

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

УЧИМСЯ ОТГАДЫВАТЬ ЗАГАДКИ

В наше время на книжных полках магазинов завидное изобилие печатной продукции для детей на любой вкус, любого оформления и любого содержания.

В возрасте 3-4 лет тематика загадок ограничена небольшим жизненным опытом ребёнка. Это загадки об игрушках, домашних животных, некоторых предметах быта, о продуктах питания. Отличительной чертой являются яркие, характерные признаки внешнего вида (форма, цвет, величина), качества и свойства, которые дети хорошо знают.

Мягкие лапки,
А в лапках
царапки.
(кошка)



Прыг-скок,
Прыг-скок,
Длинные уши,
Белый бок.
(заяц)



Беленькие
пёрышки,
Красный
гребешок.
Кто это на
колышке?
(Петя-петушок)



Мохнатенькая,
усатенькая,
Молочко пьёт,
Песенки поёт.
(кошка)



Голодна -
мычит,
Сыта - жуёт,
Малым
ребяткам
Молоко даёт.
(корова)



С хозяином
дружит,
Дом сторожит,
Живёт под
крылечком,
Хвост колечком.
(собака)



На грядке
зелёные,
А в банке
солёные.
(огурцы)



В шкурке
жёлтой,
кислый он
Называется ...
(лимон)



в этом возрасте загадки не должны быть слишком подробными, так как многочисленные признаки ребёнку трудно запомнить и соотнести между собой.



Для детей 4-5 лет тематика загадок значительно разнообразней: о домашних и диких животных, предметах домашнего обихода, одежде, продуктах питания, явлениях природы, о средствах передвижения. Рекомендуем загадки с простыми сравнениями и прозрачными метафорами.

С неба падают
зимой
И кружатся над
землёю
Лёгкие пушинки
Белые ...
(снежинки)



Стукнешь о стенку -
А я отскачу.
Бросишь на землю -
А я поскачу.
Я из ладоней в
ладони лечу -
Смирно лежать не
хочу.
(мяч)



Хвост с узорами,
Сапоги со
шпорами,
Песни распевает,
Время считает.
(петух)



На спине иголки,
Длинные и колкие.
А свернётся он в
клубок -
Нет ни головы, ни
ног.
(ёж)



Без рук, без ног,
А ворота отворяет.
(ветер)



Рядом разные
подружки,
Но похожи друг на
другу.
Все они сидят друг
в дружке,
А всего одна
игрушка.
(матрёшка)



Не летает, не
жужжит,
Жук по улице
бежит.
И горят в глазах
жука
Два блестящих
огонька.
(машина)



Круглый бок,
жёлтый бок,
Сидит на грядке
колобок.
Врос он в землю
крепко.
Что же это?
(репка)



Характеристика предмета загадки может быть дана подробно, полно, а сама загадка выступать как рассказ о предмете.



В 5-6-летнем возрасте у детей проявляется чуткость к смысловым оттенкам слова, они начинают понимать смысл образных выражений в литературных произведениях. Тематика загадок разнообразна: о животных, птицах, рыбах, насекомых, растениях, явлениях природы, предметах обихода и орудиях труда, средствах передвижения, связи и информации, о спорте, человеке, книге.

Маленькая собачка
Домик стережёт.
(замок)



Бьют его рукой и
палкой,
Никому его не
жалко.
А за что беднягу
бьют?
А за то, что он
надут.
(мяч)



Над нами -
Вверх ногами.
Ходят - не страшатся,
Никого не боятся.
(мухи)



Без рук, без ног,
А рисовать умеет.
(мороз)



В воде она живёт -
Нет клюва, а клюёт.
Блещет в речке
чистой
Спинкой
серебристой.
(рыбка)



Не колючий,
светло-синий
По кустам
развешан ...
(иней)



Сама пёстрая,
Ест зелёное,
Даёт белое.
(корова)



Он в мундире
ярком.
Шпоры для красы.
Днём он - забияка,
Поутру - часы.
(петух)



Характеристика предметов и явлений может быть краткой, но среди признаков должен быть назван существенный, типичный.



Возраст 6-7 лет характеризуется достаточным жизненным опытом, наблюдательностью, способностью к рассуждению, поэтому загадки предлагаются такие, которые можно отгадать только после длительных неоднократных наблюдений за одним явлением.

Чёрен, а не ворон,
Рогат, а не бык,
С крыльями,
а не птица.
(жук)



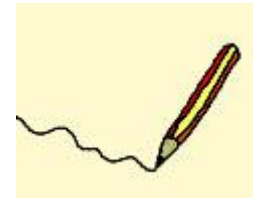
Всегда во рту,
А не проглотишь.
(язык)



В поле лестница
лежит,
Дом по лестнице
бежит.
(поезд)



В снежном поле по
дороге
Мчится конь мой
одноногий.
И на много-много
лет
Оставляет чёрный
след.
(карандаш)



Посреди двора
стоит копна
Спереди - вилы,
сзади - метла.
(корова)



Быстро грызёт,
Мелко жуёт,
А сама не глотает.
(пила)



Вроде сосен,
вроде ёлок,
А зимою без иголок.
(лиственница)



Молода -
похожа на серп,
Поживёт -
станет, как
лепёшка.
(месяц, луна)



Характеристика предметов может быть дана кратко: называем один-два признака, по которым нужно восстановить целое и сделать вывод на основе рассуждения.

