности.

# Познавательные универсальные учебные действия:

-определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать

основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;

- -создавать, применять и преобразовывать графические пиктограммы физических упражнений в двигательные действия и наоборот;
- -владеть культурой активного использования информационно поисковых систем. Коммуникативные универсальные учебные действия:
- -организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- -работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- -формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- -осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

# Предметные результаты

В результате обучения, обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой

#### деятельности.

# Способы двигательной (физкультурной) деятельности

#### Выпускник научится:

- -ориентироваться в понятиях «Физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- -раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровьяи развитие физических качеств;
- -ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- -характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играм (как в помещениях, так и на открытом воздухе);
- -выполнять подбор упражнений для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- -организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

- -измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей;
- -выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- -выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- -выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- -выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- -выполнять легкоатлетические действия (бег, прыжки, метания и броски мячей);
- -выполнять приёмы самостраховки и страховки;
- -выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

#### Физическое совершенствование

#### Выпускник получит возможность научиться:

- -выявлять связь занятий физическойкультурой с трудовойи оборонной деятельностью;
- -характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укрепленииздоровья;

-планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности;

-вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности; (примечание: рекомендуется данный пункт использовать в соответствии с локальным актом ОО)

- -целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- -выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах;
- -сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- -выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- -выполнять базовую технику самбо;
- -выполнять тестовые нормативы по физической подготовке, в том числе входящиев программу ВФСК «ГТО».

#### 2 класс

Контрольные	Уровень								
1	высоки	й средний	низкий	высокий	средни	ий низкий			
упражнения	Мальчики			Девочки					
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, количество раз	14-16	8-13	5-7	13-15	8-12	5-7			

Прыжок в длину с места, см	143-150	128-142	119-127	136-146	118-135	108-117		
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями	Коснуться пальцами	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями	Коснуться пальцами		
Бег 30 м с высокого старта, с	6,0-5,8	6,7-6,1	7,0-6,8	6,2-6,0	6,7-6,3	7,0-6,8		
Бег 1000 м	Без учета времени							

# 3 класс

Контрольные			Уровен	НЬ		
упражнения	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
упражнения		Мальчики			Девочки	
Подтягивание в висе, количество раз	5	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, количество раз				12	8	5
Прыжок в длину с места, см	150-160	131-149	120-130	143-152	126-142	115-12!
Бег 30 м с высокого старта, с	5,8-5,6	6,3-5,9	6,6-6,4	6,3-6,0	6,5-5,9	6,8-6,6
Бег 1000 м (мин, с)	5,00	5,30	6,00	6,00	6,30	7,00

# 4 класс

Контрольные	Уровень								
_	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий			
упражнения		Мальчики			Девочки				
Подтягивание в висе, количество раз	6	4	3						
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, количество раз				18	15	10			
Бег 60 м с высокого старта, с	10,0	10,8	11,0	10,3	11,0	11,5			
Бег 1000 м (мин, с)	4,30	5,00	5,30	5,00	5,40	6,30			

# ІІ. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

# 1. Знания о физической культуре. 12 ч. ( 2 кл. - 4ч., 3 кл.- 4ч., 4 кл.- 4ч.)

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Возникновение первых спортивных соревнований. История зарождения древних Олимпийских игр. Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. История развития физической культуры в России в XVII-XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Виды физических упражнений: подводящие, общеразвивающие, соревновательные. Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол.

Физическая нагрузка и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Режим дня и личная гигиена. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма: воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах.

# Физическая культура (основные понятия)

- ориентироваться в понятиях «физическая культура»;
- «режим дня»;
- характеризовать назначение утренней зарядки;
- физкультминуток и физкультпауз;
- уроков физической культуры;
- закаливания, прогулок на свежем воздухе;
- подвижных игр;
- занятий спортом для укрепления здоровья;
- развития основных физических качеств;

- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
  - ориентироваться в понятии «физическая подготовка»;
  - характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость);
  - и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие.

# Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Режим дня и личная гигиена. Режим дня и его составление. Закаливание и его значение для укрепления здоровья, проведение закаливающих процедур. Оздоровительные занятия физическими упражнениями в режиме дня: комплексы утренней зарядки и физкультминуток. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

Комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств. Графическая запись физических упражнений.

# Оценка эффективности занятий физической культурой.

Наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела. Определение качества осанки. Определение уровня развития физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений. Игры и развлечения. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения подвижных игр, выбор одежды, обуви и инвентаря.

# Физическое совершенствование

# Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств.

# Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.

# 2. Гимнастика с основами акробатики 43ч. (2-3кл.-12ч., 4кл.-19ч.)

Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд, перестроения поворотом в движении.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; равновесие; гимнастический мост.

Акробатические комбинации - различные варианты разнообразных акробатических упражнений, логично связанных между собой.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор — опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах ногамипод перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом

вперед основная стойка.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла. Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой.

Передвижение по гимнастической стенке.

Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Танцевальные упражнения.

Лазанье по канату, шесту; передвижения и повороты на гимнастическом бревне. Игры - задания с использованием строевых упражнений: «Становись — разойдись», «Смена мест», Игры-задания на координацию движений: «веселые задачи», «запрещенное движение».

Подвижные игры: «У медведя во бору», «Раки», «Совушка», «Салки- догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Не урони мешочек», «Петрушка на скамейке», «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей», «Парашютисты», «Догонялки на марше».

# 3. Лёгкая атлетика 67 ч. ( 2-3 кл.-24ч., 4кл.-19ч)

Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

Прыжки: на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее; в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги; в высоту с разбега способом «перешагивание».

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

Метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

Низкий старт.

Стартовое ускорение.

Финиширование.

# 4. Подвижные игры, и элементы спортивных игр82 часов (2-3 кл.-28ч., 4кл.-26ч.)

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «У медведя во бору», «Раки», «Тройка», «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Не урони мешочек», «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей», «Парашютисты», «Догонялки на марше», «Увертывайся от мяча»; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Становись - разойдись», «Смена мест».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Горелки», «Рыбки», «Салки на болоте», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний»; «Защита укрепления», «Стрелки», «Кто дальше бросит», «Ловишка, поймай ленту», «Метатели».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота», «Кто дольше прокатится», «На буксире», «Быстрый лыжник», «За мной».

На материале раздела «Спортивные игры»:

**Футбол:** удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу; удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м, длиной до 7-8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7-8 м) мишень; ведение мяча между предметами и с обводкой предметов; эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам «Мини-футбол»; подвижные игры «Точная передача», «Передал - садись», «Передай мяч головой».

*Баскетбол*: ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); прием мяча снизу двумя руками; передача мяча сверху двумя руками вперед вверх; нижняя прямая подача; бросок мяча двумя руками от груди после ведения- и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину; подвижные игры: «Не давай мяча водящему», «Круговая лапта», «Брось - поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки»; игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»).

**Волейбол:** прием мяча снизу двумя руками; передача мяча сверху двумя руками вперед вверх; нижняя прямая подача; передача мяча через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу); передача мяча после небольших

перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком, игра в «Пионербол»; подвижные игры: «Не давай мяча водящему», «Круговая лапта».

### 5. Самбо (введение) 102 часа ( 2-4 кл.-34ч.)

Специально-подготовительные упражнения Самбо. Приёмы самостраховки: на спину перекатом, на бок перекатом, при падении вперед на руки, при падении на спину через мост, на бок кувырком. Упражнения для бросков: удержаний, выведения из равновесия, подножек, подсечек, бросков захватом ног. Упражнения для тактики: подвижные игры, игрызадания.

Изучение приёмов в положении лёжа. Удержания: сбоку, со стороны головы, поперек, верхом. Варианты уходов от удержаний. Учебные схватки на выполнение изученных удержаний. Переворачивания партнера, стоящего в упоре на руках и коленях: захватом рук сбоку, рычагом, скручиванием захватом руки и ноги (снаружи, изнутри), захватом шеи и руки с упором голенью в живот. Активные и пассивные защиты от переворачиваний. Комбинирование переворачиваний с вариантами удержаний.

Упражнения для подготовки к броскам. Выведение из равновесия: партнера стоящего на коленях рывком и скручиванием, партнера в приседе толчком, партнера стоящего на одном колене рывком, скручиванием, толчком. Игрызадания и учебные схватки на выполнение изученных выведений из равновесия.

### Работа с обучающимися с нарушением состояния здоровья на уровне начального общего образования.

Основная работа на уроке физической культуры с данной категорией детей ведется с точки зрения

индивидуализации педагогического процесса.

Индивидуальный подход, означает учет особенностей, присущих человеку. Эти особенности касаются пола, возраста, телосложения, двигательного опыта, свойств характера, темперамента, волевых качеств.

Особенность данного процесса состоит в том, чтобы, опираясь на конкретные способности и возможности каждого ребенка, создать максимально благоприятные условия для его роста. Результат применения индивидуального подхода на уроках физической культуры полностью зависит от профессиональной компетентности и методического мастерства учителя.

Физическое совершенствование детей с нарушением состояния здоровья осуществляют с помощью:

- общеукрепляющих упражнений, которые применяют для оздоровления и укрепления организма, повышения физической работоспособности и психоэмоционального тонуса, активизации кровообращения и дыхания: упражнения, корригирующие деформацию грудной клетки; упражнения, дифференцированно укрепляющие определенные мышечные группы спины, живота и верхнего плечевого пояса; упражнения, вытягивающие позвоночник; упражнения, вырабатывающие правильную осанку; упражнения в равновесии (для совершенствования координации движений и улучшения осанки); корригирующие упражнения, направленные на восстановление правильного положения позвоночника, грудной клетки и нижних конечностей; стретчинговые и релаксационные упражнения(для снижения тонуса мышц, создания условий отдыха);

- дыхательных упражнений: статических - дыхание без одновременного движения конечностями и

туловищем и динамических-одновременно с движением конечностями и туловищем, при обязательной полной согласованности амплитуды и темпа выполняемых движений с ритмом и глубиной дыхания. Выполняя данные упражнения, нельзя допускать задержки дыхания, оно должно быть свободным и спокойным), а так же с использованием надувных игрушек и мячей;

- оздоровительно корригирующих упражнений с использованием подвижных игр малой и умеренной интенсивности и элементов спортивных игр: баскетбола, футбола, ручного мяча, дартс, бадминтона, тенниса, водного поло, а также аэробики низкой(средней)интенсивности. Спортивные игры проводят по общим облегченным правилам с подбором партнеров с одинаковой физической подготовленностью;
- спортивно-прикладных упражнений и игр: ходьба, бег, лазание, бросание и ловля мяча, ходьба на лыжах, скандинавская ходьба, оздоровительное плавание, езда на велосипеде. Данные упражнения применяются в зависимости от задач, поставленных на занятиях и категории обучающихся.

Содержание Программы проходят по среднему уровню сложности выполняемых упражнений (комплексов), сокращением их длительности и количества повторений.

Исключаются упражнения, связанные с большим и мышечными напряжениями и задержкой дыхания.

Ограничивается нагрузка в беге, прыжках, в упражнениях с отягощениями, с преодолением препятствий, в эстафетах.

Осуществляется контроль нагрузки по пульсу, дыханию и внешним признакам утомления обучающихся. Знание

признаков утомления позволяет определять и регулировать нагрузку в процессе занятия.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной и воспитательной деятельности обучающихся.

В графе основные направления воспитательной деятельности возможно указывать только номера этих направлений через запятую, реализуемых на уроках каждой темы (из Положения о рабочих программах учебных предметов/ курсов образовательной организации):

- 1 Патриотическое воспитание
- 2 Гражданское воспитание
- 3 Духовно-нравственное воспитание
- 4 Эстетическое воспитание
- 5- Ценности научного познания
- 6- Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
- 7 Экологическое воспитание
- 8 Трудовое воспитание

# 3. Темматическое планирование

2 класс 3 часа в неделю -102 часа, 3 класс 3 часа в неделю - 102 часа, 4 класс 3 часа в неделю - 102 часа итого 306 часов.

		_	_	_
<i>№</i>	Разлелы программы	2класс	3 класс	4 клас

1	Знания о физической культуре	4	4	4
2	Легкая атлетика	24	24	19
3	Самбо	34	34	34
4	Гимнастика с основами акробатики	12	12	19
5	Подвижные игры, элементы спортивных игр	28	28	26
	Подготовка к соревновательной деятельности выполнению видов испытаний тестов) и ррмативов, предусмотренных Всероссийским изкультурно-спортивным комплексом "Готов к руду и обороне" (ГТО).	В процессе урока и самостоятельных занятий	В процессе урока и самостоятельных занятий	В процессе урока и самостоятельных занятий
Всего		102	102	102

# ІІІ. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2-4 классы 3 часа в неделю, всего 306 часов 2 класс 102 часа

Содержание курса  Раздел 1. Основ Знания о физич		Тематическое планирование ний культуре: 4 часа	часы	Характеристика видов деятельности учащихся (на уровне универсальных действий	Основн ые направл ения воспит дея-ти
Когда и как возникли физическая культура и спорт	44	Физическая культура. Физическая культура как системаразнообразных форм занятий физической подготовкой иукрепления здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Народные игры как оздоровительный и культурныйкомпонент.	1	Знать и соблюдать правила техники безопасности при занятиях физическими упражнениями. Подбирать спортивную форму в соответствии с разделами программы и температурнымрежимом, в том числе для занятий футболом и баскетболом.  Уметь определять виды физических упражнений и применять их в повседневнойжизни	1,2,3,5
История и современное развитие физической культуры		Физическая культура у народов Древней Руси. Связь ее содержания с их трудовой деятельностью. История развития физической культуры в XVII–XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии.	1	Знать исторические и мифологические аспекты возникновения Олимпийских игр. Знать и уметь представить аудитории теоретические сведения об истории и развития физической культуры в разные эпохи, её значение в жизни человека.	1,2,3,5
Режим дня и личная		Режим дня и его составление. Закаливание и его значение для укрепления здоровья,	1	Знать о правильном планировании режима дня и соблюдать в повседневной жизни. Знать, понимать	1,2,3,5

гигиена.		проведение закаливающих процедур. Оздоровительные занятия физическими упражнениями в режиме дня: комплексы утренней зарядки и физкультминуток. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышцтуловища		значение закаливающих процедур для укрепления здоровья. Включать всобственный режим дня закаливающие процедуры, различные комплексы физических упражнений, в том числе на формирование осанки,профилактике плоскостопия упражнения с предметом и без него.	
Комплексы общеразвиваю щих упражнений на развитие основных физических качеств		Графическая запись физических упражнений. Наблюдения зафизическим развитием и физической подготовленностью.  Измерение длины и массы тела. Определение качества осанки. Определение уровня развития физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений. Игры и развлечения. Подвижные игры во время прогулок: правила организации ипроведения подвижных игр, выбор одежды, обуви и инвентаря.	1	Уметь графически изображать ираспознавать физические упражнения. Знать и самостоятельно выполнять упражнения оздоровительной направленности. Наблюдать засобственным физическим развитием и физической подготовленностью	1,2,3
-		⊥ ∙оздоровительная деятельность с общеразвивают элементы спортивных игр 28 часов	цей нап	равленностью.	
элементы спортивных игр	14	Совершенствовать навыки игровых умений; Понимание правил игры; Знать и применять правила безопасности при игровых ситуациях; Взаимодействовать с партнером и командой;	В проце ссе урок-ов	Ценностно-смысловая ориентация учащихся, Действие смыслообразования, Нравственно-этическое оценивание Умение выражать свои мысли, Разрешение конфликтов, постановка вопросов. Управление поведением партнера: контроль, коррекция.	4,6,8

Подвижные игры	14	Наблюдать за соблюдением правил игры; Формулировать высказывания своего мнения; Ра У медведя во бору», «раки», «совушка», «салки-догонялки», «альпинисты», «змейка», «не урони мешочек», «петрушка на скамейке», «пройди бесшумно», «черезхолодный ручей», «парашютисты», «догонялки на марше». решать спорные игровые ситуации.	В проце ссе уроков	Планирование сотрудничества с учителем и сверстниками. Построение высказываний в соответствии с условиями коммуникации.	
Раздел 3. Лёгказ		<del>-</del>			
Легкая	24	Овладение знаниями. Понятия: короткая	1	Усваивают основные понятия и термины в беге,	6,4,5
атлетика (бег,		дистанция, бег на скорость, бег на		прыжках и метаниях и объясняют их назначение.	
метание,		выносливость; названия метательных снарядов,		Описывают технику выполнения ходьбы,	
прыжки).		прыжкового инвентаря, упражнений в прыжках.	1	осваивают её самостоятельно, выявляют и	
		Освоение навыков ходьбы и развитие		устраняют характерные ошибки в процессе	
		координационных способностей. Ходьба		освоения. Демонстрируют и применяют	
		обычная, на носках, на пятках, в полу приседе, с	1	вариативное выполнение упражнений в ходьбе.	
		различным положением рук, под счёт учителя,		Выбирают индивидуальный темп ходьбы,	
		коротким, средним и длинным шагом.		контролируют его по частоте сердечных	
		Сочетание различных видов ходьбы с	1	сокращений. Описывают технику выполнения	
		коллективным подсчётом, с высоким	1	беговых упражнений, осваивают её	
		подниманием бедра, в приседе, с преодолением		самостоятельно, выявляют и устраняют	
		2—3 препятствий по разметкам. Освоение		характерные ошибки в процессе освоения.	
		навыков бега, развитие скоростных и		Демонстрируют вариативное выполнение беговых	

упражнений. Применяют беговые упражнения для координационных способностей. Обычный бег, 1 развития координационных, скоростных с изменением направления движения по способностей. Выбирают индивидуальный темп указанию учителя, коротким, средним и длинным шагом. Обычный бег в чередовании с передвижения, контролируют темп бега по частоте 6.8 ходьбой до 150 м, с преодолением препятствий сердечных сокращений.. Взаимодействуют со 1 (мячи, палки и т. п.). Обычный бег по сверстниками в процессе освоения беговых и прыжковых упражнений, при этом соблюдают размеченным участкам дорожки, челночный бег  $3 \times 5$  м,  $3 \times 10$  м, эстафеты с бегом на скорость. правила безопасности Включают прыжковые Совершенствование навыков бега и развитие упражнения в различные формы занятий по выносливости. Равномерный, медленный, до 3 физической культуре. Применяют прыжковые 1 4 мин, кросс по слабопересечённой местности упражнения для развития скоростно-силовых и до 1 км. Совершенствование бега, развитие координационных способностей. Закрепляют в координационных и скоростных способностей. играх навыки прыжков и развивают скоростно-Эстафеты «Смена сторон», «Вызов номеров», силовые и координационные способности. 1 «Круговая эстафета» (расстояние 5—15 м). Бег с Описывают технику выполнения метательных ускорением от 10 до 15 м (в 1 классе), от 10 до упражнений, осваивают её самостоятельно, 20 м (во 2 классе). Соревнования (до 60 м) выявляют и устраняют характерные ошибки в 1 Освоение навыков прыжков, развитие процессе освоения. Демонстрируют вариативное скоростно-силовых и координационных выполнение метательных упражнений. способностей. На одной и на двух ногах на 1 месте, с поворотом на 90°; с продвижением вперёд на одной и на двух ногах; в длину с места, с высоты до 30 см; с разбега (место отталкивания не обозначено) с приземлением на обе ноги, с разбега и отталкивания одной ногой через плоские препятствия; через набивные мячи, верёвочку (высота 30—40 см) с 3—4 1 шагов; через длинную неподвижную и качающуюся скакалку; многоразовые (от 3 до 6 прыжков) на правой и левой ноге. На одной и на

 двух ногах на месте с поворотом на 180°, по		6.
разметкам, в длину с места, в длину с разбега, с		
зоны отталкивания 60—70 см, с высоты до 40	1	
см, в высоту с 4—5 шагов разбега, с места и с		
небольшого разбега, с доставанием		
подвешенных предметов, через длинную	1	
вращающуюся и короткую скакалку,		
многоразовые (до 8 прыжков). Закрепление		
навыков прыжков, развитие скоростно-силовых		
и координационных способностей. Игры с		
прыжками с использованием скакалки. Прыжки	1	
через стволы деревьев, земляные возвышения и		
т. п., в парах. Преодоление естественных		
препятствий. Овладение навыками метания,		
развитие скоростно-силовых и	1	
координационных способностей. Метание	1	
малого мяча с места на дальность, из положения		
стоя грудью в направлении метания; на		
заданное расстояние; в горизонтальную и	1	
вертикальную цель (2 × 2 м) с расстояния 3—4		6,
м. Бросок набивного мяча (0,5 кг) двумя руками		0,
от груди вперёд-вверх, из положения стоя ноги	1	
на ширине плеч, грудью в направлении метания;		
на дальность. Метание малого мяча с места, из		
положения стоя грудью в направлении метания	1	
на дальность и заданное расстояние; в		
горизонтальную и вертикальную цель (2 × 2 м) с		
расстояния 4—5 м, на дальность отскока от пола		
и от стены. Бросок набивного мяча (0,5 кг)		
двумя руками от груди вперёд вверх, из		

Bandon A Francis		положения стоя грудью в направлении метания; снизу вперёд вверх из того же и. п. на дальность. Самостоятельные занятия. Равномерный бег (до 6 мин). Соревнования на короткие дистанции (до 30 м). Прыжковые упражнения на одной и двух ногах. Прыжки через небольшие (высотой 40 см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 100 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других лёгких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой)	1	Составляют комбинации из числа разученных упражнений и выполняют их.	
команды и приёмы. Организующие	12	а с основами акробатики 12 часов  Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд, перестроения поворотом в движении	В проце ссе уро- ка	Осваивать универсальные умения, связанные с выполнением организующих упражнений. Осваивать упражнения, предназначенные для растягивания	4,8
Акробатически еупражнения.		Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка налопатках; кувырки вперёд и назад; равновесие; гимнастический мост. Акробатические комбинации - различные варианты разнообразных акробатических упражнений, логично связанных между собой. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор — опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах ногами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище	1 1 1 1 1	мышц, связок и сухожилий, для развития гибкости, котораядает возможность эффективнее выполнять упражнения из любого вида спорта. Уметь взаимодействовать в парах и группах при выполненииучебных заданий. Осваивать двигательные действия, составляющиесодержание подвижных игр. Уметь общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, организовывать и	

	вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка. Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.	1	проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.	
Гимнастически еупражнения прикладного характера	Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастическойстенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке. Танцевальные упражнения. Лазанье по канату, шесту; передвижения и повороты на гимнастическом бревне	1		6,4,8
Игры - задания с использова нием строевых упражнений:	В процессе урока	1		6,4
В процессе урока	У медведя во бору», «раки», «совушка», «салкидогонялки», «альпинисты», «змейка», «неурони мешочек», «петрушкана скамейке», «пройди бесшумно», «черезхолодный ручей», «парашютисты», «догонялки на марше».	1		4,6

Раздел 5. Самбо 2 класс – 34 часа. Физическая культура как область знаний – 3 часа

1.1.1. Современное представление о физической культуре (основные понятия) 1

Знания о физической культуре	1	Физическая культура. Физическая культура как системаразнообразных форм занятий физической подготовкой иукрепления здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах, плавание как  жизненно важные способы передвижения человека. Народные игры как оздоровительный и культурный компонент.	0,5	Знать и соблюдать правила техники безопасности при занятиях физическими упражнениями. Подбирать спортивную форму в соответствии с разделами программы и температурнымрежимом, в том числе для занятий футболом и баскетболом.  Уметь определять виды физических упражнений и применять их в повседневнойжизни.	1,2,3
1.1.2. История и	совре	еменное развитие физической культуры	1	I	5.6
	1	Физическая культура у народов Древней Руси. Связь ее содержания с их трудовой деятельностью. История развития физической культуры в XVII–XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии.		Знать исторические и мифологические аспекты возникновения Олимпийских игр. Знать и уметь представить аудитории теоретические сведения об истории и развития физической культуры в разные эпохи, её значение в жизни человека.	5,6
<i>1.1.3.</i> Физическая	я куль	тура человека			1
	1	Самбо как элемент национальной культуры и обеспечениябезопасной жизнедеятельности человека	1	Знать и понимать значение Самбо, как элемента безопаснойжизнедеятельности человека. Идентифицировать Самбо с историкокультурным наследиемРоссии.	
		ой (физкультурной) деятельности – 3 часов			_
	я и пр	роведение самостоятельных занятий физической к	ультуро	й 2	
Режим дня и личнаягигиена.	1	Режим дня и его составление. Закаливание и его значениедля укрепления здоровья, проведение закаливающих процедур. Оздоровительные занятия физическими	1	понимать значение закаливающих процедур для укрепления здоровья. Включать всобственный	6,7,8

1.2.2. Оценка эфо	фект	упражнениями в режиме дня: комплексы утренней зарядки и физкультминуток. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища		режим дня закаливающие процедуры, различные комплексы физических упражнений, в том числе на формирование осанки,профилактике плоскостопия упражнения с предметом и без него.  Уметь графически изображать ираспознавать физические упражнения. Знать и самостоятельно выполнять упражнения оздоровительной направленности. Наблюдать засобственным физическим развитием и физической подготовленностью	
	1	Самостоятельная оценка уровня развития физических качеств.  ршенствование – 28 часов	1	Уметь оценивать уровень развития физических качеств и собственного здоровья	
		эдоровительная деятельность 5			
	5	Самостоятельно выполнять упражнения на развитие дыхательной и сердечно-сосудистой систем. Самостоятельно выполнять упражнениядля формирования «мышечного корсета» и увеличения подвижности суставов.  Самостоятельно выполнять комплексы утренней гимнастики и физкультурных пауз. Комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, в том числе входящих в программу ВФСК «ГТО».	1 4 B	Знать и выполнять комплексыупражнений для оздоровительных форм занятий физической культуройбез предметов (с предметами, втом числе входящих в программу ВФСК «ГТО»	6,7,8

1.3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность. 23   Подготовка к выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных Весроссийским физкультурно-спортивным комплексом «Стов к труду и оборопе» (ГТО)» (абзац введен Приказом Минобріауки РФ от 23.06.2015 N 609)В процессе урока		I		T		<del>                                      </del>
1.3.2. Спортшено-оздоровительная деятельность. 23   Подготовка к выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных Всероссийским физкультурно-спортивным комплексом «Готов к труду и обороне» (ГТО)» (абзац введен Приказом Минобрнауки РФ от 23.06.2015 N 609)В процессе урока   1.3.2.1 Раздет «Гимнастичас» 13   Организующие команды и приёмы.				-		
1.3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность. 23           Подготовка к выполнению видов испытаний (гестов) и пормативов, предусмотренных Всероссийским физкультурно-спортивным комплексом «Готов к труду и обороне» (ГТО)» (абзац введен Приказом Минобрнауки РФ от 23.06.2015 N 609)В процессе урока           1.3.2.1 Раздел «Гимастика» 13         Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд, перестроения поворотом в движении         В проце ссе урока           Останизующие команды и приёмы.         13         Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд, перестроения поворотом в движении         В проце ссе урока           Акробатически супражнения.         Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка налонатках; кувырки внеред и назад, равновесис; гимнастический мост.						
Подготовка к выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных Всероссийским физкультурно-спортивным комплексом  «Готов к труду и обороне» (ГТО)» (абзац введен Приказом Минобрнауки РФ от 23.06.2015 N 609)В процессе урока  1.3.2.1 Раздел «Гимнастинка» 13  Организующие команды и приёмы.  13 Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд, перестроения поворотом в движении  13 Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд, перестроения поворотом в движении  2 Упоры; седь; упражнения в группировке; перекаты; стойка палопатках; кувырки вперед и назад; равновесие;тимнастический мост.  Акробатические комбинации - различные варианты разнообразных акробатических упражнений, логично связанных между собой. Упражиения па пизкой гимпастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимпастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор — опускание вперед в вис присев — толчком пот перемах потами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская и уках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская и уках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская и уках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская и уках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская и уках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская и уках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская и уках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская и уках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская и уках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская и уках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская и уках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская и уках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская и уках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская и уках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская и уках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская и уках (вис завесом двумя) — разгибая ноги опуская и уках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская и уках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опускам и и предежения	122 0			урока		
3   Строевые действия в шеренге и колонне; комащан и поворотом в движении поворотом в пород движения под движения поворотом в пород движение выполнитися в движения прод движения поворотом в пород движения под движения поворотом в пород движение выполнительные движения прод движения прод движения под	-		<u> </u>			
1.3.2.1 Раздел «Гимнастика» 13   Организующие команды и приемы.   13   Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд, перестроения поворотом в движении   14.5,6			, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	-		иплексом
13			1	и Миноо	рнауки РФ от 23.06.2015 N 609)В процессе урока	
команды и приёмы.  Выполнение строевых команд, перестроения проце сее урока  Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка налопатках; кувырки вперёд и назад; равновесие; гимнастический мост.  Акробатические комбинации - различные варианты разнообразных акробатических упражнений, логично связанных между собой. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах погами под переждадиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорпый прыжок: с разбега через				- D		
Приёмы.  Поворотом в движении  Осе урока  Акробатически еупражнения.  Оперкаты; стойка налопатках; кувырки вперёд и назад; равновесие;гимнастический мост.  Акробатические комбинации - различные варианты разнообразных акробатических упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор — опускание вперед в вие присев — толчком ног перемах ногами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вие на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вие стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорный прыжок: с разбега через  Упоры; седы; упражнения в группировке; предназначенные для растягивания мыпце, связок и сухожилий, для развития гибкости, котораядает возможность эффективнее выполнять упражнения из любого вида спорта. Уметь взаимодействовать в варах и группах при выполненииучебных заданий. Осваивать двигательные действия, составляющиесодержание подвижных игр. Уметь общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.	1 2	13	1		Осваивать универсальные умения,	
Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка налопатках; кувырки вперёд и назад; равновесие;гимнастический мост.   Акробатические комбинации - различные варианты разнообразных акробатических упражнений, логично связанных между собой. Упражнений на низкой гимнастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах ногами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вие стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.   Опорный прыжок: с разбета через   Опорный прыжок премадичения (Осваивать упражанения для растичные для раст					связанные с выполнением организующих	
Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка налопатках; кувырки вперёд и назад; равновесие; гимнастический мост.  Акробатические комбинации - различные варианты разнообразных акробатических упражнений, логично связанных между собой. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор — опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах иотами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назал, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка налопатках; кувырки вперёд и назад; уравновесие; гимнастический мост.  Акробатические комбинации - различные варианты разномодействовать в парах и группах при выполненииучебных заданий. Осваивать двигательные действия, составляющиесодержание подвижных игр. Уметь общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.	приемы.		поворотом в движении		× 0	
еупражнения.  перекаты; стойка налопатках; кувырки вперёд и назад; равновесие;гимнастический мост.  Акробатические комбинации - различные варианты разнообразных акробатических упражнений, логично связанных между собой. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор — опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах ногам под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорный прыжкок: с разбега через				урока	1 · ·	4.5.6
и назад; равновесие; гимнастический мост.  Акробатические комбинации - различные варианты разнообразных акробатических упражнений, логично связанных между собой. Упражнения па низкой гимпастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор — опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах ногами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорный прыжок: с разбега через	_			_	<u> </u>	4,5,6
Акробатические комбинации - различные варианты разнообразных акробатических упражнений, логично связанных между собой. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор — опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах ногами под перекладиной в вис согнувщись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорный прыжок: с разбега через	еупражнения.			5	мышц,	
Акробатические комбинации - различные варианты разнообразных акробатических упражнений, логично связанных между собой. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах ногами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорный прыжок: с разбега через			и назад; равновесие; гимнастический мост.		связок и сухожиний для развития гибкости	
варианты разнообразных акробатических упражнений, логично связанных между собой. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор — опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах ногами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорный прыжок: с разбега через			A see Somewoods work Systems	2.		
упражнений, логично связанных между собой. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор — опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах ногами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорный прыжок: с разбега через			<del>*</del>	_	которандает возможноств	
Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор — опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах ногами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорный прыжок: с разбега через					эффективнее выполнять упражнения из	
ряражнения на назкой тимнастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор — опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах ногами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорный прыжок: с разбега через			1 7 - 7			
опорный прыжок: с разбега через  и группах при выполненииучебных заданий.  Осваивать двигательные действия, составляющиесодержание подвижных игр. Уметь общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.			1 -	2	*	
Пример: из виса стоя прыжком в упор — опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах ногами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорный прыжок: с разбега через					взинмоденетвовить в нирих	
перемах ногами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорный прыжок: с разбега через			·		и группах при выполненииучебных заданий.	
перемах ногами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорный прыжок: с разбега через			опускание вперед в вис присев — толчком ног		Осваивать лвигательные лействия.	
огнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорный прыжок: с разбега через					· ·	
на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорный прыжок: с разбега через			<u> </u>		•	
вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорный прыжок: с разбега через				2.		
завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорный прыжок: с разбега через				_		
назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорный прыжок: с разбега через			1 - '		-	
вперед основная стойка. Опорный прыжок: с разбега через			1			
Опорный прыжок: с разбега через			,		деятельности.	
			вперед основния стоика.			
			Опорный прыжок: с разбега через			
I HIMILWOTH TOUNUTU ROUMS.			гимнастического козла.			

Гимнастически еупражнения прикладного характера.:		Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастическойстенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке. Танцевальные упражнения. Лазанье по канату, шесту; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.	2		3,5,8
Игры - задания с использова нием строевых		«Становись — разойдись», «Смена мест», Игры- задания накоординацию движений: «веселые задачи», «запрещенное движение».	В проце ссе урока		
упражнений: Подвижные игры		«У медведя во бору», «раки», «совушка», «салки догонялки», «альпинисты», «змейка», «не урони мешочек», «петрушка на скамейке», «пройди бесшумно», «черезхолодный ручей», «парашютисты», «догонялки на марше».	В проце ссе урока		
1.3.2.2. Раздел «С Специально- подготовитель ные упражнения Самбо	Самбо 10	о» (введение) 10  ТБ и страховка во время занятий  Единоборствами.  Приёмы самостраховки: на спину перекатом,  на бок перекатом,  при падении вперед на руки,  при падении на спину через мост,	1	Знать и соблюдать техникубезопасности на занятиях Самбо.  Знать и уметь правильновыполнять основные технические элементы группировки, приемы самостраховки различных вариантах.  Знать и уметь формулировать (называть)основные техники самостраховки. Обладать	3,5,8

удержаний.			
Активные и пассивные защиты от переворачиваний.			
	1		
руки и ноги (снаружи, изнутри)	1		
1 1 1 ,	1		
изученных удержаний.			
Учебные схватки на выполнение	2		
Варианты уходов от удержаний.	1		
Удержания: сбоку, со стороны головы, поперек, верхом.	2		
игры-задания.			
•		Vмату быство координировату применияв	
подсечек,		партнером, в команде.	
_		± ±	
Упражнения для бросков: удержаний,		-	
	выведения из равновесия, подножек, подсечек, бросков захватом ног. Упражнения для тактики: подвижные игры, игры-задания.  Удержания: сбоку, со стороны головы, поперек, верхом. Варианты уходов от удержаний.  Учебные схватки на выполнение изученных удержаний.  Переворачивания партнера, стоящего в упоре на руках скручиванием захватом руки и ноги (снаружи, изнутри), захватом шеи и руки с упором голенью в живот.  Активные и пассивные защиты от переворачиваний.  Комбинирование переворачиваний с вариантами	Упражнения для бросков: удержаний, выведения из равновесия, подножек, подсечек, бросков захватом ног. Упражнения для тактики: подвижные игры, игры-задания.  Удержания: сбоку, со стороны головы, поперек, верхом. Варианты уходов от удержаний.  Учебные схватки на выполнение изученных удержаний. Переворачивания партнера, стоящего в упоре на руках скручиванием захватом руки и ноги (снаружи, изнутри), захватом шеи и руки с упором голенью в живот. Активные и пассивные защиты от переворачиваний. Комбинирование переворачиваний с вариантами	Упражнения для бросков: удержаний, выведения из равновесия, подножек, подсечек, бросков захватом ног. Упражнения для тактики: подвижные игры, игры-задания.  Удержания: сбоку, со стороны головы, поперек, верхом. Варианты уходов от удержаний.  Учебные схватки на выполнение изученных удержаний переворачивания партнера, стоящего в упоре на руках скручиванием захватом руки и ноги (снаружи, изнутри) , захватом шеи и руки с упором голенью в живот. Активные и пассивные защиты от переворачиваний. Комбинирование переворачиваний с вариантами

Раздел 1. Основы знаний

Знания о физической культуре: 4 часа

История и современное развитие физической культуры  Физическая культура человека	Физическая культура у народов Древней Руси. Связь ее содержания с их трудовой деятельностью. История развития физической культуры в XVII–XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии.  Самбо как элемент национальной культуры и обеспечения безопасной жизнедеятельности человека	аспекты возникновения Олимпийских игр. Знать и уметь представить аудитории теоретические сведения об истории и развития физической культуры в разные эпохи, её значение в жизни человека.	1,2,3,5
Режим дня и личная гигиена.	Режим дня и его составление. Закаливание и его значение для укрепления здоровья, проведение закаливающих процедур. Оздоровительные занятия физическими упражнениями в режиме дня: комплексы утренней зарядки и физкультминуток. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышцтуловища	соблюдать в повседневной жизни. Знать, понимать значение закаливающих процедур для укрепления здоровья. Включать всобственный режим дня закаливающие процедуры, различные комплексы физических упражнений, в том числе на формирование осанки, профилактике плоскостопия упражнения с предметом и без него.	1,2,3,5
Комплексы общеразвиваю щих упражнений на развитие основных	Графическая запись физических упражнений. Наблюдения зафизическим развитием и физической подготовленностью.  Измерение длины и массы тела. Определение качества осанки. Определение уровня развития физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения	1 Уметь графически изображать ираспознавать физические упражнения. Знать и самостоятельно выполнять упражнения оздоровительной направленности. Наблюдать засобственным физическим развитием и физической подготовленностью	1,2,3,5

физических		физических упражнений. Игры и развлечения.			
сачеств		Подвижные игры во время прогулок: правила			
		организации ипроведения подвижных игр,			
		выбор одежды, обуви и инвентаря.			
-		- -оздоровительная деятельность с общеразвиваю	щей нап	равленностью.	
Подвижные иг	ры, и з	элементы спортивных игр 28-часов			
Элементы	28	Совершенствовать навыки игровых умений;	В	Ценностно-смысловая ориентация учащихся,	4,6,8
спортивных игр		Понимание правил игры;	проце ссе	Действие смыслообразования, Нравственно-этическое оценивание Умение	
		Знать и применять правила безопасности при	урок-	выражать свои мысли, Разрешение конфликтов, постановка вопросов.	
		игровых ситуациях;	OB	Управление поведением партнера: контроль,	
		Взаимодействовать с партнером и командой;		коррекция. Планирование сотрудничества с учителем и	
		Наблюдать за соблюдением правил игры;		сверстниками. Построение высказываний в соответствии с	
		Формулировать высказывания своего мнения;		условиями коммуникации.	
		Ра У медведя во бору», «раки», «совушка»,			
		«салки-догонялки», «альпинисты», «змейка»,			
Подвижные		«не урони мешочек», «петрушка на скамейке»,			
		«пройди бесшумно», «черезхолодный ручей»,	В		
игры		«парашютисты», «догонялки на марше». решать	проце		
		спорные игровые ситуации.	cce		
			урок-		
			OB		

Легкая	Овладение знаниями. Понятия: эстафета,		Усваивают правила соревнований в беге, прыжках	4,6,8
атлетика (бег,	команды «старт», «финиш»; темп, длительность		и метаниях. Демонстрируют вариативное	
метание,	бега, влияние бега на состояние здоровья,	1	выполнение упражнений в ходьбе. Применяют	
прыжки).	элементарные сведения о правилах		вариативные упражнения в ходьбе для развития	
	соревнований в беге, прыжках и метаниях,		координационных способностей. Выбирают	
	техника безопасности на занятиях. Освоение		индивидуальный темп ходьбы, контролируют его	
	навыков ходьбы и развитие координационных	1	по частоте сердечных сокращений.	
	способностей. Ходьба обычная, на носках, на	1	Взаимодействуют со сверстниками и родителями в	
	пятках, в полу приседе, с различным		процессе совместных пеших прогулок. Включают	
	положением рук, под счёт учителя, коротким,		упражнения в ходьбе в различные формы занятий	
	средним и длинным шагом, с изменением длины	1	по физической культуре.	
	и частоты шагов, с перешагиванием через	1		
	скамейки, в различном темпе под звуковые	1	Описывают технику выполнения беговых	
	сигналы. Сочетание различных видов ходьбы с		упражнений, осваивают её самостоятельно,	
	коллективным подсчётом, с высоким		выявляют и устраняют характерные ошибки в	
	подниманием бедра, в приседе, с преодолением	1	процессе	
	3—4 препятствий по разметкам. Освоение		освоения. Демонстрируют вариативное	
	навыков бега, развитие скоростных и		выполнение беговых упражнений. Применяют	
	координационных способностей. Обучение тем	1	беговые упражнения для развития	
	же элементам техники ходьбы, как в 1—2		координационных, скоростных способностей.	
	классах. Обычный бег с изменением длины и		Выбирают индивидуальный темп	
	частоты шагов, с высоким подниманием бедра,			
	приставными шагами правым, левым боком		передвижения, контролируют темп бега по частоте	
	вперёд, с захлёстыванием голени назад.	1	сердечных сокращений. Взаимодействуют со	
	Совершенствование навыков бега и развитие	1	сверстниками в процессе освоения беговых	
	выносливости. Равномерный, медленный, до	1	упражнений, при этом соблюдают правила	
	5—8 мин, кросс по слабопересечённой		безопасности. Описывают технику выполнения	
	местности до 1 км. Совершенствование бега,	1	прыжковых упражнений, осваивают её	
	развитие координационных и скоростных	1	самостоятельно, выявляют и устраняют	
	способностей. Бег в коридоре 30—40 см из		характерные ошибки в процессе освоения.	
			ларактерные ошноки в процессе освоения.	

	различных и. п. с максимальной скоростью до		Демонстрируют вариативное выполнение	
	60 м, с изменением скорости, с прыжками через	1	прыжковых упражнений. Применяют прыжковые	
	услов ные рвы под звуковые и световые	1	упражнения для развития координационных,	
	сигналы. «Круговая эстафета» (расстояние 15—		скоростно-силовых способностей, выбирают	
	30 м), «Встречная эстафета» (расстояние 10—20		индивидуальный темп передвижения,	
	м). Бег с ускорением на рас стояние от 20 до 30		контролируют физическую нагрузку по частоте	5,6,7
	м (в 3 классе), от 40 до 60 м (в 4 классе). Бег с	1	сердечных сокращений.	
	вращением вокруг своей оси на полусогнутых	1		
	ногах, зигзагом, в парах. Освоение навыков	1	Взаимодействуют со сверстниками в процессе	
	прыжков, развитие скоростно-силовых и		освоения прыжковых упражнений, соблюдают	
	координационных способностей. На одной и на		правила	
	двух ногах на месте, с поворотом на 180°, по	1		
	разметкам; в длину с места, стоя лицом, боком к	1	безопасности. Включают прыжковые упражнения в	
	месту приземления; в длину с разбега с зоны		различные формы занятий по физической	
	отталкивания 30—50 см; с высоты до 60 см; в		культуре. Описывают технику метания малого	
	высоту с прямого разбега, с хлопками в ладоши		мяча разными способами, осваивают её	
	во время полёта; многоразовые (до 10		самостоятельно, выявляют и устраняют	
	прыжков); тройной и пятерной с места. Прыжки		характерные ошибки в процессе освоения.	
	на заданную длину по ориентирам; на	1	Демонстрируют вариативное выполнение	
	расстояние 60—110 см в полосу приземления		метательных упражнений. Применяют упражнения	
	шириной 30 см; чередование прыжков в длину с		в метании малого мяча для развития	
	места в полную силу и вполсилы (на точность	1	координационных, скоростно-силовых	
	приземления); с высоты до 70 см с поворотом в		способностей, контролируют физическую нагрузку	
	воздухе на 90— 120° и с точным приземлением		по частоте сердечных сокращений.	
	в квадрат; в длину с разбега (согнув ноги); в		Взаимодействуют со сверстниками в процессе	4,6
	высоту с прямого и бокового разбега;		освоения метательных упражнений, соблюдают	1,0
	многоскоки (тройной, пятерной, десятерной).	1	правила безопасности	
	Закрепление навыков прыжков, развитие			
	скоростно-силовых и координационных			
	способностей. Эстафеты с прыжками на одной			

ноге (до 10 прыжков). Игры с прыжками и осаливанием на площадке небольшого размера. Овладение навыками метания, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Метание малого мяча с места, из положения стоя грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди на дальность и заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (1,5 × 1,5 м) с расстояния 4—5 м. Бросок набивного мяча (1 кг) из положения стоя грудью в направлении метания двумя руками от груди, из-за головы вперёдверх; снизу вперёд-вверх на дальность и заданное расстояние. Метание теннисного мяча с места, из положения стоя боком в направлении метания, на точность, дальность, заданное	1 1 1	Включают метательные упражнения в различные формы занятий по физической культуре. Включают беговые, прыжковые и метательные упраж нения в различные формы занятий по физической культуре. Составляют комбинации из числа разученных упражнений и выполняют их	
расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (1,5 ×1,5 м) с расстояния 5—6 м. Бросок набивного мяча (1 кг) двумя руками из-за головы, от груди, снизу вперёд-вверх, из положения стоя грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди с места; то же с шага на дальность и заданное расстояние. Самостоятельные занятия. Равномерный бег до 12 мин. Соревнования на короткие дистанции (до 60 м). Прыжковые упражнения на одной и	1		6,8
двух ногах. Прыжки через небольшие (высотой 50 см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 110 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других лёгких	1		

		предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой)	1		
Раздел 4. Гимнас	стик	а с основами акробатики 12 часов			
Организующие команды и приёмы.  Акробатически	12	Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд, перестроения поворотом в движении  Упоры; седы; упражнения в группировке;	В проце ссе уро-ка	Осваивать универсальные умения, связанные с выполнением организующих упражнений. Осваивать упражнения, предназначенные для растягивания мышц, связок и сухожилий, для развития гибкости, которая дает возможность	6,4,8
еупражнения.		лоры, седы, упражнения в группировке, перекаты; стойка налопатках; кувырки вперёд и назад; равновесие; гимнастический мост. Акробатические комбинации - различные варианты разнообразных акробатических упражнений, логично связанных между собой. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор — опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах ногами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка. Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.	1 1 1 1 1 1	котораядает возможность  эффективнее выполнять упражнения из любого вида спорта. Уметь взаимодействовать в парах  и группах при выполненииучебных заданий.  Осваивать двигательные действия, составляющиесодержание подвижных игр. Уметь общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.	

Гимнастически еупражнения прикладного характера	Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастическойстенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке. Танцевальные упражнения. Лазанье по канату, шесту; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.	1 1 1 1		6,4
Игры - задания с использова нием строевых упражнений:	В процессе урока			
В процессе урока	У медведя во бору», «раки», «совушка», «салкидогонялки», «альпинисты», «змейка», «неурони мешочек», «петрушкана скамейке», «пройди бесшумно», «черезхолодный ручей», «парашютисты», «догонялки на марше».	В проце ссе урока		4,6
	(введение) 34 часа Бътура как область знаний – 3 часа		<u> </u>	
	ое представление о физической культуре (основные пону	атия) 1		
Знания о физической культуре	Физическая культура. Физическая культура как системаразнообразных форм занятий физической подготовкой иукрепления здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы	0,5	Знать и соблюдать правила техники безопасности при занятиях физическими упражнениями. Подбирать спортивную форму в соответствии с разделами программы и температурнымрежимом, в том числе для занятий футболом и баскетболом. Уметь	1,2,3

		передвижения человека. Народные игры как оздоровительный и культурный компонент.		определять виды физических упражнений и применять их в повседневнойжизни.	
1.10.11			0,5		
1.1.2. История и	совре	еменное развитие физической культуры 1 Физическая культура у народов Древней Руси. Связь ее содержания с их трудовой деятельностью. История развития физической культуры в XVII–XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии.		Знать исторические и мифологические аспектывозникновения Олимпийских игр. Знать и уметь представить аудитории теоретические сведения об истории и развития физической культуры в разные эпохи, её значение в жизни человека.	1,2,3
1.1.3. Физическа	я куль	тура человека 1			
	1	Самбо как элемент национальной культуры и обеспечениябезопасной жизнедеятельности человека	1	Знать и понимать значение Самбо, как элемента безопаснойжизнедеятельности человека. Идентифицировать Самбо с историко-культурным наследиемРоссии.	1,2,3
Способы двигат	гельн	ой (физкультурной) деятельности – 3 часа			
•		роведение самостоятельных занятий физической к	ультуро	й 2	T
Режим дня и личнаягигиена.	2	Режим дня и его составление. Закаливание и его значениедля укрепления здоровья, проведение закаливающих процедур. Оздоровительные занятия физическими упражнениями в режиме дня: комплексы утренней зарядки и физкультминуток. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышцтуловища.	1	Знать о правильном планировании режима дня и соблюдать в повседневной жизни. Знать,	1,4,5
Комплексы общеразвиваю щих		Графическая запись физических упражнений. Наблюдения зафизическим развитием и физической подготовленностью.	1	понимать значение закаливающих процедур для укрепления здоровья. Включать всобственный	

упражнений на развитие основных физических качеств.  1.2.2. Оценка эфе	рект	Измерение длины и массы тела. Определение качества осанки. Определение уровня развития физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений. Игры и развлечения. Подвижные игры во время прогулок: правила организации ипроведения подвижных игр, выбор одежды, обуви и инвентаря.		режим дня закаливающие процедуры, различные комплексы физических упражнений, в том числе на формирование осанки,профилактике плоскостопия упражнения с предметом и без него.  Уметь графически изображать ираспознавать физические упражнения. Знать и самостоятельно выполнять упражнения оздоровительной направленности. Наблюдать засобственным физическим развитием и физической подготовленностью	
	1	Самостоятельная оценка уровня развития физических качеств.	1	Уметь оцениватьуровень развития физических качеств и собственного здоровья	
1.3. Физическое	сове	ршенствование – 28 часов			
1.3.1. Физкультуг	рно-о	здоровительная деятельность			
		Самостоятельно выполнять упражнения на развитие дыхательной и сердечно-сосудистой систем. Самостоятельно выполнять упражнения для формирования «мышечного корсета» и увеличения подвижности суставов.	2	Знать и выполнять комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культуройбез предметов (с предметами, втом числе входящих в программу	5,6,7
		Самостоятельно выполнять комплексы утренней гимнастики и физкультурных пауз. Комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, в том числе входящих в программу ВФСК «ГТО».		ВФСК «ГТО»	

		В		
		проце		
		урока		
	р-оздоровительная деятельность. 25	уроки		
*	полнению видов испытаний (тестов) и нормативов, пре	пусмотре	енных Всероссийским физкультурно-спортивным ком	ппексої
подготовки к вв	познание видов непвишим (тестов) и пормативов, пре	дустогре	жизкультурно енортнымым ком	minercon
	отов к труду и обороне» (ГТО)» (абзац введен Приказо	м Миноб	рнауки РФ от 23.06.2015 N 609)В процессе урока	
1.3.2.1 Раздел «I				_
Организу	Строевые действия в шеренге и колонне;	В	Осваивать универсальные умения,	
ющие	выполнение строевых команд, перестроения	проце	связанные с выполнением организующих	
команды	поворотом в движении	ссе урока	упражнений. Осваивать упражнения,	
и приёмы.		• •	предназначенные для растягивания	
Акробатически	Упоры; седы; упражнения в группировке;	3	мышц,	5,6
еупражнения.	перекаты; стойка налопатках; кувырки вперёд		,	
	и назад; равновесие; гимнастический мост.		связок и сухожилий, для развития гибкости,	
	Акробатические комбинации - различные	1	котораядает возможность	
	варианты разнообразных акробатических		эффективнее выполнять упражнения из	
	упражнений, логично связанных между собой.		любого вида спорта. Уметь	
	Упражнения на низкой гимнастической		взаимодействовать в парах	
	перекладине: висы, упоры, перемахи и их		200000000000000000000000000000000000000	
	сочетание в гимнастических комбинациях.	1	и группах при выполненииучебных заданий.	
	Пример: из виса стоя прыжком в упор —		Осваивать двигательные действия,	
	опускание вперед в вис присев — толчком ног		составляющиесодержание подвижных игр.	
	перемах ногами под перекладиной в вис		Уметь общаться и взаимодействовать в	
	согнувшись — поочередно отпуская руки, вис		игровой деятельности, организовывать и	
	на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис		проводить подвижные игры с элементами	
	завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их		соревновательной	
	назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом		деятельности.	
	вперед основная стойка.		,,	
	-1			

Гимнастич еские упражнени я прикладно го	Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.  Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастическойстенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке. Танцевальные	2 2		
характера.	упражнения. Лазанье по канату, шесту; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.			
Игры - задания с использова нием строевых упражнений:	«Становись — разойдись», «Смена мест», Игры-задания накоординацию движений: «веселые задачи», «запрещенное движение».	В проце ссе урока		1,2,3
Подвижные игры	У медведя во бору», «раки», «совушка», «салки догонялки», «альпинисты», «змейка», «не урони мешочек», «петрушка на скамейке», «пройди бесшумно», «черезхолодный ручей», «парашютисты», «догонялки на марше».	В проце ссе урока		
1.3.2.2. Раздел «С	Самбо» (введение) 16			
Специально- подготовительн ые упражнения Самбо	ТБ и страховка во время занятий Единоборствами. Приёмы самостраховки: на спину перекатом, на бок перекатом, при падении вперед на руки,при падении на спину через мост, на бок кувырком. Упражнения для бросков: удержаний, выведения из равновесия, подножек, подсечек, бросков захватом ног.	0,5	Знать и соблюдать техникубезопасности на занятиях Самбо.  Знать и уметь правильновыполнять основные технические элементы группировки, приемы самостраховки в различных вариантах.	6,7

	Упражнения для тактики: подвижные игры,		Знать и уметь	
	игры-задания.	0,5	формулировать (называть)основные	
Изучение приёмовв	Удержания: сбоку, со стороны головы, поперек, верхом.Варианты уходов от	3 2	техники самостраховки. Обладать сосредоточенностью, терпением, выдержкой и вниманием.	
положении лёжа.	удержаний.	3	Знать и применять правила гигиены на занятиях. Уметьвзаимодействовать с	
	Учебные схватки на выполнение		партнером, в команде.	
	изученных удержаний. Переворачивания партнера, стоящего в упоре на руках скручиванием захватом руки и ноги	1	Уметь быстро координировать движения в соответствии с	
	<ul><li>(снаружи, изнутри), захватом шеи и руки с упором голенью в живот.</li><li>Активные и пассивные защиты от переворачиваний.</li><li>Комбинирование переворачиваний с вариантами удержаний.</li></ul>	1	меняющейся си Применять приемы самостраховки в качествеобеспечения собственнойбезопасности в повседневной жизни. Уметьвыполнять задания по образцу учителя (лучшего ученика), анализировать собственные действия, корректировать действия с учетом допущенных	
Упражнени я для подготовки к броскам.	Выведение из равновесия: партнера стоящего на коленях рывком и скручиванием, партнера в приседе толчком, партнера стоящего на одном колене рывком, скручиванием, толчком.	1	ошибок. Мотивированностьк занятиям Самбо (посредством имитационных игр-заданий). Уметь сопоставлять техническиедвижения с	3,5,6
	Игры-задания и учебные схватки на выполнение изученных выведений из равновесия.	2	движениями, встречающимися в повседневной жизни.туацией.	

## 4 класс 102 часа

Содержание	ча	Тематическое планирование	часы	Характеристика видов деятельности	
курса	Cbl			учащихся (на уровне универсальных действий	
Раздел 1. Основ					
	_	і культуре: 4 часа		,	1
Когда и как возникли физическая культура и спорт	4ч	Физическая культура. Физическая культура как системаразнообразных форм занятий физической подготовкой иукрепления здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Народные игры как оздоровительный и культурныйкомпонент.	1	Знать и соблюдать правила техники безопасности при занятиях физическими упражнениями. Подбирать спортивную форму в соответствии с разделами программы и температурнымрежимом, в том числе для занятий футболом и баскетболом. Уметь определять виды физических упражнений и применять их в повседневнойжизни	1,2,3,5
История и современное развитие физической культуры		Физическая культура у народов Древней Руси. Связь ее содержания с их трудовой деятельностью. История развития физической культуры в XVII–XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии.	1	Знать исторические и мифологические аспекты возникновения Олимпийских игр. Знать и уметь представить аудитории теоретические сведения об истории и развития физической культуры в разные эпохи, её значение в жизни человека.	1,2,3,5
Комплексы общеразвиваю щих упражнений на		Графическая запись физических упражнений. Наблюдения зафизическим развитием и физической подготовленностью.	1	Уметь графически изображать ираспознавать физические упражнения. Знать и самостоятельно выполнять упражнения оздоровительной направленности. Наблюдать засобственным	1,2,3,5

развитие		Измерение длины и массы тела. Определение		физическим развитием и физической	
основных		качества осанки. Определение уровня развития		подготовленностью	
физических		физических качеств. Измерение частоты			
качеств		сердечных сокращений во время выполнения			
		физических упражнений. Игры и развлечения.			
		Подвижные игры во время прогулок: правила			
		организации ипроведения подвижных игр,			
I		выбор одежды, обуви и инвентаря.			
1		выоор одежды, осуын и инвентири.			
выполнять		Самостоятельная оценка уровня развития	1	Уметь оцениватьуровень развития	1,2,3,5
упражнения		физических качеств.			
оздоровительно				физических качеств и собственного здоровья	
й					
направленност					
и. Наблюдать					
засобственным					
физическим					
развитием и					
физической					
подготовленно					
Раздал 2 Спорт	110110	 -оздоровительная деятельность с общеразвивают	    บลุบั บลุท	nagraunaemi 10	
-		озооровительная оеятельность с оощеразвиваюю элементы спортивных игр 26 часов	щеи нип	ривленностою.	
элементы	26	Совершенствовать навыки игровых умений;	В	Ценностно-смысловая ориентация учащихся,	
спортивных		Coperation in possing ymemm,	проце	Действие смыслообразования,	
-		Понимание правил игры;	-	Нравственно-этическое оценивание Умение	
игр			cce	выражать свои мысли,	
		Знать и применять правила безопасности при	урок-	Разрешение конфликтов, постановка вопросов.	
		игровых ситуациях;	OB	Управление поведением партнера: контроль,	
				коррекция.	
		Взаимодействовать с партнером и командой;		Планирование сотрудничества с учителем и	
			l		

Наблюдать за соблюдением правил игры;

сверстниками.

условиями коммуникации.

Построение

высказываний в соответствии с

Подвижные игры  Раздел 3. Лёгкая		Формулировать высказывания своего мнения; Ра У медведя во бору», «раки», «совушка», «салки-догонялки», «альпинисты», «змейка», «не урони мешочек», «петрушка на скамейке», «пройди бесшумно», «черезхолодный ручей», «парашютисты», «догонялки на марше». решать спорные игровые ситуации.	В проце ссе уроков		
Легкая атлетика (бег, метание, прыжки).	19	Овладение знаниями. Понятия: эстафета, команды «старт», «финиш»; темп, длительность бега, влияние бега на состояние здоровья, элементарные сведения о правилах соревнований в беге, прыжках и метаниях, техника безопасности на занятиях. Освоение навыков ходьбы и развитие координационных способностей. Ходьба обычная, на носках, на	1 1 1	Усваивают правила соревнований в беге, прыжках и метаниях. Демонстрируют вариативное выполнение упражнений в ходьбе. Применяют вариативные упражнения в ходьбе для развития координационных способностей. Выбирают индивидуальный темп ходьбы, контролируют его по частоте сердечных сокращений. Взаимодействуют со сверстниками и родителями в	4,6,8
		пятках, в полу приседе, с различным положением рук, под счёт учителя, коротким, средним и длинным шагом, с изменением длины и частоты шагов, с перешагиванием через скамейки, в различном темпе под звуковые сигналы. Сочетание различных видов ходьбы с коллективным подсчётом, с высоким	1	процессе совместных пеших прогулок. Включают упражнения в ходьбе в различные формы занятий по физической культуре.  Описывают технику выполнения беговых упражнений, осваивают её самостоятельно,	

подниманием бедра, в приседе, с преодолением	1	выявляют и устраняют характерные ошибки в	
3—4 препятствий по разметкам. Освоение		процессе	
навыков бега, развитие скоростных и		ASPASANCE HOMOMOTONING DOMAGNATURA	
координационных способностей. Обучение тем		освоения. Демонстрируют вариативное	
же элементам техники ходьбы, как в 1—2		выполнение беговых упражнений. Применяют	
классах. Обычный бег с изменением длины и	1	беговые упражнения для развития	
частоты шагов, с высоким подниманием бедра,		координационных, скоростных способностей.	
приставными шагами правым, левым боком		Выбирают индивидуальный темп	
вперёд, с захлёстыванием голени назад.		передвижения, контролируют темп бега по частоте	
Совершенствование навыков бега и развитие	4	сердечных сокращений. Взаимодействуют со	
выносливости. Равномерный, медленный, до 5—	1	сверстниками в процессе освоения беговых	
8 мин, кросс по слабопересечённой местности			
до 1 км. Совершенствование бега, развитие		упражнений, при этом соблюдают правила	
координационных и скоростных способностей.	1	безопасности. Описывают технику выполнения	
Бег в коридоре 30—40 см из различных и. п. с		прыжковых упражнений, осваивают её	
максимальной скоростью до 60 м, с изменением		самостоятельно, выявляют и устраняют	
скорости, с прыжками через услов ные рвы под		характерные ошибки в процессе освоения.	
звуковые и световые сигналы. «Круговая		Демонстрируют вариативное выполнение	
эстафета» (расстояние 15— 30 м), «Встречная		прыжковых упражнений. Применяют прыжковые	
эстафета» (расстояние 10—20 м). Бег с	1	упражнения для развития координационных,	5,6,7
ускорением на рас стояние от 20 до 30 м (в 3	1	скоростно-силовых способностей, выбирают	3,0,7
классе), от 40 до 60 м (в 4 классе). Бег с		индивидуальный темп передвижения,	
вращением вокруг своей оси на полусогнутых	1	контролируют физическую нагрузку по частоте	
ногах, зигзагом, в парах. Освоение навыков	1	сердечных сокращений.	
прыжков, развитие скоростно-силовых и		Взаимодействуют со сверстниками в процессе	
координационных способностей. На одной и на			
двух ногах на месте, с поворотом на 180°, по		освоения прыжковых упражнений, соблюдают	
разметкам; в длину с места, стоя лицом, боком к		правила	
месту приземления; в длину с разбега с зоны		безопасности. Включают прыжковые упражнения в	
отталкивания 30—50 см; с высоты до 60 см; в		различные формы занятий по физической	
		различные формы занятии по физическои	

высоту с прямого разбега, с хлопками в ладоши	1	культуре. Описывают технику метания малого	
во время полёта; многоразовые (до 10 прыжков);	1	мяча разными способами, осваивают её	
тройной и пятерной с места. Прыжки на		самостоятельно, выявляют и устраняют	
заданную длину по ориентирам; на расстояние	1	характерные ошибки в процессе освоения.	
60—110 см в полосу приземления шириной 30		Демонстрируют вариативное выполнение	
см; чередование прыжков в длину с места в		метательных упражнений. Применяют упражнения	
полную силу и вполсилы (на точность		в метании малого мяча для развития	
приземления); с высоты до 70 см с поворотом в		координационных, скоростно-силовых	
воздухе на 90— 120° и с точным приземлением	1	способностей, контролируют физическую нагрузку	
в квадрат; в длину с разбега (согнув ноги); в		по частоте сердечных сокращений.	
высоту с прямого и бокового разбега;		Взаимодействуют со сверстниками в процессе	4,6
многоскоки (тройной, пятерной, десятерной).		освоения метательных упражнений, соблюдают	
Закрепление навыков прыжков, развитие		правила безопасности	
скоростно-силовых и координационных	1		
способностей. Эстафеты с прыжками на одной			
ноге (до 10 прыжков). Игры с прыжками и			
осаливанием на площадке небольшого размера.	1		
Овладение навыками метания, развитие	1		
скоростно-силовых и координационных			
способностей. Метание малого мяча с места, из			
положения стоя грудью в направлении метания,	1		
левая (правая) нога впереди на дальность и			
заданное расстояние; в горизонтальную и			
вертикальную цель (1,5 × 1,5 м) с расстояния		D	
4—5 м. Бросок набивного мяча (1 кг) из		Включают метательные упражнения в различные	
положения стоя грудью в направлении метания	1	формы занятий по физической культуре.	
двумя руками от груди, из-за головы вперёд-		Включают беговые, прыжковые и метательные	
вверх; снизу вперёд-вверх на дальность и		упраж нения в различные формы занятий по	
заданное расстояние. Метание теннисного мяча		физической культуре. Составляют комбинации из	
с места, из положения стоя боком в направлении		числа разученных упражнений и выполняют их	
с места, из положения стоя обком в направлении			

		·		<del>-</del>	
		метания, на точность, дальность, заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (1,5 ×1,5 м) с расстояния 5—6 м. Бросок набивного мяча (1 кг) двумя руками из-за головы, от груди, снизу вперёд-вверх, из положения стоя грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди с места; то же с шага на дальность и заданное расстояние. Самостоятельные занятия. Равномерный бег до 12 мин. Соревнования на короткие дистанции (до 60 м). Прыжковые упражнения на одной и двух ногах. Прыжки через небольшие (высотой 50 см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 110 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других лёгких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой)	1		6,8
Раздел 4. Гимна	стик	а с основами акробатики 19 часов			
Организующие команды и приёмы.	19	Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд, перестроения поворотом в движении	В проце ссе уро- ка	Осваивать универсальные умения, связанные с выполнением организующих упражнений. Осваивать упражнения, предназначенные для растягивания мышц,	4,8
Акробатически еупражнения.		Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка налопатках; кувырки вперёд и назад; равновесие; гимнастический мост. Акробатические комбинации - различные варианты разнообразных акробатических упражнений, логично связанных между собой. Упражнения на низкой гимнастической	2 2 2 2 1	связок и сухожилий, для развития гибкости, котораядает возможность эффективнее выполнять упражнения из любого вида спорта. Уметь взаимодействовать в парах	1,4,5

Гимнастически еупражнения прикладного характера	перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор — опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах ногами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка. Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.  Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастическойстенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке. Танцевальные упражнения. Лазанье по канату, шесту; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.	1	и группах при выполненииучебных заданий.  Осваивать двигательные действия, составляющиесодержание подвижных игр. Уметь общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.	5,8
Игры - задания с использова нием строевых упражнений:	В процессе урока	1		1,5
В процессе урока	У медведя во бору», «раки», «совушка», «салки- догонялки», «альпинисты», «змейка», «не урони	1		

Физическая кул	мешочек», «петрушка на скамейке», «пройди бесшумно», «черезхолодный ручей», «парашютисты», «догонялки на марше».  (введение) 34 часа  ьтура как область знаний – 3 часа			
1.1.1. Современно Знания о физической культуре	ре представление о физической культуре (основные под 1 Физическая культура. Физическая культура как системаразнообразных форм занятий физической подготовкой иукрепления здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Народные игры как оздоровительный и культурныйкомпонент.	о,5 0,5 0,5	Знать и соблюдать правила техники безопасности при занятиях физическими упражнениями. Подбирать спортивную форму в соответствии с разделами программы и температурнымрежимом, в том числе для занятий футболом и баскетболом. Уметь определять виды физических упражнений и применять их в повседневнойжизни.	1,2,3
1.1.2. История и	Современное развитие физической культуры 1  1 Физическая культура у народов Древней Руси. Связь ее содержания с их трудовой деятельностью. История развития физической культуры в XVII–XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии.	1	Знать исторические и мифологические аспекты возникновения Олимпийских игр. Знать и уметь представить аудитории теоретические сведения об истории и развития физической культуры в разные эпохи, её значение в жизни человека.	1,2,3
1.1.3. Физическая	культура человека 1 1 Самбо как элемент национальной культуры и обеспечениябезопасной жизнедеятельности человека	1	Знать и понимать значение Самбо, как элемента безопаснойжизнедеятельности человека. Идентифицировать Самбо с историко-культурным наследиемРоссии.	1,2,3
	ельной (физкультурной) деятельности – 3 часа и и проведение самостоятельных занятий физической	культуро	рй 2	

Режим дня и личнаягигиена.	2	Режим дня и его составление. Закаливание и его значениедля укрепления здоровья, проведение закаливающих процедур. Оздоровительные занятия физическими упражнениями в режиме дня: комплексы утренней зарядки и физкультминуток. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышцтуловища.	1	Знать о правильном планировании режима дня и соблюдать в повседневной жизни.	2,4,5
Комплексы общеразвиваю щих упражнений на развитие основных физических качеств.		Графическая запись физических упражнений. Наблюдения зафизическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела. Определение качества осанки. Определение уровня развития физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений. Игры и развлечения. Подвижные игры во время прогулок: правила организации ипроведения подвижных игр, выбор одежды, обуви и инвентаря.	1	Знать, понимать значение закаливающих процедур для укрепления здоровья. Включать в собственный режим дня закаливающие процедуры, различные комплексы физических упражнений, в том числе на формирование осанки,профилактике плоскостопия упражнения с предметом и без него. Уметь графически изображать ираспознавать физические упражнения. Знать и самостоятельно выполнять упражнения оздоровительной направленности. Наблюдать засобственным физическим развитием и физической подготовленностью	5,6
1.2.2. Оценка эф	фект	ивности занятий физической культурой 1			
	1	Самостоятельная оценка уровня развития физических качеств.	1	Уметь оцениватьуровень развития физических качеств и собственного здоровья	5
13 Физическое	CODE	⊥ ршенствование – 28 часов		физи всеких ка всеть и сооственного здоровья	
1.3.1. Физкульту		здоровительная деятельность 3	1		T
	3	Самостоятельно выполнять упражнения на развитие дыхательной и сердечно-сосудистой систем. Самостоятельно выполнять упражнения для формирования «мышечного корсета» и увеличения	2	Знать и выполнять комплексы упражнений для оздоровительных форм	6,7,8

подвижности суставов. Самостоятельно		занятий физической культуройбез предметов (с	
выполнять комплексы утренней		предметами, втом числе входящих в программу	
гимнастики и физкультурных пауз.			
Комплексы общеразвивающих		ВФСК «ГТО»	
упражнений на развитие основных			
физических качеств, в том числе входящих	В		
в программу ВФСК «ГТО».			
	проце		
	cce		
	урок		

## 1.3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность. 25

Подготовка к выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных Всероссийским физкультурно-спортивным комплексом

«Готов к труду и обороне» (ГТО)» (абзац введен Приказом Минобрнауки РФ от 23.06.2015 N 609)В процессе урока

	1.3.2.1 Раздел «.	Гимнаст	шка» 9	
Организующие	Строевые действия в шеренге и колонне;	В	Осваивать универсальные умения,	4
команды и	выполнение строевых команд, перестроения	проце	связанные с выполнением организующих	
приёмы.	поворотом в движении	cce		
		урока	упражнений. Осваивать упражнения,	
Акробатически	Упоры; седы; упражнения в группировке;		предназначенные для растягивания	6,8,4
еупражнения.	перекаты; стойка налопатках; кувырки вперёд	3	мышц,	
	и назад; равновесие; гимнастический мост.  Акробатические комбинации - различные	1	связок и сухожилий, для развития гибкости, котораядает возможность	
	варианты разнообразных акробатических упражнений, логично связанных между собой. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор — опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах ногами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище	1	эффективнее выполнять упражнения из любого вида спорта. Уметь взаимодействовать в парах и группах при выполненииучебных заданий.	

Гимнастически еупражнения прикладного характера.  Игры - задания с использова нием строевых		вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка.  Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.  Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастическойстенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.  Танцевальные упражнения. Лазанье по канату, шесту; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.  Становись — разойдись», «Смена мест», Игрызадания накоординацию движений: «веселые задачи», «запрещенное движение».	2 2 В проце ссе урока	Осваивать двигательные действия, составляющиесодержание подвижных игр. Уметь общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.	
упражнений: Подвижные игры		«У медведя во бору», «раки», «совушка», «салки-догонялки», «альпинисты», «змейка», «не урони мешочек», «петрушкана скамейке», «пройди бесшумно», «через холодный ручей», «парашютисты», «догонялки на марше».	В проце ссе урока		
1.3.2.2. Раздел «С Специально- подготовительн	Самбо 34	о» (введение). 34  ТБ и страховка во время занятий	4		1,2,3

Самбо	Единоборствами. Приёмы самостраховки: на спину перекатом, на бок перекатом, при падении вперед на руки ,при падении на спину через мост, на бок кувырком. Упражнения для бросков: удержаний, выведения из равновесия, подножек, подсечек, бросков захватом ног. Упражнения для тактики: подвижные игры, игры-задания	1 1 1 1 1 1 1	Знать и соблюдать техникубезопасности на занятиях Самбо.  Знать и уметь правильновыполнять основные технические элементы группировки, приемы самостраховки в различных вариантах. Знать и уметь формулировать (называть) основные техники самостраховки. Обладать сосредоточенностью, терпением, выдержкой и вниманием. Знать и применять правила гигиены на занятиях. Уметь взаимодействовать с партнером, в команде. Уметь быстро координировать движенияв соответствии с меняющейся ситуацией. Применять приемы самостраховки в качествеобеспечения собственной безопасности вповседневной жизни. Уметь выполнять задания по образцу учителя (лучшего ученика), анализировать собственные действия, корректировать действия с учетом допущенных ошибок. Мотивированность к занятиям Самбо (посредством имитационных игр-заданий). Уметь сопоставлять техническиедвижения с движениями, встречающимися в повседневной жизни.	
Изучение приёмовв	Удержания: сбоку,	3		6,8
положении лёжа.	со стороны головы,	1		
John.	поперек, верхом.	2		
	Варианты уходов от удержаний.	3		
	Учебные схватки на выполнение изученных удержаний			

	.Переворачивания партнера, стоящего в	1
	упоре на руках скручиванием захватом	1
	руки и ноги (снаружи, изнутри),	1
	захватом шеи и руки с упором голенью в	1
	живот.	
	Активные и пассивные защиты от	1
	переворачиваний.	
	Комбинирование переворачиваний с	1
	вариантами удержаний	
	1 JANE	
Упражнени	Выведение из равновесия: партнера	
я для	стоящего на коленях рывком и	2
подготовки	скручиванием,	1
к броскам.	партнера в приседе толчком,	
	партнера в приседе толчком,	2
	партнера стоящего на одном колене	
	рывком,	
	OKONAHADOMINOM TO HIMOM	
	скручиванием, толчком.	1
	Игры-задания и учебные схватки на	1
	выполнение изученных выведений из	
	равновесия.	

## СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей физической культуры СОШ № 3 от 30.08.2022 № 1

\_\_\_\_ О.Л. Панкратова

## СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

30.08.<mark>2022</mark> г.