

## РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Конспекты совместного игрового сеанса родителей и детей в группе кратковременного пребывания «Первые шаги» и «Карапузы» педагогов МБДОУ детский сад комбинированного вида № 11 «Теремок» пос. Псебай муниципальное образование Мостовский район Хитровой Веры Алексеевны и Букиной Олеси Эриковны

Методическая разработка воспитателя детского сада Хитровой Веры Алексеевны и педагога-психолога Букиной Олеси Эриковны представляет собой теоретически обоснованную подборку конспектов совместных игровых сеансов родителей и детей раннего возраста, использование которых позволяет снимать эмоциональное напряжение при адаптации детей к условиям детского сада, эффективно стимулировать их психофизическое развитие, поддерживать познавательную активность детей, посещающих группу кратковременного пребывания. Количество страниц - 28.

По мнению авторов, ранний возраст является самым благоприятным периодом для того, чтобы заложить основы развития человека как личности, поскольку в этот период проявляются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности. Вера Алексеевна и Олеся Эриковна обосновывают актуальность своей методической разработки тем, что дошкольная образовательная организация должна стать проводником в мир обучения для ребёнка раннего возраста, а облегчение периода адаптации малыша к условиям дошкольного учреждения является одной из первоочередных задач, стоящих перед педагогами ДОУ. Авторы утверждают, что создание на базе детского сада группы кратковременного пребывания позволит поделиться с родителями педагогическими знаниями о воспитании и обучении детей раннего и младшего дошкольного возраста, а проведение познавательно-игровых сеансов поможет родителям лучше узнать своего ребенка, понять в чем он успешен и какие у него трудности.

Педагогическая целесообразность и практическая значимость данной методической разработки обеспечивается возможностью решения в ходе игровых сеансов ряда образовательных, развивающих и воспитательных задач. Важно, что содержание каждого познавательно-игрового сеанса частично повторяется, чтобы дети запомнили слова потешек и песенок, правила игр. Кроме того, дети раннего возраста любят повторения, знакомые игры и упражнения воспринимаются ими легче. Они выполняют их с большим интересом и радостью.

Авторы указывают, что последовательность компонентов познавательно - игрового сеанса может меняться в соответствии с условиями проведения, индивидуальными особенностями и уровнем развития детей, оставляя неизменным только групповое приветствие и прощание. Продолжительность познавательно-игрового сеанса может составлять от 20 минут до 1,5 часов. Увеличение времени происходит за счет включения в сеанс самостоятельной игровой деятельности детей, а также педагогов и родителей с детьми. Эта деятельность, подчиненная общей теме и цели игрового сеанса, одновременно является и разновидностью динамической паузы, помогающей детям избежать утомления.

К достоинствам методической разработки можно отнести тщательность проработки способов взаимодействия с родителями в условиях группы кратковременного пребывания, а также использование разнообразных форм и методов работы с детьми в ходе организации совместных игровых сеансов родителей и детей.

Методическая разработка Веры Алексеевны Хитровой и Олеси Эриковны Букиной актуальна, практически ориентирована, представляет интерес для педагогов дошкольных образовательных организаций и может быть рекомендована к использованию в работе с детьми раннего возраста, посещающих группы кратковременного пребывания.  
08.11.2022 г.

к. пед. н., доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии  
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»  
г. Армавир, Краснодарский край



ЗАВЕДУЮЩИЙ  
ШАБАШОВА Е Н



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 11 «Теремок» поселка Псебай  
муниципального образования Мостовский район.

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**  
**Конспекты**  
**совместных игровых сеансов родителей и детей в**  
**группах**  
**кратковременного пребывания**  
**«Первые шаги» и «Карпузы»**  
**(ранний возраст от 2 месяцев до 2 лет)**

Разработали:  
Воспитатель:  
Хитрова В.А  
Педагог – психолог:  
Букина О.Э.

КОПИЯ ВЕРНА  
Заведующий  
МБДОУ д/с № 11  
«ТЕРЕМОК»



Декабрь – 2021г.

ЗАВЕДУЮЩИЙ  
ШАВАШОВА Е Н

## Пояснительная записка

Ранний возраст является самым благоприятным периодом для того, чтобы заложить основы развития человека как личности. В этот период закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности. Малыш в этот период развивается так стремительно, как никогда в последующие возрастные периоды. В первые 3 года жизни ребенок, как губка, впитывает все, что дает ему общество, в котором он растет. Ему подвластны и музыка, и художественное творчество, и математика, и языки. Все это ребенок усвоит быстро, играючи, и останется с этими знаниями на всю жизнь. Ребенку это дается легко и весело, и задача взрослого дать возможность малышу впитать как можно больше информации в этот благодатный момент.

Воспитание ребенка – сложное и ответственное дело. Развиваться и набираться знаний нужно как маме, так и ребенку.

Введение ФГОС ДО – важный этап в развитии системы образования и восстановлении самооценности дошкольного детства. Дошкольное образовательное учреждение – первое и самое ответственное звено в общей системе образования. Большое значение в воспитании здоровых и хорошо развитых детей имеет правильная организация их жизни в период адаптации к детскому учреждению.

Малыш, впервые переступая порог дошкольного учреждения, попадает в совершенно новый незнакомый мир. Трудности адаптации к новым условиям связаны, прежде всего, с разлукой (пусть и кратковременной) с мамой – самым близким человеком. Кроме того, малыш испытывает страх перед незнакомыми людьми, незнакомыми ситуациями общения, к иному режиму организации жизни и деятельности, другой обстановке. Поэтому облегчение периода адаптации малыша к условиям дошкольного учреждения является одной из первоочередных задач, стоящих перед педагогами ДОУ.

Чтобы облегчить процесс адаптации, предупредить возникновение адаптационного синдрома, поделиться с родителями педагогическими знаниями о воспитании и обучении детей раннего и младшего дошкольного возраста, а так же для наиболее полного охвата детей раннего возраста дошкольным образованием, педагогическим коллективом ДОУ принято решение о создании на базе МБДОУ группы кратковременного пребывания «Карпузы».

Содержание работы с детьми строится в виде познавательно-игровых сеансов, и составлено с учетом возрастных особенностей детей, при условии систематического и планомерного обучения (Приложение 1,2, 3, 4, 5).

Содержание каждого познавательно-игрового сеанса частично повторяется, чтобы дети запомнили слова потешек и песенок, правила игр. Кроме того, дети раннего возраста любят повторения, знакомые игры и упражнения воспринимаются ими легче. Они выполняют их с большим интересом и радостью.



*Е.Н. Швацкова*

Технология проведения познавательно - игровых сеансов разработана с учетом требований ФГОС ДО и принципов дошкольного образования.

**Принцип игровой деятельности.** Основу сеанса составляет игровая деятельность, позволяющая в присущей ребенку игровой форме осуществлять его развитие.

**Принцип интеграции.** Интеграция представлена как объединение в целое нескольких факторов образовательного процесса, которые взаимно дополняют, обогащают друг друга, обеспечивая его целостность. Познавательный игровой сеанс реализует несколько направлений интеграции

- **Интеграция образовательных областей** предполагает реализацию в рамках одного игрового сеанса социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития. Интеграция осуществляется за счет установления связи между задачами образовательных областей, освоения окружающей действительности с разных сторон, восстановление из отдельных фрагментов целостной картины мира.

- **Интеграция видов деятельности.** Реализация образовательных задач на игровом сеансе осуществляется средствами различных видов деятельности, связанных одной темой (игровой, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, познавательно-исследовательской и др.) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Смена деятельности происходит с учетом возраста, потребностей и заинтересованности детей, что позволяет удерживать их интерес на протяжении всего сеанса и не утомляет их. Один вид деятельности доминирует, а другие его дополняют.

- **Интеграция субъектов образовательной деятельности.** Игровой сеанс предоставляет возможность совместного участия педагогов, родителей и детей.

**Принцип тематического построения образовательной деятельности.** Тема отражается в названии сеанса, в его тематической направленности, организации и содержании разных видов деятельности. Цель введения темы – ознакомление детей с представлениями об окружающем мире и интеграция образовательных областей без неоправданного дробления.

**Принцип стабильности.** Структура сеанса постоянна. Данный принцип помогает четко определить цели, системно выстроить деятельность.

**Принцип гибкости.** Несмотря на соблюдение принципа стабильности, ход деятельности и внутреннее содержание структурных компонентов может меняться в зависимости от содержания или возникших ситуаций.

**Принцип двигательной активности.** В течение сеанса дети реализуют свою потребность в движении, много двигаются, могут заняться той игрой или деятельностью, которая им нравится.

**Принцип активного участия родителей.** Главной задачей сеанса при взаимодействии с семьей ребенка является не выдача рекомендаций, а



*Е.А. Млабашова*

создание условий, которые максимально стимулировали бы членов семьи к активному участию в деятельности.

Последовательность компонентов познавательно - игрового сеанса может меняться в соответствии с условиями проведения, индивидуальными особенностями и уровнем развития детей, оставляя неизменным только групповое приветствие и прощание. Продолжительность познавательно-игрового сеанса может составлять от 20 минут до 1,5 часов. Увеличение времени происходит за счет включения в сеанс самостоятельной игровой деятельности детей, а также педагогов и родителей с детьми. Эта деятельность, подчиненная общей теме и цели игрового сеанса, одновременно является и разновидностью динамической паузы, помогающей детям избежать утомления.

Тематика игровых сеансов составлена на основе логоритмических занятий для детей раннего возраста М.Ю. Картушиной. При разработке раздела «Изобразительная деятельность использовались методические пособия Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста (1 – 3 года)», «Лепка с детьми раннего возраста (1 – 3 года)».

#### **Взаимодействие с родителями**

Педагоги группы кратковременного пребывания строят свою работу в тесном сотрудничестве с семьей, привлекая родителей к коллективным формам работы. Родители ребенка участвуют на игровых сеансах, в различных формах образовательного процесса. Организация совместной работы позволяет родителям лучше узнать своего ребенка, понять в чем он успешен и какие у него трудности. Подобная организация работы позволяет успешно строить сотрудничество с родителями, учитывать индивидуальные особенности семьи, влиять на формирование грамотной родительской позиции.

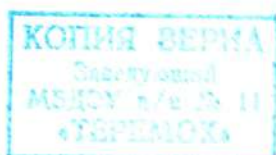
Обучение и консультирование родителей является важным условием организации оптимальной работы адаптационной группы. Ведущими формами взаимодействия с родителями являются: беседы, консультации, анкетирование, ответы на вопросы родителей.



*Е.Н. Млабашова*

**Конспект совместного игрового сеанса  
родителей и детей в группе кратковременного пребывания  
«Первые шаги»  
(ранний возраст от 2 месяцев до 1 года)**

**Тема: «Поиграем с мамой»**



*Е.Н. Шабалова*

## Тема: «Поиграем с мамой»

**Задачи:** Наладить контакт с детьми и родителями.

Снять эмоциональное напряжение (особенно при адаптации детей к условиям детского сада).

Научить организовывать игры с детьми, понимать игровые интересы своего ребенка, стимулировать речевую активность детей, замечать признаки утомления у своего ребенка;

Вызывать у детей и родителей совместные эмоциональные переживания.

**Материал:** игрушки, обернутые в шелестящую бумагу, мяч среднего размера, кольцо на ленте, помпоны, картинки с предметным изображением, клейстер. Блюда с бумажными кругами. Салфетки.

### Приветствие.

Солнышко лучиком щечки щекочет,  
Солнышко лучиком носик щекочет,  
Солнышко лучиком ушки щекочет,  
Солнышко лучиком животик щекочет,  
Доброе утро, сказать оно хочет.  
Доброго утра, прекрасного дня!  
От солнышка и от меня!

*Мамы сидят на ковре в кругу. Детям предлагаются «подарки».*

### Подарки

Раздаются игрушки, обернутые в шелестящую бумагу. Ребенок разворачивает ее, находит в ней игрушку.

### Мамины рожицы

Склонитесь над малышом, округлите глаза, поморгайте ими, закройте – откройте, вытяните губы трубочкой, надуйте щеки, покажите и спрячьте язык, поболтайте им вверх – вниз, улыбнитесь, сделайте сердитое или удивленное лицо.

### Мячик, катись

Малыш лежит на животе, перед ним мяч. Дать возможность ребенку прокатить, коснуться мяча, оттолкнуть его. Мамы озвучивают свои и действия детей.

### Кольцо вверх-вниз

Наденьте на ленту кольцо (погремушку), возьмите один её конец в правую руку, а другой в левую. Когда вы будете поднимать то одну, то другую руку вверх, кольцо будет съезжать по ленте вниз.

### Танец с лентами (помпоны)



*Е.Н. Шабамова*

Уложите малыша на спину. Возьмите в руки разноцветные ленты, султанчики, погремушки и выполните перед ребенком небольшой танцевальный этюд. Ребенок с удовольствием будет наблюдать за вашими движениями.

### **Жил-был**

*На мотив песенки «Жил — был у бабушки серенький козлик» приговаривайте:*

Жил-был у деточки маленький носик. *(Дотрагивайтесь до носика).*  
Вот как, вот как, маленький носик.

Жили-были у деточки зоркие глазки. *(Дотрагивайтесь до глазок).*  
Вот как, вот как, зоркие глазки.

Жили-были у деточки бровки дугой. *(Дотрагивайтесь до бровок).*  
Вот как, вот как, бровки дугой.

Жили-были у деточки алые щечки. *(Дотрагивайтесь до щечек).*  
Вот как, вот как, алые щечки.

Жил-был у деточки маленький носик. *(Дотрагивайтесь до носика).*  
Вот как, вот как, маленький носик.

Жил-был у деточки маленький ротик. *(Дотрагивайтесь до ротика).*  
Вот как, вот как, маленький ротик.

### **Две картинки – две игрушки**

Одновременно покажите ребенку две картинки или две игрушки. Малыш будет по очереди разглядывать выложенные предметы и переводить взгляд с одного на другое.

### **Ножки и ручки**

*(Выполняйте вместе с ребенком соответствующие движения по ходу стихотворения.)*

Как у наших у ребят  
Ножки весело стучат:

Топ-топ-топ,

Топ-топ-топ.

А устали ножки –

Хлопают ладошки:

Хлоп-хлоп-хлоп,

Хлоп-хлоп-хлоп.



*Е.А. Шабанова*



## **Тихо – тихо – тишина**

*Лежа на спине мама, берет малыша.*

*Положите малыша себе на живот, чтобы ваши лица оказались друг напротив друга. Слегка раскачиваясь с малышом из стороны в сторону и тихим голосом рассказывайте стихотворение:*

*Тихо, тихо спит ежика,  
Тише, тише дремлют мыши.  
Не кричите слишком громко,  
Укачали медвежонка.*

*(В.Игнатьев)*

### **Художественно-творческая часть.**

#### **Аппликация. «Бусы для мамы»**

Дети окунают руки в теплый клейстер и мамы их руками размазывают клейстер на листе бумаги, и мамы прикладывают круги из бумаги (бусинки).

### **Прощание.**

Ну – ка сядем вместе в круг,

За руки возьмемся друг.

Мы сегодня занимались и намного баловались!

А теперь вам детвора, всем домой идти пора!

Пока! Пока!



*Е.Н. Шабамова*

**Конспект совместного игрового сеанса  
родителей и детей в группе кратковременного пребывания  
«Карапузы»  
(ранний возраст от 1 года до 2 лет)**

**Тема: «Божья коровка»**

## Тема: «Божья коровка»

**Задачи:** С помощью потешки обогащать чувства ребенка и его речь, воспитывать любовь к окружающему миру. Развивает координацию движений и общую моторику.

Учить понимать слова-движения, побуждать передавать движения, связанные с образом божьей коровки. Развивает целенаправленное внимание, учить ориентироваться в пространстве. Развивать координацию движений, учить находить части тела и лица. Продолжать учить рисовать пальчиками на ограниченном пространстве.

**Материал:** игрушечная божья коровка; аудиозапись ритмичной музыки.

вырезанные из цветного картона божьи коровки без точек по количеству детей, пуговицы для украшения божьих коровок в блюде; баночки с пальчиковой гуашью, салфетки.

### Ход игрового сеанса

#### Приветствие.

Солнышко лучиком щечки щекочет,  
Солнышко лучиком носик щекочет,  
Солнышко лучиком ушки щекочет,  
Солнышко лучиком животик щекочет,  
Доброе утро, сказать оно хочет.  
Доброго утра, прекрасного дня!  
От солнышка и от меня!

Поздоровайтесь с детьми, назовите их по именам. Обыгрывается ситуация: к ребятам в гости прилетела божья коровка. Она садится к каждому ребенку на ладонь и здоровается с ним.

#### Физкультминутка «Божья коровка»

*Развивает координацию движений и общую моторику.*

Воспитатель: Давайте расскажем божьей коровке потешку.

Божья коровка,	
Черная головка,	<i>Дети подносят руки к голове.</i>
Улети на небо,	<i>Машут руками, как крыльями.</i>
Принеси нам хлеба,	
Черного и белого,	<i>Машут кистями рук на себя.</i>
Только не горелого.	<i>Грозят пальчиком.</i>

#### Спортивная игра «Божья коровка»

*Учит понимать слова-движения, побуждает передавать движения, связанные с образом божьей коровки.*

Воспитатель: Ребята, давайте превратимся в божьих коровок.

Один, два, три — в небо полетим.

*Дети бегают под музыку за вами по комнате, машут руками («летают»), присаживаются на корточки («отдыхают на цветке»), ползают на коленях, стоя на месте, поворачивают тело в разные стороны.*

### **Подвижная игра «Прятки»**

*Развивает целенаправленное внимание, учит ориентироваться в пространстве.*

Воспитатель: Один, два, три, четыре, пять, будем божью коровку искать!

*Один из родителей в это время прячет игрушечную божью коровку.*

*(Кладет на любое доступное взгляду детей место) Когда божья коровка спрятана, дети начинают ее искать.*

*Игра повторяется несколько раз.*

### **Игра на деревянных ложках**

*Развивает слух и ритмичность движений.*

*Божья коровка дает каждому ребенку две деревянные ложки. Показать детям, как можно стучать ложками: одна о другую или об пол. Желательно проделать это упражнение под счет или ритмичную музыку.*

### **Обучающая игра «Приземление божьих коровок»**

*Развивает координацию движений, учит находить части тела и лица.*

*Воспитатель берет себе игрушечную божью коровку, а детям раздает шаблоны их. Сказать, что сейчас они будут летать.*

Воспитатель: Полетели-полетели, на головку сели; полетели-полетели, на ногу сели, на головку и т. д.

### **Дидактическая игра «Украсть божью коровку».**

*Развивает мелкую моторику пальцев и координацию движений.*

Воспитатель: А теперь внимательно посмотрите на свои божьи коровки. Чего им не хватает? Пятнышек. Давайте украсим их спинки разноцветными пуговицами.

*Поставьте перед каждым ребенком блюдце с пуговицами. Ребенку нужно выкладывать их на спинку божьей коровки. Затем все пуговицы собираются обратно в блюдца.*

### **Рисование пальчиками «Точки на божьей коровке»**

*Задание учит рисовать пальчиками на ограниченном пространстве.*

Воспитатель: Снова наша божья коровка стала без точек.

Хотите сделать ее навсегда нарядной? Тогда давайте ей нарисуем точки.

*Перед каждым ребенком поставить баночку с краской любого цвета.*

*Показать детям, как опускать пальчик в краску и ставить им отпечаток на шаблоне божьей коровки.*

*Включите спокойную музыку. Можно прочитать потешку о божьей коровке:*

Божья коровка,

Слетай на небушко,

Принеси нам хлебушка!

### **Прощание.**

Ну – ка сядем вместе в круг,

За руки возьмемся друг.

Мы сегодня занимались и намного баловались!

А теперь вам детвора, всем домой идти пора! Пока! Пока!

**Конспект совместного игрового сеанса  
родителей и детей в группе кратковременного пребывания  
«Карапузы»  
(ранний возраст от 1 года до 2 лет)**

**Тема: «Дождик»**

## **Тема: «Дождик»**

Программное содержание:

Расширить представления детей о погодном явлении - **дождь**;

Развивать двигательную активность

- под музыкальное сопровождение, повторяя движения за воспитателем,
- выполняя основное движение – прыжки (+ с продвижением вперёд);

Развивать силу выдоха при использовании дыхательной гимнастики, с использованием раздаточного материала;

Развивать пассивный и активный словарь за счёт слов (кап-кап, капельки, дождик, капает, синий, из тучки);

Воспитывать желание рисовать красками, с помощью ватных палочек.

Материал: для рисования (клеёнка на стол, баночка-непроливайка для воды, краски гуашевые синего цвета, листы А-4 для рисования белого цвета, ватные палочки по количеству детей); тучки (раздаточный материал для каждого из картона).

Оборудование: Аудио запись песни Железновой, «Кап-кап, тук-тук, по стеклу раздался звук.». Тучки на каждого ребенка, ксилофоны, лужи из кленки, две пластмассовые коробки с водой, крупой горох, зайчик игрушка, постельные принадлежности, полотенце, пальчиковая гуашь синего, голубого цвета.

**Ход совместного игрового сеанса:**

**Приветствие.**

Солнышко лучиком щечки щекочет,  
Солнышко лучиком носик щекочет,  
Солнышко лучиком ушки щекочет,  
Солнышко лучиком животик щекочет,  
Доброе утро, сказать оно хочет.  
Доброго утра, прекрасного дня!  
От солнышка и от меня!

Прослушивание песни в исполнении музыкального работника « Дождик»

**Песня № 6, «Кап-кап, тук-тук, по стеклу раздался звук...»).**

**Воспитатель:** - Про что эта песенка?

**Дети:** - Про дождик.

**Воспитатель:** - А откуда появляется дождик, кто мне подскажет?

**Дети:** - Из тучки (хором с воспитателем).

**Воспитатель:** - Да-да, кап-кап из тучки. Давайте посмотрим, что у меня здесь на столе лежит?...

**Дети:** - Да! Посмотрим!

**Воспитатель:** - Что это, ребята, вы узнали?

**Дети:** - Да. Тучка (допускается ответ «тучки»).

**Мимические упражнения « Тучка, туча, тучище»**

**Воспитатель:** - Правильно. Давайте возьмём их в руки (воспитатель помогает каждому выбрать себе тучку). Посмотрите, из наших тучек тоже

идёт дождик. Видите (воспитатель обращает внимание на полоски внизу тучки)?

**Дети:** - Да!

**Воспитатель:** - Давайте, каждый подует на свою тучку, чтобы капельки на нас не попали. Дует хорошо, сильно.

Дети дуют на «капельки» на свои тучки.

**Игра на ксилофонах. «Дождик».**

Учить детей ритмично отбивать звуки.

**Воспитатель:** Посмотрите, ребятки, какие лужи образовались после дождя. Воспитатель включает музыку, и ребята выполняют прыжки (на месте и с продвижением вперёд).

**Воспитатель:** - Смотрите, как я прыгаю, повторяйте за мной!

**Игра – экспериментирование «Мокрое - сухое».**

Цель: познакомить детей с понятиями: мокрое, сухое.

Материал: две пластмассовые коробки, одна с сухим наполнителем (например, горох), вторая - с водой.

Ход игры: дети по очереди опускают руку в коробку с горохом, вытянули руку и отмечаем «рука сухая», затем в коробку с водой – вынув руку, отмечаем «она мокрая».

Воспитатель: Ай - ай, руки у нас мокрые, холодные. Давайте мы их на солнышке посушим, погреем.

Солнышко – ведрышко,

Выгляни в окошко,

Согрей на руки,

Просуши ладошки.

**Подвижная игра «Солнышко и дождик».**

**Воспитатель:** Ребятки, мы с вами укрылись от дождя под зонтом, а зайчик не успел спрятаться от дождя.

**Чтение стихотворения А. Барто «Зайка».**

*Вызвать у детей сочувствие к животному. Желание пожалеть его, помочь ему. Закрепление понятия «мокрый».*

**Воспитатель:** Пожалейте зайчика, погладьте его. Какая шерстка у зайчика – мокрая.

Оботрем зайчика полотенцем. Зайчик замерз. Давайте для зайчика построим домик. Зайчик будет прятаться в домике от дождя.

**Пальчиковая игра «Тук да тук»**

*Мамы и дети выполняют движения согласно тексту.*

Тук да тук, тук да тук,

Раздается странный звук,

Молоточки стучат,

Стоим дом для зайчат.

Вот с такой крышей,

вот с такими стенами,

Вот с таким окном.

Вот с такой дверью.

И с таким замком!

А в домике мы зайчика положим в кровать, укроем одеялом. Спойем песенку ему. Дети выполняют действия: укрывают одеялом и поют колыбельную песенку Баю – бай».

### **Художественно-творческая часть.**

Рисование. «Дождик»

Цель: учить рисовать природное явление - дождь

Воспитатель: Ребята .теперь я приглашаю ас за столы.

Сегодня мы с вами попробуем нарисовать наши весёлые дождинок, которые падают (прыгают из тучки). Совместно мамы и дети рисуют капельки – дождинок.

Воспитатель: - Какие мы, ребята, с вами молодцы сегодня! Как много нарисовали дождинок из тучек, дождик получился сильный-сильный!

Давайте попрощаемся с тучками и дождинками.

### **Прощание.**

Ну – ка сядем вместе в круг,

За руки возьмемся друг.

Мы сегодня занимались

И намного баловались!

А теперь вам детвора,

Всем домой идти пора!



**Конспект совместного игрового сеанса  
родителей и детей в группе кратковременного пребывания  
«Карапузы»  
(ранний возраст от 1 года до 2 лет)  
Тема: «Ежик»**

## Тема: «Ежик»

Задачи: Продолжать знакомить детей с осенним временем года.

Учить детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом. развитие умения передавать простейшие игровые действия с предметами по показу взрослого. Формировать умение двигаться стайкой, в одном направлении не мешать друг другу. Формировать умение с помощью взрослого подбирать предметы по заданному цвету красный, желтый. Развитие восприятия (тактильного, зрительного, слухового); Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, игру, общение с взрослыми и сверстниками.

### Ход совместного игрового сеанса:

#### Приветствие.

Солнышко лучиком щечки щекочет,  
Солнышко лучиком носик щекочет,  
Солнышко лучиком ушки щекочет,  
Солнышко лучиком животик щекочет,  
Доброе утро, сказать оно хочет.  
Доброго утра, прекрасного дня!  
От солнышка и от меня!

*Воспитатель вносит колокольчик.*

Я ребяток всех зову,  
Колокольчиком звеню.  
Детки, все сюда, подходите,  
На колокольчик посмотрите.

#### Игра «Где звенит колокольчик»

*Воспитатель показывает колокольчик, звенит им, водит вправо, влево. Дети наблюдают (3 -4 раза). Затем дает детям колокольчик.*

*Затем родители звенят по очереди, представление друг другу родителей, детей.*

К вам Катя пришла,  
С мамой Леной пришла,  
В колокольчик позвенела  
И Мише передала!  
На, Мишутка, колокольчик! Звени!  
*Дети звенят колокольчиком.*  
Умницы ребятки!  
Ребята, я приглашаю вас на прогулку в лес.

## **Подвижная игра «Шли по лесу не спеша».**

*Мамы берут малышей под руки и выполняют движения с детьми по тексту.*

Шли по лесу не спеша топ – топ,

Вдруг увидели ежа топ – топ: *(ведут хоровод)*

«Ежик, ежик, мы друзья,

Дай погладить нам тебя!» *( близко подходят, гладят)*

Ежик носом зафырчал,

Всех ребяток испугал, *(убегают в домик)*

Он ребяток не догнал

Ежик сел на пенек

Ждет - пождет, может снова, кто придет?

*Игра повторяется 2-3 раза.*

**Воспитатель:**

Давайте возьмем ежика в руки, и покатаем его между ладошками.

*( Мамы кладут мячик: (шишки) между ладошками малышам и круговыми движениями катают мяч)*

Вот свернулся еж в комок

Потому что он продрог.

Лучик ежика коснулся

Ежик сладко, потянулся.

**Воспитатель поет песенку « Маленький ежик».**

Маленький ежик, четверо - ножек,

По тропинке в лес идет,

Тихо песенку поет:

Фуф-ты, фуф-ты, фуф-ты фу

Самый сильный я в лесу,

Фуф-ты, фуф-ты, фуф-ты фу

Деткам яблочки несусь.

**Воспитатель:** Ребятки, давайте посмотрим, что принес нам ежик в мешочке.

Дети подходят, смотрят, там лежат мелкие мячи красного, желтого цвета.

Воспитатель: Ребятки ежику тяжело одному нести мешочек с яблоками, давайте ему поможем донести до дому. Беритесь дружно все.

*Дети пытаются поднять мешок, (с dna мешка заранее вытянуть нитку) яблоки высыплются из мешка*

**Подвижная игра « Собери яблочки»**

**Воспитатель:** Ежику пора в лес, в лесу много опавшей листвы, когда идет ежик по тропинке, листва шуршит. Давайте послушаем, как шуршат листья?

*Воспитатель раздает детям султанчик – помпоны. Дети трогают их руками. Мамы показывая, берут за рукоятку помпонов и трясут ими – шуршат.*

**Воспитатель:**

На улице осень и с деревьев падают листочки.

**Игра «Большой – маленький листок».**

**Игра «Разложи листочки по цвету»**

**Танец с листочками.**

Давайте понаблюдаем за листопадом?

*Включается фонарик с цветным световым переливом. Дети наблюдают збликами на стене, полу.*

**Песня « Осень »**

*Под слова песни « Осень » мамы поглаживают детей.*

Дует, дует ветер,

Дует, задувает, - разводят руками в стороны,

Желтые листочки с дерева срывает – руки вверх, вниз

И летят листочки – разводят в стороны

Кружат по дорожке.

И бегут по листьям - ножками выполняют шагающие движения.

Маленькие ножки.

**Воспитатель:** Давайте нарисуем пальчиками осенние листочки.

*На альбомных листах нарисован контур дерева, дети набирают пальчиковую гуашь, делают отпечатки пальчиками на бумаге.*

**Прощание.** Ну – ка сядем вместе в круг,

За руки возьмемся друг.

Мы сегодня занимались и намного баловались!

А теперь вам детвора, всем домой идти пора!

Пока! Пока!

**Конспект совместного игрового сеанса  
родителей и детей в группе кратковременного пребывания  
«Первые шаги»  
(ранний возраст от 2 месяцев до 1 года)**

**Тема: «Маленький ёжик»**

## **Тема «Маленький ежик»**

### **Цель:**

Наладить контакт с детьми и родителями, сплочение группы, развитие эмпатии, обучение навыкам сотрудничества; социализация; Учить организовывать игры с детьми, понимать игровые интересы своего ребенка, стимулировать речевую активность детей.

Вызывать у детей и родителей совместные эмоциональные переживания.

**Задачи:** развитие восприятия (тактильного, зрительного, слухового) развивать попытки находить взглядом и поворотом головы источник звука. Развивать координацию рук, способствовать формированию умения целенаправленно дотягиваться, брать и удерживать игрушку.

Развитие общей и мелкой моторики (примитивный захват предмета), координации движений развивать упор ног, упираться ногами в твердую поверхность. Развивать эмоциональный отклик к разным интонациям голоса взрослого. Формировать интерес к пению взрослого, звучанию музыки.

Оборудование: Колокольчик, индивидуальные коврики, мячи с шипами (маленькие), мячи фитбол для каждого ребенка, погремушки. Блюдца с пальчиковой гуашью, салфетки, бумага.

### **Ход совместного игрового сеанса:**

#### **Приветствие.**

Солнышко лучиком щечки щекочет,

Доброе утро, сказать оно хочет.

Доброго утра, прекрасного дня!

От солнышка и от меня

*Воспитатель вносит колокольчик.*

Я ребяток всех зову,

Колокольчиком звеню.

Детки, все сюда, подходите,

На колокольчик посмотрите.

#### **Игра «Где звенит колокольчик»**

*Воспитатель показывает колокольчик, звенит им, водит вправо, влево.*

*Дети наблюдают (3 -4 раза). Затем дает детям колокольчик.*

К нам Катя пришла,

С мамой Вале́й пришла,

В колокольчик позвенела

И Архипу передала!

На, Архипушка, колокольчик! Звени!

*Дети звенят колокольчиком.*

Умницы ребятки!

#### **Подвижная игра «Шли по лесу не спеша».**

*Мамы берут малышей под руки и выполняют движения с детьми по тексту.*

Шли по лесу не спеша топ – топ,

Вдруг увидели ежа топ – топ:

«Ежик, ежик, мы друзья ,  
Дай погладить нам тебя!»  
Ежик носом зафырчал,  
Всех ребяток испугал.

**Воспитатель:** (мячик с шипами).

Давайте возьмем ежика в руки, и покатаем его между ладошками.  
( Мамы кладут мячик между ладошками малышам и круговыми движениями катают мяч)

Вот свернулся еж в комок  
Потому что он продрог.  
Лучик ежика коснулся  
Ежик сладко, потянулся.

**Воспитатель:** Ежику пора в лес, в лесу много опавшей листвы, когда идет ежик по тропинке, листва шуршит. Давайте послушаем, как шуршат листья?  
*Воспитатель раздает детям султанчик – помпоны. Дети трогают их руками. Мамы демонстрируя, берут за рукоятку помпоны и трясут ими – шуршат.*

**Воспитатель поет песенку « Маленький ежик».**

Маленький ежик, четверо - ножек,  
По тропинке в лес идет,  
Тихо песенку поет:  
Фуф-ты, фуф-ты, фуф-ты фу  
На спине листок несу.  
Самый сильный я в лесу,  
И боюсь одну лису.

**Воспитатель:**

Друг веселый мячик мой!  
Всюду, всюду ты со мной!  
Раз, два, три, четыре, пять  
Хорошо с тобой играть!

**Игры упражнения на фитболе:**

«**Качание на волнах**» Положение ребенка – лежа на животе, на фитболе. Придерживая его одной рукой за спинку, а другой – за ногу в области коленного сустава. Делаем легкие покачивания вперед – назад, вправо влево. Потом выполняем подобные движения на спине.

«**Ловкие ручки**» На полу раскладываем яркие игрушки – погремушки. Положение тела – лежа на животе. Прокатываем фитбол вперед, придерживая за ножки малыша, , который с интересом будет пытаться схватить погремушку.

**Воспитатель:** Вот какие детки, молодцы!

**Игра доползи до погремушки.**

*Родители располагают деток с одной стороны зала, а сами находятся напротив детей, держа погремушку в руках. Тарахтят ими, стучат,*

*привлекая внимание детей и стимулируя их поскорее добраться до погремушки.*

**Художественно-творческая часть.**

**Рисование «Нарисуем ежика ладошкой».**

**Прощание.**

Ну – ка сядем вместе в круг,

За руки возьмемся друг.

Мы сегодня занимались и немного баловались!

А теперь вам детвора, всем домой идти пора!

Пока! Пока!



**Конспект совместного игрового сеанса  
родителей и детей в группе кратковременного пребывания  
«Карапузы»  
(ранний возраст от 1 года до 2 лет)**

**Тема: «Зайчик в гости к нам пришел!»**

## **Тема: Зайчик в гости к нам пришел!**

**Задачи:** Способствовать усвоению детьми обобщающего понятия «овощи». Развивать умение понимать слова, обозначающие цвета предметов (зеленый).

Познакомить детей с игрушкой – зайчиком, научить выполнять игровые действия с игрушкой.

Учить детей слушать текст и выполнять движения связанные с образом в соответствии с текстом.

Вызвать эмоциональный отклик на музыку с помощью разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями) на музыку, различать тембровое ее звучание.

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм

Научить детей выполнять аппликацию из ватных дисков на цветном картоне.

**Материалы и оборудование:** бубен, игрушка зайчик, самодельные игрушки из ткани «зайчик на пальчик» по числу детей, погремушки, дорожка с препятствиями (рифленая доска, 2 мягких модуля – кочки); ростовая кукла заяц, мишка. Овощи (капуста, морковь).

**Ход совместного игрового сеанса:**

**Приветствие.**

Солнышко лучиком щечки щекочет,  
Солнышко лучиком носик щекочет,  
Солнышко лучиком ушки щекочет,  
Солнышко лучиком животик щекочет,

Доброе утро, сказать оно хочет.

Доброго утра, прекрасного дня!

От солнышка и от меня!

*Воспитатель с игрушкой зайчиком и колокольчиком тихонько обегает всех детей, играющих в группе, призывая на общее приветствие:*

Я бегу-бегу-бегу,

В бубен, бубен звонко бью!

Детки, все ко мне бегите,

В бубен весело звените!

Дети рассаживаются на мягкие модули, родители за спиной у детей на ковре.

**Воспитатель:** Ребятки, давайте внимательно посмотрим, как заяка играет в бубен, и поприветствуем его – похлопаем в ладоши!

*Зайчик бьет в бубен в такт песенки – приветствия, затем передает бубен первому ребенку, остальные дети хлопают в ладоши.*

Поиграй-ка заяка в бубен!

Мы в ладоши хлопать будем.

Поиграй-ка, поиграй,

Диме бубен передай!

Поиграй-ка Дима в бубен...

*Бубен передается по кругу от ребенка к ребенку и в конце возвращается к зайчику. Если малыши еще не готовы передать бубен другому (расстаться с понравившейся игрушкой), педагог имеет несколько запасных бубнов. Умение передать, взять и играть в бубен тепло приветствуется всеми участниками.*

### **Пальчиковые игры**

*Воспитатель (обыгрывает сценку с самодельной игрушкой «зайчик на пальчик», игрушками морковкой и капустой):*

Зайчишка – трусишка по полю бежал,  
по полю бежал – в огород забежал.

Капустку нашел, морковку нашел!

Сидит – грызет! Ой, хозяин идет!

*(Зайчик прячется за спиной педагога; затем обыгрывает эту сценку со всеми детьми, раздав каждому по такой же игрушке – зайчику).*

**Воспитатель:** Хозяин пришел, капусту срубил, морковку сорвал. Решил засолить капусту. Поможем ему? Давайте, найдем капусту для зайчика?

Какого цвета капуста? Сколько, много капусты, детки принесли. Какого, цвета капуста? (Зеленая).

### **Проводится пальчиковая игра «Капуста»**

- Мы капусту рубим, рубим

*/говорить ритмично, руками показывать, как мы рубим капусту/*

- Мы морковку трем, трем

*/ручками показывать как мы трем морковку/*

- Мы капусту солим, солим */пальчики щепоткой-солим/*

- Мы капусту мнем, мнем */ручками "мнем" капусту/*

Маму угощаем,

В рот к себе кладем

И жуем, жуем, жуем!

*(имитация всех действий пальцами, руками по показу воспитателя)*

### **4. Музыкально-ритмическая часть.**

**Воспитатель:** Детки, вы хотите с зайчиком поиграть?

Давайте погуляем с ним по лесной дорожке (вместе с детьми и родителями выстраивается дорожка с препятствиями), под музыку, вслед за зайчиком шагают по дорожке:

#### ***Зашагали ножки***

Зашагали ножки топ-топ-топ,

Прямо по дорожке топ-топ-топ.

Вот как мы шагаем топ-топ-топ,

Песни распеваем топ-топ-топ!

Зашагали ножки топ-топ-топ,

Прямо по дорожке топ-топ-топ.

Ну-ка веселее топ-топ-топ,

Вот как мы умеем топ-топ-топ!

**Воспитатель:** мы шли и шли и на огород пришли. Становитесь в кружок. Теперь девочки и мальчики превратились в зайчиков! Мы по огороду пойдем, все овощи соберем!

**Игра « Собери овощи для зайки»**

*( Дети собирают муляжи овощей и несут зайке угощают его. Воспитатель благодарит каждого ребенка, называя им принесенный овощ, складывает в корзину)*

**Педагог-психолог** выводит ростовую куклу зайца. Заяц протягивает лапку, благодарит каждого ребенка, называет по имени, поет под музыку:

«Дай ладошечку,  
моя крошечка,  
я поглажу тебя по ладошечке!»

**Воспитатель:** Детки, зайчик хочет с вами потанцевать! Будем танцевать?!

**Танец «Зайка, попляши!»**

Зайка, попляши,  
серенький попляши.  
Вот как, вот так попляши.  
Вот как, вот так попляши!

Зайка , топни ножкой,  
серенький топни ножкой.  
Вот так, вот так топни ножкой,  
Вот так, вот так, топни ножкой!

Зайка, повернись,  
серенький повернись!  
Вот так, вот так повернись,  
Вот так, вот так, повернись!  
Зайка, поклонись,  
серенький поклонись!  
Вот так, вот так поклонись,  
Вот так, вот так, поклонись!

Воспитатель: Ребята, давайте поиграем с нашим зайчиком!

**Подвижная игра «Зайка серенький сидит!»** *(По состоянию детей, проигрывается игра)*

**Зайка серенький сидит!**

Зайка серенький сидит и ушами шевелит.  
Вот так, вот так – он ушами шевелит.  
Зайке холодно сидеть надо лапочки погреть.  
Вот так, вот так – надо лапочки погреть!  
Зайке холодно стоять, надо зайке поскакать.  
Вот так, вот так надо зайке поскакать!  
Мишка зайку испугал, зайка прыг и ускакал!  
(бегут в «домик»).

Мишка (педагог-психолог): Я бегу-бегу-бегу всех зайчаток догоню! Я бежал-бежал, устал, а зайчаток не догнал! Какие ловкие зайчата! (повторяется 2 раза).

**Дидактическая игра. «Найдем овощи!»**

**Воспитатель** (заранее раскладывает овощи в разных местах: на столе, стульчике, подоконнике, ковре, полке): детки, к нам прибежал зайчик и спрятал овощи и корзинка теперь пустая. Давайте поищем, где же овощи?

Таня, Таня, поищи,

Где же овощи?

(Молодец! Наша Танечка пошла и овощ – морковку нашла на ковре. Какая внимательная! Положи ее в корзинку! В корзинке овощ – морковь лежит. Посмотрите, ребята!).

Игорь, Игорь, поищи.

Где же овощи? (продолжает играть с другими детьми, отыскивая все спрятанные овощи).

**Художественно-творческая часть. «Зайка серенький сидит»**

Аппликация.

*Мамы на силуэт зайца на картоне наносят клей, дети посыпают его рисовой крупой.*

**Прощание.**

Ну – ка сядем вместе в круг,

За руки возьмемся друг.

Мы сегодня занимались и намного баловались!

А теперь вам детвора, всем домой идти пора!

Пока! Пока! Пока!