

Министерство культуры Ставропольского края  
Ставропольская краевая библиотека  
для слепых и слабовидящих имени В. Маяковского  
Инновационно-методический отдел

2020 -  ГОД ПАМЯТИ И СЛАВЫ

# Автографы Победы

заочное путешествие в историю боевой техники  
времен Великой Отечественной войны  
(1941-1945)



Ставрополь  
2020

Автографы Победы: заочное путешествие в историю боевой техники времён Великой Отечественной войны / Министерство культуры Ставропольского края, Ставропольская краевая библиотека для слепых и слабовидящих им. В. Маяковского; инновационно-методический отдел ; [сост. Т.В. Фабрика]. – Ставрополь, 2020. – 32 с. – Текст: непосредственный.

Сост.: Т. В. Фабрика  
Ред.: Г. А. Варфоломеева  
Комп. вёрстка и оформление: М. С. Глазко  
Отв. за выпуск: Е. С. Захарова

Адрес библиотеки:  
355029, г. Ставрополь, ул. Социалистическая, 1  
Тел.: (8652) 56-12-43  
Тел./факс: (8652) 56-71-99  
e-mail: [skbs@skbs.ru](mailto:skbs@skbs.ru)  
вебсайт: [www.skbs.ru](http://www.skbs.ru)

© Ставропольская краевая библиотека  
для слепых и слабовидящих  
имени В. Маяковского, 2020

## Содержание

От составителя.....	4
Как появились первые танки?.....	5
Легендарный «Т34».....	6
Героические подвиги экипажей «Т-34».....	11
«Танк прорыва». Почему немецкие танки боялись советского тяжёлого танка «ИС-2».....	15
Охотничьи тропы «Тигра».....	18
Главный немецкий танк Второй мировой войны.....	20
Американский «Светлячок» на поле боя.....	22
Священная «Высота 102».....	26
Список использованных литературы и интернет-источников.....	32



*Играют марши «Прощание славянки»  
И вишни снова дружно зацвели...  
Стоят на пьедесталах наши танки,  
Что в мае мир в Европу принесли.  
Любимы и известны во всём мире,  
Свидетели заслуженных побед,  
Стоят «КВ» и «Т-34»,  
Как память грозových, военных лет!*

И. Рябухин «Танки победы»

### **От составителя**

**И**стория Великой Отечественной войны хранит немало фактов непобедимости духа советского народа. Один из них – созданные советскими конструкторами лучшие образцы военной техники: танки, самолёты, артиллерийские установки, которые признаны лучшими в мире.

На страницах настоящего издания вы узнаете интересные факты о том, как создавались танки в период Великой Отечественной войны, какими противотанковыми силами обладал немецкий противник, почему американский танк «Шерман» называли в простонародье «светлячком», о подвигах танкистов на знаменитом «Т-34» и многом другом.

Представленный материал адресовано широкому кругу читателей как для самостоятельного ознакомления, так и библиотечным специалистам для подготовки мероприятий, посвящённых теме Великой Отечественной войне.

Настоящее издание ценно тем, что доступно всем категориям читателям с нарушением зрения и представлено в различных форматах – озвученном, напечатанном рельефно-точечным шрифтом. Приятным дополнением издания для читателя являются масштабированные 3D копии боевой техники, о которой идёт повествование на страницах материала.

## Как появились первые танки?

**Н**аверное, многие из нас мечтали совершить путешествие на машине времени и увидеть, как жили наши предки, как выглядели современные города в эпоху Николая I, на чём ездили в начале XX века и др. Предлагаем воплотить вашу мечту и отправиться на нашей сверхзвуковой машине времени и увидеть, как создавалась боевая машина в период Великой Отечественной войны. Готовы? Тогда вперёд!

С древних времён человечество постоянно изобретало и совершенствовало боевую технику, с помощью которой можно было защитить себя и уничтожить врага. Однако ни одно оружие не было столь эффективным, как танк, совершенно новая боевая машина. Танками называют боевые машины на гусеничном ходу с мощным оружием и надёжной защитой. Главные части танка – гусеницы, двигатель внутреннего сгорания и броня. Английское слово «tank» означает «ёмкость, бак». Создание танка велось в строжайшем секрете, и поэтому конструкторы использовали название, не имеющее никакого отношения к военному делу. Противник не должен был получить никаких сведений о разработке нового вида вооружения.

Идея создать надёжное передвижное укрытие для солдат была воплощена в жизнь очень давно. Первый прототип танка сконструировал ещё Леонардо да Винчи. В древности многие армии использовали крытые повозки, внутри которых находились солдаты и толкали их по полю. Уровень технического развития, достигнутый цивилизацией во второй половине XIX века, позволил инженерам начать работы над созданием машины, которая соединила бы в себе четыре качества, присущих танку: броня, мощный двигатель, высокая проходимость и мощное скорострельное оружие.

Выпуск танков начался одновременно сразу в нескольких странах и каждая из них приписывает изобретение гусеничной машины себе. В России



«отцом» танка считается изобретатель Александр Пороховщиков, потом-

ственный дворянин, предложивший свой проект боевой машины в 1914-м году. Машину эту Пороховщиков называл «Вездеходом», вместо колёс она использовала гусеницы, что позволяло ей прекрасно двигаться по бездорожью. Знаменитая битва на Сомме (1 июля - 18 ноября 1916) стала первой битвой в истории человечества, в которой были применены танки.

Звёздным часом танков стала Вторая Мировая война, на фронтах которой действовали такие прекрасные машины, как советские танки «Т-34». Главными их качествами являются огневая мощь, броневая защита, подвижность и командная управляемость.

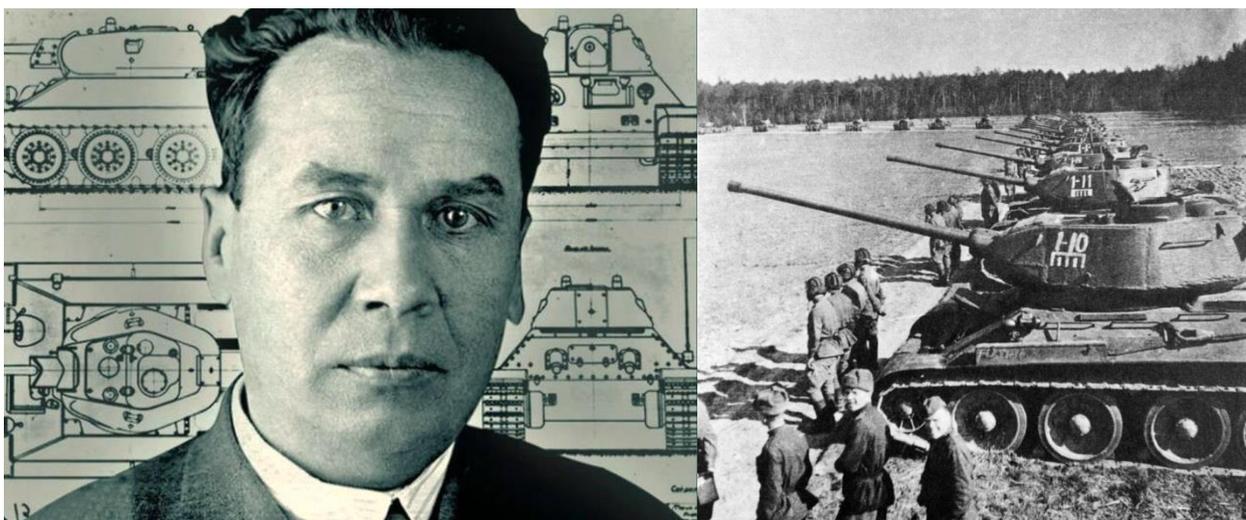
Советская экономика в течение всей войны успешно справлялась с обеспечением фронта необходимым вооружением и боеприпасами. Секрет этого «экономического чуда» кроется в том, что, выполняя напряжённые планы военного хозяйства, советский народ проявил массовый трудовой героизм. Следуя лозунгу «Всё для фронта! Всё для Победы!», не считаясь ни с какими лишениями, труженики тыла делали всё, чтобы дать армии совершенное оружие, одежду, обувь и накормить солдат, обеспечить бесперебойную работу транспорта и всего народного хозяйства. Советская военная промышленность превзошла немецко-фашистскую не только по количеству, но и по качеству основных образцов вооружения и техники.



## Легендарный советский танк «Т-34»

**М**ожно ли представить историю победы в Великой Отечественной войне без легендарного танка «Т-34». Советский средний танк «Т-34», разработанный конструктором Михаилом Ильичом Кошкиным, был принят на вооружение 19 декабря 1939 года. Его появление на фронте ошеломило противника, и все дальнейшие разработки немецкого противотанкового оружия были направлены, прежде всего, на борьбу с «Т-34». На всём протяжении Великой Отечественной войны он имел абсолютное превосходство над танками противника в проходимости, манёвренности и подвижности. В нём удачно сочетались противоснарядное

бронирование, мощное вооружение и надёжная ходовая часть. Многие специалисты и военные эксперты считают, что по боевым качествам «Т-34» был



**Михаил Ильич Кошкин**

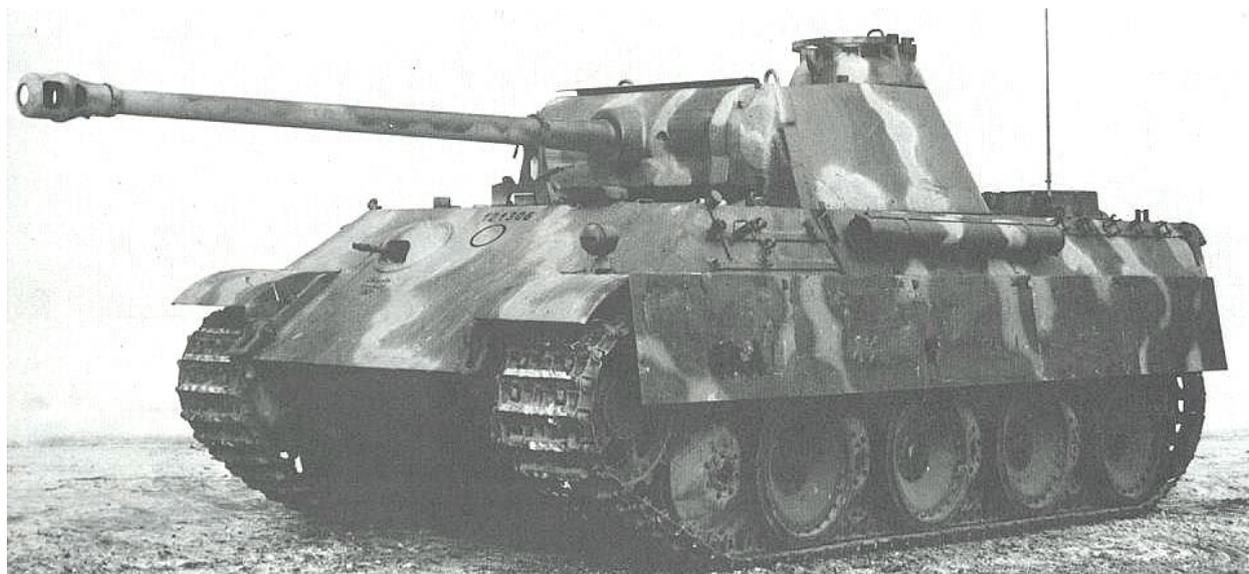
одним из лучших танков своего времени. Он оказал огромное влияние на исход войны и дальнейшее развитие всего мирового танкостроения. «Т-34» является самым известным танком и одним из самых узнаваемых символов Великой Отечественной войны.

В 1943 году танковые подразделения вермахта обладали машинами, которые в отличие от танков 1941 года, не уступали танкам Красной Армии, а по некоторым техническим характеристикам превосходили их. Результатом труда немецких инженеров стало появление танков «Тигр» и «Пантера».



**Немецкий танк «Тигр»**

Именно с этими машинами столкнулись советские «Т-34» в знаменитом танковом сражении под Прохоровкой 12 июля 1943 года. Сражение длилось весь



**Немецкий танк «Пантера»**

день. Непосредственное командование танковыми соединениями во время сражения осуществляли генерал-лейтенант Павел Ротмистров с советской стороны и группенфюрер СС Пауль Хауссер – с немецкой. Ни одной из сторон не удалось достичь целей: немцам – захватить Прохоровку, прорвать оборону советских войск и выйти на оперативный простор, а советским войскам – окружить группировку противника. Обе стороны понесли под Прохоровкой огромные потери. Это сражение стало кульминацией грандиозной



**Советский танк «Т- 34-85»**

стратегической операции, вошедшей в историю, как Курская битва и обеспечило коренной перелом в ходе Великой Отечественной Войны.



**Советский танк «Т- 34»**



Для того, чтобы исправить ситуацию и вернуть паритет, необходимо было кардинально изменить средний танк «Т-34». Таким танком, способным практически на равных дать бой любому танку вермахта, стал «Т-34-85». Он был создан на базе танка «Т-34» и имел литую башню с 85-мм пушкой. Его боевая масса составляла 32 т. Он вмещал до 5-ти человек экипажа. Помимо пушки танк был оснащён двумя 7,62-мм пулемётами. Танки «Т-34-85» широко использовались во всех сражениях завершающего этапа войны.

В феврале - марте 1944 года танки «Т-34-85» начали поступать в войска. Вот что по этому поводу писал в своих воспоминаниях маршал бронетанковых войск, дважды Герой Советского Союза Михаил Ефимович Катуков, командовавший 1-й танковой армией на Украине: «Пережили мы в те трудные дни и радостные минуты. Одна из таких – приход танкового пополнения. Получила армия, правда в небольшом количестве, новые «тридцатьчетвёрки», вооружённые не обычной 76-мм, а 85-мм пушкой. Экипажам, получившим новые «тридцатьчетвёрки», пришлось дать всего два часа времени на их освоение. Больше дать мы тогда не могли. Обстановка на широком фронте была такая, что новые танки, обладавшие более мощным вооружением, надо было как можно скорее ввести в бой».



В воспоминаниях танкиста, ветерана Великой Отечественной войны, однажды прозвучали, на первый взгляд, странные слова: «Свой танк я считал живым существом и часто обращался к нему: «Танечка-Танюша! Помоги прорваться, я тебя в каждый трак расцелую!» («трак» от англ. «track» – звено ленты танка на гусеничном ходу – фигурная пластина из стали.)

Почему танкисты, люди со стальными характерами, нервами и силой воли, прошедшие через ад войны, проявляли столько нежности к тяжелой

бронированной машине, очеловечивали её? Почему в книге Стивена Бисти «Чудесные сечения», среди 18 технических чудес света есть рассказ именно о танке «Т-34»? Почему, наконец, в 1945 г. премьер-министр Великобритании Черчилль назвал лучшим вооружением прошедшей войны английскую пушку, немецкий самолёт «Мессершмитт» и советский танк «Т-34»? С оговоркой: «...если в первых двух случаях мне понятно, как это было сделано, то я совершенно не понимаю, как появился такой танк...»

## Героические подвиги экипажей «Т-34»

«Т-34» был одним из лучших танков Второй мировой войны не только благодаря своим выдающимся техническим характеристикам. Об этом также свидетельствует исключительная смелость его экипажей, благодаря чему они совершали на этих танках буквально невозможные вещи. Нередко экипажи «Т-34» вступали в сражения против целой немецкой дивизии и случалось даже, что одерживали победу.

Например, во время рейда один танк «Т-34» под командованием сержанта **Степана Горобца** потерял основную группу. Из-за отказа радиоперехвата танковый экипаж не знал, что их бригада была остановлена воздушным ударом и что Горобец двигался к позициям противника в одиночку.

После того, как «Т-34» Горобца уничтожил на своем пути немецкий



**Степан Горобец**

мотоцикл, он внезапно появился на вражеском аэродроме. Ошеломлённые отвагой одинокого советского танка, немцы заворуженно наблюдали, как «Т-34» уничтожил два самолета «Юнкерс-87» и запасы топлива, а затем двинул-

ся к Калинин. Там командир танка понял, что он один, и никакой поддержки от других танков не будет. Чтобы добраться до своих войск, он под мощным огнём вёл свой танк прямо по центру города, который в тот момент был



полон немецкими подразделениями. Разбив одно из артиллерийских орудий танк продолжал свой путь.

Наконец, горящий «Т-34» весь в пробоинах от вражеских снарядов и со сломанным оружием достиг своих позиций. Удивленные советские солдаты приветствовали экипаж как настоящих героев

Ещё одна история о подвиге танкистов напоминает древнегреческий миф о троянском коне. В ту суровую зиму 1942 года «Т-34» во главе с капитаном *Гаврилом Половченя* застрял в реке недалеко от города Андреаполя



**Гавриил Половченя**

Тверской области. Экипаж ждал помощи, но немцы их обнаружили и окружили танк. Половченя приказал своей команде не издавать ни звука, хотя это было очень трудно сделать в такой холод в полностью замёрзшем «Т-34». Немцы не смогли открыть люк – они решили, что танк был заброшен и вытащили его из воды. 15 января немцы отправили половченский «Т-34» в Андреаполь, а команда внутри продолжала хранить молчание.

На следующее утро в 5 часов утра советский танк предпринял попытку прорыва. Он вырвался на улицы города, стреляя и разбивая паниковавшего и дезорганизованного врага. Более 20 солдат, 30 военных и грузовых автомобилей и 10 артиллерийских орудий были уничтожены отважным экипажем. Несмотря на смертельную опасность, танкисты благополучно возвратились в расположение своих войск.

Более того, немцы были настолько потрясены, что не смогли должным образом противостоять наступающим советским войскам, которые в тот же день легко освободили Андреаполь.

«Танкист – это чисто мужская профессия!» Этот стереотип, сложившийся в рядах советской армии, был сломлен *Марией Лагуновой*, женщи-



**Мария Ивановна Лагунова**  
**«Фрау Маресьев»**

ной-танкистом, воевавшей во время Великой Отечественной войны механиком-водителем на «Т-34». Первый бой Маши произошёл на Курской дуге в составе 56-й гвардейской танковой бригады. До этого история ещё не знала примера, чтобы девушка вела танк в бой.

Слава о подвигах замечательного механика-водителя гвардии сержанта Маши Лагуновой разнеслась по всему фронту. Её ставили в пример, ею гордились и, конечно, по возможности оберегали. Но война есть война, а танк – грозная машина.

Некоторые считают, что танкисты меньше чем другие подвергаются опасности. Ведь они сидят в танке, их защищает толстая броня, есть мощная пушка и пулемёт, но это сильное заблуждение... Уже доказано, что танк это и мощь, и скорость, но и отличная мишень, и верная и быстрая смерть на поле боя. Кто-то подсчитал, что боевой экипаж танка живёт не более 5-7 боёв, даже было среднее расчётное время жизни танка в бою – 3 минуты. И только лучшие экипажи могли опровергнуть эту статистику, для кого-то это были статистические цифры, а для кого-то – жизнь. В это время за плечами этой молодой девушки Марии было двенадцать боевых атак, но тринадцатая за город Бровары Киевской области 28 сентября 1943 года стала для неё последней. В ходе боя её танк первым ворвался на позиции противника, но противотанковая пушка подбила его.

Очнулась Мария Лагунова уже в полевом госпитале и сразу узнала страшную новость: ей ампутировали обе ноги, была перебита ключица и левая рука перестала двигаться. Потом была череда госпиталей: Сумы, Ульяновск, Омск. Ей делали многочисленные операции, чтобы спасти остатки ног и сохранить возможность в дальнейшем ходить на протезах. Ей очень помогала поддержка её боевых товарищей; приходили сотни писем, в которых даже незнакомые люди просили её держаться и не сдаваться, бойцы, а особенно танкисты, клялись отомстить врагам за её раны. И Мария Ивановна выдержала, как Алексей Маресьев встала на протезы, благодаря врачам Московского института протезирования научилась на них ходить. Здесь в Москве весной 1944 года ей вручили орден «Красной Звезды».

Об этой хрупкой девушке со стальным характером, которую ещё часто в зарубежных газетах называли Фрау Маресьева, снят телеканалом «Россия» документальный фильм, доступный для просмотра на видеоканале YouTube по ссылке: <https://youtu.be/ziwVjTxPWA0>.

Также к просмотру рекомендуем следующие художественные фильмы о боевых подвигах танкистов периода Великой Отечественной войны: «Танк Клим Ворошилов-2» (1964 г.), «Жаворонок» (1964 г.), «На войне как на войне» (1968 г.), «Освобождение» (1969-1972 гг.), «Главный конструктор» (1980 г.), «Корпус генерала Шубникова» (1980 г.), «Экипаж машины боевой» (1983 г.), «Белый тигр» (2012 г.), «Несокрушимый» (2018 г.), «Танк Т-34» (2019г.).

## **«Танк прорыва». Почему немецкие танки боялись советского тяжёлого танка «ИС-2»**

**А** какой советский танк нужен был Красной армии для крупномасштабных наступлений, способный вести с противником дуэль на дальних дистанциях? Для этих задач потребовалось создать новую боевую машину.

К середине войны немцы сумели значительно усовершенствовать свои танки – на вооружение Вермахта и войск СС стали поступать танки «Тигр» и «Пантера». Тяжёлый танк «ИС-2» – один из самых известных и удачных образцов бронетехники СССР военного периода.

Этот танк, с честью прошедший все тяготы заключительного этапа Великой Отечественной войны, в то время по некоторым качествам превосходил все аналоги, а позже стал родоначальником послевоенных советских тяжёлых танков. Ещё в начале 1942 года конструкторы Челябинского завода попытались реализовать идею танка, по огневой мощи и бронезащите



соответствующего тяжёлым, а по размерам и подвижности – средним. «ИС-2» (расшифровывается как Иосиф Сталин, «2» – соответствует второй модели танка этого семейства) был уникальной боевой машиной. В ноябре 1943 года началась сборка первых серийных «ИС-2», и до июня 1945 года было изготовлено 3475 экземпляров.

Его боевая масса составляет 46 т. Танк вмещал экипаж до 4 чел. Оснащён одной 122-мм пушкой и тремя 7,62-мм пулемётами.

Вместе с другой бронетехникой Красной Армии тяжёлые танки «ИС-2» хорошо показали себя во время городских боёв в Европе. Расчистка городских улиц и подавление огневых позиций противника, по словам историков, представляли для обороняющихся гитлеровцев настоящий «Армагеддон». «ИС-2» мог на полном ходу врезаться в уличные баррикады, давил гусеницами наспех составленные укрепления и позиции, а там где мощности его двигателя было недостаточно, в дело вступал главный аргумент данного танка – его 122-мм пушка. По мнению многочисленных военных специалистов и историков, тяжёлый танк «ИС-2» оказался одним из самых сбалансированных и неприхотливых советских танков периода Великой Отечественной войны. «ИС-2» – это гордость отечественного танкостроения. Во время Львовско-Сандомирской операции 1944 года известен эпизод, когда два танка «ИС-2» 57-го гвардейского отдельного танкового полка, укрывшись в засаде, остановили танковые силы значительно превосходящих сил противника. За два дня экипажи двух советских тяжёлых танков смогли уничтожить в



**Советский танк «ИС-2» в Берлине**

общей сложности 17 немецких танков, устранив угрозу ликвидации плацдарма на Висле. Неспроста очень скупой на похвалы Сталин сказал: «Это танк победы! С ним будем завершать войну». Во время битвы за Бер-



**Советский танк «ИС-2»**

лин, советский тяжёлый танк «ИС-2» был одним из самых активных участников событий, причем настолько активным, что в день приходилось использовать по 3-4 боекомплекта. Именно танки «ИС-2» обстреливали здание Рейхстага, когда советские бойцы шли на его штурм.

За гигантский вклад в разгроме немецкого вермахта именно «ИС-2» стоит на постаменте в Карлсхорсте<sup>1</sup> у дома, где Г. К. Жуков принял капитуляцию нацистской Германии. Именно этот танк многие годы олицетворял для всего мира всесокрушительную мощь Советского Союза и величайший потенциал отечественных конструкторов и народа, который создал этот шедевр и дошёл на нём до Берлина! Танки-освободители «ИС-2» находились на вооружении Советской армии без малого 50 лет.



<sup>1</sup> Карлсхорст (нем. Karlshorst) – район в составе берлинского административного округа Лихтенберг (нем. Lichtenberg). Известен тем, что 8 мая 1945 года здесь был подписан Акт о капитуляции Германии во Второй мировой войне.

## Охотничьи тропы «Тигра»

**Н**а этом наше путешествие не заканчивается, наоборот, мы обязательно должны увидеть противотанковую армию противника в годы войны. К началу Второй мировой войны (1939-1945 гг.) германская армия имела в своём распоряжении около 3 200 танков. Все они представляли собой слабо защищённые лёгкие и средние машины, вооружённые малокалиберными пушками и пулемётами, так как Гитлер рассчитывал в кратчайшие сроки закончить войну победой и полагал, что этих танков будет достаточно для огневой поддержки пехоты. Но бои на советско-германском фронте показали, насколько глубоко он заблуждался, и его планы «молниеносной войны» рухнули. Это заставило германское командование перевооружать свои бронетанковые войска и переходить на производство новых типов танков. В 1943 году появились немецкие тяжёлые танки «Пантера» и «Тигр», а позднее и танк «Королевский тигр». Однако немецким кон-



**Немецкий танк «Тигр Королевский»**

структорам не удалось в своих новых разработках добиться тех высоких качеств, которыми обладали советские танки.

Давайте познакомимся с некоторыми немецкими танками времён Великой Отечественной войны. Многие знают легенду о Летучем Голландце, но не многие знают легенду о «Белом Тигре» – танке, о котором был снят фильм режиссёра Карена Шахназарова. Эта история до сих пор остаётся для многих загадкой. Легенда гласит следующим образом: «Из ниоткуда на поле боя

появился белый танк, который разгромил советские войска, а потом неожиданно исчез». Фантастика? Выдумка? Давайте обратимся к истории немецкого танка «Тигр».

Немецкий тяжёлый танк «Pz.VI», более известный широкой публике как «Тигр», начал свою историю в мае 1941 года, после того как Гитлер во время совещания в Бергхофе предложил новую концепцию тяжёлого танка. По мысли фюрера, этот танк, должен был прорывать фронт противника. При всей своей популярности «Тигр» выпускался сравнительно недолго – с августа 1942 года по август 1944 года. Всего за период серийного производства на заводе фирмы «Henschel» (Хеншель) было изготовлено порядка 1354 танков, возглавлял разработку немецкий инженер-конструктор Эрвин Адерс. Процесс изготовления «Тигра» был очень сложным и дорогостоящим делом, что в условиях военного времени являлось большой проблемой. В конструкции этого танка воплотились самые передовые идеи немецких танкостроителей. Именно он стал первым тяжёлым немецким танком, выпускавшимся крупносерийно. Боевая масса танка – 55 т. Вмещал экипаж до 5 чел. Оснащён одной 88-мм пушкой и двумя 7,92-мм пулемётами.

По боевым характеристикам танк «Тигр» превосходил все средние и тяжёлые танки стран антигитлеровской коалиции, но уступал советскому тяжёлому танку «ИС-2».

Первые «Тигры» появились на советско-германском фронте в сентябре 1942 года. 22 сентября один из них был подбит советскими артиллеристами



под Ленинградом и достался им в качестве трофея. Этот экземпляр цел до сих пор и выставлен в Ленино-Снегирёвском военно-историческом музее в Истринском районе Московской области.

Находившийся на Волховском фронте в качестве представителя Ставки Георгий Константинович Жуков, описывая подробности захвата первого образца тяжёлого танка «Тигр», рассказывал: «Это было 14 января 1943 г. Мне доложили, что между Рабочими посёлками № 5 и № 6 наши артиллеристы подбили танк, который по внешнему виду резко отличался от известных нам типов боевых машин. Гитлеровцы принимали всевозможные попытки для эвакуации его с нейтральной полосы. Я заинтересовался этим и приказал создать специальную группу в составе стрелкового взвода с четырьмя танками, которой была поставлена задача захватить танк, отбуксировать его в расположение наших войск, а затем тщательно обследовать его. В ночь на 17 января группа во главе со старшим лейтенантом Косаревым приступила к выполнению боевого задания. Этот участок местности противник держал под непрерывным обстрелом. Тем не менее вражеская машина была захвачена и отбуксирована в расположение советских войск. В результате изучения танка и формуляра, подобранного в снегу, мы установили, что гитлеровское командование перебросило танк «Тигр» на Волховский фронт для испытания... Танк был отправлен нами на испытательный полигон, где опытным путём установили его уязвимые места, которые впоследствии стали достоянием всех наших фронтов».

Наиболее массово «Тигры» использовались в боях на Курской дуге и в сражении за Харьков в феврале-марте 1943 года.

Интересующимся историей военной техники будет интересна книга современного автора Юрия Корчевского «Танкист живет три боя. Дуэль с «Тиграми» (<https://read-book-online.com/boevik/350834-tankist-zhivet-tri-boya-duel-s-tigrami.html>) – это военная повесть о фронтовой судьбе советского танкиста, который дрался против «Тигров» под Прохоровкой.

## Главный немецкий танк Второй мировой войны

**А** теперь мы с вами отправимся на поля сражений, где воевали немецкие танки «Pz Kpfw IV» (в СССР был известен как «Т-IV»). В 1925 году компании «Крупп», «Рейнметалл» и «Даймлер-Бенц» приступили к тайной разработке прототипов средних танков, которые для конспирации обозначались в документах как «большие сельскохозяйственные трактора». Результатом десятилетней работы немецких конструкторов стало появление танка «Pz.Kpfw. IV», который был разработан в 1937 году в дополнение к танку «Pz. Kpfw. III» как танк огневой поддержки с более дальнобойной пушкой с мощным осколочным снарядом, способным поражать противотанковую оборону за пределами досягаемости



**Немецкий танк Panzerkampfwagen IV («Pz IV»)**

других танков. Его боевая масса составляла 21 т. В нем размещался экипаж до 5 чел. Оснащён одним 75-мм орудием и двумя 7,92-мм пулемётами.

Panzerkampfwagen IV – это самый массовый немецкий танк Второй мировой войны. В 1941 году именно танк «PzKpfw IV» был единственным достойным противником советских «Т-34». Танк активно использовался вермахтом с самого начала и до конца Второй мировой войны, став настоящим «танком-солдатом», и по мере опыта столкновений с новейшей бронетехни-





кой союзников, а затем и СССР постоянно совершенствовался.

В операции «Цитадель» именно танки «Pz. IV» участвовали активно – их было гораздо больше, чем мощных танков «Тигров» и «Пантера». При этом похоже, что советские войска как раз приняли многие «Pz. IV» за «Тигров», так как по отчётам они подбили «Тигров» намного больше,

чем их присутствовало со стороны немцев.

Летом 1944 года немецкие войска постоянно проигрывали и на Востоке, и на Западе, и танки «Pz.IV» не выдерживали натиска врагов. Было уничтожено более тысячи машин, но в войсках их всё ещё было достаточно.

## Американский светлячок на поле боя

**А** вы знаете, что для оказания помощи Советскому Союзу и другим странам, сражавшимся против Германии, правительство президента США Франклина Рузвельта разработало специальную государственную программу – ленд-лиз (от англ. lend – «давать взаймы» и lease – «сдавать в аренду, внаём»). По этой программе Америка поставляла своим союзникам во Второй мировой войне боеприпасы, технику, продовольствие, медицинское оборудование и лекарства, а также стратегическое сырьё, включая нефтепродукты.

Несомненно, все машины описанные ранее достойны внимания. И сейчас из нашего с вами путешествия вы узнаете, какому танку дали прозвище «Светлячок» с длинным хоботком. Следующий наш герой – это американский танк М4 «Шерман». Пер-



вые машины этого типа попали в СССР ещё в 1942 году (число поставленных по Ленд-лизу М4 составило 3600 танков – в первую очередь он поставлялся в



### **Американский танк «Шерман» («светлячок»)**

Великобританию и СССР). Бронетанковых войск до 1940 г. в США не было. В американской армии насчитывалось всего 300 лёгких и 20 средних танков одной и той же марки М2. В марте 1940 г. американцы приступили к разработке нового среднего танка. Менее чем за год был создан М4 «Шерман», названный в честь генерала времен Гражданской войны США Уильяма Шермана. Выпускалось несколько модификаций «Шермана» весом от 28 до 35 т. В истории этот танк известен как «Файрфлай» (англ. – firefly «светлячок»). Англичане начали перевооружать некоторые модификации танка «Шерман» новым мощным противотанковым орудием калибра 76,2 мм, способным поражать новые немецкие танки «Тигр» и «Пантера» на расстоянии до 1000 метров. В итоге получился «Шерман-светлячок». Ещё в декабре 1943 года англичане предложили свою пушку американцам, но гордые американские бюрократы в погонах не спешили сдавать позиции.

Sherman М4 – основной американский средний танк периода Второй мировой войны. Его боевая масса составляла 32,5 т, вместимость экипажа до 5 человек. У этой машины имелась одна 75-мм танковая пушка и два пулемёта, один крупнокалиберный зенитный пулемёт.

В заметных количествах этот танк появился в советских войсках только в конце 1943 года. Танкисты приняли американские танки хорошо, особенно отмечалось удобство работы экипажа по сравнению с советскими танками, а также очень высокое качество приборного оборудования и средств связи.



**Американский танк «Шерман» («светлячок»)**

Попасть служить на «иномарку» считалось удачей. В СССР танки, полученные по ленд-лизу, старались объединять в отдельные части (на уровне танковых батальонов или бригад) для упрощения подготовки экипажей и снабжения.

Очень большую роль сыграли эти машины в ходе боёв за Украину зимой и весной 1944 года. Во время Белорусской наступательной операции насыщенность советских войск танками М4 достигла своего максимума, они уступали по численности лишь «тридцатьчетвёркам». М4 был очень надёжен и



позволял выполнять глубокие рейды, но при столкновении с наиболее тяжёлой немецкой бронетехникой он часто оказывался бессилён. Укомплектованный «Шерманами» 1-й механизированный корпус 2-й гвардейской танковой армии непосредственно участвовал в штурме Берлина.



Об этом танке очень ярко повествует фильм «Ярость» (2014) режиссёра Дэвида Эйра. В главной роли снимается Брэд Питт. Создатели фильма постарались показать события максимально реалистично. Для съёмок было решено работать с настоящими танками тех времён. Для их воссоздания не использовалась компьютерная графика.



**На фотографии – американский актёр Брэд Питт и ветеран Второй мировой Питер Камфорт, которому в настоящее время 91 год, он был консультантом съёмок фильма.**

В израильском музее бронетанковых войск есть интересный монумент. На пьедестале из камней три танка – советский Т-34-85, британский



«Кромвель» и американский «Шерман». Символизм понятен: это машины, выигравшие Вторую мировую войну.

## Священная «Высота 102»

«Танки в городе не воюют» – весьма популярная точка зрения, однако... неверная. Одним из характерных примеров войны бронетехники в городских условиях является битва за Сталинград. Когда бои начались непосредственно в городе, все танковые части включались в общую оборонительную систему Сталинграда. Сталинградская битва была одной из самых крупных по количеству применяемой





**Сталинградская битва**

бронетехники наряду с Курской битвой.

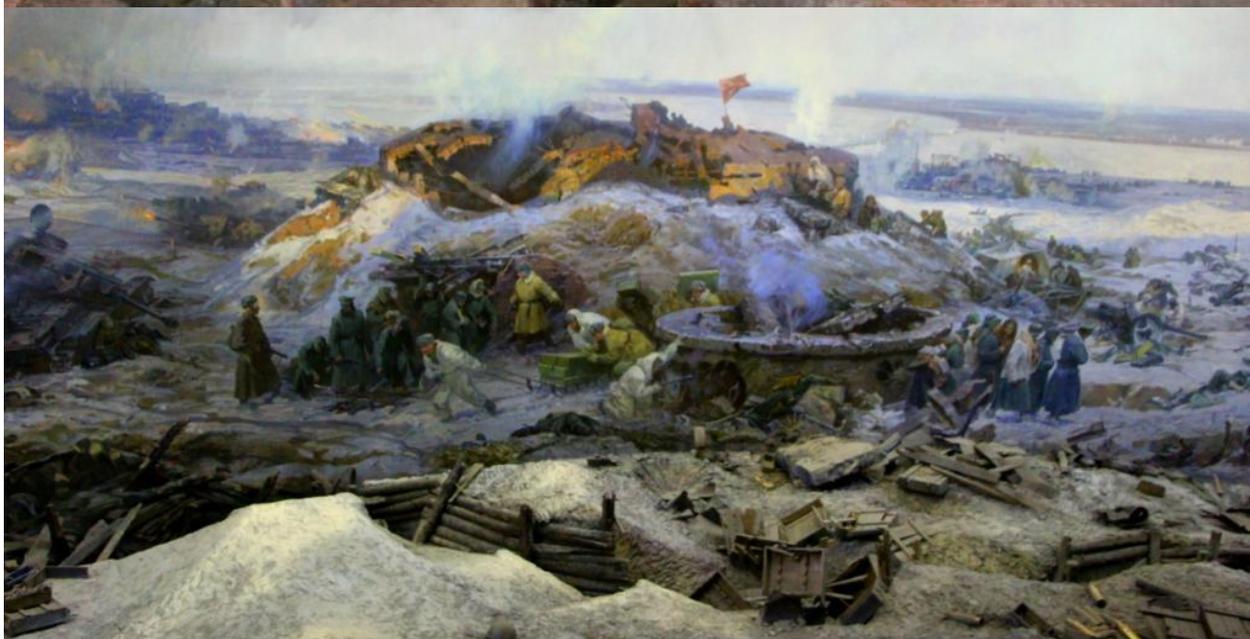
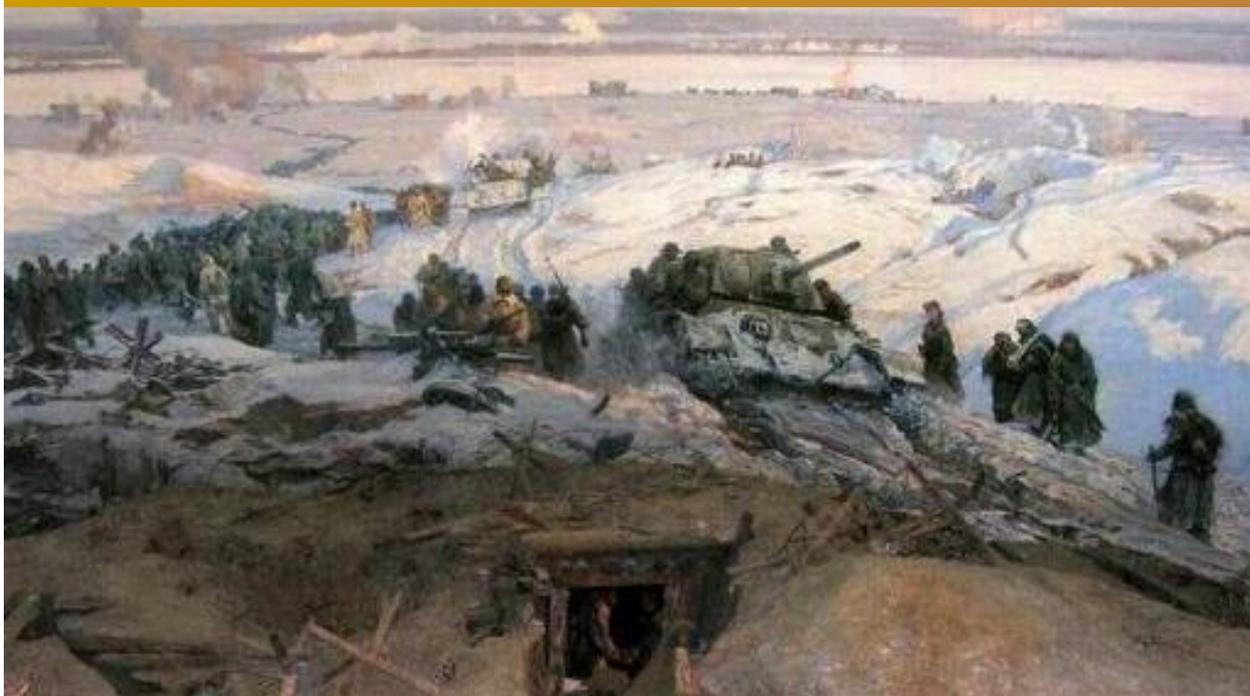
Память о погибших в Сталинграде и на всех фронтах Великой Отечественной войны хранит мемориальный комплекс на Мамаевом кургане в г. Волгограде. Мамаев Курган – центральная высота России, святое место для жителей страны. Именно здесь произошёл коренной поворот в ходе Великой Отечественной Войны. Центром мемориального комплекса на Мамаевом кургане является монумент «Родина-мать зовёт!». Холм, на котором стоит фигура женщины с мечом, возвышается на 14 м, а сама статуя имеет высоту 85 метров. На верхнюю точку кургана ведёт дорожка из 200 ступеней. Количество ступеней выбрано неспроста. Ведь именно столько



**Мемориальный комплекс на Мамаевом кургане в г. Волгограде.**



**Сражение на Мамаевом кургане**



дней продолжалась Сталинградская битва – самая страшная и самая кровопролитная за всю историю человечества. Мону­мент выполнен в виде статуи женщины-матери, которая шагает вперёд с поднятым мечом, призывая своих сыновей к битве с врагом. Впечатление от скульптуры усиливают растрепанные на ветру волосы, резкие контуры фигуры, яркая эмоциональ­ность лица и сильные руки женщины. Широко раскрытые глаза и рот создают атмосферу тревожности и напряжения. То, что памятник стоит не на высоком постаменте, а всего в двух метрах над землей, придает ему еще большую реалистичность.

В первую послевоенную весну Мамаев курган даже не зазеленел – на выгоревшей земле не выросла трава. Усыпанный осколками от мин, бомб, снарядов, весь в воронках, курган чернел, как обугленный. В иска­ленном войной виде он находился до 1959 года. Но идея строительства памятника в честь великого сражения появилась сразу после окончания битвы. Автором памятника является архитектор Евгений Викторович Вучетич (он является автором множество скульптурных композиций). По его проекту эта скульптура строилась с 1959 по 1967 гг. Всеми расчётами занимался доктор технических наук Николай Васильевич Никитин. Военным консультантом был маршал Василий Иванович Чуйков. Именно он командовал 62-й армией во время обороны Сталинграда и оборонял Мамаев курган до последнего солдата. Место для монумента было выбрано не случайно. Недалеко от памятника находится легендарная 102 высота, которую советские солдаты обороняли более 140 дней (здесь погибло 34 505 солдат). Вся земля рядом с памятником пропитана кровью защитников Отечества. Именно поэтому, все приходящие



сюда люди испытывают чувство гордости за совершённый их предками подвиг и чувство горечи от невосполнимой утраты.

Монумент отливали прямо на Мамаевом кургане согласно макету, уменьшенному в 10 раз. Только голова и меч создавались в другом месте и были привезены к кургану на вертолёт и с его же помощью установлены. С 1972 года на Мамаевом кургане периодически проводятся работы по укреплению и реконструкции памятника. В 2010 году здесь также начали проводить работы по обеспечению безопасности монумента. На кончике меча и внутри статуи установлены специальные датчики, которые постоянно отслеживают показатели устойчивости статуи. Внутри статуи могут попасть только учёные, отслеживающие её состояние; лифтов внутри нет, так что на самый верх учёным приходится подниматься пешком. В Книге рекордов Гиннеса статуя (по габаритам) занимает 11 место в мире (изначально, в 1967 году, она занимала по высоте и весу первое место в мире).

Сотни тысяч людей ежегодно посещают монумент «Родина-мать зовёт!», чтобы почтить память воинов и мирных жителей, погибших в годы Великой Отечественной войны.



Вот и подошло к концу наше с вами виртуальное путешествие. Годы сменяют друг друга. У времени есть своя память – история. И мы должны помнить... Наши солдаты защитили не только страну – они спасли от угрозы уничтожения множество самых разных народов и заплатили за это спасение страшную цену. Нельзя забывать то, что было сделано ради нас, чтобы мы могли жить на Земле. Важно, чтобы слова от частого повторения не стёрлись, не потеряли своей остроты. Чтобы в нынешних детях, которые, может, и живого фронтовика не видели продолжала жить эта память прошлого.



### *Список использованной литературы и интернет-источников*

1. Бакурский, В.А. Оружие победы / В.А. Бакурский. – Москва : «Ромэн-пресс», 2005 – 184с. – Текст: непосредственный
2. Боевой путь танкиста: Виктор Романов и его ИС-2 – URL: <https://warspot.ru/3904-boevoy-put-tankista-viktor-romanov-i-ego-is-2> (Дата обращения: 12.02.2020). – Текст электронный
3. Воины и военная техника – URL: <https://warriors.fandom.com/ru/wiki/%D0%A2-34-85> (Дата обращения: 6.02.2020). – Текст электронный
4. Дыгало, В.А. Военная техника: энциклопедия для детей / В.А. Дыгало – Москва : «Ромэн-пресс», 2002 – 144с. – Текст: непосредственный
5. Кацаф, А.М. Книга будущего командира / А.М. Кацаф. – Санкт-Петербург: «Узнай мир», 2018 – 96 с. – Текст: непосредственный
6. Кудишин, И.В. Техника: энциклопедия / И.В. Кудишин. – Москва : «Росмэн-издат», 2005 – 118с. – Текст: непосредственный
7. Курчаков, А.К. Военная техника и оружие мира: энциклопедия для мальчиков / А.К. Курчаков. – Ростов-на-Дону : «Владис», 2018 – 128с. – Текст: непосредственный
8. Охотничьи тропы «Тигра» – URL: <https://warspot.ru/2565-ohotnichii-tropy-tigra> (Дата обращения: 6.02.2020). – Текст электронный
9. Советский танк ИС-2 в боях 45-го года – URL: <https://zen.yandex.ru/media/protanki/sovetskii-tank-is2-v-boiah-45-goda-5af69b398c8be3edc9fe6d6b>(Дата обращения: 15.02.2020). – Текст электронный (Дата обращения: 18.02.2020). – Текст электронный
10. Средний... Ставший лучшим! Как в СССР создали танк, ставший легендой Второй мировой войны – URL: <https://histrf.ru/biblioteka/b/sriednii-stavshii-luchshim-kak-v-sssr-sozdali-tank-stavshii-lieghiendoi-vtoroi-mirovoi-voiny> (Дата обращения: 18.02.2020). – Текст электронный
11. Шмелёв, И.П. Танки / И.П. Шмелёв. – Москва : «Росмэн», 2019 – 48с. (Детская энциклопедия). – Текст: непосредственный