# УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АПШЕРОНСКИЙ РАЙОН МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И ЭКСКУРСИЙ (ЮНЫХ ТУРИСТОВ) ИМЕНИ ИССЛЕДОВАТЕЛЯ-НАТУРАЛИСТА НИКОЛАЯ МИХАЙЛОВИЧА ПРЖЕВАЛЬСКОГО

Принята на заседании педагогического совета МБУДО ДДиЮТиЭ(ЮТ) имени исследователя-натуралиста Николая Михайловича Пржевальского от 18 мая 2023г. Протокол № 2

Утверждаю
Ио директора
МБУДО ДДиЮТиЭ(ЮТ)
имени исследователя-натуралиста
Никалая Михайловича Пржевальского
М.Ю. Сорокина
18 мая 2023г.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

# ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

## «ОСНОВЫ БИСЕРОПЛЕТЕНИЯ»

Уровень программы_	ознакомительный	
Срок реализации	1 год (72 часа)	
Возрастная категория		
Состав группы:	10 человек	
Форма обучения:	очная форма	
Вид программы:	модифицированная	
Программа реализуето ID – номер Программа	я на основе средств	бюджет

Автор-составитель

<u>Якуба Талибя Муратшевна</u>

педагог дополнительного образования

пгт. Нефтегорск, 2023 - 2024гг.

# Содержание

No	Наименование	Стр.				
	Паспорт программы	3				
	Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образован	ния: объем,				
	содержание, планируемые результаты					
1.1.	Пояснительная записка	5				
1.2.	Цель и задачи программы	9				
1.3.	Содержание программы	9				
1.4.	Планируемые результаты	13				
	Раздел 2.Комплекс организационно-педагогических условий					
2.1.	Календарный учебный график	14				
2.2.	Условия реализации программы	14				
2.3.	Формы аттестации	14				
2.4.	Оценочные материалы	15				
2.5.	Методические материалы	16				
2.6.	Список литературы	18				
	Приложение № 1	20				
	Приложение № 2	29				

Наименование муниципалитета	Муниципальное образование Апшеронский район
Наименование организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования дом детского и юношеского туризма и экскурсий (юных туристов) имени исследователя-натуралиста Николая Михайловича Пржевальского
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	
Полное наименование программы	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ОСНОВЫ БИСЕРОПЛЕТЕНИЯ»
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	
ФИО автора (составителя) программы	Якуба Талибя Муратшевна
Краткое описание программы	Бисер — один из самых удивительных материалов для рукоделия: в нем и загадочный блеск, и сочность красок, и четкость линий, и неограниченные возможности для творческого поиска. Занятия бисером предполагают ряд упражнений, развивающих мелкую моторику рук, координацию движений. Развивая тактильные ощущения ребенка, мы помогаем развитию речи и развитию сообразительности. Дети приобретают навыки работы со специальными инструментами и материалами: ножницами, проволокой, мелкими бусинами, бисером. Бисеронизание имеет большое значение для развития головного мозга ребенка. Педагогика говорит о более активном развитии личности при возможности осмысленной работы руками, т.е. умение выражать свои мысли не только словами, а знаками и образами.
Форма обучения	Очная форма обучения
Уровень содержания	Ознакомительный
Продолжительность освоения (объём)	1 год (72 часа)
Возрастная категория	5 – 7 лет
Цель программы	Содействие развитию познавательного интереса к бисеронизанию и усвоения ребенком практических навыков работы с бисером.
Задачи программы	1.Образовательные: - знакомство с основными приемами и способами бисеронизания; - получение первых знаний о происхождении и особенностях бисера;

	<ul> <li>формирование навыка владения техническими средствами обучения и программами.</li> <li>2.Личностные:</li> <li>воспитание уважения к собственному творчеству и труду окружающих;</li> <li>приобретение социальных навыков работе в коллективе;</li> <li>развитие умения работать дистанционно в команде и</li> </ul>
	индивидуально при помощи взрослых.  3.Метапредметные: - развитие физических способностей ребенка: мелкой моторики, координации; - развитие навыка использования социальных сетей в образовательных целях.
Ожидаемые результаты	Предметные результаты: - название и назначение материалов (бисер, стеклярус, проволока); - название и назначение ручных инструментов и приспособлений (кусачки, ножницы); - правила безопасности труда при работе указанными инструментами. Личностные результаты: - организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы; - соблюдать правила безопасной работы с инструментами; Метапредметные результаты: - под руководством проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по образцу изделия, схеме, рисунку; - подбирать материал для работы.
Особые условия (доступность для детей с OB3)	Данная программа может быть реализована для детей с OB3.
Возможность реализации в сетевой форме	Данная программа может быть реализована в сетевой форме.
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	Данная программа может быть реализована в электронном формате с применением дистанционных технологий через интернет платформы, Zoom, Мессенджер «WhatsApp».
Материально-техническая база	Столы, стулья, аудио, видео, фото, интернет источники.

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

#### 1.1 Пояснительная записка

общеобразовательная общеразвивающая Дополнительная программа уровня «Основы бисероплетения», ориентирована на ознакомительного дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу базового уровня «Бисеринка» (далее – программа) разработана на основе. Программа модифицированная, созданная на основе примерной программы опубликованной «Бисероплетения», Приложении курса К журналу «Bı

неі	школьник» в 2007 году.
	Программа составлена в соответствии с нормативными документами:
	Законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об
	образовании в Российской Федерации»;
	Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 июля 2022 г. №
	629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления
	образовательной деятельности по дополнительным
	общеобразовательным программам»;
	Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года
	(распоряжение правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
	с действующими СанПин утвержденными постановлением Главного
	государственного санитарного врача РФ;
	Краевыми методическими рекомендациями по проектированию
	дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ,
	региональный модельный центр дополнительного образования детей
	Краснодарского края, 2020 год;
	Уставом муниципального бюджетного учреждения дополнительного
	образования дом детского и юношеского туризма и экскурсий (юных
	туристов);
	Положением о правилах приёма обучающихся в муниципальное
	бюджетное учреждение дополнительного образования дом детского и
	юношеского туризма и экскурсий (юных туристов)
	Положением о порядке приёма, перевода, отчисления и восстановления
	детей муниципального бюджетного учреждения дополнительного
	образования дом детского и юношеского туризма и экскурсий (юных
	туристов);
	Положением о порядке оформления, возникновения, приостановления и
	прекращения отношений между образовательной организацией и
	родителями.
	Положением о периодичности и порядке текущего контроля
	успеваемости, промежуточного контроля успеваемости и промежуточной
	аттестации обучающихся в муниципальном бюджетном учреждении

дополнительного образования дом детского и юношеского туризма и экскурсий (юных туристов);

□ Положением о режиме занятий обучающихся, формах их проведения в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования дом детского и юношеского туризма и экскурсий (юных туристов);

□ Положением о детском объединении.

Направленность программы:

дополнительная образовательная общеразвивающая программа ознакомительного уровня «Основы бисероплетения» имеет <u>художественную направленность</u>, ориентирована на овладение учащимися основных приёмов бисероплетения, развитие творческих способностей ребенка.

Новизна: образовательной программы заключается в том, что она нацелена не только на обучение азам бисероплетения, но и вовлечению в образовательный процесс детей дошкольного возраста, что способствует развитию мелкой моторики, согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движений, гибкости, точности выполнения действий.

В период режима «повышенной готовности» возможна организация бесконтактной образовательной деятельности, электронное обучение с применением дистанционных технологий.

Актуальность данной программы состоит в том, что сейчас очень много детей, у которых в раннем возрасте обнаруживается отставание в развитии, нескоординированность движения рук, заторможенность реакций, отсутствие внимания и рассеянность, неспособность долго держать внимание и воспринимать новую информацию. Встречаются дети с речевыми дефектами. Для корректировки этих проблем неоценимую помощь может оказать занятия по бисеронизанию.

Программа базируется на желании помочь детям преодолеть возможные отставания в развитии и дать возможность всем детям проявить свои творческие наклонности.

целесообразность: Педагогическая данная пробуждает программа декоративно-прикладному детей интерес искусству, y развивается усидчивость, аккуратность, бережное отношение к вещам. Ребёнок учится ценить всё, что сделано им самим и другими людьми, учится видеть познаёт окружающий мир. Богатая детская прекрасное, фантазия, нестандартность мышления дают возможность создавать замечательные изделия своими руками.

Бисер — один из самых удивительных материалов для рукоделия: в нем и загадочный блеск, и сочность красок, и четкость линий, и неограниченные возможности для творческого поиска.

Занятия бисером предполагают ряд упражнений, развивающих мелкую моторику рук, координацию движений. Развивая тактильные ощущения ребенка, мы помогаем развитию речи и развитию сообразительности. Дети приобретают навыки работы со специальными инструментами и материалами: ножницами, проволокой, мелкими бусинами, бисером.

Бисеронизание имеет большое значение для развития головного мозга ребенка. Педагогика говорит о более активном развитии личности при возможности осмысленной работы руками, т.е. умение выражать свои мысли не только словами, а знаками и образами.

Отличительные особенности: программа рассчитана на детей дошкольного возраста, в её содержании учтены психологические особенности детей: черезмерный интерес к новому материалу, использование различных техник в работе, предпочтение цветных материалов черно - белым, необходимость смене видов деятельности в течение учебного года.

При дистанционном режиме с применением электронных технологий, инструментария электронного обучения занятия переведены в формат заданий, с элементами практического занятия. Программа адаптирована для реализации во время временного ограничения для учащихся занятий в очной форме по санитарно — эпидемиологическим основаниям, включая доступные инструменты электронного обучения. В период режима «повышенной готовности» может возникнуть необходимость организации образовательного процесса в проведении дистанционных занятий.

При дистанционном режиме обучения увеличение теоретических занятий создает условия для саморазвития и проявления активности учащегося, формирует самостоятельность и ответственность ребенка.

В ходе образовательного процесса применяются следующие виды занятий: дистанционные конкурсы и выставки, мастер - классы, практические занятия, тестирование.

Формой учебного инструментария при дистанционном обучении является задание, дающее возможность учащемуся дать ответ в виде текста и фото, выполненного практического задания.

Адресат программы. В детское объединение принимаются все желающие дети в возрасте от 5 до 7 лет, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья и зрению.

Программа ознакомительного уровня рассчитана на 1 год обучения, занятия начинаются с 1 сентября. Продолжительность учебного года 36 недель.

Форма обучения: очная.

В период режима «повышенной готовности» возможна организация бесконтактной образовательной деятельности, электронное обучение с применением дистанционных технологий.

Режим занятий: занятия проводятся один раз в неделю по 2 часа с перерывом 15 минут (для детей данного возраста 1 час = 30 мин), общее количество часов в год 72. Занятия проводятся на базе МБОУ СОШ № 20 во второй половине дня.

Сокращение режима занятий с учетом использования технических средств обучения согласно рекомендациям СанПин: 2 занятия по 10 минут, периодичность 2 раза в неделю, с перерывом 10 минут.

В группе не более 15 человек, т.к. дети требуют к себе индивидуального подхода и не имеют навыков работы с мелкими бусинами.

Возможно обучение вместе с родителями. Далее дети могут продолжить обучение (начиная с 8 лет) в детском объединении «Бисеринка» дома юных туристов.

Особенности организации образовательного процесса: группы смешанные, одновозрастные, состав групп постоянный. Занятия групповые с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Занятия проходят в форме бесед, рассказов с использованием дидактических и подвижных игр, пальчиковой гимнастики, рассматривания иллюстраций и схем по теме. На занятиях, знакомясь с историей бисероплетения, изделиями из бисера, учащиеся овладевают знаниями и умениями необходимыми для работы с бисером.

При дистанционном обучении практические занятия частично заменены на задания, с применением дистанционных технологий, видео - консультирование, дистанционные конкурсы, выставки.

Организация работы по бисеронизанию предполагает:

- подбор материала (бисер, стеклярус, проволока, леска...);
- организацию рабочего места.

При работе с ножницами и проволокой особое внимание уделяется технике безопасности:

- аккуратно обращаться с проволокой, следить за её направлением, ведением проволоки (к себе, вперед, вверх);
  - правильно подавать друг другу ножницы.

Интерес к ручному труду, желание создавать вещи своими руками зависит от доверительной и спокойной обстановки. Допустимо, если во время занятий дети разговаривают друг с другом, советуются, помогают.

Результативность знаний и умений зависит от эмоционального настроя взрослого и детей, степени восприятия программного материала, его усвоения, систематического посещения занятий и т.д.

Принципы программы: доступность, последовательность от простого к сложному.

#### 1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: содействие развитию познавательного интереса к бисеронизанию и усвоения ребенком практических навыков работы с бисером.

Задачи:

- 1. Образовательные:
- знакомство с основными приемами и способами бисеронизания;
- получение первых знаний о происхождении и особенностях бисера;
- формирование навыка владения техническими средствами обучения и программами.
  - 2. Личностные:
  - воспитание уважения к собственному творчеству и труду окружающих;
  - приобретение социальных навыков работе в коллективе;
- развитие умения работать дистанционно в команде и индивидуально при помощи взрослых.
  - 3. Метапредметные:
- развитие физических способностей ребенка: мелкой моторики, координации;
  - развитие навыка использования социальных сетей в образовательных целях.

#### 1.3 Содержание программы

Таблица 3

№		Количество часов			Формы
п/п	Наименование раздела, темы	всего	теория	аттестации/	
					контроля
Разд	ел 1. Вводная часть				
1.1.	Знакомство с детьми.	2	2	0	опрос,
	Правила техники				обсуждение,
	безопасности.				текущий
	oesonaenoem.				контроль
Разд	ел 2. Общие сведения о бисе	pe.			
2.1.	История бисера.	4	2	2	контрольное
	Материалы и инструменты.				задание, текущий
	Tratephasis if interpy mentisi				контроль
Разд	ел 3. Низание на проволоке.				
3.1.	Плоские фигурки из	12	2	10	Выставка,
	бисера.				текущий
	o we op w				контроль
3.2	Сувениры к праздникам.	<i>36</i>	3	33	Выставка,
					текущий
					контроль
Разд	ел 4. Низание на леске.				
<i>4.1.</i>	Фенечки.	16	3	13	Контрольное
					задание, текущий
					контроль
	Итоговое занятие.	2		2	Выставка,
					текущий
					контроль
	Итого	72	12	60	
1			1	1	1

Таблица 4

№		Ко	личество ч	Формы	
п/п	Наименование раздела, темы	именование раздела, темы всего теория практика		аттестации/ контроля	
Разд	ел 1. Вводная часть				
1.1.	Знакомство с детьми. Правила техники безопасности.	2	2		Контрольное задание в дистанционном формате
Разд	цел 2. Общие сведения о бисе	pe.			
2.1.	История бисера. Материалы и инструменты.	4	2	2	Контрольное задание в дистанционном формате
Разд	ел 3. Низание на проволоке.				
3.1.	Плоские фигурки из бисера.	12	2	10	Контрольное задание в дистанционном формате
3.2	Сувениры к праздникам.	36	3	33	Контрольное задание в дистанционном формате
Разд	ел 4. Низание на леске.				
4.1.	Фенечки.	16	3	13	Контрольное задание в дистанционном формате
	Итоговое занятие.	2	0	2	Выставка в дистанционном формате
	Итого	72	12	60	

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

#### 1. Вводное занятие.

Теоретические сведения. Знакомство с детьми. Демонстрация изделий. Организация рабочего места. Правильное положение рук и туловища во время работы. Правила техники безопасности.

- 2. Общие сведения о бисере.
- 2.1.История бисера. Материалы и инструменты.

Теоретические сведения. История бисера. Его происхождение. Материалы и инструменты.

Практическая работа. Низание бисерин радужного спектра. Подбор сочетающихся цветов.

Выполнение практического задания.

- 3. Низание на проволоке.
- 3.1. Плоские фигурки из бисера.

Теоретические сведения. Основные приемы бисероплетения, используемые для изготовления фигурок на плоской основе: параллельное, петельное и игольчатое. Цветок-огонек, бабочка, стрекоза, ящерица, яблоко. Техника выполнения туловища, головы, крылышек, глаз, усиков, лапок. Анализ моделей.

Практическая работа. Низание плоских фигурок из бисера: цветок-огонек, бабочка, стрекоза, ящерица, яблоко. Выполнение отдельных элементов на основе изученных приемов. Сборка изделий. Составление композиции. Оформление. Выполнение практического задания.

#### 3.2. Сувениры к праздникам.

Теоретические сведения. Основные приемы бисероплетения, используемые для изготовления сувениров: Снегурочка, Дед Мороз, ёлочка, «змейка», подснежник - параллельное, петельное, игольчатое. Анализ моделей. Практическая работа. Низание сувениров: Снегурочка, Дед Мороз, ёлочка, «змейка», «крокодил», Сборка изделий из отдельных подснежник. элементов. Подготовка Составление композиции. основы сувенира. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление сувениров. Выполнение практического задания.

4. Низание на леске.

#### 4.1. Фенечки.

Теоретические сведения. Назначение и последовательность выполнения: при низании фенечек «в одну нить»: простая радужная цепочка, цепочка с бусинками, с петельками; при низании фенечек «в две нити»: «крестик», «колечки», «крестик» из бисера и стекляруса. Анализ моделей.

Практическая работа. Освоение приемов бисероплетения. Упражнения по выполнению различных фенечек «в одну нить»: простая радужная цепочка, цепочка с бусинками, с петельками. Низание фенечек «в две нити»: «крестик», «колечки», «крестик» из бисера и стекляруса.

Выполнение практического задания.

5. Итоговое занятие.

Выставка лучших работ учащихся.

#### 1.4 Планируемые результаты

Предметные результаты:

- название и назначение материалов (бисер, стеклярус, проволока);
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений (кусачки, ножницы);
- правила безопасности труда при работе указанными инструментами. Личностные результаты:
- организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами;

Метапредметные результаты:

- под руководством проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по образцу изделия, схеме, рисунку;
- подбирать материал для работы.

# Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

**2.1 Календарный учебный график** программы является приложением № 1 к программе и представлен в таблице 4.

#### 2.2 Условия реализации программы

Занятия проводятся на базе МБОУ СОШ № 20.

При реализации программы необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

Столы (5 шт.) и стулья на 10 посадочных мест для учащихся, а также освещение, соответствующее санитарным нормам.

Материалы:

- бисер, рубка, стеклярус, бусины, декоративные пуговицы;
- нитки: шерстенные, мулине;
- флористическая лента, атласная лента;
- медная и алюминиевая проволока диаметром от 0,2 мм до 1,2 мм, леска диаметром 0,2-0,3мм;

Инструменты и приспособления:

- ножницы, линейка;
- клей ПВА;

Дидактическое обеспечение курса.

-схемы работ, раздаточный материал, эскизы будущих изделий, иллюстрации, методическая литература, тематические подборки материалов, и фотографий различных изделий и описания их изготовления.

Кадровое обеспечение программу может реализовать педагог, имеющий образование педагога дополнительного образования художественной направленности.

#### 2.3 Формы аттестации

Для оценки эффективности реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ознакомительного уровня «Основы бисероплетения» запланированы следующие виды контроля:

- Текущий контроль;

Входной контроль для освоения программы ознакомительного уровня не предусмотрен, т.к. вступление в объединение не имеет конкурсной основы, и

обучение по данной программе доступно каждому желающему (учитывая возраст), и имеющему хорошее зрение.

Текущий контроль успеваемости проводится педагогом на текущих занятиях. Для данного вида контроля характерны следующие формы: педагогические наблюдения, беседы, опросы, оценка работ, мини - выставки.

Чаще всего текущий контроль проходит в форме опроса в начале каждого занятия с целью проверки знаний, закрепления пройденного материала. Примерные вопросы:

- Что нового мы узнали на прошлом занятии?
- В какой технике была выполнена последняя работа?
- Назовите этапы последовательности выполнения работы.

Результаты текущего контроля в письменной форме нигде не отражаются, но учитываются при оценке эффективности реализации программы.

#### 2.4 Оценочные материалы

Oarranirat	<del>4</del> 4	~ * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	по пропония	TITOTOD	<b>др</b> п <b>д</b> тожод	DITOTODIATE
OCHORHON	1ψ	ормои	подведения	итогов	являются	выставки.

В конце учебного года обучающиеся должны:

#### Знать:

□правила те	ехники безопас	гности,			
основные	приёмы бисеро	оплетения,			
□условные	обозначения,	последовательность	изготовления	изделий	ИЗ
бисера,					

#### уметь:

⊔правильно пользоваться инструментами
---------------------------------------

□выполнять основные приёмы бисероплетения (параллельное, петельное, игольчатое),

□пользоваться схемами,

□изготавливать цветы, плоские и объёмные фигурки животных из бисера на основе изученных приёмов,

Формы оценки результативности:

- Наблюдение за практической деятельностью детей;
- Анализ выполненных работ учащимися;
- Карта умений и навыков учащихся детского объединения.

Уровни результативности освоения программы

Высокий	Средний	Низкий
Знает технику безопасности, организует рабочее место по правилам и содержит его в порядке.	Знает технику безопасности, организует рабочее место, но не содержит его в порядке.	Не соблюдает техники безопасности, рабочее место организует с помощью педагоа.
Разбирается в схемах плетения и самостоятельно по ним работает.	Разбирается в схемах плетения, но самостоятельно по ним работать не может.	Плохо разбирается в схемах плетения и работает над ними с помощью преподавателя.
Выполняет работу качественно, аккуратно и без брака	Выполняет работу аккуратно, но с браком.	Выполняет работу не аккуратно и с браком.

#### 2.5 Методические материалы

При реализации используются следующие программы, методы обучения: объяснительнословесный, наглядный, практический; иллюстрационный, репродуктивный, игровой, И методы воспитания: поощрение, упражнение, мотивация.

Используются следующие технологии: технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровье сберегающая технология.

Организация учебных занятий реализуется в следующих формах: -беседа, выставка, игра, практическое занятие, творческая мастерская.

Дидактические материалы – раздаточные материалы, инструкционные карты, схемы, задания, упражнения, образцы изделий.

При реализации программы во время временного ограничения для учащихся занятий в очной форме по санитарно — эпидемиологическим основаниям, возможно обучение в дистанционном формате.

В период режима «повышенной готовности» используются следующие методы обучения: практический; объяснительно-иллюстрационный; методы воспитания: поощрение, упражнение, мотивация.

Используются следующие технологии обучения: технология дистанционного обучения, здоровье сберегающая технология.

Организация дистанционных учебных занятий реализуется в следующих формах: выставка, практическое занятие.

Дидактические материалы – инструкционные карты, схемы, задания, упражнения.

Методические материалы

Таблица 6

No	Раздел, тема	Методы	Технолог	Формы	Дидактически
п/	программы	обучения и	ия	организац	е материалы
П		воспитания	обучения	ии учебного занятия	
Pas	вдел 1. Вводная часть				
1.	Знакомство с детьми. Правила техники безопасности.	словесный, объяснительно- иллюстрационн ый	групповая	беседа, практическ ое занятие	раздаточный материал, схемы
Pas	дел 2. Общие сведения о бисер	e			
2.	История бисера. Материалы и инструменты.	словесный, наглядный, объяснительно-иллюстрационный	групповая	беседа, практическ ое занятие	раздаточный материал, схемы, книги, образцы изделий
Pas	вдел 3. Низание на проволоке				
3. 1.	Плоские фигурки из бисера: цветок-огонек, бабочка, стрекоза, ящерица, яблоко.	наглядный, практический; частично- поисковый, игровой.	групповая	практическ ое занятие	раздаточный материал, схемы, книги.
3. 2	Сувениры к праздникам: Снегурочка, Дед Мороз, ёлочка, «змейка», подснежник.	словесный, наглядный, практический.	групповая	практическ ое занятие, творческая мастерская	раздаточный материал, схемы, книги.
Pas	вдел 4. Низание на леске				
<i>4. 1.</i>	Фенечки: «в одну нить»: простая радужная цепочка, цепочка с бусинками, с петельками, фенечеки «в две нити»: «крестик»,	наглядный, практический; частично- поисковый,	групповая	практическ ое занятие, творческая мастерская	раздаточный материал, схемы, книги.

«лодочка».				
Итоговое занятие.	поощрение, мотивация	групповая	творческая мастерская, выставка	упражнения, образцы изделий

#### 2.6 Список литературы

#### Для учащихся:

- 1. Белов Н. В. Фигурки из бисера. Издательство ООО «Харверст» Минск 2008г.
- 2. Вдовиченко В.П. Забавные фигурки из бисера. ООО «Книжный клуб « Клуб семейного отдыха» г.Белгород 2011г.
- 3. Котова Н.И., Котова А.С. Бисер. Гармония цветов. Издательский дом Мим Санкт Петербург 1997г.
- 4. Котова Н.И., Котова А.С. Бисер. Очарование цепочки. Издательский дом Мим Санкт Петербург 1997г.

#### для педагога:

- 1. Берлина Н.А. Игрушечки. Издательство «Культура и традиции» Москва 2003г. ООО «Издательство Аделант» 2013 г.
  - 2. Кузьмина Т.А., Кузьмина Е.В., Морозова Ю.Н. «Игрушечки из бисера» ООО ТД «Издательство Мир книги» 2011, ООО «Ниола Пресс»,2010,
- 3. Кузьмина Т.А., Кузьмина Е.В. Бисер для девочек. ООО ТД «Издательство Мир книги» 2010, ООО «Ниола Пресс»,2010, ООО «Академцентр»,2010.
- 4. Лукяненко Ю.Ю. Бисер это просто. ООО ТД «Издательство Мир книги» 2011, ООО «Ниола Пресс», 2010, ООО «Академцентр», 2010.
- 5. Лындина Ю. Фигурки из бисера.ООО ТД «Издательство Мир книги» 2010, ООО «Ниола Пресс»,2010.
- 6. Ляукина М. Бисер. Основы художественного ремесла. «АСТ Пресс книга» Москва 1998г.
  - 7. Ляукина М. Бисер. «АСТ Пресс книга» Москва 2001г.
- 8. Насырова Т.Г. Игрушки и украшения из бисера. Издательство «АСТ Астрель» Москва 2002г.

9. Хмара З.А., Хмара А.В. Поделки из бисера. Издательство АСТ Москва  $2004 \Gamma$ .

Приложение № 1 к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Основы бисероплетения»

Дата начала и окончания учебных периодов/этапов:

Количество учебных недель:

Сроки контрольных процедур:

Таблица 7

### Календарный учебный график 1а группа

	Дата			Время			
No	, ,	Тема	Кол-во	проведения	Форма	Место	Форма
п/п		занятия	часов	занятия	занятия	проведения	контроля
1.		Вводное занятие. Знакомство с детьми.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	Беседа	СОШ № 20	Опрос,
		Демонстрация изделий. Правила					Обсуждение,
		техники безопасности.					текущий контроль
2.		История бисера. Его происхождение.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	Беседа,	СОШ № 20	текущий контроль
		Виды бисера.		10 10 17 10	практическое		
		Низание бисерин радужного спектра.			занятие		
3.		Материалы и инструменты. Подбор	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	Беседа,	СОШ № 20	Контрольное задание
		сочетающихся цветов.		10 40 17-10	практическое		
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			занятие		

4.	Плоские фигурки из бисера. Инструктаж по ТБ. Основные приемы бисероплетения. Бабочка.	2	16-00 - 16-30; 16-40 - 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	Контрольное задание, поверка схем, текущий контроль
5.	Цветок-огонёк. Анализ моделей. Низание.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
6.	Змейка. Разбор схемы. Низание.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
7.	Стрекоза. Анализ модели. Низание.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие,	СОШ № 20	текущий контроль
8.	Низание стрекозы.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие,	СОШ № 20	текущий контроль,
9.	Яблоко. Низание сувениров с применением различных техник.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	Выставка, текущий контроль
10.	Сувениры к праздникам. Инструктаж по ТБ. Снегурочка. Анализ модели. Низание.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	Творческая мастерская	СОШ № 20	текущий контроль
11.	Низание Снегурочки по схеме.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	Практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
12.	Дед Мороз. Разбор схемы низания. Низание.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
13.	Завершение низания Деда Мороза.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
14.	Ёлочка. Разбор схемы низания. Низание сувенира.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
15.	Низание ёлочки по схеме.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	Практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль

16.	Оформление работы.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	Творческая	СОШ № 20	Выставка, текущий
17.	Инструктаж по ТБ Брелок «Крокодил». Анализ модели. Низание.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	мастерская практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
18.	Брелок «крокодил». Низание.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
19.	«Ящерица». Анализ работы. Низание.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
20.	«Ящерица». Низание брелока. Оформление работы.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие, творческая мастерская	СОШ № 20	текущий контроль
21.	«Подснежники». Анализ модели. Низание.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
22.	Низание соцветий подснежника.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
23.	Низание зелёных листочков разной длины.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
24.	Низание зелёных листочков.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
25.	Низание листочков.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
26.	Оформление работы.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
27.	Выставка	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	выставка	СОШ № 20	Выставка, текущий контроль
28.	Фенечки. Инструктаж по ТБ. Фенечки в одну нить, простая радужная цепочка.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль

29.	Цепочка с бусинками.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
30.	Цепочка с петельками.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
31.	Инструктаж по ТБ. Фенечки в две нити. «крестик». Анализ схемы. Низание.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
32.	Фенечка «крестик». Продолжение низания.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
33.	Фенечка «колечки». Разбор схемы. Низание.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
34.	Фенечка «колечки». Продолжение низания.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	текущий контроль
35.	Низание фенечки «крестк» из бисера и стекляруса.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	практическое занятие	СОШ № 20	Контрольное задание, коллективный анализ работ
36.	Итоговое занятие.	2	16-00 – 16-30; 16-40 – 17-10	выставка	СОШ № 20	выставка
	итого:	72				

Таблица 8

# Календарный учебный график 1а группа (дистанционное обучение)

	Дата			Время			
No		Тема	Кол-во	проведения	Форма	Место	Форма
п/п		занятия	часов	занятия	занятия	проведения	контроля
1.		Вводное занятие. Знакомство с детьми.	2		практическое		текущий контроль,
		Демонстрация изделий. Правила			занятие		выполнение задания
		техники безопасности.			дистанционный формат		
2.		История бисера. Его происхождение.	2		практическое		текущий контроль,
		Виды бисера.			занятие		выполнение задания
		Низание бисерин радужного спектра.			дистанционный формат		
3.		Материалы и инструменты. Подбор	2		практическое		текущий контроль,
		сочетающихся цветов.	_		занятие		выполнение задания
		со тетигощимся цветов.			дистанционный		
					формат		
4.		Плоские фигурки из бисера.	2		практическое		контрольное задание,
		Инструктаж по ТБ. Основные приемы			занятие дистанционный		текущий контроль
		бисероплетения. Бабочка.			формат		
5.		Цветок-огонёк. Анализ моделей.	2		практическое		текущий контроль,
		Низание.	_		занятие		выполнение задания
		Timsanne.			дистанционный		
					формат		
6.		Змейка. Разбор схемы. Низание.	2		практическое		текущий контроль,
					занятие		выполнение задания
					дистанционный		
					формат		

7.	Стрекоза. Анализ модели. Низание.	2	практическое	текущий контроль,
			занятие	выполнение задания
			дистанционный	
			формат	
8.	Низание стрекозы.	2	практическое	текущий контроль,
	1		занятие	выполнение задания
			дистанционный	
			формат	
9.	Яблоко. Низание сувениров с	2	практическое	текущий контроль,
	применением различных техник.		занятие	выполнение задания
	применением разли шых техник.		дистанционный	
			формат	
10.	Сувениры к праздникам. Инструктаж по	2	практическое	Выставка, текущий
	ТБ. Снегурочка. Анализ модели.		занятие	контроль
			дистанционный	_
	Низание.		формат	
11.	Низание Снегурочки по схеме.	2	практическое	текущий контроль,
			занятие	выполнение задания
			дистанционный	
			формат	
12.	Дед Мороз. Разбор схемы низания.	2	практическое	текущий контроль,
	Низание.		занятие	выполнение задания
	TIMBUIMC.		дистанционный	
			формат	
13.	Завершение низания Деда Мороза.	2	практическое	текущий контроль,
			занятие	выполнение задания
			дистанционный	
			формат	
14.	Ёлочка. Разбор схемы низания. Низание	2	практическое	текущий контроль,
	сувенира.		занятие	выполнение задания
	Cybennpu.		дистанционный	
			формат	

15.	Низание ёлочки по схеме.	2	практическое занятие	текущий контроль, выполнение задания
			дистанционный	выполнение задания
			формат	
16.	Оформление работы.	2	практическое	Выставка, текущий
			занятие	контроль
			дистанционный	•
			формат	
17.	Инструктаж по ТБ Брелок «Крокодил».	2	практическое	текущий контроль,
	Анализ модели. Низание.		занятие	выполнение задания
	тишиз модели. тизапис.		дистанционный	
			формат	
18.	Брелок «крокодил». Низание.	2	практическое	текущий контроль,
			занятие	выполнение задания
			дистанционный	
			формат	
19.	«Ящерица». Анализ работы. Низание.	2	практическое	текущий контроль,
			занятие	выполнение задания
			дистанционный	
			формат	
20.	«Ящерица». Низание брелока.	2	практическое	текущий контроль,
	Оформление работы.		занятие	выполнение задания
	оформиление рассты.		дистанционный	
			формат	
21.	«Подснежники». Низание соцветий	2	практическое	текущий контроль,
			занятие	выполнение задания
			дистанционный	
			формат	
22.	Низание соцветий подснежника.	2	практическое	текущий контроль,
			занятие	выполнение задания
			дистанционный	
			формат	

23.	Низание зелёных листочков разной	2	практическое	текущий контроль,
	длины.		занятие	выполнение задания
	длины.		дистанционный	
			формат	
24.	Низание зелёных листочков.	2	практическое	текущий контроль,
			занятие	выполнение задания
			дистанционный	
			формат	
25.	Низание листочков.	2	практическое	текущий контроль,
			занятие	выполнение задания
			дистанционный	
			формат	
26.	Оформление работы.	2	практическое	текущий контроль
			занятие	
			дистанционный	
			формат	
27.	Он-лайн выставка		выставка	Выставка, текущий
			дистанционный	контроль
			формат	_
28.	<b>Фенечки.</b> Инструктаж по ТБ. Фенечки в	2	практическое	текущий контроль,
	одну нить, простая радужная цепочка.		занятие	выполнение задания
	одну пить, простая радужная цено ка.		дистанционный	
			формат	
29.	Цепочка с бусинками.	2	практическое	текущий контроль,
	, ,		занятие	выполнение задания
			дистанционный	
			формат	
30.	Цепочка с петельками.	2	практическое	текущий контроль,
			занятие	выполнение задания
			дистанционный	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
			формат	
31.	Технология низания фенечки в две нити	2	практическое	текущий контроль,

	крестик. Анализ схемы.		занятие дистанционный	выполнение задания
			формат	
32.	Фенечка «крестик». Продолжение	2	практическое	текущий контроль,
	низания		занятие	выполнение задания
	imsumin		дистанционный	
			формат	
33.	Техника низания фенечка «колечки».	2	практическое	текущий контроль,
	Разбор схемы.		занятие	выполнение задания
	Tuscop exemps.		дистанционный	
			формат	
34.	Фенечка «колечки». Продолжение	2	практическое	текущий контроль,
	низания.		занятие	выполнение задания
	iiiiswiiiii.		дистанционный	
			формат	
35.	Техника низания фенечки «крестик» из	2	практическое	текущий контроль,
	бисера и стекляруса.		занятие	выполнение задания
	опеера и етеклируеа.		дистанционный	, ,
			формат	
36.	Итоговое занятие.	2	выставка	выставка
			дистанционный	
			формат	
	итого:	72		

#### приложение 2

# Уровень результативности освоения программы «Основы бисероплетения»

	вание коллектива «Бисеринка», ознакомительнь	ій уровсні	Б	
дат	а заполнения карты202 год			
№	Критерии результативности	Высокий	Средний	Низкий
$\Pi/\Pi$				
1.	Знает технику безопасности, организует рабочее			
	место по правилам и содержит его в порядке.			
2.	Знает технику безопасности, организует рабочее			
	место, но не содержит его в порядке.			
3.	Не соблюдает техники безопасности, рабочее место			
	организует с помощью.			
4.	Разбирается в схемах плетения и самостоятельно по			
	ним работает.			
5.	Разбирается в схемах плетения, но самостоятельно по			
	ним работать не может.			
6.	Плохо разбирается в схемах плетения и работает над			
	ними с помощью преподавателя.			
7.	Выполняет работу качественно, аккуратно и без брака			
8.	Выполняет работу аккуратно, но с браком.			
9.	Выполняет работу не аккуратно и с браком.			