Краснодарский край Муниципальное образование Крымский район станица Варениковская муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №58

УТВЕРЖДЕНО решением педагогического совета протокол № 1 от 31.08.2018 года Председатель педсовета ______ Л.П.Гордиенко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ТЕХНОЛОГИИ

Уровень образования (класс) начальное общее образование, 1-4 класс

Количество часов 135

Учитель Голуб Ольга Ивановна

Программа разработана в соответствии и на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ №373 от 6 октября 2009 года), основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ№58, на основе авторской программы по технологии для начального общего образования 1- 4 классов, автор Е.А.Лутцева, Москва «Вентана-Граф» 2016г.

1. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуальноличностных позиций, ценностных установок (внимательное доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Результаты изучения технологии в 1 классе

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
 - чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;

- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- -- c nомощью yчителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- *с помощью учителя* определять и формулировать цель деятельности на уроке;
 - проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
 - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- *с помощью учителя* объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- -- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
 - ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
 - делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
 - преобразовывать информацию из одной формы в другую в изделия,

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.
- слушать и слышать учителя и одноклассников

Предметные результаты (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Ученик научится:

Знать (на уровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
 - о профессиях, знакомых детям.

Ученик получит возможность научиться:

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
 - соблюдать правила гигиены труда.
- 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Ученик научится:

Знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
 - способы разметки на глаз, по шаблону;
 - формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
 - клеевой способ соединения;
 - способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Ученик получит возможность научиться:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:
- 1) экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- 2) точно резать ножницами;
- 3) собирать изделия с помощью клея;

- 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
 - использовать для сушки плоских изделий пресс;
 - безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.
 - 3. Конструирование и моделирование

Ученик научится:

Знать:

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Ученик получит возможность научиться:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Результаты изучения технологии во 2 классе

Личностные результаты

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
 - планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности

выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

— определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
 - самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- коллективно анализировать изделия;
- вести небольшой познавательный диалог по теме урока;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты

<u>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</u>

Ученик научится:

Знать (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
 - о гармонии предметов и окружающей среды;
 - профессиях мастеров родного края,
- характерных особенностях изученных видов декоративноприкладного искусства.

Ученик получит возможность научиться:

— самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения свое или высказанное другими;
- уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.
- 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Ученик научится:

Знать:

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
 - происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Ученик получит возможность научиться:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
 - решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование

Ученик научится:

Знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Ученик получит возможность научиться:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.
- 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)
- —знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

Результаты обучения в 3 классе

Личностные результаты

- —принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- —отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
 - —проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- —испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- —опираясь на освоенные изобразительные и конструкторскотехнологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- —совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- —*совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему;
- —*совместно с учителем* анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- —осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- —выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.
- —*самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- —коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;

Познавательные УУД

- —*с помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- —открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- —преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- —учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- —уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
 - —уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Ученик научится:

Знать:

- —о характерных особенностях изученных видов декоративноприкладного искусства;
- —о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Ученик получит возможность научиться:

- —узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- —соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).
- 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Ученик научится:

Знать:

- —названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- —последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
 - —основные линии чертежа (осевая и центровая);
 - —правила безопасной работы канцелярским ножом;

- —косую строчку, ее варианты, их назначение;
- —названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- —о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- —о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий. Ученик получит возможность научиться:

частично самостоятельно:

- —читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- —выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- —подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
 - —выполнять рицовку;
- —оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- —находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
 - —решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Ученик научится:

Знать:

—простейшие способы достижения прочности конструкций.

Ученик получит возможность научиться:

- —конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
 - —изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- —выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.
- 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Ученик научится:

Знать:

- —названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- —иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Ученик получит возможность научиться:

с помощью учителя:

- —включать и выключать компьютер;
- —пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- —выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- —работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Результаты изучения технологии в 4 классе

Личностные результаты

- —оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- —описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- —принимать мнения и высказывания других, уважительно относиться к ним;
- —опираясь на освоенные изобразительные и конструкторскотехнологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;
- —понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- —*самостоятельно* формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- —*с помощью учителя* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
 - *—совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему;
- —*самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения);
- —*самостоятельно* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
 - —отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- —предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- —выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
- —осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

- —искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- —приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений
- —перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать ее для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- —делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

- формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;
 - высказывать свою точку зрения;
- —слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- —высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновывать* и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Ученик научится:

Знать на уровне представлений:

- —о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- —об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- —о правилах безопасного пользования бытовыми приборами. Ученик получит возможность научиться:
- —организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- —использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
 - —бережно относиться и защищать природу и материальный мир;

- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- —выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).
- 2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Ученик научится:

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- —последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
 - основные линии чертежа (осевая и центровая);
 - —правила безопасной работы канцелярским ножом;
 - петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- —названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Ученик получит возможность научиться:

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- —об основных условиях дизайна единстве пользы, удобства и красоты;
- —о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
 - традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
 - --- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
 - -художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- —читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- —выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- —подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
 - —выполнять рицовку;
- —оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- —находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование

Ученик научится:

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.
- Ученик получит возможность научиться:
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
 - изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.
- 4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Ученик научится:

Иметь представление:

—об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

—названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Ученик получит возможность научиться:

С помощью учителя:

- —создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- —оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
 - -- работать с доступной информацией;
 - —работать в программах Word, Power Point.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как силы прогресса. Отражение жизненной движущие потребности, практичности, конструктивных И технологических особенностей. национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер,

огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы. Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке

Преобразовательная деятельность человека в XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике информационно-компьютерных технологиях

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока. Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством. Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ. Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников. подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий. тексты, простейшие чертежи, эскизы)

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.

Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рицовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т. л.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля в прикреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетиннг

3. Конструирование и моделирование

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей в нахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторскотехнологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

XXначала XXIB. Ee Техника современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). требования к техническим устройствам (экологичность, Современные безопасность, эргономичность и др.).

4. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

Использование компьютерных технологий сферах разных Персональный (ΠK) жизнедеятельности человека. компьютер приспособления (принтер, сканер, колонки дополнительные др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, Power Point.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

1 класс						
Раздел	К-во	Темы	К-во		Основные виды деятельнос	ти обучающихся
	час		час	Личностные	Метапредметные результаты	Предметные результаты
				результаты		
Раздел 1.	6 ч	Рукотворный	1 ч	Создание	Регулятивные	Знать (на уровне представлений):
Общекульту		мир как		условий для	универсальные учебные	-о роли и месте человека в окружающем
рные и		результат труда		формирования	действия:	мире; о созидательной, творческой
общетрудов		человека.		следующих	-с помощью учителя учиться	деятельности человека и природе как
ые		Трудовая	1 ч	умений:	определять и формулировать	источнике его вдохновения;
компетенции		деятельность в		-положительно	цель деятельности на уроке;	-об отражении форм и образов природы
. Основы		жизни человека.		относиться к		в работах мастеров художников, о
культуры		Основы		учению;	последовательность действий	разнообразных предметах рукотворного
труда,		культуры труда		-проявлять	на уроке;	мира;
самообслужи		Природа в	2 ч	интерес к	-учиться высказывать свое	-о профессиях, знакомых детям.
вание		художественно-		содержанию	предположение (версию) на	Уметь:
		практической		предмета	основе работы с	-обслуживать себя во время работы:
		деятельности		технологии;	иллюстрацией учебника;	поддерживать порядок на рабочем
		человека		-принимать	-с помощью учителя	месте, ухаживать за инструментами и
		Природа и	1 ч	одноклассников,	объяснять выбор наиболее	правильно хранить их;
		техническая		помогать им,	подходящих для выполнения	-соблюдать правила гигиены труда.
		среда		отзываться на	задания материалов и	
		Дом и семья.	1 ч	помощь от	инструментов;	
		Самообслужива		взрослого и детей;	-учиться готовить рабочее	
		ние		-чувствовать	место, с помощью учителя	
				уверенность в	отбирать наиболее	
Раздел 2.	17 ч	Материалы, их	2 ч	себе, верить в	подходящие для выполнения	Знать:
Технология		свойства,		СВОИ	задания материалы и	Общие названия изученных видов
ручной		происхождение		возможности;	инструменты и выполнять	материалов (природные, бумага, тонкий
обработки		и использование		-самостоятельно	практическую работу по	картон, ткань, клейстер, клей) и их
материалов.		человеком.		определять и	предложенному учителем	свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
Элементы		Инструменты и	2 ч	объяснять свои	плану с опорой на образцы,	последовательность изготовления
графической		приспособления		чувства и	рисунки учебника;	несложных изделий: разметка, резание,
грамоты		для обработки		ощущения,	-выполнять контроль точности	сборка, отделка;
		материалов		возникающие в	разметки деталей с помощью	🔲 способы разметки на глаз, по

		Общее	2 ч	результате	шаблона;	шаблону;
		представление о		наблюдения,	-учиться совместно с учителем	🔲 формообразование сгибанием,
		технологическом		рассуждения,	и другими учениками давать	складыванием, вытягиванием;
		процессе		обсуждения,	эмоциональную оценку	□ клеевой способ соединения
		Технологически	7 ч	самые простые и	деятельности класса на уроке.	🔲 способы отделки раскрашивание,
		е операции		общие для всех	Познавательные	аппликация, прямая строчка;
		ручной		людей правила	универсальные учебные	🔲 названия и назначение ручных
		обработки		поведения	действия:	инструментов (ножницы, игла) и
		материалов		(основы	-наблюдать связи человека с	приспособлений (шаблон, булавки),
		(изготовление		общечеловечески	природой и предметным	правила безопасной работы ими.
		изделий из		х нравственных	миром: предметный мир	Уметь:
		бумаги, картона,		ценностей);	ближайшего окружения,	🔲 различать материалы и инструменты
		ткани и др.)		-чувствовать	конструкции и образы	по их назначению;
		Графические	4 ч	удовлетворение	объектов природы и	□ качественно выполнять операции и
		изображения в		от сделанного или	окружающего мира,	приемы по изготовлению несложных
		технике и		созданного самим	конструкторско-	изделий:
		технологии		для родных,	технологические и	1) экономно размечать сгибанием, по
				друзей, для себя;	декоративно-художественные	шаблону;
				-бережно	особенности предлагаемых	2)точно резать ножницами;
				относиться к	изделий; сравнивать их;	3)собирать изделия с помощью клея;
				результатам	-сравнивать изучаемые	4) эстетично и аккуратно отделывать
				своего труда и	материалы по их свойствам,	изделия раскрашиванием, аппликацией,
				труда	анализировать конструкции	прямой строчкой;
				одноклассников;	предлагаемых изделий, делать	□ использовать для сушки плоских
				-осознавать	простейшие обобщения;	изделий пресс;
				уязвимость,	группировать предметы и их	□ безопасно работать и хранить
				хрупкость	образы по общему признаку	инструменты (ножницы, иглы);
				природы,	(конструкторскому,	С помоцью учителя выполнять
				понимать	технологическому,	практическую работу и самоконтроль с
				положительные и	декоративно-	опорой на инструкционную карту,
D 0	1.0	**	1	негативные	художественному);	образец, используя шаблон.
Раздел 3.	10 ч	Изделие и его	1 ч	последствия	-с помощью учителя	Знать:
Конструиров		конструкция	2	деятельности	анализировать предлагаемое	□ о деталикак составной части изделия;□ конструкциях— разборных и
ание и		Элементарные	2 ч	человека;	задание, отличать новое от	неразборных; неразборных и
моделирован		представления о		-с помощью	уже известного;	□ неподвижном клеевом соединении
ие		конструкции		учителя	-ориентироваться в материале	

Конструировани 7 ч планировать на страницах учебника	а: деталей.
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
е и предстоящую -находить ответы	
	5011p0 c B1,
несложных деятельность; используя учебник,	
объектов под контролем жизненный опыт	из различных материалов по образцу,
учителя информацию, получен	нную на рисунку.
выполнять уроке; поль	зоваться С помощью учителя:
предлагаемые памятками (даны в	конце — наблюдать связи человека с природой и
изделия с опорой учебника);	предметным миром:
на план и образец -делать выводы о ре	зультате предметный мир ближайшего окружения,
совместной работы	
класса;	объектов природы и окружающего мира;
преобразовывать	— наблюдать конструкторско-
информацию из одной	т формы
в другую — в	подолия,
художественные образ	вы. — сравнивать, делать простейшие
Коммуникативные	обобщения.
универсальные	учебные — анализировать предлагаемые задания:
действия:	понимать
учиться слушать и о	
учителя и однокла	
совместно об	бсуждать —планировать предстоящую практическую
предложенную	или деятельность в
выявленную проблему	
BBMBseini yie inpoesiesily	особенностями
	выполняемого задания;
	— организовывать свою деятельность:
	подготавливать своё
	рабочее место, рационально размещать
	материалы и
	инструменты, соблюдать приёмы
	безопасного и рационального
	труда;
	— оценивать результат своей деятельности:
	точность
	изготовления деталей, аккуратность
	выполнения работы;

						принимать участие в обсуждении
						результатов деятельности
						одноклассников;
						— обобщать (осознавать и формулировать)
						то новое, что
						усвоено
2 класс	I			l		
Раздел 1.	8 ч	Рукотворный	1 ч	Создание условий	Регулятивные УУД:	Знать (на уровне представлений):
Общекульту		мир как		для	🔲 определять с помощью	🔲 об элементарных общих правилах
рные и		результат труда		формирования	учителя и самостоятельно	создания рукотворного мира
общетрудов		человека		следующих	цель деятельности на уроке,	(прочность, удобство, эстетическая
ые		Трудовая	2 ч	умений:	🔲 учиться выявлять и	выразительность – симметрия,
компетенции		деятельность в		🔲 объяснять свои	формулировать учебную	асимметрия, равновесие, динамика);
. Основы		жизни		чувства и	проблему совместно с	🔲 о гармонии предметов и окружающей
культуры		человека.		ощущения от	учителем (в ходе анализа	среды;
труда,		Основы		восприятия	предлагаемых заданий,	🔲 профессиях мастеров родного края
самообслужи		культуры труда		объектов,	образцов изделий);	🔲 характерных особенностях изученных
вание		Природа в	1 ч	иллюстраций,	🔲 учиться планировать	видов декоративно-прикладного
		художественно-		результатов	практическую деятельность на	искусства.
		практической		трудовой	уроке;	Уметь:
		деятельности		деятельности	🔲 под контролем учителя	🔲 самостоятельно отбирать материалы и
		человека		человека-мастера;	выполнять пробные	инструменты для работы;
		Природа и тех-	2 ч	□ уважительно	поисковые действия	🔲 готовить рабочее место в
		ническая среда		относиться к	(упражнения) для выявления	соответствии с видом деятельности,
		Дом и семья.	2 ч	чужому мнению,	оптимального решения	поддерживать порядок во время работы,
		Самообслужива		к результатам	проблемы (задачи);	убирать рабочее место;
		ние		труда мастеров;	учиться предлагать из числа	🔲 выделять, называть и применять
				Понимать	освоенных конструкторско-	изученные общие правила создания
				исторические	технологические приемы и	рукотворного мира в своей предметно-
				традиции ремесел,	способы выполнения	творческой деятельности;
				положительно	отдельных этапов	🔲 самостоятельно выполнять в
				относиться к	изготовления изделий (на	предложенных ситуациях доступные
				труду людей	основе продуктивных заданий	задания с опорой на инструкционную
				ремесленных	в учебнике);	карту, соблюдая общие правила
				профессий.	🔲 работать по совместно с	поведения, делать выбор, какое мнение
					учителем составленному	принять в ходе обсуждения – свое или

				плану, используя	высказанное другими;
				необходимые дидактические	□ уметь применять освоенные знания и
				средства (рисунки,	практические умения (технологические,
				инструкционные карты,	графические, конструкторские) в
				инструменты и	самостоятельной интеллектуальной и
				приспособления),	практической деятельности.
Раздел 2.	15 ч	Материалы, их	2 ч	осуществлять контроль	Знать:
Технология		свойства,		точности выполнения	🔲 обобщенные названия
ручной		происхожде-		операций (с помощью	технологических операций: разметка,
обработки		ние и		шаблонов неправильной	получение деталей из заготовки, сборка
материалов.		использование		формы, чертежных	изделия, отделка.
Элементы		человеком		инструментов);	названия и свойства материалов
графической		Инструменты	1 ч	🔲 определять в диалоге с	которые учащиеся используют в своей
грамоты		И		учителем успешность	работе;
		приспособления		выполнения своего задания.	🔲 происхождение натуральных тканей и
		для		Познавательные УУД:	их виды;
		обработки		наблю дать кон срукции и	🗌 способы соединения деталей,
		материалов		образы объектов природы и	изученные соединительные материалы;
		Общее	1 ч	окружающего мира,	🔲 основны е характеристики
		представление о		результаты творчества	простейшего чертежа и эскиза и их
		технологическом		мастеров родного края;	различие;
		процессе		□ сравнивать конструктивные	🔲 линии чертека(линия контура и
		Технологиче-	7 ч	и декоративные особенности	надреза, линия выносная и размерная,
		ские операции		предметов быта и осознавать	линия сгиба) и приемы построения
		ручной		их связь с выполняемыми	прямоугольника и окружности с
		обработки		утилитарными функциями,	помощью контрольно-измерительных
		материалов		понимать особенности	инструментов;
		(изготовление		декоративно-прикладных	П названия устройство и назначение
		изделий		изделий, называть	чертежных инструментов (линейка,
		из бумаги,		используемые для	угольник, циркуль).
		картона,		рукотворной деятельности	Уметь:
		ткани и др.)		материалы;	читать простейшие чертежи(эскизы);
		Графические	4 ч	□ Учиться понимать	🔲 выполнять экономную разметку с
		изображения в		необходимость использования	помощью чертежных инструментов с
		технике		пробно-поисковых	опорой на простейший чертеж (эскиз);
		и технологии		практических упражнений для	🔲 оформлять изделия, соединять детали

Раздел 3. Конструиров ание и моделирован ие	9 ч	Изделие и его конструкция Элементарные представления о конструкции Конструировани е и моделирование	1 ч 1 ч	открытия нового знания и умения; П находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике — словарь терминов, дополнительный познавательный материал); С помощью учителя исследовать конструкторскотехнологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных),	прямой строчкой и ее вариантами; решать несложные конструкторско технологические задачи; справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту. Знать: неподвижный и подвижный способы соединения деталей; отличия макета от модели. Уметь: конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или
		несложных объектов		искать наиболее целесообразные способы	эскизу; Попределять способ соединения
				решения задач из числа освоенных;	деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными
				□ самостоятельно делать	способами.
Раздел 4.	2 ч	Компьютер в	2 ч	простейшие обобщения и	знать назначение персонального
Практика		учебном		выводы.	компьютера, его возможности в
работы на		процессе		Коммуникативные УУД:	учебном процессе
компьютере				🗌 уметь слушать учителя и	
(использован				одноклассников, высказывать	
ие				свое мнение;	
информацио					
нных				познавательный диалог по	
технологий)				теме урока, коллективно	
				анализировать изделия;	
				□ ВСТУПАТЬ В беседу И обсуждение на уроке и в	
				жизни;	
				жизни, учиться выполнять	
				предлагаемые задания в паре,	
				группе	

3 класс						
Раздел 1.	14 ч	Рукотворный	2 ч	Личностные	□РегулятивныеУУД	Знать:
Общекульту		мир как		результаты	Уметь:	🔲 о характерных особенностях
рные и		результат		Создание условий	□ совместно с учителем	изученных видов декоративно-
общетрудов		труда человека.		для	формулировать цель урока	прикладного искусства;
ые		Трудовая	4 ч	формирования	после предварительного	🔲 о профессиях мастеров прикладного
компетенции		деятельность в		следующих	обсуждения;	искусства (в рамках изученного).
. Основы		жизни человека.		умений:	□ совместно с учителем	Уметь:
культуры		Основы		Отзывчиво	выявлять и формулировать	🔲 узнавать и называть по характерным
труда,		культуры труда		относиться и	учебную проблему;	особенностям образцов или по
самообслужи		Природа в	2 ч	проявлять	совместно с учителем	описанию изученные и
вание		художественно-		готовность	анализировать предложенное	распространенные в крае ремесла;
		практической		оказать	задание, разделять известное и	🔲 соблю дать правила безопасного
		деятельности		посильную	неизвестное;	пользования домашними
		человека		помощь	□ самостоятельно выполнять	электроприборами (светильниками,
		Природа и тех-	3 ч	одноклассникам;	пробные поисковые действия	звонками, теле- и радиоаппаратурой).
		ническая среда		Проявлять	(упражнения) для выявления	объеме,
		Дом и семья.	3 ч	интерес к	оптимального решения	о традициях декоративно-
		Самообслужива		историческим	проблемы (задачи);	прикладного искусства в создании
		ние		традициям своего	□ коллективно разрабатывать	изделий.
				испытывать	несложные тематические	Уметь частично самостоятельно:
				потребность в	проекты и самостоятельно их	простейший чертеж
				самореализации в	реализовывать, вносить	(эскиз) разверток;
				доступной	коррективы в полученные	выполнять разметку разверток с
				декоративно-	результаты;	помощью чертежных инструментов;
				прикладной	🗌 осущ ествлять текущий	подбирать и обосновывать
				деятельности,	контроль точности	наиболее рациональные
				простейшем	выполнения технологических	технологические приемы изготовления
				техническом	операций (с помощью	изделий;
				моделировании;	простых и сложных по	выполнять рицовку;
				принимать	конфигурации шаблонов,	оформлять изделия и соединять
				мнения и	чертежных инструментов),	детали косой строчкой и ее вариантами;
				высказывания	итоговый контроль общего	находить и использовать
				других людей,	качества выполненного	дополнительную информацию из
				уважительно	изделия, задания; проверять	различных источников (в том числе из
				относиться к ним;	модели в действии, вносить	сети Интернет),

					опираясь	необходимые конструктивные	решать доступные
				на освое	енные	доработки;	технологические задачи.
Раздел 2.	10 ч	Материалы, их	1 ч	изобраз	вительные	🗌 ВЫ ПОЛНЯТЬ ТЕКУЩИЙ	Знать:
Технология		свойства,		и конст	рукторско-	контроль (точность	🗌 названия и свойства наиболее
ручной		происхождение		техноло	огические	изготовления деталей и	распространенных искусственных и
обработки		и использование		знания	и умения,	аккуратность всей работы) и	синтетических материалов (бумага,
материалов.		человеком		делать н	выбор	оценку выполненной работы	металлы, ткани);
Элементы		Инструменты и	1 ч	способо	ОВ	по предложенным учителем	Последовательность чтения и
графической		приспособления		реализа	щии	критериям.	выполнения разметки разверток с
грамоты		для		_	женного	Познавательные УУД	помощью контрольно-измерительных
		обработки		или соб	бственного	🗌 с помощью учителя искать и	инструментов;
		материалов		замысла	а. края и	отбирать необходимую для	□ основные линии чертека (оевая и
		Общее	2 ч	России;	,	решения учебной задачи	центровая);
		представление о				информацию в учебнике	🔲 правила безопасной работы
		технологическом				(текст, иллюстрация, схема,	канцелярским ножом;
		процессе				чертеж, инструкционная	🗌 косую строчку, ее варианты, их
		Технологически	4 ч			карта), энциклопедиях,	назначение;
		e				справочниках, сети Интернет;	П названия нескольких видов
		операции ручной				□ открывать новые знания	информационных технологий и
		обработки				осваивать новые умения в	соответствующих способов передачи
		материалов				процессе наблюдений,	информации (из реального окружения
		(изготовление				рассуждений и обсуждений	учащихся).
		изделий				материалов учебника,	Иметь представление:
		из бумаги,				выполнения пробных	о композиции декоративно
		картона,				поисковых упражнений;	прикладного характера на плоскости и в
		ткани и др.)				□ преобразовывать	объеме,
		Графические	2 ч			информацию: представлять	о традициях декоративнеприкладного
		изображения в				информацию в виде текста,	искусства в создании изделий.
		технике и				таблицы, схемы (в	Уметь частично самостоятельно:
		технологии				информационных проектах).	читать простейший чертеж (эскиэ)
						Коммуникативные УУД	разверток;
							□ выполнять разметку разверок с
						точку зрения и пытаться ее	помощью чертежных инструментов;
						обосновать;	🔲 подбирать и обосновывать наиболее
						🗌 слушать других, пытаться	рациональные технологические приемы
						принимать другую точку	изготовления изделий;

				зрения;	🔲 выполнять рицовку,
				□ уметь сотрудничать,	🔲 оформлять изделия и соединять
				выполняя различные роли в	детали косой строчкой и ее вариантами;
				группе, в совместном решении	П находить и использовать
				проблемы (задачи);	дополнительную информацию из
					различных источников (в том числе из
					сети Интернет),
					🔲 рашать доступные технологические
					задачи.
Раздел 3.	5 ч	Изделие и его	1 ч		Знать:
Конструиров		конструкция			□ простейш ие спообы достижения
ание и		Элементарные	1 ч		прочности конструкций.
моделирован		представления о			Уметь:
ие		конструкции			□ конструировать и моделировать
		Конструировани	3 ч		изделия из разных материалов по
		е и	5 1		заданным техническим,
		моделирование			технологическим и декоративно-
		несложных			художественным условиям;
		объектов			изменять конструкцию изделия по
		OODCRIOD			заданным условиям;
					Выбирать способ сединения и
					соединительного материала в
					зависимости от требований
					конструкции.
Раздел 4.	5 ч	Знакомство с	1 ч		Знать:
Практика		компьютером	1 1		П названия и назначение основных
работы на		Работа с	4 ч		устройств персонального компьютера
компьютере		информацией	4 4		для ввода, вывода и обработки
(использован		информациси			информации, основные правила
`					безопасной работы на компьютере;
ие					шметь общее представление о
информацио					
нных					назначении клавиатуры, пользовании
технологий)					компьютерной мышью.
					Уметь с помощью учителя:
					Вклю чать и выклю чать компью тер
					□ пользоваться клавиатурой (в рамках

						необходимого для выполнения предъявляемого задания); Выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
						□ работать сЦОР(цифровыми образовательными ресурсами),
						готовыми материалами на электронных
						носителях (СD): активировать диск,
						читать информацию, выполнять
						предложенные задания.
4 класс	-					
Раздел 1.	14 ч	Рукотворный	2 ч	Создание условий	Регулятивные УУД	Знать на уровне представлений:
Общекульту		мир как		для	Уметь:	о творчестве и творческих
рные и		результат труда		формирования	□ самостоятельно	профессиях, мировых достижениях в
общетрудов		человека		следующих	формулировать цель урока	области техники и искусства (в рамках
ые		Трудовая	2 ч	умений:	после предварительного	изученного), о наиболее значимых
компетенции		деятельность в		оценивать	обсуждения;	производствах;
. Основы		жизни человека.		поступки,	С помощью учителя	□ об основных правилах дизайна и их
культуры		Основы		явления, события с точки зрения	анализировать предложенное задание, отделять известное от	учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора;
труда, самообслужи		культуры труда Природа в	2 ч	собственных	неизвестного;	стилевая гармония);
вание		трирода в художественно-	2 4	ощущений,	Совместно с учителем	о правилах безопасного пользования
Ванис		практической		соотносить их с	выявлять и формулировать	бытовыми приборами.
		деятельности		общепринятыми	учебную проблему;	Уметь:
		человека		нормами и	□ самостоятельно выполнять	□ организовывать и выполнять свою
		Природа и	4 ч	ценностями;	пробные поисковые действия	художественно-практическую
		техническая		Описывать	(упражнения), отбирать	деятельность в соответствии с
		среда		свои чувства и	оптимальное решение	собственным замыслом;
		Дом и семья.	4 ч	ощущения от	проблемы (задачи);	🔲 использовать знания и умения
		Самообслужива		наблюдаемых	П предлагать конструкторско	приобретенные в ходе изучения
		ние		явлений, событий,	технологические решения и	технологии, изобразительного
				изделий	способы выполнения	искусства и других учебных предметов,
				декоративно-	отдельных этапов	в собственной творческой деятельности;
				прикладного	изготовления изделий из	□ бережно относиться и защищать
				характера,	числа освоенных;	природу и материальный мир;

				уважительно	🔲 самостоятельно отбирать	🔲 безопасно пользоваться бы товыми
				относиться к	наиболее подходящие для	приборами (розетками,
				результатам труда	выполнения задания	электрочайником, компьютером);
				мастеров;	материалы и инструменты;	🔲 выполнять простой ремонт одежды
				принимать	🔲 выполнять задание по	(пришивать пуговицы, сшивать разрывы
				мнения и	коллективно составленному	по шву).
Раздел 2.	8 ч	Материалы, их	1 ч	высказывания	плану, сверять с ним свои	Знать:
Технология		свойства,		других,	действия;	🔲 названия и свойства наиболее
ручной		происхождение		уважительно	🔲 осущ ествлять текущий и	распространенных искусственных и
обработки		и использование		относиться к ним;	итоговый контроль	синтетических материалов (бумаги,
материалов.		человеком		П опираясь	выполненной работы, уметь	металлов, тканей);
Элементы		Инструменты и	1 ч	на освоенные	проверять модели в действии,	Последовательность чтения и
графической		приспособления		изобразительные	вносить необходимые	выполнения разметки разверток с
грамоты		для обработки		и конструкторско-	конструктивные доработки.	помощью контрольно-измерительных
		материалов		технологические	Познавательные УУД	инструментов;
		Общее представ-	2 ч	знания и умения,	🔲 искать и отбирать	🗌 основные линии чертежа(осевая и
		ление о		делать выбор	необходимую информацию	центровая);
		технологическом		способов	для решения учебной задачи в	□ правила безопасной рабты
		процессе		реализации	учебнике, энциклопедиях,	канцелярским ножом;
		Технологически	2 ч	предложенного	справочниках, в сети	петельную строчку, ее варианты
		e		или собственного	Интернет;	их назначение;
		операции ручной		замысла;	П приобретать новызнания в	П названия нескольких видов
		обработки		Понимать	процессе наблюдений,	информационных технологий и
		материалов		необходимость	рассуждений и	соответствующих способов передачи
		(изготовления		бережного	□ обсуждений материалов	информации (из реального окружения
		изделий		отношения к	учебника, выполнения	учащихся).
		из бумаги,		результатам труда	пробных поисковых	Иметь представление:
		картона,		людей; уважать	упражнений;	🔲 о дизайне, его месте и ролив
		ткани и др.)		людей труда.	перерабатывать полученную	современной проектной деятельности;
		Графические	2 ч		информацию: сравнивать и	🗌 об основных условиях дизайна-
		изображения в			классифицировать факты и	единстве пользы, удобства и красоты;
		технике и			явления; определять	□ о композиции изделий декоративнө
		технологии			причинно-следственные связи	прикладного характера на плоскости и в
					изучаемых явлений, событий,	объеме;
					использовать ее для	□ традициях декоративнеприкладного
					выполнения предлагаемых и	искусства в создании

				жизненных задач; делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений. Коммуникативные УУД формулировать свои мы сли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;	изделий; тилизации природных форм в технике, архитектуре и др.; художественных техниках(в рамках изученного). Уметь самостоятельно: читать простейший чертеж (эски) разверток;
				Высказыват свою точку	Выполнять разметку разверток с
				зрения и пытаться ее обосновывать и	помощью чертежных инструментов; ☐ подбирать и обосновывть наиболее
				аргументировать;	рациональные технологические приемы
				при ументировать, □ слуш ать других,	изготовления изделий;
				уважительно относиться к	□ выполнять рицовку,
				позиции другого, пытаться	оформлять изделия и соединять детали
				договариваться;	петельной строчкой и ее вариантами;
				□ уметь сотрудничать,	П находить и использовать
				выполняя различные роли в	дополнительную информацию из
				группе, при совместном	различных источников (в том числе из
Раздел 3.	5 ч	Изделие и его	1 ч	решении проблемы (задачи).	сети Интернет .Знать:
Конструиров	3 4	конструкция	1 4		— простейшие способы достижения
ание и		Элементарные	1 ч		прочности конструкций.
моделирован		представления о			Уметь:
ие		конструкции			□ конструировать и моделировать
		Конструировани	3 ч		изделия из разных материалов по
		еи			заданным декоративно-
		моделирование			художественным условиям;
		несложных			□ изменять конструкцию изделия по
		объектов			заданным условиям; Выбирать способ соединения и
					соединительный материал в
					зависимости от требований
					конструкции.
Раздел 4.		Компьютерное	3 ч		Иметь представление:
Практика		письмо			🔲 об использовании компью теров в

работы на	Создание	4 ч	различных сферах жизни и
компьютере	презентаций		деятельности человека.
(использован			Знать:
ие			при названия и основное назначение
информацио			частей компьютера (с которыми
нных			работали на уроках).
технологий)			Уметь с помощью учителя:
			🔲 создавать небольшие тексты и
			печатные публикации с использованием
			изображений на экране компьютера;
			🔲 оформлять текст(выбр шрифта, его
			размера и цвета, выравнивание абзаца);
			🔲 работать с доступной информацией,
			□ работать в программахWord, Power
			Point

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МО учителей начальных классов № 1 от 29 августа 2018 года _____ Е.С.Белянская

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР О.И.Голуб

31 августа 2018 г.