



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КРЫМСКИЙ РАЙОН

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

от И. В. Делда

город Крымск

№ 864-0

**О проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса
«Моя малая родина: природа, культура, этнос»**

На основании приказа государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Краснодарского края «Эколого-биологический центр» от 03 октября 2022 года № 158 «О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» в соответствии с планом работы государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Краснодарского края «Эколого-биологический центр», плана работы управления образования администрации муниципального образования Крымский район, в целях привлечения внимания обучающихся к необходимости изучения и сохранения природно-культурного наследия родного края, п р и к а з ы в а ю:

1. Провести с 07 октября по 07 ноября 2022 года муниципальный этап Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» (далее - Конкурс).

2. Утвердить Положение о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» (далее - Положение) (приложение № 1).

3. Утвердить состав жюри (приложение № 2).

4. Я.Д. Казанжи, исполняющему обязанности директора МБУ ДО ДЭБЦ:

1) обеспечить организацию и проведение муниципального этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос»;

2) организовать работу жюри по оценке и отбору конкурсных работ, согласно критериям, указанным в Положении;

3) обеспечить размещение заявки и конкурсных материалов призеров и победителей муниципального этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» согласно требованиям к оформлению конкурсных работ, заполнив форму на сайте ГБУ ДО КК ЭБЦ: <http://ecobiocenter-kk.ru/> в срок до 17 ноября 2022 года.

5. Руководителям образовательных организаций муниципального образования Крымский район обеспечить участие в Конкурсе обучающихся согласно Положению и направить конкурсные работы в соответствии с

требованиями к содержанию и оформлению, вместе с анкетой-заявкой, краткой аннотацией конкурсной работы в срок до 07 ноября 2022 года на адрес электронной почты МБУ ДО ДЭБЦ: debc_krymsk@mail.ru.

6. Контроль за исполнением приказа возложить на главного специалиста управления образования А.С. Кандаш.

7. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Исполняющий обязанности
начальника управления



В.Н. Аблаева

Приложение № 1 к приказу
управления образования
от 08.02.2014 № 164-г

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном этапе Всероссийского конкурса
«Моя малая родина: природа, культура, этнос»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс организуется и проводится в соответствии с планом работы управления образования муниципального образования Крымский район, Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детский эколого-биологический центр.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса – вовлечение обучающихся в деятельность по изучению, сохранению и популяризации природного и культурного наследия своего края, национальных традиций народов России, направленную на патриотическое воспитание детей и молодежи, удовлетворение их индивидуальных и коллективных потребностей в интеллектуальном и духовно-нравственном развитии.

2.2. Задачи Конкурса:

– увеличение охвата обучающихся дополнительными общеобразовательными программами гуманитарно-экологической тематики, стимулирование участия школьников в творческой и исследовательской деятельности;

– вовлечение школьников в деятельность по разработке и реализации проектов, направленных на развитие экологического и этнографического туризма, проведение фенологических наблюдений в городах и малых поселениях своего края;

– формирование у порастающего поколения национального самосознания, открытого для восприятия этнического своеобразия культур других народов, этического отношения к природе на основе общечеловеческих и этно-конфессиональных нравственных ценностей.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций Краснодарского края в возрасте от 10 до 18 лет, проявляющие интерес к изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины, а также участники проекта Русского географического общества по наблюдениям за сезонными изменениями в природе, зарегистрировавшиеся

на портале <http://fenolog.rgo.ru> или в мобильном приложении «Окружающий мир РГО».

3.2. В соответствии с выбранной номинацией допускается индивидуальное и коллективное участие в Конкурсе. От одного автора (или авторского коллектива – не более 3 человек) может быть принято на Конкурс не более одной работы.

3.3. Замена участников в ходе Конкурса не допускается.

3.4. У одной работы может быть только один руководитель, также могут быть привлечены консультанты.

3.5. На конкурс не допускаются работы:

- не соответствующие тематике Конкурса (не связанные с изучением или сохранением культурного и природного наследия);
- не соответствующие требованиям к оформлению конкурсных работ;
- занявшие призовые места на других конкурсных мероприятиях краевого и всероссийского уровня, проводимых в предыдущем и текущем годах;
- с выявленными признаками плагиата.

4. Руководство Конкурсом

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением муниципального этапа Конкурса осуществляет управление образования администрации муниципального образования Крымский район совместно с Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования Детский эколого-биологический центр.

4.2. Жюри Конкурса оценивает конкурсные работы участников муниципального этапа в соответствии с критериями, определяет победителей и призеров муниципального этапа Конкурса, проводит мониторинг участия образовательных организаций в Конкурсе.

4.3. Организационно-методическое сопровождение Конкурса и приём конкурсных работ осуществляет МБУ ДО Детский эколого-биологический центр (далее МБУ ДО ДЭБЦ).

5. Сроки и порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в два этапа:

- с 07 октября по 07 ноября 2022 года – муниципальный этап Конкурса;
- с 08 ноября по 16 декабря 2022 года – заочный краевой этап Конкурса.

5.2. Для участия в муниципальном этапе Конкурса, работы, оформленные в соответствии с требованиями Положения вместе с анкетой-заявкой, файлом с краткой аннотацией конкурсной работы в формате doc необходимо направить до 07 ноября 2022 года на адрес электронной почты МБУ ДО ДЭБЦ: debc_krymsk@mail.ru. Печатные варианты работ не принимаются.

5.3. Заявки, поданные позднее 07 ноября 2022 года, не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются.

6. Номинации Конкурса

6.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1) Для обучающихся в возрасте 10–18 лет (на период проведения краевого этапа Конкурса):

– **«Эко-традиции»** (рассматриваются творческие работы, отражающие уникальность, местных традиций городов и малых поселений: образцы сувенирной продукции, рецепты по приготовлению национальных блюд, описание традиционных семейных и природоохранных праздников, правил поведения в малых поселениях, направленных на сохранение традиций, культурной и природной среды).

– **«Этно-фенология»** (рассматриваются научные работы участников проекта «Окружающий мир» по направлению «Наблюдения за сезонными изменениями в природе», отражающие приметы, традиции, поверья, связанные с одним из объектов, выбранных в рамках программы фенологических наблюдений);

2) Для обучающихся в возрасте от 14 до 18 лет (на период проведения краевого этапа Конкурса):

– **«Природа и этнос»** (рассматриваются учебно-исследовательские работы, посвященные изучению истории взаимоотношения этноса и природы, отражения природы в культуре этноса, а также влияния этнических, религиозных и иных традиций на отношение к природе, рациональное природопользование);

– **«Культурный код в природе»** (рассматриваются практические проекты, направленные на сохранение и развитие природно-культурной среды в гражданском обществе (селе, городе) посредством воспроизводства явлений нематериальной культуры – песен, танцев, игр, обрядов и др., отражающих нормы природопользования, этику взаимоотношений этноса с природным окружением, а также применения этнических компонентов в дизайнерских разработках, производстве современной продукции предметов материальной культуры – материальные объекты (сооружений, жилища и др.), одежды, утвари, продуктов питания и другое);

– **«Эко-журналистика»** (рассматриваются видеосюжеты, фоторепортажи, статьи, эссе, очерки, блоги, социальная реклама, посвященные проблемам комплексного сохранения природного и культурного наследия малой родины, выражающие личное понимание проблемы взаимоотношения этноса и природной среды);

– **«Эко-гид»** (рассматриваются путеводители и описание маршрутов, знакомящие с культурным и природным наследием малой родины, направленные на развитие этно-экологического туризма);

7. Требования к оформлению конкурсных работ

7.1. Общие требования к конкурсным работам

7.1.1 Каждая конкурсная работа должна сопровождаться отдельной анкетой-заявкой, заполняемой автором (приложение № 1 к Положению).

7.1.2 Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке (при необходимости с использованием латинских названий видов животных и растений). В приложениях возможно представление скан-копий, а также видеороликов, созданных любыми доступными средствами, соответствующих тематике Конкурса.

Продолжительность видеоролика - до 3 минут. Оценивается оригинальность решений для раскрытия темы, глубина идеи, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств. Участники размещают ссылку на видеоролик на видеохостинг YouTube.

7.1.3 Картографический материал должен иметь условные обозначения и масштаб.

7.1.4 Каждая работа должна иметь титульный лист, на котором указываются (сверху вниз): название организации, объединения (при наличии); тема работы; фамилия и имя автора, класс; Ф.И.О. (полностью) и должности руководителя работы и консультанта (если имеются); название населенного пункта; год выполнения. Объем работы не более 25 страниц (за исключением номинации «Эко-гид»), шрифт - 14, интервал - одинарный. Размер файла не должен превышать 30 Мб.

7.2. Требования к работам в номинации «Эко-традиции»

7.2.1 Работы, представляемые в данную номинацию, должны быть ориентированы на перспективу их использования при включении этно-экологического объединения обучающихся в работу по организации этно-экологического туризма в малых поселениях края.

7.2.2 Конкурсные работы по данной номинации представляются в виде сувенирной продукции, описания рецептов по приготовлению национальных блюд, описания традиционных семейных и природоохранных праздников, правил поведения в малых поселениях, которые должны быть направлены на сохранение традиций, культурной и природной среды.

7.2.3 Помимо представления своей творческой работы, авторы также должны приложить письменное обоснование своего выбора предлагаемой сувенирной продукции.

7.2.4 Рекомендуются иметь в приложении наглядный материал в форме видеоролика, раскрывающий содержание работы.

7.3. Требования к работам в номинации «Природа и этнос»

7.3.1 Структура учебно-исследовательской работы предусматривает:

- титульный лист (требования см. выше);
- содержание с указанием глав и страниц;
- введение с постановкой цели и задач, определением предмета и объекта исследования, обоснованием актуальности темы, указанием места, сроков и продолжительности исследования;
- обзор литературы по теме исследования;

- методика исследования - описание и обоснование методов сбора и обработки материала;
- основная часть, в которой представлены результаты исследования и проводится их обсуждение;
- заключение, содержащее выводы по теме исследования, перспективы продолжения работы, рекомендации;
- список использованных источников и литературы.

7.3.2 Карты, схемы, графики, диаграммы, иллюстрации, фотографии и др. иллюстративный материал может быть дан в основном тексте или в приложении.

7.3.3 При использовании данных из литературы источники указываются в конце, а в тексте приводятся ссылки.

7.3.4 Картографические материалы должны иметь легенду, а также быть разборчивыми.

7.4. Требования к работам в номинации «Культурный код в природе»

7.4.1 Проект должен состоять из следующих разделов:

- введение, где раскрывается его актуальность (необходимо обосновать социальную значимость проекта, возможности использования его результатов), цель и задачи;
- этапы и ход реализации проекта;
- практические результаты. Это может быть видеозапись проведения какого-либо праздника, обряда, игры, фотографии или рисунки изготовленного предмета.

7.5. Требования к работам в номинации «Эко-гид»

7.5.1 Содержание данного материала должно представлять собой четкий рассказ об интересных особенностях природы и культуры края, его самобытности, позволяющий читателю и экскурсанту при желании повторить маршрут самостоятельно.

7.5.2 Картографический материал обязателен. Он должен быть четким, наглядным, точным, сопровождаться легендой и содержать обозначение маршрута.

7.5.3 Прочие иллюстративные материалы (фотографии, рисунки, схемы и др.) могут быть представлены в произвольном виде. Главные требования к ним – наглядность, точность и информативность. В подписях к фотографиям должны быть указаны их источники.

7.5.4 Текст путеводителя составляется в свободной форме. Логика изложения может быть систематической (от природы к истории, к культуре и современности), хронологической, географической (в порядке движения по маршруту) или иной. Подбор фактов, последовательность и форма изложения их – на усмотрение авторов. *В начале или в конце путеводителя приводятся сведения о его апробации и использовании.*

7.5.6 При использовании сведений из литературы или иных источников, ссылки на эти источники обязательны.

7.6. Требования к работам в номинации «Эко-журналистика»

7.6.1 Публицистические произведения пишутся в свободной форме. Их объем не должен превышать 1 авторского листа (40 000 печатных знаков или 22 стандартные машинописные страницы).

7.6.2 Требования к социальной рекламе: соответствие идее Конкурса; общее эстетическое восприятие; высокий уровень эмоционального воздействия; качество технического исполнения; креативность (использование принципиально новых идей в создании работы); оригинальность художественного замысла.

7.6.3 Продолжительность видеосюжетов, видеороликов не должна превышать 3 минут.

К работе прилагается сопроводительный текст (объем – не более 2 страниц), содержащий сведения об авторе, помимо анкетных (интересы, опыт творчества и т.п.) и сведения о работе (цели и обстоятельства написания). Если материал был опубликован, указываются выходные данные, а также отклики на публикацию (если были). Указывается, как используется произведение в работе по сохранению природного и культурного наследия.

7.7. Требования к работам в номинации «Этно-фенология»

7.7.1 Выбор объектов в работах, представляемых в данную номинацию, должен соответствовать существующим народным приметам места проживания участника.

7.7.2 Работы предусматривают обязательное наличие экологических и культурологических аспектов, раскрывающих особенности объекта своих фенологических наблюдений.

7.7.3 Рекомендуется иметь в приложении наглядный материал в форме презентации, раскрывающий (или дополняющий) содержание конкурсной работы.

7.7.4 Для участия в номинации необходимо зарегистрироваться на портале «Окружающий мир РГО» (fenolog.rgo.ru) или в мобильном приложении, выбрать подходящий для вашей местности маршрут и вести электронный дневник наблюдений за сезонными изменениями в природе согласно методике.

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. Конкурсные работы рассматриваются и оцениваются жюри в соответствии с критериями оценки работ по номинациям.

8.2 Критерии оценок работ по номинации «Эко-традиции»:

- соответствие требованиям к оформлению работ;
- значимость объекта (творческой работы) или события (традиционные праздники, блюда и др.) и обоснованность отнесения к культурным и духовным традициям населения;
- Оригинальность работы;

- Достоверность представленного материала;
- Информативность текста и качество выполнения работы;
- Перспективность дальнейшего использования представленных объектов и событий, данных в описаниях работы в этно-экологическом туризме и т.д.

8.3 Критерии оценок работ по номинации «Природа и этнос»:

- качество оформления: структура, наглядно-иллюстративный материал;
- применение комплексного, междисциплинарного подхода;
- постановка цели и задач, актуальность темы и ее обоснование;
- теоретическая проработанность темы, использование литературы;
- обоснованность выбора методики;
- достаточность собранного материала и полнота его представления;
- глубина проработанности и осмысления материала;
- значимость и обоснованность выводов;
- практическая значимость и (или) научная новизна исследования.

8.4 Критерии оценок работ по номинациям «Культурный код в природе»:

- соблюдение требований к оформлению проекта;
- актуальность, соответствие цели и задачам проекта;
- объем и глубина проработки изученного материала;
- применение комплексного междисциплинарного подхода в содержании проекта, связанного с традициями изучаемого родного края;
- самобытность творческого замысла;
- наличие иллюстрированного материала (фотографии - качество и композиционное решение, видеофрагменты - режиссура и операторская работа);
- степень завершенности проекта;
- практическая значимость проекта.

8.5 Критерии оценки разработок по номинации «Эко-гид»

- оригинальность темы;
- стиль изложения, выразительность;
- степень информативности описания;
- использование комплексного, междисциплинарного подхода;
- достоверность и уровень подачи сведений о природе;
- достоверность и уровень подачи культурологических и этнологических сведений;
- оформление, наглядность работы (качество иллюстраций, структура);
- качество картографического материала;
- практическое использование авторами собранного материала в экскурсионной работе и вклад в развитие этно-экологического туризма города или села, где проживает автор.

8.6 Критерии оценки работ по номинации «Эко-журналистика»:

- актуальность поднятой проблемы;
- глубина осмысления темы;
- компетентность в вопросах экологии, культурологии и этнологии;
- информативность;

- оригинальность концепции и изложения;
- соответствие содержания поставленной проблеме;
- применение комплексного междисциплинарного подхода;
- стилистическая грамотность, образность;
- наличие опубликованного материала по заявленной теме (в том числе в сети Интернет).

8.7 Критерии оценки работ по номинации «Этно-фенология»:

- соответствие требованиям к содержанию работы;
- информативность текста и достоверность представленного материала;
- обоснованность отнесения объекта фенологического наблюдения к культурным традициям;
- полнота описания экологических и культурологических аспектов, раскрывающих особенности объекта фенологических наблюдений;
- оценка природных условий, напрямую связанных с объектом фенологических наблюдений;
- оригинальность работы.

8.8 Авторы работ, признанных по результатам оценки жюри победителями (1-е место) и призеры (2-е и 3-е место) в каждой номинации Конкурса, награждаются дипломами.

8.9 Количество призовых мест по каждой номинации будет определено исходя из количества и качества представленных конкурсных материалов.

9. Контактные лица

Проскуркина Анна Владимировна, педагог-организатор МБУ ДО ДЭБЦ г. Крымска. Справки по телефону: 8(86131) 24206; e-mail: debc_krymsk@mail.ru

Исполняющий обязанности
директора МБУ ДО ДЭБЦ



Я.Д. Казанжи

Приложение № 1 к Положению
о проведении муниципального
этапа Всероссийского конкурса
«Моя малая родина:
природа, культура, этнос»

**Анкета-заявка
участника регионального этапа Всероссийского конкурса «Моя
малая родина: природа, культура, этнос»**

1. Название работы: _____
2. Предполагаемая номинация: _____
3. Фамилия, имя, отчество автора (полностью) _____
4. Фамилия, имя, отчество автора в родительном падеже _____
5. Дата рождения (число, месяц, год) _____
6. Данные паспорта/ св-ва о
рождении _____
7. Домашний адрес (с индексом), e-mail, телефон (с кодом) _____
8. Место учебы (образовательная организация, класс, курс) _____
9. Организация, на базе которой выполнена конкурсная работа: _____
- полное название (по уставу) _____
- адрес с индексом _____
- телефон, факс (с кодом) _____
-e-mail _____ сайт _____
9. Точное название объединения обучающихся (кружок, клуб и т.п.) _____
10. Фамилия, имя, отчество руководителя работы, его место работы и должность,
ученая степень и звание (если имеются) _____
11. Контактные данные руководителя (телефон, e-mail) _____
12. Консультант работы (если имеется) _____
13. Согласие на публикацию: ДА/НЕТ (нужное подчеркнуть)

*В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие в течение 5 лет использовать мои вышеперечисленные данные для составления списков участников Конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов Конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах Конкурса, предоставления в государственные органы власти, для расчёта статистики участия в Конкурсе, организация участия в выставках.

Дата заполнения «__» _____ 2022 г.

Подпись участника _____

Подпись руководителя _____

Исполняющий обязанности
директора МБУ ДО ДЭБЦ



Я.Д. Казанжи

Приложение № 2 к приказу
управления образования

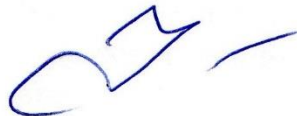
от 12.10.2012 № 102-02

СОСТАВ ЖЮРИ

муниципального этапа Всероссийского конкурса
«Моя малая родина: природа, культура, этнос»

Митрофанова Мария Александровна, председатель жюри	Главный специалист управления администрации муниципального образования Крымский район
Казанжи Ян Дмитриевич	Исполняющий обязанности директора Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детский эколого-биологический центр города Крымска муниципального образования Крымский район
Проскуркина Анна Владимировна	Педагог-организатор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детский эколого-биологический центр
Крутоголовенко Александр Федорович	Педагог-организатор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детский эколого-биологический центр
Чугунова Анна Николаевна	Педагог дополнительного образования Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детский эколого-биологический центр
Терещенко Ирина Васильевна	Педагог-организатор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детский эколого-биологический центр

Исполняющий обязанности
директора МБУ ДО ДЭБЦ



Я.Д. Казанжи