Утверждаю Директор МУНО «ДШИ» М.Ю.Васляева 2022 г. МУНО М.Н.Васляева 2022 г. МУНО М.Н. Васляева 2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» 2022-2023 уч.год 6 класс

Срок обучения – 8 лет Максим Промежуточн Самост Аудиторные альная ая аттестация занятия Распределение по годам обучения учебная (по учебным работа Индекс (в часах) Наименование частей, $nonvroдиям)^2$ нагрузка предметных предметных областей, областей, разделов Трудоемкость Трудоемкость контрольные учебных предметов и учебных Мелкогруппо Индивидуаль вые занятия ные занятия Экзамены Групповые Зачеты, класс в часах 3-й класс 7-й класс в часах предметов уроки 1-й класс 4-й класс 5-й класс 6-й класс занятия 2-й 1 2 3 5 8 9 10 12 11 13 14 15 17 16 3093-328-Структура и объем ОП Количество недель аудиторных занятий 2765-3260 3819 559 32 33 33 Обязательная часть 3093 328 2765 Недельная нагрузка в часах Хореографическое ПО.01. 2401 65 2336 исполнительство 5...-6...-ПО.01.УП.04. Классический танен 1023 1023 15 14 ПО.01.УП.05 Народно-сценический 330 330 7... 15 2

	танец					-13						T			
ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	658		658		2,4							2		T
ПО.02.	Теория и история искусств	526	263	263											
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131	131		2,6	8								
ПО.02.УП.02.	Музыкальна литература (зарубежная, отечественная)	132	66	66		10	12								
ПО.02.УП.03.	История хореографического искусства	132	66	66		14							1		
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2599									11		
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2927	328	2599									12		
Количество контрольных уроков. Зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						28	8								
B.00.	Вариативная часть	1086	163,5	922,5								1			1
В.01.УП.01	Народно-сценический танец	330		330		8-16						1	1		-
В.02.УП.02	Современный танец	198			198	10-16				_			1		
В.03.УП.03	Ансамбль	558	163,5	394		2-16							2		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				,-	3521,5	17	8						14		
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4013	491,5	3521,5		45							16		
	ество контрольных уроков, иетов, экзаменов:														
К.03.00.	Консультации	166	-	166					Годовая нагрузка в часах						
K.03.01.	Танец			4				2	2		T ,		T		
K.03.02.	Ритмика				4			2	2		-	-	1	-	
K.03.03	Гимнастика				4			2	2			-	+		
K.03.04.	Классический танец				48			-	2	8	8	8	8	8	8

										T	T					
K.03.05.	Народно-сценический танец				30							6	6	6	6	
K.03.06.	Подготовка концертных номеров				56					8	8	8	8	8	8	+
K.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота				8				2	2	2	2				
K.03.08.	Музыкальна литература (зарубежная, отечественная)			11 1 1 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2	4	AB							2	2		
K.03.09.	История хореографического искусства			2017-110	8										4	4
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7					1.11332		1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2					2.00									
ИА.04.02.01.	Классический танец	1														2
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	0,5														
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5							3 2							
Резерв учебного времени		8							1	1	1		1		1	1