## ПАСПОРТ

## дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Народные мотивы»

## художественной направленности

Наименование	Крымский район
муниципалитета	крымский район
Наименование	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
организации	Детский эколого-биологический центр города Крымска
ID-номер программы в	4303
АИС «Навигатор»	4303
Полное наименование	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
программы	художественной направленности «Народные мотивы»
Механизм	художественной направленности «пародные мотивы»
финансирования	
(Социальный заказ,	муниципальное задание
муниципальное	муницинальное задание
задание, внебюджет)	
ФИО автора	Титаренко Людмила Леонидовна
(составителя)	титаренко знодмила этеонидовна
программы	
Краткое описание	Программа предназначена для дополнительного образования детей,
программы	интересующихся декоративно - прикладным творчеством
Форма обучения	очная
Уровень содержания	Ознакомительный
	Ознакомительный
Продолжительность освоения (объём)	72 часа (1 год)
Возрастная категория	8-12 лет
Цель программы	
цель программы	
	декоративно - прикладного творчества; ранней профессиональной ориентации учащихся
Задачи программы	Задачи программы:
Задачи программы	Предметные:
	познакомить с историей возникновения и развития изучаемых русских
	ремесел в декоративно-прикладном творчестве;
	□ научить составлению плана изготовления изделия (выбору формы и
	числа деталей) и порядку выполнения операций (разметка, обработка,
	отделка);
	□ научить выполнению индивидуальной и коллективной части работы
	над изделием с подготовкой рабочего места и с соблюдением техники
	безопасности;
	сформировать умения и навыки работы с нужными инструментами и
	приспособлениями при обработке различных материалов;
	познакомить с основами знаний в области композиции декоративно -
	прикладного искусства;
	□ знакомство с основными и новыми профессиями в художественной
	отрасли.
	Метапредметные:
	□ сформировать устойчивый интерес к декоративно — прикладному
	творчеству;
	□ развивать художественные способности, творческое мышление,
	наблюдательность и эстетический вкус средствами декоративно-
	прикладного искусства;
	развивать мелкую моторику рук, пальцев;
	развивать внимание, логическое мышление, воображение,
	оригинальность мышления;
	содействовать формированию коммуникативных и организационно-
L	T-F

	управленческих умений и навыков.
	Личностные:
	□ воспитать терпение, усидчивость, стремление довести до конца начатое
	дело;
	□ воспитать бережливость и аккуратность при работе с материалами и
	инструментами,
	□ через уважительное отношение и терпимость друг к другу воспитывать
	человеческое достоинство, чувство коллективизма и справедливости.
Ожидаемые результаты	По окончании обучения, учащиеся
	будут знать/понимать (предметные результаты):
	историю возникновения и развития изучаемых русских ремесел в
	декоративно-прикладном творчестве;
	правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими,
	режущими инструментами;
	□ знать законы композиции, применяемые в декоративно-прикладном
	творчестве;
	□ основные термины, понятия, инструменты, применяемые в процессе
	работы;
	<ul> <li>□ познакомится с основными и новыми профессиями в художественной</li> </ul>
	отрасли.
	будут уметь (предметные результаты):
	<ul> <li>будут уметь (предметные результаты).</li> <li>□ составлять план изготовления изделия (выбору формы и числа деталей)</li> </ul>
	и порядок выполнения операций (разметка, обработка, отделка);
	правильно подбирать и использовать инструменты и материалы в
	работе;
	□ самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме,
	замыслу);
	планировать и анализировать свою деятельность.
	🗆 выполнять индивидуальную и коллективную части работы над
	изделием с соблюдением гигиены и техники безопасности.
	□ совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными
	инструментами и приспособлениями при обработке различных
	материалов;
	проявлять творчество в создании работ.
	у учащихся будут сформированы(метапредметные результаты):
	□ устойчивый интерес к декоративно – прикладному творчеству;
	□ творческое креативное мышление, наблюдательность и эстетический
	вкус; творческое воображение средствами декоративно-прикладного
	искусства;
	□ творческая активность, навыки развития моторики рук, пальцев;
	🗆 внимание, логическое мышление, воображение, оригинальность
	мышления;
	□ коммуникативные и организационно-управленческие умения и навыки.
	у учащихся будут воспитаны (личностные результаты):
	□ терпение, усидчивость, стремление довести до конца начатое дело;
	□ бережливость и аккуратность при работе с материалами и
	инструментами,
	🗆 чувство человеческого достоинства, коллективизма и справедливости
	через уважительное отношение и терпимость друг к другу
Особые условия	
(доступность для детей	нет
c OB3)	
Возможность	сетевая форма реализуется
реализации в сетевой	
форме	
Возможность	Проведение занятий в дистанционном формате не предусмотрено.
реализации в	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

электронном формате с	
применением	
дистанционных	
технологий	
Материально-	Оборудование: столы, стулья, доска настенная, шкафы, компьютер.
техническая база	Инструменты: карандаши, ручки, фломастеры, кисти, линейки, циркули, ножницы, иголки, крючки, булавки, сантиметровые ленты и т.д.
	Материалы: краски, бумага, картон, различные нитки, лоскуты ткани, древесные спилы, деревянные доски под роспись, набивочный материал,
	бросовый материал, флористический материал, декоративные элементы
	(стразы, бусины, ленты, кружева и др.).
	Наглядные пособия:
	□ образцы изделий;
	□ фотографии, иллюстративный материал;
	🗆 книги, журналы, открытки.
	Информационное обеспечение: каталоги с изображениями музейных
	экспонатов, образцы изделий, инструкционные и технологические карты,
	видеоматериалы, презентации, иллюстративный и фотоматериал.
	Кадровое обеспечение:
	Помимо хорошей профессиональной педагогической подготовки, педагогу
	необходимо обладать знаниями в области традиционных промыслов
	России, определенными способностями, навыками работы в сфере
	декоративно - прикладного творчества, умением создавать общую
	атмосферу доверия и заинтересованного общения.