**НАИМЕНОВАНИЕ ОО**

**ПРОГРАММА**

**НАСТАВНИЧЕСТВА**

**на 2022-2023 уч. год**

**Составители:**

Мартышина Алена

«Мелодия»

**2022г**

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПЛАНЫ РАЗВИТИЯ НАСТАВЛЯЕМЫХ ПОД РУКОВОДСТВОМ НАСТАВНИКА В РАЗРЕЗЕ ФОРМ НАСТАВНИЧЕСТВА**

**Форма наставничества: «Ученик - ученик»**

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ПОД РУКОВОДСТВОМ НАСТАВНИКА**

Форма наставничества: «Ученик-ученик». Ролевая модель: «Лидер – пассивный».

Ф.И.О.,класс/группа наставляемого: группа 1

Ф.И.О., класс наставника: Мартышина Алена

Срок осуществления плана: с «01» сентября 2022 г. по «28» августа 2023 г.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Проект, задание** | **Срок** | **Планируемый****результат** | **Фактический результат** | **Оценка****наставника** |
| **Раздел 1. Анализ трудностей и способы их преодоления** |
| 1.1. | Провести самодиагностику на предмет повышения квалификации в творческом направлении  | Сентябрь 2022 | Определены темы консультации в рамках деятельности кружка |  |  |
| 1.2. | Провести диагностическую/развивающую беседу с наставником, для уточнения зон развития  |
| 1.3. | Разработать меры по преодолению трудностей с учетом тем мероприятий раздела 2. | Сентябрь 2022 | Разработаны меры преодоления трудностей и ожидаемые результаты по итогам его реализации |  |  |

|  |
| --- |
| **Раздел 2. Направления развития ученика** |
| 2.1. | Познакомиться с основной и дополнительной литературой, тематическими интернет-ресурсами по направлению, которое вызывает затруднения | Октябрь 2022 | Определен перечень литературы для изучения согласно тематике кружка «Эстрадный вокал» |  |  |
| 2.2. | Перенять успешный опыт наставника по подготовке выступлений  | Октябрь 2022 | Сформировано понимание на основе изучения опыта наставника, как успешно подготовиться к выступлению |  |  |
| 2.3. | Сформировать правила поведения на сцене, как готовиться к публичным выступлениям | Учебный год | Сформировано понимание, как повысить результативность при подготовке к выступлениям |  |  |
| 2.4. | Освоить эффективные подходы к планированию творческой деятельности  | Учебный год | Освоены навыки планирования творческой деятельности  |  |  |
| 2.5. | Познакомиться с успешным опытом подготовки к выступлениям, участию в вокальных конкурсах.  | Учебный год | Изучен успешный опыт по выбранному направлению развития, определено, что из изученного опыта можно применить на практике  |  |  |
| 2.8.  | Изучить основы вокала | Учебный год | Проведены беседы, практики |  |  |
| 2.9. | Сформировать понимание эффективного поведения при возникновении конфликтных ситуаций в МБОУ Родионово-Несветайская СОШ №7», познакомиться со способами их профилактики и урегулирования | Учебный год | Определены действенные методы поведения и профилактики в конфликтных ситуациях в классе |  |  |
| 2.10. | Принять участие в муниципальных и всероссийских конкурсах | Учебный год | Стал участником/ призером/ победителем конкурсов |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Подпись наставника**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г. | Подпись наставляемого ученика **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г. |

**\**