

Муниципальное образование Усть-Лабинский район  
город Усть-Лабинск  
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №4  
муниципального образования Усть-Лабинский район  
Краснодарского края

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
курса внеурочной деятельности  
«*Занимательная грамматика*»  
(интеллектуальное направление).

Уровень образования (класс): основное общее образование (5 - 8 классы).

Количество часов: 136.

Срок реализации: 4 года.

Составитель: Любимова Наталья Сергеевна,  
учитель русского языка и литературы.

г. Усть-Лабинск  
2020г.

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Занимательная грамматика» для 5-8 класса предназначена для базового уровня и разработана на основе:

- требований Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- требований Федерального государственного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 №1644 и приказом Минобрнауки от 31. 12.2015 № 1577;
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 08.04.2015 №1/15);
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. № 253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";
- Приказа Минобрнауки России от 08.06.2015 № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденных Приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253»;
- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации от 29.12.2010 N 189;

### **Основные цели программы.**

Целью данной программы является формирование личности, полноценно владеющей устной и письменной речью в соответствии со своими возрастными особенностями.

### **Задачи:**

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке;
- выявление одарённых в лингвистическом отношении учащихся, а также воспитание у слабоуспевающих учеников веры в свои силы, в возможность преодоления отставания по русскому языку.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

## 1. Общая характеристика учебного предмета (курса).

Внеурочная образовательная деятельность – деятельность в рамках образовательного процесса, направленная на формирование и реализацию индивидуальных склонностей, способностей, интересов учащихся в разных видах деятельности. Таким образом, внеучебная деятельность ребенка приобретает статус образовательной деятельности и является необходимым компонентом процесса получения образования.

Внеурочные занятия по русскому языку способствуют формированию у школьников элементарных понятий о законах языка и истории его развития, ознакомлению учащихся с богатством выразительных средств языка, углублению знаний, полученных на уроках. Благоприятное влияние оказывает такая работа на развитие речи учащихся. Обогащается словарный запас, вырабатываются навыки выразительного чтения, грамотной устной и письменной речи. Учащиеся более самостоятельно, чем на уроке, анализируют материал, обобщают и сопоставляют грамматические явления, знакомятся с историей отдельных слов и выражений.

Программа внеурочной деятельности «Занимательная грамматика» является закономерным продолжением урока, его дополнением. Содержание и методы обучения программы «Занимательная грамматика» содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения. Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки.

## 2. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.

5 класс

### Личностные результаты:

понимание русского языка как основной национально-культурной ценности русского народа;

уважительное отношение к русскому языку;

стремление к речевому самосовершенствованию.

### Метапредметные результаты:

способность извлекать информацию из разных источников, пользоваться словарями, справочниками;

умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

умение высказывать и обосновывать свою точку зрения;

умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым

корректировать свою точку зрения;

умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

умение задавать вопросы.

### Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- проводить фонетический и морфемный анализ слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы, омонимы;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

Обучающийся получит возможность научиться:

объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

опознавать синонимы, антонимы и омонимы;  
оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

#### 6 класс

Личностные результаты:

понимание русского языка как основной национально-культурной ценности русского народа;

уважительное отношение к русскому языку;

стремление к речевому самосовершенствованию.

Метапредметные результаты

• способность извлекать информацию из разных источников, пользоваться словарями, справочниками;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

умение создавать устные и письменные тексты разных типов;

соблюдение в практике речевого общения основных норм современного литературного

языка;

способность определять цели учебной деятельности, оценивать достигнутые результаты и

адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

проводить лексический и словообразовательный анализ слова;

группировать слова по тематическим группам;

использовать в речевой практике основные стилистические ресурсы лексики и фразеологии русского языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;

извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа и использовать её в различных видах деятельности.

#### 7 класс

Личностные результаты:

осознание эстетической ценности русского языка;

уважительное отношение к родному языку, гордость за него;

потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

стремление к речевому самосовершенствованию.

Метапредметные результаты:

овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;

умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

адекватно понимать прочитанные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение);

совершенствовать и редактировать тексты;

применять знания по лексике и фразеологии;

анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

соблюдать нормы правописания в письменной речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

извлекать информацию из лексических словарей разного типа;

объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

аргументировать собственную позицию, доказывать её;  
опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи;  
оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

8 класс

Личностные результаты:

осознание эстетической ценности русского языка;  
уважительное отношение к родному языку, гордость за него;  
потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  
стремление к речевому самосовершенствованию

Метапредметные результаты:

овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;  
умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;  
владение всеми видами речевой деятельности;  
применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни.

Предметные результаты:

обучающийся научится:

владеть навыками информационной переработки прослушанного текста;  
создавать собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение);  
соблюдать нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике.

Обучающийся получит возможность научиться:

характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;  
анализировать синонимические средства и средства морфологии;

различать грамматические омонимы;

опознавать выразительные средства словообразования в художественной и публицистической речи;

извлекать необходимую информацию из словарей и справочников;

использовать эту информацию в процессе письма.

### 3. Содержание учебного предмета, курса.

5 класс

**Введение. Речь** (2ч.).

Заговори, чтоб я тебя увидел. Высказывания о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. Типы речи или типы в речи. Проектная работа. Работа с текстами, определение типов речи.

**Орфография** (6ч.).

Необычные правила. Работа с некоторыми школьными правилами, создание новых формулировок правил.

Н+Н=НН. Нахождение подсказок, которые помогут легко запомнить правописание Н и НН в разных частях речи. Трудные случаи орфографии. Путеводные звёзды орфографии. Рассказ об этимологии. Запоминание и правильное написать трудных и не поддающихся проверке слов.

Слитно, раздельно или через дефис? Употребление дефиса на письме. Роль его в речи и на письме. Работа с текстом. Не и Ни бывают в слове. Правописание НЕ и НИ в разных частях речи. Трудные случаи написания.

Различай и отличай. Проектная работа. Правописание чередующихся гласных в корнях слов, их отличия.

**Самостоятельные и служебные части речи (1ч.).** Практикум. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Грамматический турнир.  
**Слова вежливости, междометия (1ч.).** Создаём ребусы.  
**Звукоподражательные слова, их роль и употребление (1ч.).**  
**Игра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи (1ч.).**

**«Нет той тайны, чтобы не была явна» (2 ч.)**

Решение филологических задач. Логогрифы. Шарады. Метаграммы. Анаграммы. Лингвистические загадки. Лингвистические кроссворды. Лимерики. Игры с рифмой. Знакомство с жанром лимерика. Создание лимериков по школьной тематике.

**Коротко да ясно, оттого и прекрасно. (2 ч.)**

Телефонный разговор. Общие правила телефонного разговора: краткость, содержательность, информативность; дружелюбный тон, вежливость; четкое произношение слов, фамилий, чисел, средний темп речи; средняя громкость голоса; умеренная эмоциональность.

Практикум «Правила разговора по мобильному телефону в общественном месте».

**В многословии не без пустословия. (4ч.)**

Многословие. Речевая избыточность и речевая недостаточность.

Плеоназм. Скрытая тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение нарушений языковых норм. Подготовка монолога. Этапы подготовки монолога: отбор материала, расположение материала, словесное оформление мысли, запоминание, произнесение.

**По речи узнают человека. (8ч.)**

Как поддержать разговор. Сценарий диалога. Приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником. Демонстрация внимания, уважения, заинтересованности в теме разговора, в собеседнике. Речевые поддержки разговора: выражение интереса, эмоциональной оценки, побуждение к продолжению речи, специальные слова.

Тематика разговора, ее зависимость от ситуации и участников общения. Правила выбора темы разговора. Поддержание разговора с соседями, попутчиками. Темы, используемые для поддержания разговора. О чем можно, о чем нельзя говорить в определенных ситуациях. Конкурс знатоков речи.

**Что в имени тебе моем? (4 ч.)**

История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой антропонимикой. Проект о происхождении имен. Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала. Защита проекта.

**Итоговое занятие. (1ч.)** Аукцион знаний.

## **6 класс**

**Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (4 час.)**

Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. Для чего используют звуковые повторы в речи. Какова роль интонации в устной речи. Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает-собирает». Проектная работа.

*В данном разделе рассматривают заявленные темы, практические занятия проводятся в игровой форме.*

**Загадки русского словообразования.(Морфемика. Словообразование. Этимология) (8 час.)** О чём рассказывает словообразовательная модель слова. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова. Этимология слов. Работа со словарями. Сказочные превращения. Презентация творческой работы.

*Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела учащиеся рекламируют свои творческие работы, используя средства массовой*

информации (по желанию): телевидение, радио, интернет.

### **Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) (бчас.)**

Зачем нужно знать алфавит. В чём секрет правописания морфем. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания. Не пером пишут – умом. Тайны письма. Бенефис знаний.

*Проводятся исследования данных тем, учащиеся, используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы.*

**Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология) (бчас.)** На какие группы делится словарный состав русского языка. В чём особенность употребления слова в художественном тексте. О чём рассказывают фразеологизмы. Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа.

*Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения.*

### **Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) (бчас.)**

Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. В чём секрет глагола и его форм. Как отличать грамматические омонимы. Какими бывают предложения. Грамматике учиться всегда пригодится.

*Мониторинг проверки знаний. Развивая кругозор и интеллект, дети получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности для любознательных. На последнем занятии проводится викторина.*

**Речевой этикет.**(2час) Правила речевого этикета. Формулы речевого этикета.

*Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм.*

**Обобщающее занятие.** (2час.) Защита проектных работ.

*Аукцион знаний. Подводится итог знаний и навыков, полученных за год, выбирается самый эрудированный школьник, подтверждающий знания.*

## **7 класс**

Вводное занятие. (1 час.) Понятие о фразеологии. Источники появления фразеологизмов. Признаки фразеологизмов. Проектная работа.

Словари и справочники по русской фразеологии. (1 час.) Нахождение фразеологизмов в словарях, определение их значений. Работа с текстом.

Группы фразеологизмов по значению. Многозначные фразеологизмы (2 час.)

Функции фразеологических оборотов в различных стилях речи. (1 час.)

Варианты фразеологического оборота и фразеологизмы-синонимы. (2 час.)

Стилистическая характеристика фразеологизмов. Творческая лаборатория. (1 час.)

Фразеологизмы активного употребления и устаревшие фразеологические обороты. (2 час.)

Фразеология с точки зрения ее формирования. Исконно русские фразеологизмы. (2 час.)

Иноязычные фразеологизмы.(2 час.)

Создание словаря «Крылатые выражения и фразеологизмы мифов древней Греции и русского устного народного творчества»(2 час.)

Грамматическое строение фразеологических оборотов. Основные группы фразеологизмов по грамматическому строению.(2 час.)

Имя существительное в составе фразеологических оборотов. Практикум (работа со словарём, текстами художественной литературы).(2 час.)

Имя прилагательное в составе фразеологических оборотов. Практикум (работа со словарём, текстами художественной литературы).(2 час.)

Глагол и деепричастие в составе фразеологических оборотов. Практикум (работа со словарём, текстами художественной литературы).(2 час.)

Особенности строения фразеологизмов как средство достижения их выразительности. Работа со словарём, редактирование текста.(2 час.)

Стилистические пласты фразеологии современного языка(2 час.)

Исследование текстов различных стилей. Составление словаря фразеологизмов предложенных текстов.(4 час.)

Стилистическое использование фразеологических оборотов в художественной литературе и публицистике современного периода.(1 час.)

Исследование современной фразеологии.(1 час.)Защита проектных работ.

## 8 класс

### **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (33ч).**

#### **Словосочетание(5ч).**

Сочетание или словосочетание? (2ч) Обобщение изученного о строении словосочетания, его разновидности и связи. Работа с текстами.

Примыкай, управляй, согласуй...(2ч) Составление словосочетаний с согласованием, управлением и примыканием.

Работа над проектом.(1ч)Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала.

#### **Простое предложение(3ч).**

Это непростое простое предложение.(3ч) Составление предложений. Прямой порядок слов. Инверсия. Использование порядка слов в стилистических целях и для усиления выразительности речи.

#### **Двусоставные предложения (5ч).**

*Главные и второстепенные члены предложения. (5ч).*

Главнее главного. Подлежащее и способы его выражения.

Действую по-разному. Сказуемое и способы его выражения. Виды сказуемых.

Определяй и дополняй. Определение и дополнение как второстепенные члены предложения, их применение в предложении. Частота употребления определений в загадках.

Где? Когда? Куда? Откуда? Обстоятельство как второстепенный член предложения, его роль в предложении. Работа с текстом. Лабораторная работа «Члены предложения».

#### **Односоставные предложения (5ч).**

Назывные именные. (2ч) Односоставные предложения: их виды и применение. Назывные предложения. Дидактические упражнения.

Личные отличные (3ч). Односоставные предложения: их виды и применение. Виды односоставных предложений с главным членом сказуемым. Работа с текстом.

#### **Простое осложненное предложение (13ч)**

Тройное доказательство родства (2ч). Предложения с однородными членами предложения. Признаки однородности. Употребление однородных членов в географических названиях островов, гор, местностей, транспортных средств.

Соединю родных и разделю (2ч). Как связываются между собою однородные и неоднородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения.

Обратись ко мне красиво!(1ч) Роль обращения в предложении и в тексте. Виды обращений. Построение текстов.

Водные или вводные.(1ч) Значение и роль вводных слов в предложении и в тексте.

Сочетай, конструируй и вставляй(1ч). Вводные слова, предложения и вставные конструкции. Их роль и использование в тексте предложения. Использование при них знаков препинания.

Обособим мы тебя(2ч). Предложения с обособленными членами предложения. Их роль в предложении. Понятие обособления. Использование при них знаков препинания. Работа с текстом.

Квадратное обособление (2ч). Основные принципы обособления слов в речи и на письме. Обособление второстепенных членов предложения.

Распространённые одиночки(2ч). Проектная работа. Обособление приложения, распространённого и нераспространённого.

**Чужая речь (2ч).**

Скажи прямо, не молчи... Построение прямой речи, виды речи. Конкурс высказываний на лингвистическую тему.

Косвенно чужая речь. Проектная работа. Строение косвенной речи, перестроение прямой речи в косвенную и обратно. Работа с текстами, определение видов речи.

**ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ (1Ч).** Итоговое занятие. Защита проектов.

#### 4. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

*5 класс*

Раздел	Элементы минимального содержания.	Характеристика основных видов учебной деятельности	Количество часов
<b>1. Введение. Речь.</b>	Заговори, чтоб я тебя увидел. Типы речи или типы в речи.	Составлять текст по пословице или поговорке о языке. Выполнять морфемный разбор словоформ. Анализировать текст. Составлять свой текст. Работать в группе. Систематизировать материал. Различать омофоны.	2
<b>2. Орфография.</b>	Необычные правила. Н+Н=НН. Трудные случаи орфографии. Путеводные звёзды орфографии. Слитно, раздельно или через дефис? Не и Ни бывают в слове. Различай и отличай. Проектная работа.	Анализировать текст. Составлять свой текст. Работать в парах и группах.	6
<b>3. Самостоятельные и служебные части речи</b>	Практикум. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Грамматический турнир.	Анализировать текст. Отвечать на вопросы. Составлять таблицу. Работают в группе. Решают лингвистические задачи.	1
<b>4. Слова вежливости, междометия.</b>	Создаём ребусы.	Решают ребусы.	1
<b>5. Звукоподра-</b>	Звукоподра-	Находят в тексте	1

<b>жательные слова.</b>	жательные слова, их роль и употребление	звукоподражательные слова и определяют их роль в предложении.	
<b>6. Игра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи.</b>	Игра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи.	Анализируют текст, распознают части речи.	1
<b>7. «Нет той тайны, чтобы не была явна».</b>	Решение филологических задач. Логогрифы. Шарады. Метаграммы. Анаграммы. Лингвистические загадки. Лингвистические кроссворды. Лимерики. Игры с рифмой. Знакомство с жанром лимерика. Создание лимериков по школьной тематике.	Анализировать текст. Выполнять синтаксический разбор предложения. Решать лингвистические задачи. Работать в группе.	2
<b>8. Коротко да ясно, оттого и прекрасно.</b>	Телефонный разговор. Общие правила телефонного разговора: краткость, содержательность, информативность; дружелюбный тон, вежливость; четкое произношение слов, фамилий, чисел, средний темп речи; средняя громкость голоса; умеренная эмоциональность. Практикум «Правила разговора по мобильному телефону в общественном месте».	Анализировать текст. Выполнять синтаксический разбор предложения. Анализировать текст. Редактировать текст. Работать в группе.	2
<b>9. В многословии не без пустословия.</b>	Многословие. Речевая избыточность и речевая недостаточность. Плеоназм. Скрытая тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение	Анализировать текст. Выполнять упражнения. Составлять свой текст. Работать в команде. Анализировать текст. Составлять свой текст. Работать в группе.	4

	<p>нарушений языковых норм. Подготовка монолога. Этапы подготовки монолога: отбор материала, расположение материала, словесное оформление мысли, запоминание, произнесение.</p>		
<p><b>10. По речи узнают человека.</b></p>	<p>Как поддержать разговор. Сценарий диалога. Приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником. Демонстрация внимания, уважения, заинтересованности в теме разговора, в собеседнике. Речевые поддержки разговора: выражение интереса, эмоциональной оценки, побуждение к продолжению речи, специальные слова. Тематика разговора, ее зависимость от ситуации и участников общения.</p>	<p>Анализировать текст. Составлять схемы предложений, читать их. Составлять свой текст. Работать в парах и группе. Анализировать текст. Составлять таблицу. Сравнить и сопоставлять примеры. Составлять свой текст. Работать в команде.</p>	8
<p><b>11. Что в имени тебе моем?</b></p>	<p>История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой антропонимикой. Проект о происхождении имен. Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала. Защита проекта.</p>	<p>Анализировать текст. Разыгрывать диалог. Составлять свой текст.</p>	4
<p><b>12. Итоговое занятие.</b></p>	<p>Аукцион знаний.</p>	<p>Анализировать текст., объяснять постановку знаков препинания. Редактировать текст. Работать в команде. Анализировать текст, объяснять</p>	1

		постановку знаков препинания. Составлять свой текст. Работать в парах. Анализировать текст. Составлять свой текст.	
<b>Итого:</b>			<b>34</b>

*6 класс*

Раздел	Элементы минимального содержания.	Характеристика основных видов учебной деятельности	Количество часов
<b>1. Секреты устной речи.</b> (Фонетика. Интонация.)	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. Для чего используют звуковые повторы в речи. Какова роль интонации в устной речи. Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает-собирает».	Транскрибируют слова, играют.	4
<b>2. Загадки русского словообразования.</b> (Морфемика. Словообразование. Этимология).	О чём рассказывает словообразовательная модель слова. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова. Этимология слов.	Составляют словообразовательные цепочки.	8
<b>3. Секреты письменной речи.</b> (Графика. Орфография. Пунктуация).	Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.	Анализируют тексты, объясняют постановку знаков препинания.	6
<b>4. Тайны русского слова.</b> (Лексика. Фразеология)	Словарный состав русского языка. Фразеологизмы. Этимология слова.	Работа со словарями.	6
<b>5. Секреты морфологии и синтаксиса.</b> (Морфология.	Склоняемые части речи. Глагол и его формы. Грамматические	Анализируют тексты, выполняют упражнения.	6

Синтаксис.)	омонимы.		
<b>6. Речевой этикет.</b>	Правила речевого этикета.	Знакомятся с формулами речевого этикета.	2
<b>8. Обобщающее занятие.</b>	Аукцион знаний. Подводится итог знаний и навыков, полученных за год.	Решение тестов, упражнений.	2
<b>Итого:</b>			<b>34</b>

*7 класс*

Раздел	Элементы минимального содержания.	Характеристика основных видов учебной деятельности	Количество часов
1. Вводное занятие.	Понятие о фразеологии. Источники появления фразеологизмов. Признаки фразеологизмов.	Анализ текстов, поиск фразеологизмов.	1
2. Словари и справочники по русской фразеологии.	Словари и справочники по русской фразеологии.	Нахождение фразеологизмов в словарях, определение их значений. Работа с текстом.	1
3. Многозначные фразеологизмы.	Группы фразеологизмов по значению.	Нахождение фразеологизмов в словарях, определение их значений. Работа с текстом.	2
4. Функции фразеологических оборотов в различных стилях речи.	Функции фразеологических оборотов в различных стилях речи.	Анализ текстов различных стилей речи.	1
5. Варианты фразеологического оборота и фразеологизмы-синонимы.	Варианты фразеологического оборота и фразеологизмы-синонимы.	Анализируют тексты, определяют фразеологизмы.	2
6. Стилистическая характеристика фразеологизмов. Творческая лаборатория.	Стилистическая характеристика фразеологизмов. Творческая лаборатория.	Анализируют тексты, определяют фразеологизмы.	1
7. Фразеологизмы активного употребления и устаревшие фразеологические обороты.	Фразеологизмы активного употребления и устаревшие фразеологические обороты.	Анализируют тексты, определяют фразеологизмы.	2
8. Фразеология с точки зрения ее формирования.	Фразеология с точки зрения ее формирования.	Анализируют тексты, определяют фразеологизмы.	2

Исконно русские фразеологизмы.	Исконно русские фразеологизмы.		
9. Иноязычные фразеологизмы.	Иноязычные фразеологизмы.	Анализируют тексты, определяют фразеологизмы.	2
10. Создание словаря «Крылатые выражения и фразеологизмы мифов древней Греции и русского устного народного творчества»	Создание словаря «Крылатые выражения и фразеологизмы мифов древней Греции и русского устного народного творчества»	Анализируют тексты, определяют фразеологизмы.	2
11. Грамматическое строение фразеологических оборотов. Основные группы фразеологизмов по грамматическому строению.	Грамматическое строение фразеологических оборотов. Основные группы фразеологизмов по грамматическому строению.	Анализируют тексты, определяют фразеологизмы.	2
12. Имя существительное в составе фразеологических оборотов.	Практикум (работа со словарём, текстами художественной литературы).	Анализируют тексты, определяют фразеологизмы.	2
13. Имя прилагательное в составе фразеологических оборотов.	Практикум (работа со словарём, текстами художественной литературы).	Анализируют тексты, определяют фразеологизмы.	2
14. Глагол и деепричастие в составе фразеологических оборотов.	Практикум (работа со словарём, текстами художественной литературы).	Анализируют тексты, определяют фразеологизмы.	2
15. Особенности строения фразеологизмов как средство достижения их выразительности.		Анализируют тексты, определяют фразеологизмы.	2
16. Стилистические пласты фразеологии современного языка	Стилистические пласты фразеологии современного языка	Анализируют тексты, определяют фразеологизмы.	2
17. Исследование текстов различных стилей.	Составление словаря фразеологизмов предложенных текстов.	Анализируют тексты, определяют фразеологизмы.	4
18. Стилистическое использование фразеологических оборотов в художественной литературе	Стилистическое использование фразеологических оборотов в художественной литературе	Анализируют тексты, определяют фразеологизмы.	1

и публицистике современного периода.	и публицистике современного периода.		
19. Исследование современной фразеологии.	Исследование современной фразеологии.	Анализируют тексты, определяют фразеологизмы.	1
<b>Итого:</b>			<b>34</b>

*8 класс*

Раздел	Элементы минимального содержания.	Характеристика основных видов учебной деятельности	Количество часов
<b>1. Синтаксис и пунктуация.</b>			<b>33</b>
Словосочетание.	Сочетание или словосочетание? Примыкай, управляй, согласуй...  Работа над проектом (выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала).	Сравнительный анализ словосочетаний и предложений. Выступать на публике.  Анализировать словосочетания. Составлять свой текст. Конструировать словосочетания. Работать в парах и в группе. Анализировать текст. Собирать материал для проекта. Работать в группе.	5
Простое предложение.	Это простое предложение.	Анализировать текст. Выразительно читать текст. Составлять свой текст. Работать в парах и группе.	3
Двусоставное предложение	Главнее главного. Действую по-разному. Определяй и дополняй. Где? Когда? Куда? Откуда?	Анализировать текст. Выполнять синтаксический разбор предложения. Решать лингвистические задачи. Работать в группе. Анализировать текст. Составлять таблицу. Просмотр презентации. Составлять свой текст. Работать в команде.	5
Односоставные предложения.	Назывные именные. Личные отличные.	Анализировать текст. Выполнять упражнения. Составлять свой текст. Работать в команде. Анализировать текст. Составлять свой текст. Работать в группе.	5
Простое осложненное предложение.	Тройное доказательство	Анализировать текст. Составлять схемы	13

	<p>родства. Соединю родных и разделю.</p> <p>Обратись ко мне красиво!</p> <p>Водные или вводные. Сочетай, конструируй и вставляй.</p> <p>Обособим мы тебя. Квадратное обособление. Распространённые одиночки.</p>	<p>предложений, читать их. Составлять свой текст. Работать в парах и группе. Анализировать текст. Составлять таблицу. Сравнивать и сопоставлять примеры. Составлять свой текст. Работать в команде.</p> <p>Анализировать текст. Разыгрывать диалог. Составлять свой текст. Анализировать текст. Работать с таблицей. Редактировать текст. Решать лингвистические задачи. Работать в группе. Анализировать текст. Составлять свой текст. Работать в группе.</p> <p>Анализировать текст., объяснять постановку знаков препинания. Редактировать текст. Работать в команде. Анализировать текст, объяснять постановку знаков препинания. Составлять свой текст. Работать в парах.</p>	
Чужая речь.	<p>Скажи прямо, не молчи... Косвенно чужая речь.</p>	<p>Разыгрывать ситуацию общения. Составлять свой текст. Выступать перед аудиторией. Работать в команде.</p>	2
<b>5. Подведение итогов.</b>	<p>Итоговое занятие. Защита проектов.</p>	<p>Защита проектов.</p>	<b>1</b>
<b>Итого:</b>			<b>34</b>

## 5. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.

*Речь и речевое общение.*

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;</p> <p>- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и</p>	<p>- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</p> <p>- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</p> <p>- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</p>

<p>межкультурного общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;</li> <li>- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;</li> <li>- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.</li> </ul>	
---	--

*Речевая деятельность.*

Аудирование.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</li> <li>- передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;</li> <li>- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;</li> <li>- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ),</li> <li>- анализировать и комментировать её в устной форме.</li> </ul>

Чтение.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</li> <li>- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на</li> </ul>

<p>форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</li> <li>- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;</li> <li>- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</li> <li>- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</li> </ul>	<p>различных информационных носителях, официально-деловых текстов),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</li> </ul>
---	---

Говорение.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);</li> <li>- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;</li> <li>- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</li> <li>- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</li> <li>- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</li> </ul>

<p>учётom заданных условий общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета</li> </ul>	
---	--

Текст.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);</li> <li>- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;</li> <li>- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- писать рецензии, рефераты; составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;</li> <li>- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</li> </ul>

*Функциональные разновидности языка.*

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</li> <li>- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров</li> </ul>

<p>- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);</p> <p>- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи ( отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально - делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);</p> <p>- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности.</p>	<p>(аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</p> <p>- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</p>
--	---

*Общие сведения о языке.*

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;</p> <p>- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;</p> <p>- оценивать использование основных изобразительных средств языка.</p>	<p>- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</p>

*Фонетика и орфоэпия. Графика.*

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"><li>- проводить фонетический анализ слова;</li><li>- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;</li><li>- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</li><li>- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</li><li>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников;</li><li>- использовать её в различных видах деятельности.</li></ul>

*Морфемика и словообразование.*

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"><li>- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;</li><li>- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</li><li>- делить слова на морфемы на основе смыслового, словообразовательного анализа слова;</li><li>- различать изученные способы словообразования;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li><li>- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li><li>- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li><li>- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</li></ul>

*Лексикология и фразеология.*

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"><li>- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;</li><li>- группировать слова по тематическим группам;</li><li>- подбирать к словам синонимы, антонимы;</li><li>- опознавать фразеологические обороты;</li><li>- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</li><li>- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</li><li>- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</li><li>- опознавать омонимы разных видов;</li><li>- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li><li>- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li><li>- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li><li>- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов,</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</li> <li>- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>	<p>антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать эту информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>
--	---

*Морфология.*

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</li> <li>- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</li> <li>- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</li> <li>- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать синонимические средства морфологии;</li> <li>- различать грамматические омонимы;</li> <li>- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>- объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных;</li> <li>- использовать эту информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>

*. Синтаксис.*

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;</li> <li>- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;</li> <li>- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;</li> <li>- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать синонимические средства синтаксиса;</li> <li>- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>- объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</li> </ul>

*Правописание: орфография и пунктуация.*

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны</li> </ul>

<p>(в объёме содержания курса);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);</li> <li>- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.</li> </ul>	<p>речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию;</li> <li>- использовать эту информацию в процессе письма.</li> </ul>
--	--

*Язык и культура.*

<p>Выпускник научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;</li> <li>- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</li> </ul>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка;</li> <li>- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</li> </ul>
--	--