

ПАСПОРТ
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Народные мотивы»
художественной направленности

Наименование муниципалитета	Крымский район
Наименование организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детский эколого-биологический центр города Крымска
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	4303
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности « <u>Народные мотивы</u> »
Механизм финансирования (Социальный заказ, муниципальное задание, внебюджет)	муниципальное задание
ФИО автора (составителя) программы	Титаренко Людмила Леонидовна
Краткое описание программы	Программа предназначена для дополнительного образования детей, интересующихся декоративно - прикладным творчеством
Форма обучения	очная
Уровень содержания	Ознакомительный
Продолжительность освоения (объём)	72 часа (1 год)
Возрастная категория	8-12 лет
Цель программы	развитие художественно-творческой активности детей средствами декоративно - прикладного творчества; ранней профессиональной ориентации учащихся
Задачи программы	Задачи программы: Предметные: ☐ познакомить с историей возникновения и развития изучаемых русских ремесел в декоративно-прикладном творчестве; ☐ научить составлению плана изготовления изделия (выбору формы и числа деталей) и порядку выполнения операций (разметка, обработка, отделка); ☐ научить выполнению индивидуальной и коллективной части работы над изделием с подготовкой рабочего места и с соблюдением техники безопасности; ☐ сформировать умения и навыки работы с нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов; ☐ познакомить с основами знаний в области композиции декоративно - прикладного искусства; ☐ знакомство с основными и новыми профессиями в художественной отрасли. Метапредметные: ☐ сформировать устойчивый интерес к декоративно – прикладному творчеству; ☐ развивать художественные способности, творческое мышление, наблюдательность и эстетический вкус средствами декоративно-прикладного искусства; ☐ развивать мелкую моторику рук, пальцев; ☐ развивать внимание, логическое мышление, воображение, оригинальность мышления; ☐ содействовать формированию коммуникативных и организационно-

	управленческих умений и навыков. Личностные: ☐ воспитать терпение, усидчивость, стремление довести до конца начатое дело; ☐ воспитать бережливость и аккуратность при работе с материалами и инструментами, ☐ через уважительное отношение и терпимость друг к другу воспитывать человеческое достоинство, чувство коллективизма и справедливости.
Ожидаемые результаты	По окончании обучения, учащиеся будут знать/понимать (предметные результаты): ☐ историю возникновения и развития изучаемых русских ремесел в декоративно-прикладном творчестве; ☐ правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими, режущими инструментами; ☐ знать законы композиции, применяемые в декоративно-прикладном творчестве; ☐ основные термины, понятия, инструменты, применяемые в процессе работы; ☐ познакомится с основными и новыми профессиями в художественной отрасли. будут уметь (предметные результаты): ☐ составлять план изготовления изделия (выбору формы и числа деталей) и порядок выполнения операций (разметка, обработка, отделка); ☐ правильно подбирать и использовать инструменты и материалы в работе; ☐ самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу); ☐ планировать и анализировать свою деятельность. ☐ выполнять индивидуальную и коллективную части работы над изделием с соблюдением гигиены и техники безопасности. ☐ совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов; ☐ проявлять творчество в создании работ. у учащихся будут сформированы(метапредметные результаты): ☐ устойчивый интерес к декоративно – прикладному творчеству; ☐ творческое креативное мышление, наблюдательность и эстетический вкус; творческое воображение средствами декоративно-прикладного искусства; ☐ творческая активность, навыки развития моторики рук, пальцев; ☐ внимание, логическое мышление, воображение, оригинальность мышления; ☐ коммуникативные и организационно-управленческие умения и навыки. у учащихся будут воспитаны (личностные результаты): ☐ терпение, усидчивость, стремление довести до конца начатое дело; ☐ бережливость и аккуратность при работе с материалами и инструментами, ☐ чувство человеческого достоинства, коллективизма и справедливости через уважительное отношение и терпимость друг к другу
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	нет
Возможность реализации в сетевой форме	сетевая форма реализуется
Возможность реализации в	В программе возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Форма организации занятий

электронном формате с применением дистанционных технологий	при необходимости применения дистанционного обучения - занятия проводятся в форме рассылки теоретического материала (слайды, иллюстрации, текст к занятию, ссылки на видеоматериал) и задание для выполнения практической части занятия средствами мессенджера Сферум. Выполненные практические задания, учащиеся отправляют педагогу средствами мессенджера Сферум для оценки и/или корректировки.
Материально-техническая база	Оборудование: столы, стулья, доска настенная, шкафы, компьютер. Инструменты: карандаши, ручки, фломастеры, кисти, линейки, циркули, ножницы, иголки, крючки, булавки, сантиметровые ленты и т.д. Материалы: краски, бумага, картон, различные нитки, лоскуты ткани, древесные спилы, деревянные доски под роспись, набивочный материал, бросовый материал, флористический материал, декоративные элементы (стразы, бусины, ленты, кружева и др.). Наглядные пособия: ☐ образцы изделий; ☐ фотографии, иллюстративный материал; ☐ книги, журналы, открытки. Информационное обеспечение: каталоги с изображениями музейных экспонатов, образцы изделий, инструкционные и технологические карты, видеоматериалы, презентации, иллюстративный и фотоматериал. Кадровое обеспечение: Помимо хорошей профессиональной педагогической подготовки, педагогу необходимо обладать знаниями в области традиционных промыслов России, определенными способностями, навыками работы в сфере декоративно - прикладного творчества, умением создавать общую атмосферу доверия и заинтересованного общения.