

КНИГИ & КИНО

A vintage movie projector is positioned on the left side of the frame. In the center, a clapperboard is propped up, displaying fields for 'LOCATION', 'TAKE', 'SOUND', 'DATE', 'SCENE', 'DIRECTOR', and 'CAMERAMAN'. To the right of the clapperboard, a large film reel is visible. The background is filled with wisps of smoke, creating a cinematic atmosphere. The entire scene is set against a dark, textured background.

ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПОДБОРКА

ЧЕЛОВЕК-ПЕТИНДА

АРОСЕВА



Одна для всех
ГРИГОРИЙ АРОСЕВ

Ольга Аросева. Одна для всех. Биография

Аросев Григорий

Биографии и мемуары

Эта книга - дань памяти замечательной артистке театра и кино Ольге Аросевой.

Григорий Аросев - внучатый племянник актрисы написал интереснейшую историю семьи артистки, рассказал о самых значимых ролях Аросевой и собрал интервью у ее друзей и коллег. В книге впервые опубликованы фотографии из личного архива актрисы.

ИН-76603 ЦБ



Алексей Баталов. Диалоги в антракте

Алексей Баталов, Маргарита Кваснецкая

Биографии и мемуары

Многолетняя дружба с Алексеем Баталовым позволила автору книги тепло и сердечно рассказать о личной жизни, творческом пути и трудовых буднях артиста. Он снимался у крупных российских кинорежиссеров: Иосифа Хейфица, Михаила Калатозова, Михаила Ромма; сам поставил несколько фильмов: "Шинель", "Три толстяка", "Игрок"; став профессором, он обучал актерскому мастерству студентов ВГИКа. Недаром из глубин Вселенной долетает до нашей планеты свет далекой звезды, носящей имя - Баталов. Дополняют книгу несколько интервью актера, в которых еще раз подчеркивается кредо А.Баталова - Актера и Человека. Книга проиллюстрирована фотографиями из семейного архива артиста.

ИН-76194 ЦБ, ОФ

Жан-Поль БЕЛЬМОНДО

*Тысяча
жизней*



Бельмондо Жан-Поль. Тысяча жизней : автобиография Биографии и мемуары

По собственному выражению, Жан-Поль Бельмондо прожил тысячу жизней – классические фильмы, красивейшие женщины, быстрые машины. Но что скрывалось за этим блестящим успехом? Что тревожило и тревожит прославленного актера?

Сицилиец по отцу, он помогал в детстве местному пастору хоронить мертвых американских солдат, а в юности сам побывал на войне и был ранен. Однако этот любимец нескольких поколений женщин никогда не терял оптимизма, каждый раз оправдывая свою итальянскую фамилию, означающую "прекрасный мир".

Книга в полной мере отражает натуру великого "профессионала" – словно мчишься в спортивной машине на скорости 200 км в час, при этом с юмором, вкусом и брызжущим весельем – автор щедро делится с читателем своим позитивом, поднимая настроение и заставляя сопереживать каждой жизненной вехе великого актера. Эта книга – неизвестный фильм с Бельмондо, который вы еще не видели!

ИН-76533 ЦБ, ОФ

НИКОЛАЙ КАРАЧЕНЦОВ

Караченцов Николай Петрович

Я не ушёл

Биографии и мемуары

«“Юнона” и “Авось”», «Тиль», «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты»... «Собака на сене», «Старший брат», «Человек с бульвара Капуцинов»...

Десятки ролей в театре и кино, песни, озвучивание...

Николай Караченцов торопился жить. Он и свои воспоминания записывал торопливо, урывками, на бегу, будто предчувствуя, что может не успеть.

Рассказы Николая о закулисье «Ленкома» и суете съемочных площадок соседствуют с воспоминаниями Людмилы о месяцах тяжелой, мучительной реабилитации, первых успехах и тяжелых неудачах на пути к возвращению. Караченцов и Поргина впускают зрителя — и читателя — в свой мир, под грим, под маску, которую носит актер. Такого нельзя себе позволять на сцене — только в книге. Это лучший способ сказать: «Я еще здесь. Я не ушел!»

ИН-76604 ОФ



Ливанов Василий Борисович

Судьба и ремесло. Актерские истории.

Биографии и мемуары

В юности он был похож на наследного принца – зрители до сих пор помнят прекрасное утонченное лицо Василия Ливанова в фильме «Слепой музыкант». Собственно, он и был наследным принцем: третий в актерской династии Ливановых: внук артиста Николая Ливанова, сын знаменитого мхатовца Бориса Ливанова.

ИН-76643 ОФ



Папанов Анатолий Дмитриевич

Холодное лето последнего года

Биографии и мемуары

Анатолий Дмитриевич Папанов - выдающийся советский актер театра и кино, народный артист СССР, участник Великой Отечественной войны. Его яркие роли - классика советского кинематографа. Память об этом замечательном актере живет даже спустя много лет после его смерти. В основе книги лежат воспоминания актера о жизни, семье, ролях в кино и театре, забавные и не очень истории его непростого жизненного пути. Великий актер мало поведал нам о личном... Как он говорил: "Артист вне сцены или экрана не должен быть прочитанной книгой для зрителя, а уж выставлять напоказ свою личную жизнь и вовсе не годится..."



Проклова Елена Игоревна

В роли самой себя

Биографии и мемуары

В своей книге Елена Проклова рассказывает о невероятной популярности, свалившейся на нее еще в детстве, после выхода фильма "Звонят, откройте дверь!", о том, как выскочила замуж в 17 лет, о жизненных невзгодах и о мужественной борьбе за свое счастье, как наконец смогла найти себя в работе, в личной жизни в путешествиях, в рыбалке, охоте (!), ... и домоводстве.

ИН-76596 ЦБ

Лидия СМЕРНОВА



Смирнова Лидия Николаевна

Моя любовь

Биографии и мемуары

После выхода на экраны в 1940 году картины "Моя любовь", дебютантка Лидия Смирнова сразу стала всенародно знаменитой. Затем последовали фильмы "Парень из нашего города", "Она защищает Родину", "Большая жизнь"... Но пришло время, и Смирнова сменила ампула героини на острохарактерные роли. Так появились замечательные образы в "Сестрах", "Женитьбе Бальзамина", "Дядюшкином сне", "Деревенском детективе".