Утверждаю Директор МУДО «ДШИ» М.Ю.Васляева МУДО «МУДО «ДШИ» М.Ю.Васляева МУДО «ДШИ» М.Ю.Васляева Образования обра

учебный план

по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение»

2024-2025 учебный год

7 класс

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максим альная учебная нагрузка	Самост Аудиторные занятия работа (в часах)				Проме: чна аттест (по учей полугод	я ация мыно	Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогруппо вые занятия	Индивидуаль ные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Consumo e of ou OH	4035-	1976-	1976-					Количество недель аудиторных занятий							
	Структура и объем ОП	4511,5 ¹⁾	2173,5	<i>2</i> (J39-433	90			32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4035	1976	2059			_			Н	едель	ная на	грузк	а в час	cax	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2576	1301	1275												

ПО.01.УП.01	Xop ³⁾	1283	362	921			2,4 12,15	14				4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329	2- 13,15	14				2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования ⁴⁾	75	50		X	25	14-16					0,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1333	675		658							
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461		378,5		2 -11, 13-15	12				1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		10-16					1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1933							9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3909	1976		1933						-	17,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							44	3				
B.00.	Вариативная часть 5)	476,5	197,5		279							
В.01.УП.01	Основы дирижирования ⁴⁾											0,5
В.02.УП.02	Ансамбль											
В.03.УП.03	Постановка голоса	132	66			66	12,14					1
В.04.УП.04	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)											
В.05.УП.05	Элементарная теория музыки	66	33		33		16					
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2212						-	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁷⁾		4385,5	2173,5		2212						4	21,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							50	3				

К.03.00.	Консультации ⁸⁾	126 - 126								Годовая нагрузка в часах								
К.03.01.	Сводный хор			94														
K.03.02.	Сольфеджио				20													
K.03.03	Фортепиано				10													
K.03.04.	Основы дирижирования				2													
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях																
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7													1			
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2																
ИА.04.02.01.	Хоровое пение	0,5																
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5																
ИА.04.02.03.	Фортепиано	1																
Резерв учебного времени ⁸⁾		8													1			