

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Рабочая программа позволяет учителю:

1) реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО; Примерной основной образовательной программой основного общего образования; Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания русского языка в основной общеобразовательной школе с учётом методических традиций построения школьного курса русского языка, реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека

областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной

информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

В пределах одного класса последовательность изучения тем, представленных в содержании каждого класса, может варьироваться.

Учебным планом на изучение русского языка отводится 204 часа: в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

### **Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Федеральный базисный учебный образовательный план, который реализует программу по обновленным ФГОС для образовательных учреждений предусматривает обязательное изучение русского языка в **5 классе – за 170 ч.:**

**в 8а – 102 ч.**

**в 8б – 99 ч.**

**в 8в – 100 ч.**

**в 8г – 98 ч.**

**в 9а – 102 ч.**

**в 9б – 101 ч.**

**в 9в – 101 ч.**

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске

(восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### ***Главные члены предложения***

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложнокоротёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями.

#### ***Второстепенные члены предложения***

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

#### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

## **Простое осложнённое предложение**

### ***Предложения с однородными членами***

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как, так и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

### ***Предложения с обособленными членами***

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### ***Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями***

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

## **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

## **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально - смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

## **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых



предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения Рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных

ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поли- культурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

### ***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

### ***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

### ***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

### ***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

#### ***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого

анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### ***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и

систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### ***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с

учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

#### ***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

#### ***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

#### ***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

#### ***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **8 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

#### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог- описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступить с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

#### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности



к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

## Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как, так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе

предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связанного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

## **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых

типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

## **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.





**Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 8 «А» КЛАССЕ**

**на 2023-2024 учебный год**

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Русский язык в кругу других славянских языков   | 1                |                    |                     | 01.09.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba97dee">https://m.edsoo.ru/fba97dee</a> |
| 2     | Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум                      | 1                |                    | 1                   | 07.09.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba97f9c">https://m.edsoo.ru/fba97f9c</a> |
| 3     | Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум                            | 1                |                    | 1                   | 07.09.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba98208">https://m.edsoo.ru/fba98208</a> |
| 4     | Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум   | 1                |                    | 1                   | 08.09.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba98492">https://m.edsoo.ru/fba98492</a> |
| 5     | Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум | 1                |                    | 1                   | 14.09.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba98686">https://m.edsoo.ru/fba98686</a> |
| 6     | Контрольная работа /проверочная работа /диктант   | 1                | 1                  |                     | 14.09.2023    |   |
| 7     | Что такое культура речи. Монолог-повествование  | 1                |                    |                     | 15.09.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9882a">https://m.edsoo.ru/fba9882a</a> |
| 8     | Монолог-рассуждение   | 1                |                    |                     | 21.09.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba98c3a">https://m.edsoo.ru/fba98c3a</a> |
| 9     | Монолог и диалог  | 1                |                    |                     | 21.09.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba98e2e">https://m.edsoo.ru/fba98e2e</a> |
| 10    | Монолог и диалог. Практикум   | 1                |                    | 1                   | 22.09.2023    |   |
| 11    | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте  | 1                |                    |                     | 28.09.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba99270">https://m.edsoo.ru/fba99270</a> |

|    |   |   |   |   |            |   |
|----|---|---|---|---|------------|---|
| 12 | Средства и способы связи предложений в тексте                           | 1 |   |   | 28.09.2023 |   |
| 13 | Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум                | 1 |   | 1 | 29.09.2023 |   |
| 14 | Сочинение-рассуждение. Виды аргументации                                | 1 |   |   | 05.10.2023 |   |
| 15 | Сочинение-рассуждение. Практикум  | 1 |   | 1 | 05.10.2023 |   |
| 16 | Сочинение на тему   | 1 | 1 |   | 06.10.2023 |   |
| 17 | Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль | 1 |   |   | 12.10.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba99ad6">https://m.edsoo.ru/fba99ad6</a> |
| 18 | Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста        | 1 |   |   | 12.10.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba99f9a">https://m.edsoo.ru/fba99f9a</a> |
| 19 | Официально-деловой стиль  | 1 |   |   | 13.10.2023 |   |
| 20 | Жанры официально-делового стиля   | 1 |   |   | 19.10.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba99c0c">https://m.edsoo.ru/fba99c0c</a> |
| 21 | Повторение по теме. Практикум   | 1 |   | 1 | 19.10.2023 |   |
| 22 | Изложение подробное/сжатое  | 1 | 1 |   | 20.10.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba98ff0">https://m.edsoo.ru/fba98ff0</a> |
| 23 | Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса           | 1 |   |   | 26.10.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9a81e">https://m.edsoo.ru/fba9a81e</a> |
| 24 | Пунктуация. Функции знаков препинания                                   | 1 |   |   | 26.10.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9a9a4">https://m.edsoo.ru/fba9a9a4</a> |
| 25 | Словосочетание, его структура и виды                                    | 1 |   |   | 27.10.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9ab34">https://m.edsoo.ru/fba9ab34</a> |
| 26 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)      | 1 |   |   | 09.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9ae72">https://m.edsoo.ru/fba9ae72</a> |

|    |  |   |   |   |            |   |
|----|--|---|---|---|------------|---|
| 27 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум                          | 1 |   | 1 | 09.11.2023 |   |
| 28 | Синтаксический анализ словосочетаний   | 1 |   |   | 10.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9b228">https://m.edsoo.ru/fba9b228</a> |
| 29 | Повторение темы. Практикум   | 1 |   | 1 | 16.11.2023 |   |
| 30 | Понятие о предложении. Основные признаки предложения   | 1 |   |   | 16.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9b53e">https://m.edsoo.ru/fba9b53e</a> |
| 31 | Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум                            | 1 |   | 1 | 17.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9b6e2">https://m.edsoo.ru/fba9b6e2</a> |
| 32 | Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум | 1 |   | 1 | 23.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9b87c">https://m.edsoo.ru/fba9b87c</a> |
| 33 | Двусоставные и односоставные предложения. Практикум  | 1 |   | 1 | 23.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9ba0c">https://m.edsoo.ru/fba9ba0c</a> |
| 34 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум    | 1 |   | 1 | 24.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9bb88">https://m.edsoo.ru/fba9bb88</a> |
| 35 | Предложения полные и неполные. Практикум   | 1 |   | 1 | 30.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9bdae">https://m.edsoo.ru/fba9bdae</a> |
| 36 | Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения                            | 1 |   |   | 30.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9bf5c">https://m.edsoo.ru/fba9bf5c</a> |
| 37 | Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое  | 1 |   |   | 01.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9c286">https://m.edsoo.ru/fba9c286</a> |
| 38 | Изложение подробное/сжатое   | 1 | 1 |   | 07.12.2023 |   |
| 39 | Составное глагольное сказуемое   | 1 |   |   | 07.12.2023 |   |
| 40 | Составное именное сказуемое  | 1 |   |   | 08.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>                   |

|    |   |   |   |   |            |   |
|----|---|---|---|---|------------|---|
|    |   |   |   |   |            | <a href="#">/fba9c42a</a>   |
| 41 | Тире между подлежащим и сказуемым   | 1 |   |   | 14.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9c5b0">https://m.edsoo.ru/fba9c5b0</a> |
| 42 | Второстепенные члены и их роль в предложении  | 1 |   |   | 14.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9c736">https://m.edsoo.ru/fba9c736</a> |
| 43 | Определение как второстепенный член предложения и его виды                                | 1 |   |   | 15.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9c966">https://m.edsoo.ru/fba9c966</a> |
| 44 | Определения согласованные и несогласованные   | 1 |   |   | 21.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9caec">https://m.edsoo.ru/fba9caec</a> |
| 45 | Приложение как особый вид определения   | 1 |   |   | 21.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9d1cc">https://m.edsoo.ru/fba9d1cc</a> |
| 46 | Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные             | 1 |   |   | 22.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9d44c">https://m.edsoo.ru/fba9d44c</a> |
| 47 | Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.                                | 1 |   | 1 | 28.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9d564">https://m.edsoo.ru/fba9d564</a> |
| 48 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств                    | 1 |   |   | 28.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9d672">https://m.edsoo.ru/fba9d672</a> |
| 49 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум                             | 1 |   | 1 | 29.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9d794">https://m.edsoo.ru/fba9d794</a> |
| 50 | Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения      | 1 |   |   | 11.01.2024 |   |
| 51 | Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум | 1 |   | 1 | 11.01.2024 |   |
| 52 | Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные | 1 | 1 |   | 12.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e068">https://m.edsoo.ru/fba9e068</a> |

|    |  |   |   |   |            |   |
|----|--|---|---|---|------------|---|
|    | члены предложения"   |   |   |   |            |   |
| 53 | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения | 1 |   |   | 18.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e248">https://m.edsoo.ru/fba9e248</a> |
| 54 | Основные группы односоставных предложений и их особенности         | 1 |   |   | 18.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e392">https://m.edsoo.ru/fba9e392</a> |
| 55 | Определённо-личные предложения                                     | 1 |   |   | 19.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e4be">https://m.edsoo.ru/fba9e4be</a> |
| 56 | Неопределённо-личные предложения                                   | 1 |   |   | 25.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e5cc">https://m.edsoo.ru/fba9e5cc</a> |
| 57 | Неопределённо-личные предложения. Практикум                        | 1 |   | 1 | 25.01.2024 |   |
| 58 | Обобщённо-личные предложения                                       | 1 |   |   | 26.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e73e">https://m.edsoo.ru/fba9e73e</a> |
| 59 | Сочинение-описание картины   | 1 | 1 |   | 01.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9ecd4">https://m.edsoo.ru/fba9ecd4</a> |
| 60 | Безличные предложения  | 1 |   |   | 01.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e860">https://m.edsoo.ru/fba9e860</a> |
| 61 | Безличные предложения. Практикум                                   | 1 |   | 1 | 02.02.2024 |   |
| 62 | Назывные предложения   | 1 |   |   | 08.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e98c">https://m.edsoo.ru/fba9e98c</a> |
| 63 | Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум             | 1 |   | 1 | 08.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9edf6">https://m.edsoo.ru/fba9edf6</a> |
| 64 | Понятие о простом осложнённом предложении                          | 1 |   |   | 09.02.2024 |   |
| 65 | Понятие об однородных членах предложения                           | 1 |   |   | 15.02.2024 |   |

|    |   |   |   |   |            |   |
|----|---|---|---|---|------------|---|
| 66 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними                                     | 1 |   |   | 15.02.2024 |   |
| 67 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум                          | 1 |   | 1 | 16.02.2024 |   |
| 68 | Однородные и неоднородные определения   | 1 |   |   | 22.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9f1de">https://m.edsoo.ru/fba9f1de</a> |
| 69 | Однородные и неоднородные определения. Практикум  | 1 |   | 1 | 29.02.2024 |   |
| 70 | Обобщающие слова при однородных членах предложения.   | 1 |   |   | 29.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9f2f6">https://m.edsoo.ru/fba9f2f6</a> |
| 71 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум   | 1 |   | 1 | 01.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9f418">https://m.edsoo.ru/fba9f418</a> |
| 72 | Синтаксический анализ простого предложения  | 1 |   |   | 07.03.2024 |   |
| 73 | Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум  | 1 |   | 1 | 07.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9fc10">https://m.edsoo.ru/fba9fc10</a> |
| 74 | Сочинение-рассуждение на тему   | 1 | 1 |   | 14.03.2024 |   |
| 75 | Предложения с обособленными членами. Обособление определений  | 1 |   |   | 14.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9ff30">https://m.edsoo.ru/fba9ff30</a> |
| 76 | Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений | 1 |   |   | 15.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0052">https://m.edsoo.ru/fbaa0052</a> |
| 77 | Обособление приложений  | 1 |   |   | 21.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa035e">https://m.edsoo.ru/fbaa035e</a> |
| 78 | Обособление приложений. Практикум   | 1 |   | 1 | 21.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa05a2">https://m.edsoo.ru/fbaa05a2</a> |

|    |  |   |   |   |            |   |
|----|--|---|---|---|------------|---|
| 79 | Обособление обстоятельств  | 1 |   |   | 22.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa070a">https://m.edsoo.ru/fbaa070a</a> |
| 80 | Обособление обстоятельств.<br>Практикум  | 1 |   | 1 | 04.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0818">https://m.edsoo.ru/fbaa0818</a> |
| 81 | Обособление дополнений   | 1 |   |   | 04.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0a48">https://m.edsoo.ru/fbaa0a48</a> |
| 82 | Обособление дополнений.<br>Практикум   | 1 |   | 1 | 05.04.2024 |   |
| 83 | Обособление уточняющих и<br>присоединительных членов<br>предложения.                                       | 1 |   |   | 11.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0b60">https://m.edsoo.ru/fbaa0b60</a> |
| 84 | Обособление уточняющих и<br>присоединительных членов<br>предложения. Практикум                             | 1 |   | 1 | 11.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c">https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c</a> |
| 85 | Повторение темы «Предложения с<br>обособленными членами»   | 1 |   |   | 12.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa1268">https://m.edsoo.ru/fbaa1268</a> |
| 86 | Повторение темы «Предложения с<br>обособленными членами».<br>Практикум                                     | 1 |   | 1 | 18.04.2024 |   |
| 87 | Контрольная работа по темам<br>"Предложения с однородными<br>членами", "Обособленные члены<br>предложения" | 1 | 1 |   | 18.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa13e4">https://m.edsoo.ru/fbaa13e4</a> |
| 88 | Предложения с обращениями  | 1 |   |   | 19.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa154c">https://m.edsoo.ru/fbaa154c</a> |
| 89 | Предложения с обращениями.<br>Практикум  | 1 |   | 1 | 25.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa1664">https://m.edsoo.ru/fbaa1664</a> |
| 90 | Предложения с вводными<br>конструкциями  | 1 |   |   | 25.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa17c2">https://m.edsoo.ru/fbaa17c2</a> |
| 91 | Предложения с вводными<br>конструкциями. Практикум   | 1 |   | 1 | 26.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>                   |

|                                     |   |     |   |    |            |   |
|-------------------------------------|---|-----|---|----|------------|---|
|                                     |   |     |   |    |            | <a href="#">/fbaa1b82</a>   |
| 92                                  | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений                                    | 1   |   |    | 02.05.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa1e84">https://m.edsoo.ru/fbaa1e84</a> |
| 93                                  | Предложения со вставными конструкциями  | 1   |   |    | 02.05.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa210e">https://m.edsoo.ru/fbaa210e</a> |
| 94                                  | Предложения со вставными конструкциями. Практикум   | 1   |   | 1  | 03.05.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa223a">https://m.edsoo.ru/fbaa223a</a> |
| 95                                  | Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум | 1   |   | 1  | 16.05.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa235c">https://m.edsoo.ru/fbaa235c</a> |
| 96                                  | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»                             | 1   |   |    | 16.05.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2474">https://m.edsoo.ru/fbaa2474</a> |
| 97                                  | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум                  | 1   |   | 1  | 17.05.2024 |   |
| 98                                  | Итоговая контрольная работа за курс 8 класса  | 1   | 1 |    | 23.05.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2a96">https://m.edsoo.ru/fbaa2a96</a> |
| 99                                  | Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум                                      | 1   |   | 1  | 23.05.2024 |   |
| 100                                 | Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум  | 1   |   | 1  | 24.05.2024 |   |
| 101                                 | Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум                      | 1   |   | 1  |            |   |
| 102                                 | Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум                    | 1   |   | 1  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa26a4">https://m.edsoo.ru/fbaa26a4</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 102 | 9 | 39 |            |   |





**Календарно-тематическое планирование по русскому языку для 8 «Б» класса по программе М.М.Разумовской и др. (2023-2024 учебный год)**

| <b>№ урока</b> | <b>даты</b> | <b>Тема</b>   | <b>Дата</b> |
|----------------|-------------|---|-------------|
| 1              | 04.09.2023  | Русский язык в семье славянских языков  | 1           |
| 2              | 07.09.2023  | Разновидности речи  | 1           |
| 3              | 07.09.2023  | Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий   | 1           |
| 4              | 11.09.2023  | Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий   | 1           |
| 5              | 14.09.2023  | Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи   | 1           |
| 6              | 14.09.2023  | Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с местоимениями и наречиями  | 1           |
| 7              | 18.09.2023  | Употребление в тексте частицы <i>ни</i>   | 1           |
| 8              | 21.09.2023  | Употребление дефиса   | 1           |
| 9              | 21.09.2023  | Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи  | 1           |
| 10             | 25.09.2023  | <b>Контрольная работа № 1 «Орфография и морфология».</b>  | 1           |
| 11             | 28.09.2023  | Типы речи   | 1           |
| 12             | 28.09.2023  | Способы и средства связи предложений в тексте   | 1           |
| 13             | 02.10.2023  | Словосочетание  | 1           |
| 14             | 05.10.2023  | Словосочетание  | 1           |
| 15             | 05.10.2023  | Словосочетание  | 1           |
| 16             | 09.10.2023  | Предложение (общая характеристика)  | 1           |
| 17             | 12.10.2023  | Предложение (общая характеристика)  | 1           |
| 18             | 12.10.2023  | Интонация простого предложения  | 1           |
| 19             | 16.10.2023  | Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения Интонация простого предложения     | 1           |
| 20             | 19.10.2023  | Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым | 1           |
| 21             | 19.10.2023  | Второстепенные члены предложения, их функции. Определение. Правильное согласование главных членов предложения                                   | 1           |
| 22             | 23.10.2023  | Второстепенные члены предложения, их функции. Определение. Дополнение   | 1           |
| 23             | 26.10.2023  | Обстоятельство. Порядок слов в предложении  | 1           |
| 24             | 26.10.2023  | Репортаж  | 1           |
| 25             | 09.11.2023  | Репортаж-повествование  | 1           |
| 26             | 09.11.2023  | Репортаж-описание   | 1           |
| 27             | 13.11.2023  | <b>Контрольная работа № 3 «Репортаж из родного города» (сочинение в жанре репортажа)</b>  | 1           |
| 28             | 16.11.2023  | Виды односоставных предложений  | 1           |
| 29             | 16.11.2023  | Определённо-личное предложение  | 1           |
| 30             | 20.11.2023  | Определённо-личное предложение  | 1           |
| 31             | 23.11.2023  | Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение  | 1           |
| 32             | 23.11.2023  | Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение  | 1           |
| 33             | 27.11.2023  | Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение  | 1           |
| 34             | 30.11.2023  | <b>Р/р Изложение «Что такое достоинство» (по Д. Лихачеву)</b>   | 1           |
| 35             | 30.11.2023  | <b>Р/р Изложение «Что такое достоинство» (по Д. Лихачеву)</b>   | 1           |
| 36             | 04.12.2023  | Безличное предложение   | 1           |
| 37             | 07.12.2023  | Безличное предложение   | 1           |
| 38             | 07.12.2023  | Назывное предложение  | 1           |
| 39             | 11.12.2023  | Назывное предложение  | 1           |
| 40             | 14.12.2023  | Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме  | 1           |
| 41             | 14.12.2023  | <b>Контрольная работа № 4 «Односоставные предложения».</b>  | 1           |
| 42             | 18.12.2023  | Жанры публицистики. Статья  | 1           |
| 43             | 21.12.2023  | Жанры публицистики. Статья  | 1           |

|    |            |   |   |
|----|------------|---|---|
| 44 | 21.12.2023 | Понятие однородности членов предложения                               | 1 |
| 45 | 25.12.2023 | Понятие однородности членов предложения                               | 1 |
| 46 | 28.12.2023 | Понятие однородности членов предложения                               | 1 |
| 47 | 28.12.2023 | Средства связи между однородными членами предложения                  | 1 |
| 48 | 11.01.2024 | Средства связи между однородными членами предложения                  | 1 |
| 49 | 11.01.2024 | Средства связи между однородными членами предложения                  | 1 |
| 50 | 15.01.2024 | Однородные и неоднородные определения                                 | 1 |
| 51 | 18.01.2024 | Однородные и неоднородные определения                                 | 1 |
| 52 | 18.01.2024 | Сочинение с грамматическим заданием по картине К. Брюллова «Всадница» | 1 |
| 53 | 22.01.2024 | Обобщающие слова при однородных членах предложения                    | 1 |
| 54 | 25.01.2024 | Обобщающие слова при однородных членах предложения                    | 1 |
| 55 | 25.01.2024 | <b>Контрольная работа № 5 «Простое осложненное предложение»</b>       | 1 |
| 56 | 29.01.2024 | Обращение   | 1 |
| 57 | 01.02.2024 | Обращение   | 1 |
| 58 | 01.02.2024 | Предложения с вводными конструкциями                                  | 1 |
| 59 | 05.02.2024 | Предложения с вводными конструкциями                                  | 1 |
| 60 | 08.02.2024 | <b>Р/р Изложение «Что такое искусство» (по В. Солоухину)</b>          | 1 |
| 61 | 08.02.2024 | <b>Р/р Изложение «Что такое искусство» (по В. Солоухину)</b>          | 1 |
| 62 | 12.02.2024 | Обращение   | 1 |
| 63 | 15.02.2024 | Обращение   | 1 |
| 64 | 15.02.2024 | Обращение   | 1 |
| 65 | 19.02.2024 | Предложения с вводными конструкциями                                  | 1 |
| 66 | 22.02.2024 | Предложения с вводными конструкциями                                  | 1 |
| 67 | 22.02.2024 | Предложения с вводными конструкциями                                  | 1 |
| 68 | 26.02.2024 | Вставные конструкции.   | 1 |
| 69 | 29.02.2024 | <b>Р/р Изложение «Что такое искусство» (по В. Солоухину)</b>          | 1 |
| 70 | 29.02.2024 | <b>Р/р Изложение «Что такое искусство» (по В. Солоухину)</b>          | 1 |
| 71 | 04.03.2024 | Вставные конструкции.   | 1 |
| 72 | 07.03.2024 | Понятие обособления второстепенных членов предложения                 | 1 |
| 73 | 07.03.2024 | Понятие обособления второстепенных членов предложения                 | 1 |
| 74 | 11.03.2024 | Понятие обособления второстепенных членов предложения                 | 1 |
| 75 | 14.03.2024 | Обособленные определения и приложения                                 | 1 |
| 76 | 14.03.2024 | Обособленные определения и приложения                                 | 1 |
| 77 | 18.03.2024 | <b>Контрольная работа № 6 «Обособленные члены предложения»</b>        | 1 |
| 78 | 21.03.2024 | Обособленные обстоятельства   | 1 |
| 79 | 21.03.2024 | Обособленные обстоятельства   | 1 |
| 80 | 01.04.2024 | Обособленные обстоятельства   | 1 |
| 81 | 04.04.2024 | Уточняющие члены предложения  | 1 |
| 82 | 04.04.2024 | Уточняющие члены предложения  | 1 |
| 83 | 08.04.2024 | <b>Контрольная работа №7 «Обособленные обстоятельства»</b>            | 1 |
| 84 | 11.04.2024 | Портретный очерк  | 1 |
| 85 | 11.04.2024 | Портретный очерк  | 1 |
| 86 | 15.04.2024 | Прямая речь и её оформление   | 1 |
| 87 | 18.04.2024 | <b>Р/р Изложение «Язык – ценность народа»</b>                         | 1 |
| 88 | 18.04.2024 | <b>Р/р Изложение «Язык – ценность народа»</b>                         | 1 |
| 89 | 22.04.2024 | Прямая речь и её оформление   | 1 |
| 90 | 25.04.2024 | Прямая речь и её оформление   | 1 |
| 91 | 27.04.2024 | Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной                          | 1 |
| 92 | 02.05.2024 | Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной                          | 1 |
| 93 | 06.05.2024 | Цитаты и их обозначение   | 1 |
| 94 | 13.05.2024 | <b>Годовая контрольная работа</b>                                     | 1 |
| 95 | 13.05.2024 | Цитаты и их обозначение   | 1 |
| 96 | 16.05.2024 | Повторение. Морфология  | 1 |
| 97 | 20.05.2024 | Повторение. Морфология  | 1 |
| 98 | 20.05.2024 | Повторение. Синтаксис. Пунктуация.                                    | 1 |

|    |            |                                    |   |
|----|------------|------------------------------------|---|
| 99 | 23.05.2024 | Повторение. Синтаксис. Пунктуация. | 1 |
|----|------------|------------------------------------|---|



**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В 8В КЛАССЕ**

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Русский язык в кругу других славянских языков   | 1                | 0                  | 0                   | 01.09         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba97dee">https://m.edsoo.ru/fba97dee</a> |
| 2     | Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум                      | 1                | 0                  | 1                   | 04.09         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba97f9c">https://m.edsoo.ru/fba97f9c</a> |
| 3     | Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум                            | 1                | 0                  | 1                   | 05.09         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba98208">https://m.edsoo.ru/fba98208</a> |
| 4     | Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум   | 1                | 0                  | 1                   | 08.09         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba98492">https://m.edsoo.ru/fba98492</a> |
| 5     | Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум | 1                | 0                  | 1                   | 11.09         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba98686">https://m.edsoo.ru/fba98686</a> |
| 6     | Входной контроль (диктант)  | 1                | 1                  | 0                   | 12.09         |   |
| 7     | Что такое культура речи. Монолог-повествование  | 1                | 0                  | 0                   | 15.09         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9882a">https://m.edsoo.ru/fba9882a</a> |
| 8     | Монолог-рассуждение   | 1                | 0                  | 0                   | 18.09         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba98c3a">https://m.edsoo.ru/fba98c3a</a> |
| 9     | Монолог и диалог  | 1                | 0                  | 0                   | 19.09         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba98e2e">https://m.edsoo.ru/fba98e2e</a> |
| 10    | Монолог и диалог. Практикум   | 1                | 0                  | 1                   | 22.09         |   |
| 11    | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте  | 1                | 0                  | 0                   | 25.09         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba99270">https://m.edsoo.ru/fba99270</a> |
| 12    | Средства и способы связи предложений в тексте   | 1                | 0                  | 0                   | 26.09         |   |

|    |   |   |   |   |       |   |
|----|---|---|---|---|-------|---|
| 13 | Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум                      | 1 | 0 | 1 | 29.09 |   |
| 14 | Сочинение-рассуждение. Виды аргументации                                      | 1 | 0 | 0 | 02.10 |   |
| 15 | Сочинение-рассуждение. Практикум  | 1 | 0 | 1 | 03.10 |   |
| 16 | Сочинение на тему   | 1 | 1 | 0 | 06.10 |   |
| 17 | Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль       | 1 | 0 | 0 | 09.10 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba99ad6">https://m.edsoo.ru/fba99ad6</a> |
| 18 | Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста              | 1 | 0 | 0 | 10.10 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba99f9a">https://m.edsoo.ru/fba99f9a</a> |
| 19 | Официально-деловой стиль  | 1 | 0 | 0 | 13.10 |   |
| 20 | Жанры официально-делового стиля   | 1 | 0 | 0 | 16.10 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba99c0c">https://m.edsoo.ru/fba99c0c</a> |
| 21 | Повторение по теме. Практикум   | 1 | 0 | 1 | 17.10 |   |
| 22 | Изложение подробное/сжатое  | 1 | 1 | 0 | 20.10 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba98ff0">https://m.edsoo.ru/fba98ff0</a> |
| 23 | Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса                 | 1 | 0 | 0 | 23.10 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9a81e">https://m.edsoo.ru/fba9a81e</a> |
| 24 | Пунктуация. Функции знаков препинания   | 1 | 0 | 0 | 24.10 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9a9a4">https://m.edsoo.ru/fba9a9a4</a> |
| 25 | Словосочетание, его структура и виды  | 1 | 0 | 0 | 27.10 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9ab34">https://m.edsoo.ru/fba9ab34</a> |
| 26 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)            | 1 | 0 | 0 | 07.11 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9ae72">https://m.edsoo.ru/fba9ae72</a> |
| 27 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум | 1 | 0 | 1 | 10.11 |   |
| 28 | Синтаксический анализ словосочетаний  | 1 | 0 | 0 | 13.11 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9b228">https://m.edsoo.ru/fba9b228</a> |

|    |  |   |   |   |       |   |
|----|--|---|---|---|-------|---|
| 29 | Повторение темы. Практикум   | 1 | 0 | 1 | 14.11 |   |
| 30 | Понятие о предложении. Основные признаки предложения   | 1 | 0 | 0 | 17.11 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9b53e">https://m.edsoo.ru/fba9b53e</a> |
| 31 | Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум                            | 1 | 0 | 1 | 20.11 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9b6e2">https://m.edsoo.ru/fba9b6e2</a> |
| 32 | Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум | 1 | 0 | 1 | 21.11 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9b87c">https://m.edsoo.ru/fba9b87c</a> |
| 33 | Двусоставные и односоставные предложения. Практикум  | 1 | 0 | 1 | 24.11 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9ba0c">https://m.edsoo.ru/fba9ba0c</a> |
| 34 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум    | 1 | 0 | 1 | 27.11 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9bb88">https://m.edsoo.ru/fba9bb88</a> |
| 35 | Предложения полные и неполные. Практикум   | 1 | 0 | 1 | 28.11 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9bdae">https://m.edsoo.ru/fba9bdae</a> |
| 36 | Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения                            | 1 | 0 | 0 | 01.12 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9bf5c">https://m.edsoo.ru/fba9bf5c</a> |
| 37 | Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое  | 1 | 0 | 0 | 04.12 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9c286">https://m.edsoo.ru/fba9c286</a> |
| 38 | Изложение подробно/сжатое  | 1 | 1 | 0 | 05.12 |   |
| 39 | Составное глагольное сказуемое   | 1 | 0 | 0 | 08.12 |   |
| 40 | Составное именное сказуемое  | 1 | 0 | 0 | 11.12 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9c42a">https://m.edsoo.ru/fba9c42a</a> |
| 41 | Тире между подлежащим и сказуемым  | 1 | 0 | 0 | 12.12 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9c5b0">https://m.edsoo.ru/fba9c5b0</a> |
| 42 | Второстепенные члены и их роль в предложении   | 1 | 0 | 0 | 15.12 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9c736">https://m.edsoo.ru/fba9c736</a> |



|    |  |   |   |   |       |   |
|----|--|---|---|---|-------|---|
| 43 | Определение как второстепенный член предложения и его виды   | 1 | 0 | 0 | 18.12 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9c966">https://m.edsoo.ru/fba9c966</a> |
| 44 | Определения согласованные и несогласованные  | 1 | 0 | 0 | 19.12 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9caec">https://m.edsoo.ru/fba9caec</a> |
| 45 | Приложение как особый вид определения  | 1 | 0 | 0 | 22.12 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9d1cc">https://m.edsoo.ru/fba9d1cc</a> |
| 46 | Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные                                | 1 | 0 | 0 | 25.12 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9d44c">https://m.edsoo.ru/fba9d44c</a> |
| 47 | Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.   | 1 | 0 | 1 | 26.12 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9d564">https://m.edsoo.ru/fba9d564</a> |
| 48 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств                                       | 1 | 0 | 0 | 29.12 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9d672">https://m.edsoo.ru/fba9d672</a> |
| 49 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум  | 1 | 0 | 1 | 09.01 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9d794">https://m.edsoo.ru/fba9d794</a> |
| 50 | Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения                         | 1 | 0 | 0 | 12.01 |   |
| 51 | Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум                    | 1 | 0 | 1 | 15.01 |   |
| 52 | Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения" | 1 | 1 | 0 | 16.01 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e068">https://m.edsoo.ru/fba9e068</a> |
| 53 | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения   | 1 | 0 | 0 | 19.01 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e248">https://m.edsoo.ru/fba9e248</a> |
| 54 | Основные группы односоставных предложений и их особенности   | 1 | 0 | 0 | 22.01 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e392">https://m.edsoo.ru/fba9e392</a> |

|    |  |   |   |   |       |   |
|----|--|---|---|---|-------|---|
| 55 | Определённо-личные предложения   | 1 | 0 | 0 | 23.01 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e4be">https://m.edsoo.ru/fba9e4be</a> |
| 56 | Неопределённо-личные предложения   | 1 | 0 | 0 | 26.01 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e5cc">https://m.edsoo.ru/fba9e5cc</a> |
| 57 | Неопределённо-личные предложения. Практикум  | 1 | 0 | 1 | 29.01 |   |
| 58 | Обобщённо-личные предложения   | 1 | 0 | 0 | 30.01 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e73e">https://m.edsoo.ru/fba9e73e</a> |
| 59 | Сочинение-описание картины   | 1 | 1 | 0 | 02.02 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9ecd4">https://m.edsoo.ru/fba9ecd4</a> |
| 60 | Безличные предложения  | 1 | 0 | 0 | 05.02 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e860">https://m.edsoo.ru/fba9e860</a> |
| 61 | Безличные предложения. Практикум   | 1 | 0 | 1 | 06.02 |   |
| 62 | Назывные предложения   | 1 | 0 | 0 | 09.02 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e98c">https://m.edsoo.ru/fba9e98c</a> |
| 63 | Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум                               | 1 | 0 | 1 | 12.02 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9edf6">https://m.edsoo.ru/fba9edf6</a> |
| 64 | Понятие о простом осложнённом предложении  | 1 | 0 | 0 | 13.02 |   |
| 65 | Понятие об однородных членах предложения   | 1 | 0 | 0 | 16.02 |   |
| 66 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними            | 1 | 0 | 0 | 19.02 |   |
| 67 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум | 1 | 0 | 1 | 20.02 |   |
| 68 | Однородные и неоднородные определения  | 1 | 0 | 0 | 26.02 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9f1de">https://m.edsoo.ru/fba9f1de</a> |
| 69 | Однородные и неоднородные определения. Практикум                                     | 1 | 0 | 1 | 27.02 |   |

|    |   |   |   |   |       |   |
|----|---|---|---|---|-------|---|
| 70 | Обобщающие слова при однородных членах предложения.   | 1 | 0 | 0 | 01.03 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9f2f6">https://m.edsoo.ru/fba9f2f6</a> |
| 71 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум   | 1 | 0 | 1 | 04.03 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9f418">https://m.edsoo.ru/fba9f418</a> |
| 72 | Синтаксический анализ простого предложения  | 1 | 0 | 0 | 05.03 |   |
| 73 | Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум  | 1 | 0 | 1 | 11.03 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9fc10">https://m.edsoo.ru/fba9fc10</a> |
| 74 | Сочинение-рассуждение на тему   | 1 | 1 | 0 | 12.03 |   |
| 75 | Предложения с обособленными членами. Обособление определений  | 1 | 0 | 0 | 15.03 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9ff30">https://m.edsoo.ru/fba9ff30</a> |
| 76 | Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений | 1 | 0 | 0 | 18.03 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0052">https://m.edsoo.ru/fbaa0052</a> |
| 77 | Обособление приложений  | 1 | 0 | 0 | 19.03 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa035e">https://m.edsoo.ru/fbaa035e</a> |
| 78 | Обособление приложений. Практикум   | 1 | 0 | 1 | 22.03 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa05a2">https://m.edsoo.ru/fbaa05a2</a> |
| 79 | Обособление обстоятельств   | 1 | 0 | 0 | 01.04 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa070a">https://m.edsoo.ru/fbaa070a</a> |
| 80 | Обособление обстоятельств. Практикум  | 1 | 0 | 1 | 02.04 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0818">https://m.edsoo.ru/fbaa0818</a> |
| 81 | Обособление дополнений  | 1 | 0 | 0 | 05.04 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0a48">https://m.edsoo.ru/fbaa0a48</a> |
| 82 | Обособление дополнений. Практикум   | 1 | 0 | 1 | 08.04 |   |
| 83 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.  | 1 | 0 | 0 | 09.04 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0b60">https://m.edsoo.ru/fbaa0b60</a> |

|    |   |   |   |   |       |   |
|----|---|---|---|---|-------|---|
| 84 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум                                    | 1 | 0 | 1 | 12.04 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c">https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c</a> |
| 85 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами»   | 1 | 0 | 0 | 15.04 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa1268">https://m.edsoo.ru/fbaa1268</a> |
| 86 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум  | 1 | 0 | 1 | 16.04 |   |
| 87 | Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"           | 1 | 1 | 0 | 19.04 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa13e4">https://m.edsoo.ru/fbaa13e4</a> |
| 88 | Предложения с обращениями   | 1 | 0 | 0 | 22.04 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa154c">https://m.edsoo.ru/fbaa154c</a> |
| 89 | Предложения с обращениями. Практикум  | 1 | 0 | 1 | 23.04 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa1664">https://m.edsoo.ru/fbaa1664</a> |
| 90 | Предложения с вводными конструкциями  | 1 | 0 | 0 | 26.04 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa17c2">https://m.edsoo.ru/fbaa17c2</a> |
| 91 | Предложения с вводными конструкциями. Практикум   | 1 | 0 | 1 | 27.04 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa1b82">https://m.edsoo.ru/fbaa1b82</a> |
| 92 | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений                                    | 1 | 0 | 0 | 03.05 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa1e84">https://m.edsoo.ru/fbaa1e84</a> |
| 93 | Предложения со вставными конструкциями  | 1 | 0 | 0 | 06.05 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa210e">https://m.edsoo.ru/fbaa210e</a> |
| 94 | Предложения со вставными конструкциями. Практикум   | 1 | 0 | 1 | 07.05 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa223a">https://m.edsoo.ru/fbaa223a</a> |
| 95 | Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум | 1 | 0 | 1 | 13.05 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa235c">https://m.edsoo.ru/fbaa235c</a> |

|                                     |  |     |   |    |       |   |
|-------------------------------------|--|-----|---|----|-------|---|
| 96                                  | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»            | 1   | 0 | 0  | 14.05 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2474">https://m.edsoo.ru/fbaa2474</a> |
| 97                                  | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум | 1   | 0 | 1  | 17.05 |   |
| 98                                  | Итоговая контрольная работа за курс 8 класса   | 1   | 1 | 0  | 20.05 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2a96">https://m.edsoo.ru/fbaa2a96</a> |
| 99                                  | Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум                     | 1   | 0 | 1  | 21.05 |   |
| 100                                 | Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум                       | 1   | 0 | 1  | 24.05 |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 100 | 9 | 37 |       |   |



**Календарно-тематическое планирование по русскому языку для 8 «Г» класса по программе М.М.Разумовской и др. (2023-2024 учебный год)**

| <b>№ урока</b> | <b>даты</b> | <b>Тема</b>   | <b>Дата</b> |
|----------------|-------------|---|-------------|
| 1              | 04.09.2023  | Русский язык в семье славянских языков  | 1           |
| 2              | 04.09.2023  | Разновидности речи  | 1           |
| 3              | 05.09.2023  | Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий   | 1           |
| 4              | 11.09.2023  | Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий   | 1           |
| 5              | 11.09.2023  | Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи   | 1           |
| 6              | 12.09.2023  | Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с местоимениями и наречиями  | 1           |
| 7              | 18.09.2023  | Употребление в тексте частицы <i>ни</i>   | 1           |
| 8              | 18.09.2023  | Употребление дефиса   | 1           |
| 9              | 19.09.2023  | Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи  | 1           |
| 10             | 25.09.2023  | <b>Контрольная работа № 1 «Орфография и морфология».</b>  | 1           |
| 11             | 25.09.2023  | Типы речи   | 1           |
| 12             | 26.09.2023  | Способы и средства связи предложений в тексте   | 1           |
| 13             | 02.10.2023  | Словосочетание  | 1           |
| 14             | 02.10.2023  | Словосочетание  | 1           |
| 15             | 03.10.2023  | Словосочетание  | 1           |
| 16             | 09.10.2023  | Предложение (общая характеристика)  | 1           |
| 17             | 09.10.2023  | Предложение (общая характеристика)  | 1           |
| 18             | 10.10.2023  | Интонация простого предложения  | 1           |
| 19             | 16.10.2023  | Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения Интонация простого предложения     | 1           |
| 20             | 16.10.2023  | Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым | 1           |
| 21             | 17.10.2023  | Второстепенные члены предложения, их функции. Определение. Правильное согласование главных членов предложения                                   | 1           |
| 22             | 23.10.2023  | Второстепенные члены предложения, их функции. Определение. Дополнение   | 1           |
| 23             | 23.10.2023  | Обстоятельство. Порядок слов в предложении  | 1           |
| 24             | 24.10.2023  | Репортаж  | 1           |
| 25             | 07.11.2023  | Репортаж-повествование  | 1           |
| 26             | 13.11.2023  | Репортаж-описание   | 1           |
| 27             | 13.11.2023  | <b>Контрольная работа № 3 «Репортаж из родного города» (сочинение в жанре репортажа)</b>  | 1           |
| 28             | 14.11.2023  | Виды односоставных предложений  | 1           |
| 29             | 20.11.2023  | Определённо-личное предложение  | 1           |
| 30             | 20.11.2023  | Определённо-личное предложение  | 1           |
| 31             | 21.11.2023  | Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение  | 1           |
| 32             | 27.11.2023  | Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение  | 1           |
| 33             | 27.11.2023  | Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение  | 1           |
| 34             | 28.11.2023  | <b>Р/р Изложение «Что такое достоинство» (по Д. Лихачеву)</b>   | 1           |
| 35             | 04.12.2023  | <b>Р/р Изложение «Что такое достоинство» (по Д. Лихачеву)</b>   | 1           |
| 36             | 04.12.2023  | Безличное предложение   | 1           |
| 37             | 05.12.2023  | Безличное предложение   | 1           |
| 38             | 11.12.2023  | Назывное предложение  | 1           |
| 39             | 11.12.2023  | Назывное предложение  | 1           |
| 40             | 12.12.2023  | Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме  | 1           |
| 41             | 18.12.2023  | <b>Контрольная работа № 4 «Односоставные предложения».</b>  | 1           |
| 42             | 18.12.2023  | Жанры публицистики. Статья  | 1           |
| 43             | 19.12.2023  | Жанры публицистики. Статья  | 1           |

|    |            |   |   |
|----|------------|---|---|
| 44 | 25.12.2023 | Понятие однородности членов предложения                               | 1 |
| 45 | 25.12.2023 | Понятие однородности членов предложения                               | 1 |
| 46 | 26.12.2023 | Понятие однородности членов предложения                               | 1 |
| 47 | 09.01.2024 | Средства связи между однородными членами предложения                  | 1 |
| 48 | 15.01.2024 | Средства связи между однородными членами предложения                  | 1 |
| 49 | 15.01.2024 | Средства связи между однородными членами предложения                  | 1 |
| 50 | 16.01.2024 | Однородные и неоднородные определения                                 | 1 |
| 51 | 22.01.2024 | Однородные и неоднородные определения                                 | 1 |
| 52 | 22.01.2024 | Сочинение с грамматическим заданием по картине К. Брюллова «Всадница» | 1 |
| 53 | 23.01.2024 | Обобщающие слова при однородных членах предложения                    | 1 |
| 54 | 29.01.2024 | Обобщающие слова при однородных членах предложения                    | 1 |
| 55 | 29.01.2024 | <b>Контрольная работа № 5 «Простое осложненное предложение»</b>       | 1 |
| 56 | 30.01.2024 | Обращение   | 1 |
| 57 | 05.02.2024 | Обращение   | 1 |
| 58 | 05.02.2024 | Предложения с вводными конструкциями                                  | 1 |
| 59 | 06.02.2024 | Предложения с вводными конструкциями                                  | 1 |
| 60 | 12.02.2024 | <b>Р/р Изложение «Что такое искусство» (по В. Солоухину)</b>          | 1 |
| 61 | 12.02.2024 | <b>Р/р Изложение «Что такое искусство» (по В. Солоухину)</b>          | 1 |
| 62 | 13.02.2024 | Обращение   | 1 |
| 63 | 19.02.2024 | Обращение   | 1 |
| 64 | 19.02.2024 | Обращение   | 1 |
| 65 | 20.02.2024 | Предложения с вводными конструкциями                                  | 1 |
| 66 | 26.02.2024 | Предложения с вводными конструкциями                                  | 1 |
| 67 | 26.02.2024 | Предложения с вводными конструкциями                                  | 1 |
| 68 | 27.02.2024 | Вставные конструкции.   | 1 |
| 69 | 04.03.2024 | <b>Р/р Изложение «Что такое искусство» (по В. Солоухину)</b>          | 1 |
| 70 | 04.03.2024 | <b>Р/р Изложение «Что такое искусство» (по В. Солоухину)</b>          | 1 |
| 71 | 05.03.2024 | Вставные конструкции.   | 1 |
| 72 | 11.03.2024 | Понятие обособления второстепенных членов предложения                 | 1 |
| 73 | 11.03.2024 | Понятие обособления второстепенных членов предложения                 | 1 |
| 74 | 12.03.2024 | Понятие обособления второстепенных членов предложения                 | 1 |
| 75 | 18.03.2024 | Обособленные определения и приложения                                 | 1 |
| 76 | 18.03.2024 | Обособленные определения и приложения                                 | 1 |
| 77 | 19.03.2024 | <b>Контрольная работа № 6 «Обособленные члены предложения»</b>        | 1 |
| 78 | 01.04.2024 | Обособленные обстоятельства   | 1 |
| 79 | 01.04.2024 | Обособленные обстоятельства   | 1 |
| 80 | 02.04.2024 | Обособленные обстоятельства   | 1 |
| 81 | 08.04.2024 | Уточняющие члены предложения  | 1 |
| 82 | 08.04.2024 | Уточняющие члены предложения  | 1 |
| 83 | 09.04.2024 | <b>Контрольная работа №7 «Обособленные обстоятельства»</b>            | 1 |
| 84 | 15.04.2024 | Портретный очерк  | 1 |
| 85 | 15.04.2024 | Портретный очерк  | 1 |
| 86 | 16.04.2024 | Прямая речь и её оформление   | 1 |
| 87 | 22.04.2024 | <b>Р/р Изложение «Язык – ценность народа»</b>                         | 1 |
| 88 | 22.04.2024 | <b>Р/р Изложение «Язык – ценность народа»</b>                         | 1 |
| 89 | 23.04.2024 | Прямая речь и её оформление   | 1 |
| 90 | 06.05.2024 | Прямая речь и её оформление   | 1 |
| 91 | 06.05.2024 | Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной                          | 1 |
| 92 | 07.05.2024 | Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной                          | 1 |
| 93 | 13.05.2024 | Цитаты и их обозначение   | 1 |
| 94 | 13.05.2024 | <b>Годовая контрольная работа</b>                                     | 1 |
| 95 | 14.05.2024 | Цитаты и их обозначение   | 1 |
| 96 | 20.05.2024 | Повторение. Морфология  | 1 |
| 97 | 20.05.2024 | Повторение. Морфология  | 1 |
| 98 | 21.05.2024 | Повторение. Синтаксис. Пунктуация.                                    | 1 |



|     |  |  |  |
|-----|--|--|--|
| 99  |  |  |  |
| 100 |  |  |  |
| 101 |  |  |  |



**Календарно-тематическое планирование по русскому языку  
для 9 «А» класса по программе М.М.Разумовской на 2023-2024 уч. год**

| <b>№ урока</b> | <b>Дата</b> | <b>Тема урока</b>   | <b>Колич. часов</b> |
|----------------|-------------|---|---------------------|
| 1.             | 05.09.2023  | Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира.  | 1                   |
| 2.             | 06.09.2023  | Стили речи  | 1                   |
| 3.             | 06.09.2023  | Повторение. Фонетика. Орфоэпия. Графика.  | 1                   |
| 4.             | 12.09.2023  | Фонетика. Орфоэпия. Графика.  | 1                   |
| 5.             | 13.09.2023  | Лексика. Морфемика и словообразование.  | 1                   |
| 6.             | 13.09.2023  | Морфемика и словообразование.   | 1                   |
| 7.             | 19.09.2023  | Морфемика и словообразование.   | 1                   |
| 8.             | 20.09.2023  | Морфология и синтаксис.   | 1                   |
| 9.             | 20.09.2023  | Морфология и синтаксис.   | 1                   |
| 10.            | 26.09.2023  | Морфология и синтаксис.   | 1                   |
| 11.            | 27.09.2023  | Морфология и синтаксис.   | 1                   |
| 12.            | 24.09.2023  | <b>Контрольный тест по теме «Морфология и синтаксис»</b>                                  | 1                   |
| 13.            | 03.10.2023  | Типы речи   | 1                   |
| 14.            | 04.10.2023  | Типы речи   | 1                   |
| 15.            | 04.10.2023  | Сложное предложение.  | 1                   |
| 16.            | 10.10.2023  | <b>Р.р. Сжатое изложение «Встречи с прошлым» (упр.51)</b>                                 | 1                   |
| 17.            | 11.10.2023  | <b>Р.р. Сжатое изложение «Встречи с прошлым» (упр.51)</b>                                 | 1                   |
| 18.            | 11.10.2023  | Типы сложных предложений и знаки препинания в них. Средства связи в сложных предложениях. | 1                   |
| 19.            | 17.10.2023  | Типы сложных предложений и знаки препинания в них. Средства связи в сложных предложениях. | 1                   |
| 20.            | 18.10.2023  | Понятие о сложносочинённом (ССП) предложении  | 1                   |
| 21.            | 18.10.2023  | Виды ССП  | 1                   |
| 22.            | 24.10.2023  | Виды ССП  | 1                   |
| 23.            | 25.10.2023  | <b>Контрольная работа по теме «Сложносочинённые предложения»</b>                          | 1                   |
| 24.            | 25.10.2023  | Синтаксический разбор ССП   | 1                   |
| 25.            | 07.11.2023  | Художественный стиль речи и язык художественной литературы                                | 1                   |
| 26.            | 08.11.2023  | Художественный стиль речи и язык художественной литературы                                | 1                   |
| 27.            | 08.11.2023  | Художественный стиль речи и язык художественной литературы                                | 1                   |
| 28.            | 14.11.2023  | <b>Р.Р Сжатое изложение «Счастье человека»</b>  | 1                   |
| 29.            | 15.11.2023  | <b>Р.Р Сжатое изложение «Счастье человека»</b>  | 1                   |
| 30.            | 15.11.2023  | Понятие о сложноподчинённом предложении (СПП).  | 1                   |
| 31.            | 21.11.2023  | Понятие о сложноподчинённом предложении (СПП).  | 1                   |
| 32.            | 22.11.2023  | Виды сложноподчинённых предложений.   | 1                   |
| 33.            | 22.11.2023  | Виды сложноподчинённых предложений.   | 1                   |
| 34.            | 28.11.2023  | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.                            | 1                   |
| 35.            | 29.11.2023  | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.                            | 1                   |
| 36.            | 29.11.2023  | Сложноподчинённые предложения с придаточными  | 1                   |

|            |            |   |   |
|------------|------------|---|---|
|            |            | определительными.   |   |
| 37.        | 05.12.2023 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.           | 1 |
| 38.        | 06.12.2023 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.           | 1 |
| 39.        | 06.12.2023 | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными        | 1 |
| 40.        | 12.12.2023 | <b>Р.Р. Сочинение по картине Ю.М.Непринцева «Отдых после боя»</b>       | 1 |
| 41.        | 13.12.2023 | <b>Р.Р. Сочинение по картине Ю.М.Непринцева «Отдых после боя»</b>       | 1 |
| 42.        | 13.12.2023 | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными        | 1 |
| 43.        | 19.12.2023 | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными        | 1 |
| 44.        | 20.12.2023 | <b>Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»</b>       | 1 |
| 45.        | 20.12.2023 | Парцелляция   | 1 |
| 46.        | 26.12.2023 | Парцелляция   | 1 |
| 47.        | 27.12.2023 | Сложноподчинённые предложения с придаточным места                       | 1 |
| 48.        | 27.12.2023 | Сложноподчинённые предложения с придаточным времени                     | 1 |
| 49.        | 09.01.2024 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения.                 | 1 |
| 50.        | 10.01.2024 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения.                 | 1 |
| 51.        | 10.01.2024 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени. | 1 |
| 52.        | 16.01.2024 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени. | 1 |
| 53.        | 17.01.2024 | Путевые заметки   | 1 |
| 54.        | 17.01.2024 | Анализ текста определенного жанра                                       | 1 |
| 55.        | 23.01.2024 | Анализ текста определенного жанра                                       | 1 |
| 56.        | 24.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточным цели                        | 1 |
| 57.        | 24.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия                     | 1 |
| 58.        | 30.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия.       | 1 |
| 59.        | 31.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия.       | 1 |
| 60.        | 31.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным.              | 1 |
| 61.        | 06.02.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным.              | 1 |
| 62.        | 07.02.2024 | <b>Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение».</b>      | 1 |
| 63.        | 07.02.2024 | Рецензия  | 1 |
| 64.        | 13.02.2024 | Рецензия  | 1 |
| 65.        | 14.02.2024 | Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.               | 1 |
| <b>66.</b> | 14.02.2024 | Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.               | 1 |
| <b>67.</b> | 20.02.2024 | Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.               | 1 |
| <b>68.</b> | 21.02.2024 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.               | 1 |
| 69.        | 21.02.2024 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.               | 1 |

|            |            |   |   |
|------------|------------|---|---|
| 70.        | 27.02.2024 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.                               | 1 |
| 71.        | 28.02.2024 | <b>Р/р. Сжатое изложение «Призвание»</b>  | 1 |
| 72.        | 28.02.2024 | Эссе  | 1 |
| 73.        | 05.03.2024 | Эссе  | 1 |
| 74.        | 06.03.2024 | Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП)  | 1 |
| 75.        | 06.03.2024 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления                                | 1 |
| 76.        | 12.03.2024 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления                                | 1 |
| <b>77.</b> | 13.03.2024 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения              | 1 |
| <b>78.</b> | 13.03.2024 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения              | 1 |
| <b>79.</b> | 19.03.2024 | <b>Р.р. Сочинение по картине Н.Я. Бута «Сережка с Малой Бронной и Витька с Моховой»</b> | 1 |
| <b>80.</b> | 20.03.2024 | <b>Р.р. Сочинение по картине Н.Я. Бута «Сережка с Малой Бронной и Витька с Моховой»</b> | 1 |
| 81.        | 20.03.2024 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия        | 1 |
| 82.        | 02.04.2024 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия        | 1 |
| 83.        | 03.04.2024 | Деловая речь  | 1 |
| 84.        | 03.04.2024 | Деловая речь  | 1 |
| 85.        | 09.04.2024 | Деловая речь  | 1 |
| 86.        | 10.04.2024 | Деловая речь  | 1 |
| 87.        | 10.04.2024 | <b>Р.Р.Сжатое изложение «Что значит быть культурным человеком»</b>                      | 1 |
| 88.        | 16.04.2024 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи                      | 1 |
| 89.        | 17.04.2024 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи                      | 1 |
| 90.        | 17.04.2024 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи                      | 1 |
| 91.        | 23.04.2024 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи                      | 1 |
| 92.        | 24.04.2024 | <b>Контрольная работа по теме «Сложное предложение»</b>                                 | 1 |
| 93.        | 24.04.2024 | Повторение и систематизация изученного в 9 классе                                       | 1 |
| 94.        | 07.05.2024 | Лексика и фразеология.  | 1 |
| 95.        | 08.05.2024 | Морфология  | 1 |
| 96.        | 08.05.2024 | Морфология  | 1 |
| 97.        | 14.05.2024 | Синтаксис и пунктуация  | 1 |
| 98.        | 15.05.2024 | Синтаксис и пунктуация  | 1 |
| 99.        | 15.05.2024 | Синтаксис и пунктуация  | 1 |
| 100.       | 21.05.2024 | Языковой анализ текста  | 1 |
| 101.       | 22.05.2024 | Языковой анализ текста  | 1 |
| 102.       | 22.05.2024 | Языковой анализ текста  | 1 |



**Календарно – тематическое планирование уроков русского языка в 9 «Б» классах,  
по программе М. М. Разумовской и др. на 2023-2024 уч.год**

| №                 | Дата       | Тема урока   | Кол-во часов |
|-------------------|------------|--|--------------|
| <b>1 четверть</b> |            |  |              |
| 1                 | 01.09.2023 | Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира. | <b>1</b>     |
| 2                 | 05.09.2023 | Функциональные разновидности языка.  | <b>1</b>     |
| 3                 | 06.09.2023 | Фонетика, орфоэпия и графика как разделы лингвистики.                                    | <b>1</b>     |
| 4                 | 08.09.2023 | Лексика, морфемика, словообразование.  | <b>1</b>     |
| 5                 | 12.09.2023 | Лексика, морфемика, словообразование.  | <b>1</b>     |
| 6                 | 13.09.2023 | Морфология и синтаксис.  | <b>1</b>     |
| 7                 | 15.09.2023 | Морфология и синтаксис.  | <b>1</b>     |
| 8                 | 19.09.2023 | Морфология и синтаксис.  | <b>1</b>     |
| 9                 | 20.09.2023 | Орфография и пунктуация.   | <b>1</b>     |
| 10                | 22.09.2023 | Орфография и пунктуация.   | <b>1</b>     |
| 11                | 26.09.2023 | Орфография и пунктуация.   | <b>1</b>     |
| 12                | 27.09.2023 | Орфография и пунктуация.   | <b>1</b>     |
| 13                | 29.09.2023 | <b>Контрольная работа №1. Тест по орфографии и пунктуации.</b>                           | <b>1</b>     |
| 14                | 03.10.2023 | Типы речи.   | <b>1</b>     |
| 15                | 04.10.2023 | Типы речи.   | <b>1</b>     |
| 16                | 06.10.2023 | Понятие о сложном предложении.   | <b>1</b>     |
| 17                | 10.10.2023 | Типы сложных предложений и средства связи между частями.                                 | <b>1</b>     |
| 18                | 11.10.2023 | Типы сложных предложений и средства связи между частями.                                 | <b>1</b>     |
| 19                | 13.10.2023 | <b>Р/Р Сжатое изложение. "Универсального рецепта того..."</b>                            | <b>1</b>     |
| 20                | 17.10.2023 | Анализ сжатого изложения   | <b>1</b>     |
| 21                | 18.10.2023 | Понятие о сложносочинённом предложении.  | <b>1</b>     |
| 22                | 20.10.2023 | Знаки препинания в сложносочинённом предложении.   | <b>1</b>     |
| 23                | 24.10.2023 | Виды сложносочинённых предложений.   | <b>1</b>     |
| 24                | 25.10.2023 | <b>Контрольная работа №2. Тестирование по теме «Сложносочинённое предложение».</b>       |              |
| 25                | 27.10.2023 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками.  | <b>1</b>     |
| <b>2 четверть</b> |            |  |              |
| 26                | 07.11.2023 | Использование сложносочинённых предложений в тексте.                                     | <b>1</b>     |
| 27                | 08.11.2023 | Функциональные разновидности языка. Художественная речь и язык художественной литературы | <b>1</b>     |
| 28                | 10.11.2023 | Понятие о сложноподчинённом предложении.   | <b>1</b>     |
| 29                | 14.11.2023 | Понятие о сложноподчинённом предложении.   | <b>1</b>     |
| 30                | 15.11.2023 | Виды сложноподчинённого предложения.   | <b>1</b>     |
| 31                | 17.11.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными определительными.                           | <b>1</b>     |
|                   | 21.11.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными определительными.                           | <b>1</b>     |
| 32                | 22.11.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными определительными                            | <b>1</b>     |
|                   | 24.11.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными изъяснительными, обстоятельственными.       |              |
| 33                | 28.11.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными изъяснительными, обстоятельственными.       | <b>1</b>     |

|                   |            |   |   |
|-------------------|------------|---|---|
| 37                | 29.11.2023 | Строение текста   | 1 |
|                   | 01.12.2023 | <b>Р/Р Сжатое изложение. "Какой бы интересной ни была домашняя и школьная жизнь ребенка..."</b> | 1 |
| 38                | 05.12.2023 | Анализ сжатого изложения  | 1 |
| 39                | 06.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточным места.  | 1 |
| 40                | 08.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.  | 1 |
| 41                | 12.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.  | 1 |
| 42                | 13.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения.  | 1 |
| 43                | 15.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения.  | 1 |
| 44                | 19.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными образа действия, меры и степени.                   | 1 |
| 45                | 20.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными образа действия, меры и степени.                   | 1 |
| 46                | 22.12.2023 | Путевые заметки: понятие о жанре.   | 1 |
| 47                | 26.12.2023 | Путевые заметки: понятие о жанре.   | 1 |
| 48                | 27.12.2023 | <b>. Р/Р. Сочинение. Рецензия на прочитанное произведение.</b>                                  | 1 |
| 49                | 29.12.2023 | Рецензия: понятие о жанре.  | 1 |
| <b>3 четверть</b> |            |   |   |
| 50                | 09.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточным цели.   | 1 |
| 51                | 10.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточным цели.   | 1 |
| 52                | 12.01.2024 | <b>Р/Р. Сжатое изложение. "Слово "культура" многогранно..."</b>                                 | 1 |
| 53                | 16.01.2024 | Анализ сложного предложения   | 1 |
| 54                | 17.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия.  | 1 |
| 55                | 19.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия.  | 1 |
| 56                | 23.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия.                               | 1 |
| 57                | 24.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия.                               |   |
| 58                | 26.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточными уступительными.                                    | 1 |
| 59                | 30.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточными уступительными.                                    | 1 |
| 60                | 31.01.2024 | <b>Контрольная работа №3. Тестирование по теме «Сложноподчинённое предложение».</b>             | 1 |
| 61                | 02.02.2024 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками.   | 1 |
| 62                | 06.02.2024 | Речевые жанры. Рецензия.  | 1 |
| 63                | 07.02.2024 | Речевые жанры. Рецензия.  | 1 |
| 64                | 09.02.2024 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными                     | 1 |
| 65                | 13.02.2024 | Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.                             | 1 |
| 66                | 14.02.2024 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.                    | 1 |
| 67                | 16.02.2024 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.                    | 1 |
| 68                | 20.02.2024 | <b>Контрольная работа № 3 Тест «Сложноподчинённое предложения с несколькими придаточными»</b>   | 1 |
| 69                | 21.02.2024 | Эссе: понятие о жанре.  | 1 |
| 70                | 27.02.2024 | <b>Р/Р. Сочинение в жанре эссе (рассуждение-размышление) на предложенную тему.</b>              | 1 |
| 71                | 28.02.2024 | Понятие о бессоюзном сложном предложении.   | 1 |
| 72                | 01.03.2024 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.  | 1 |



|                   |            |   |   |
|-------------------|------------|---|---|
| 73                | 05.03.2024 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.   | 1 |
| 74                | 06.03.2024 | Тире в бессоюзном сложном предложении.  | 1 |
| 75                | 12.03.2024 | Тире в бессоюзном сложном предложении.  | 1 |
| 76                | 13.03.2024 | <b>Контрольная работа №4 по теме «Бессоюзное сложное предложение».</b>  | 1 |
| 77                | 15.03.2024 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками.   | 1 |
| 78                | 19.03.2024 | Письменная деловая речь.  | 1 |
| 79                | 20.03.2024 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.   | 1 |
| 80                | 22.03.2024 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.   | 1 |
| <b>4 четверть</b> |            |   |   |
| 81                | 02.04.2024 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.   | 1 |
| 82                | 03.04.2024 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.<br>Период.  | 1 |
| 83                | 05.04.2024 | Способы передачи чужой речи.  | 1 |
| 84                | 09.04.2024 | Способы передачи чужой речи.  | 1 |
| 85                | 10.04.2024 | Цитирование.  |   |
| 86                | 12.04.2024 | Цитирование.  | 1 |
| 87                | 16.04.2024 | Роль языка в жизни общества.  | 1 |
| 88                | 17.04.2024 | Язык как развивающееся явление.   | 1 |
| 89                | 19.04.2024 | <b>Р/р Изложение (сжатое). "Неуверенность в себе - проблема древняя..."</b>   | 1 |
| 90                | 23.04.2024 | Анализ сжатого изложения  | 1 |
| 91                | 24.04.2024 | Систематизация знаний по фонетике, графике, лексике.  | 1 |
| 92                | 26.04.2024 | <b>Р/Р Сочинение на лингвистическую тему. «Приставки придают русской речи столько богатейших оттенков!.. В разнообразии приставок таится разнообразие смысла» - К.И. Чуковский (по тексту М.А. Чванова)</b> | 1 |
| 93                | 03.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по морфемике.   | 1 |
| 94                | 07.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по морфемике  | 1 |
| 95                | 08.05.2024 | <b>Годовая контрольная работа.</b>  |   |
| 96                | 14.05.2024 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками.   | 1 |
| 97                | 15.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по морфологии.  | 1 |
| 98                | 17.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по морфологии.  | 1 |
| 99                | 21.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по синтаксису (простое осложненное предложение).  | 1 |
| 100               | 22.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по синтаксису (простое осложненное предложение).  |   |
| 101               | 24.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по синтаксису (простое осложненное предложение).  |   |



**Календарно – тематическое планирование уроков русского языка в 9 «Б» классах,  
по программе М. М. Разумовской и др. на 2023-2024 уч.год**

| №                 | Дата       | Тема урока   | Кол-во часов |
|-------------------|------------|--|--------------|
| <b>1 четверть</b> |            |  |              |
| 1                 | 01.09.2023 | Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира. | <b>1</b>     |
| 2                 | 05.09.2023 | Функциональные разновидности языка.  | <b>1</b>     |
| 3                 | 06.09.2023 | Фонетика, орфоэпия и графика как разделы лингвистики.                                    | <b>1</b>     |
| 4                 | 08.09.2023 | Лексика, морфемика, словообразование.  | <b>1</b>     |
| 5                 | 12.09.2023 | Лексика, морфемика, словообразование.  | <b>1</b>     |
| 6                 | 13.09.2023 | Морфология и синтаксис.  | <b>1</b>     |
| 7                 | 15.09.2023 | Морфология и синтаксис.  | <b>1</b>     |
| 8                 | 19.09.2023 | Морфология и синтаксис.  | <b>1</b>     |
| 9                 | 20.09.2023 | Орфография и пунктуация.   | <b>1</b>     |
| 10                | 22.09.2023 | Орфография и пунктуация.   | <b>1</b>     |
| 11                | 26.09.2023 | Орфография и пунктуация.   | <b>1</b>     |
| 12                | 27.09.2023 | Орфография и пунктуация.   | <b>1</b>     |
| 13                | 29.09.2023 | <b>Контрольная работа №1. Тест по орфографии и пунктуации.</b>                           | <b>1</b>     |
| 14                | 03.10.2023 | Типы речи.   | <b>1</b>     |
| 15                | 04.10.2023 | Типы речи.   | <b>1</b>     |
| 16                | 06.10.2023 | Понятие о сложном предложении.   | <b>1</b>     |
| 17                | 10.10.2023 | Типы сложных предложений и средства связи между частями.                                 | <b>1</b>     |
| 18                | 11.10.2023 | Типы сложных предложений и средства связи между частями.                                 | <b>1</b>     |
| 19                | 13.10.2023 | <b>Р/Р Сжатое изложение. "Универсального рецепта того..."</b>                            | <b>1</b>     |
| 20                | 17.10.2023 | Анализ сжатого изложения   | <b>1</b>     |
| 21                | 18.10.2023 | Понятие о сложносочинённом предложении.  | <b>1</b>     |
| 22                | 20.10.2023 | Знаки препинания в сложносочинённом предложении.   | <b>1</b>     |
| 23                | 24.10.2023 | Виды сложносочинённых предложений.   | <b>1</b>     |
| 24                | 25.10.2023 | <b>Контрольная работа №2. Тестирование по теме «Сложносочинённое предложение».</b>       |              |
| 25                | 27.10.2023 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками.  | <b>1</b>     |
| <b>2 четверть</b> |            |  |              |
| 26                | 07.11.2023 | Использование сложносочинённых предложений в тексте.                                     | <b>1</b>     |
| 27                | 08.11.2023 | Функциональные разновидности языка. Художественная речь и язык художественной литературы | <b>1</b>     |
| 28                | 10.11.2023 | Понятие о сложноподчинённом предложении.   | <b>1</b>     |
| 29                | 14.11.2023 | Понятие о сложноподчинённом предложении.   | <b>1</b>     |
| 30                | 15.11.2023 | Виды сложноподчинённого предложения.   | <b>1</b>     |
| 31                | 17.11.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными определительными.                           | <b>1</b>     |
|                   | 21.11.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными определительными.                           | <b>1</b>     |
| 32                | 22.11.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными определительными                            | <b>1</b>     |
|                   | 24.11.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными изъяснительными, обстоятельственными.       |              |
| 33                | 28.11.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными изъяснительными, обстоятельственными.       | <b>1</b>     |

|                   |            |   |   |
|-------------------|------------|---|---|
| 37                | 29.11.2023 | Строение текста   | 1 |
|                   | 01.12.2023 | <b>Р/Р Сжатое изложение. "Какой бы интересной ни была домашняя и школьная жизнь ребенка..."</b> | 1 |
| 38                | 05.12.2023 | Анализ сжатого изложения  | 1 |
| 39                | 06.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточным места.  | 1 |
| 40                | 08.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.  | 1 |
| 41                | 12.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.  | 1 |
| 42                | 13.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения.  | 1 |
| 43                | 15.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения.  | 1 |
| 44                | 19.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными образа действия, меры и степени.                   | 1 |
| 45                | 20.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными образа действия, меры и степени.                   | 1 |
| 46                | 22.12.2023 | Путевые заметки: понятие о жанре.   | 1 |
| 47                | 26.12.2023 | Путевые заметки: понятие о жанре.   | 1 |
| 48                | 27.12.2023 | <b>. Р/Р. Сочинение. Рецензия на прочитанное произведение.</b>                                  | 1 |
| 49                | 29.12.2023 | Рецензия: понятие о жанре.  | 1 |
| <b>3 четверть</b> |            |   |   |
| 50                | 09.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточным цели.   | 1 |
| 51                | 10.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточным цели.   | 1 |
| 52                | 12.01.2024 | <b>Р/Р. Сжатое изложение. "Слово "культура" многогранно..."</b>                                 | 1 |
| 53                | 16.01.2024 | Анализ сложного предложения   | 1 |
| 54                | 17.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия.  | 1 |
| 55                | 19.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия.  | 1 |
| 56                | 23.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия.                               | 1 |
| 57                | 24.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия.                               |   |
| 58                | 26.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточными уступительными.                                    | 1 |
| 59                | 30.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточными уступительными.                                    | 1 |
| 60                | 31.01.2024 | <b>Контрольная работа №3. Тестирование по теме «Сложноподчинённое предложение».</b>             | 1 |
| 61                | 02.02.2024 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками.   | 1 |
| 62                | 06.02.2024 | Речевые жанры. Рецензия.  | 1 |
| 63                | 07.02.2024 | Речевые жанры. Рецензия.  | 1 |
| 64                | 09.02.2024 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными                     | 1 |
| 65                | 13.02.2024 | Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.                             | 1 |
| 66                | 14.02.2024 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.                    | 1 |
| 67                | 16.02.2024 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.                    | 1 |
| 68                | 20.02.2024 | <b>Контрольная работа № 3 Тест «Сложноподчинённое предложения с несколькими придаточными»</b>   | 1 |
| 69                | 21.02.2024 | Эссе: понятие о жанре.  | 1 |
| 70                | 27.02.2024 | <b>Р/Р. Сочинение в жанре эссе (рассуждение-размышление) на предложенную тему.</b>              | 1 |
| 71                | 28.02.2024 | Понятие о бессоюзном сложном предложении.   | 1 |
| 72                | 01.03.2024 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.  | 1 |

|                   |            |   |   |
|-------------------|------------|---|---|
| 73                | 05.03.2024 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.   | 1 |
| 74                | 06.03.2024 | Тире в бессоюзном сложном предложении.  | 1 |
| 75                | 12.03.2024 | Тире в бессоюзном сложном предложении.  | 1 |
| 76                | 13.03.2024 | <b>Контрольная работа №4 по теме «Бессоюзное сложное предложение».</b>  | 1 |
| 77                | 15.03.2024 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками.   | 1 |
| 78                | 19.03.2024 | Письменная деловая речь.  | 1 |
| 79                | 20.03.2024 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.   | 1 |
| 80                | 22.03.2024 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.   | 1 |
| <b>4 четверть</b> |            |   |   |
| 81                | 02.04.2024 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.   | 1 |
| 82                | 03.04.2024 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.<br>Период.  | 1 |
| 83                | 05.04.2024 | Способы передачи чужой речи.  | 1 |
| 84                | 09.04.2024 | Способы передачи чужой речи.  | 1 |
| 85                | 10.04.2024 | Цитирование.  |   |
| 86                | 12.04.2024 | Цитирование.  | 1 |
| 87                | 16.04.2024 | Роль языка в жизни общества.  | 1 |
| 88                | 17.04.2024 | Язык как развивающееся явление.   | 1 |
| 89                | 19.04.2024 | <b>Р/р Изложение (сжатое). "Неуверенность в себе - проблема древняя..."</b>   | 1 |
| 90                | 23.04.2024 | Анализ сжатого изложения  | 1 |
| 91                | 24.04.2024 | Систематизация знаний по фонетике, графике, лексике.  | 1 |
| 92                | 26.04.2024 | <b>Р/Р Сочинение на лингвистическую тему. «Приставки придают русской речи столько богатейших оттенков!.. В разнообразии приставок таится разнообразие смысла» - К.И. Чуковский (по тексту М.А. Чванова)</b> | 1 |
| 93                | 03.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по морфемике.   | 1 |
| 94                | 07.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по морфемике  | 1 |
| 95                | 08.05.2024 | <b>Годовая контрольная работа.</b>  |   |
| 96                | 14.05.2024 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками.   | 1 |
| 97                | 15.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по морфологии.  | 1 |
| 98                | 17.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по морфологии.  | 1 |
| 99                | 21.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по синтаксису (простое осложненное предложение).  | 1 |
| 100               | 22.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по синтаксису (простое осложненное предложение).  |   |
| 101               | 24.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по синтаксису (простое осложненное предложение).  |   |

**Календарно – тематическое планирование уроков русского языка в 9 «В» классе  
на 2023-2024 уч.год**

| №                 | Дата       | Тема урока   | Кол-во часов |
|-------------------|------------|--|--------------|
| <b>1 четверть</b> |            |  |              |
| 1                 | 05.09.2023 | Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира. | <b>1</b>     |
| 2                 | 05.09.2023 | Функциональные разновидности языка.  | <b>1</b>     |
| 3                 | 07.09.2023 | Фонетика, орфоэпия и графика как разделы лингвистики.                                    | <b>1</b>     |
| 4                 | 12.09.2023 | Лексика, морфемика, словообразование.  | <b>1</b>     |
| 5                 | 12.09.2023 | Лексика, морфемика, словообразование.  | <b>1</b>     |
| 6                 | 14.09.2023 | Морфология и синтаксис.  | <b>1</b>     |
| 7                 | 19.09.2023 | Морфология и синтаксис.  | <b>1</b>     |
| 8                 | 19.09.2023 | Морфология и синтаксис.  | <b>1</b>     |
| 9                 | 21.09.2023 | Орфография и пунктуация.   | <b>1</b>     |
| 10                | 26.09.2023 | Орфография и пунктуация.   | <b>1</b>     |
| 11                | 26.09.2023 | Орфография и пунктуация.   | <b>1</b>     |
| 12                | 28.09.2023 | Орфография и пунктуация.   | <b>1</b>     |
| 13                | 03.10.2023 | <b>Контрольная работа №1. Тест по орфографии и пунктуации.</b>                           | <b>1</b>     |
| 14                | 03.10.2023 | Типы речи.   | <b>1</b>     |
| 15                | 05.10.2023 | Типы речи.   | <b>1</b>     |
| 16                | 10.10.2023 | Понятие о сложном предложении.   | <b>1</b>     |
| 17                | 10.10.2023 | Типы сложных предложений и средства связи между частями.                                 | <b>1</b>     |
| 18                | 12.10.2023 | Типы сложных предложений и средства связи между частями.                                 | <b>1</b>     |
| 19                | 17.10.2023 | <b>Р/Р Сжатое изложение. "Универсального рецепта того..."</b>                            | <b>1</b>     |
| 20                | 17.10.2023 | Анализ сжатого изложения   | <b>1</b>     |
| 21                | 19.10.2023 | Понятие о сложносочинённом предложении.  | <b>1</b>     |
| 22                | 24.10.2023 | Знаки препинания в сложносочинённом предложении.   | <b>1</b>     |
| 23                | 24.10.2023 | Виды сложносочинённых предложений.   | <b>1</b>     |
| 24                | 26.10.2023 | <b>Контрольная работа №2. Тестирование по теме «Сложносочинённое предложение».</b>       | <b>1</b>     |
| <b>2 четверть</b> |            |  |              |
| 25                | 07.11.2023 | Использование сложносочинённых предложений в тексте.                                     | <b>1</b>     |
| 26                | 07.11.2023 | Функциональные разновидности языка. Художественная речь и язык художественной литературы | <b>1</b>     |
| 27                | 09.11.2023 | Понятие о сложноподчинённом предложении.   | <b>1</b>     |
| 28                | 14.11.2023 | Понятие о сложноподчинённом предложении.   | <b>1</b>     |
| 29                | 14.11.2023 | Виды сложноподчинённого предложения.   | <b>1</b>     |
| 30                | 16.11.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными определительными.                           | <b>1</b>     |
| 31                | 21.11.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными определительными.                           | <b>1</b>     |
| 32                | 21.11.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными определительными                            | <b>1</b>     |
| 33                | 23.11.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными изъяснительными, обстоятельственными.       | <b>1</b>     |

|                   |            |  |   |
|-------------------|------------|--|---|
| 34                | 28.11.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными изъяснительными, обстоятельственными.                     |   |
| 35                | 28.11.2023 | Строение текста  | 1 |
| 36                | 30.11.2023 | <b><i>P/P</i> Сжатое изложение. "Какой бы интересной ни была домашняя и школьная жизнь ребенка..."</b> | 1 |
| 37                | 05.12.2023 | Анализ сжатого изложения   | 1 |
| 38                | 05.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточным места.   | 1 |
| 39                | 07.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.   | 1 |
| 40                | 12.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.   | 1 |
| 41                | 12.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения.   | 1 |
| 42                | 14.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения.   | 1 |
| 43                | 19.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными образа действия, меры и степени.                          | 1 |
| 44                | 19.12.2023 | Сложноподчинённое предложение с придаточными образа действия, меры и степени.                          | 1 |
| 45                | 21.12.2023 | Путевые заметки: понятие о жанре.  | 1 |
| 46                | 26.12.2023 | Путевые заметки: понятие о жанре.  | 1 |
| 47                | 26.12.2023 | <b><i>P/P. Сочинение. Рецензия на прочитанное произведение.</i></b>                                    | 1 |
| 48                | 28.12.2023 | Рецензия: понятие о жанре.   | 1 |
| <b>3 четверть</b> |            |  |   |
| 49                | 09.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточным цели.  | 1 |
| 50                | 09.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточным цели.  | 1 |
| 51                | 11.01.2024 | <b><i>P/P. Сжатое изложение. "Слово "культура" многогранно..."</i></b>                                 | 1 |
| 52                | 16.01.2024 | Анализ сложного предложения  | 1 |
| 53                | 16.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия.   | 1 |
| 54                | 18.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия.   | 1 |
| 55                | 23.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия.                                      | 1 |
| 56                | 23.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия.                                      |   |
| 57                | 25.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточными уступительными.   | 1 |
| 58                | 30.01.2024 | Сложноподчинённое предложение с придаточными уступительными.   | 1 |
| 59                | 30.01.2024 | <b><i>Контрольная работа №3. Тестирование по теме «Сложноподчинённое предложение».</i></b>             | 1 |
| 60                | 01.02.2024 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками.  | 1 |
| 61                | 06.02.2024 | Речевые жанры. Рецензия.   | 1 |
| 62                | 06.02.2024 | Речевые жанры. Рецензия.   | 1 |
| 63                | 08.02.2024 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными                            | 1 |
| 64                | 13.02.2024 | Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.                                    | 1 |
| 65                | 13.02.2024 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.                           | 1 |
| 66                | 15.02.2024 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.                           | 1 |
| 67                | 20.02.2024 | <b><i>Контрольная работа № 3 Тест «Сложноподчиненное предложения с несколькими придаточными»</i></b>   | 1 |
| 68                | 20.02.2024 | Эссе: понятие о жанре.   | 1 |
| 69                | 22.02.2024 | <b><i>P/P. Сочинение в жанре эссе (рассуждение-размышление) на предложенную тему.</i></b>              | 1 |



|                   |            |   |   |
|-------------------|------------|---|---|
| 70                | 27.02.2024 | Понятие о бессоюзном сложном предложении.   | 1 |
| 71                | 27.02.2024 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.  | 1 |
| 72                | 29.02.2024 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.   | 1 |
| 73                | 05.03.2024 | Тире в бессоюзном сложном предложении.  | 1 |
| 74                | 05.03.2024 | Тире в бессоюзном сложном предложении.  | 1 |
| 75                | 07.03.2024 | <b>Контрольная работа №4 по теме «Бессоюзное сложное предложение».</b>  | 1 |
| 76                | 12.03.2024 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками.   | 1 |
| 77                | 12.03.2024 | Письменная деловая речь.  | 1 |
| 78                | 14.03.2024 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.   | 1 |
| 79                | 19.03.2024 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.   | 1 |
| 80                | 19.03.2024 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.   | 1 |
| 81                | 21.03.2024 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.<br>Период.  | 1 |
| <b>4 четверть</b> |            |   |   |
| 82                | 02.04.2024 | Способы передачи чужой речи.  | 1 |
| 83                | 02.04.2024 | Способы передачи чужой речи.  | 1 |
| 84                | 04.04.2024 | Цитирование.  |   |
| 85                | 09.04.2024 | Цитирование.  | 1 |
| 86                | 09.04.2024 | Роль языка в жизни общества.  | 1 |
| 87                | 11.04.2024 | Язык как развивающееся явление.   | 1 |
| 88                | 16.04.2024 | <b>Р/р Изложение (сжатое). "Неуверенность в себе - проблема древняя..."</b>   | 1 |
| 89                | 16.04.2024 | Анализ сжатого изложения  | 1 |
| 90                | 18.04.2024 | Систематизация знаний по фонетике, графике, лексике.  | 1 |
| 91                | 23.04.2024 | <b>Р/Р Сочинение на лингвистическую тему. «Приставки придают русской речи столько богатейших оттенков!.. В разнообразии приставок таится разнообразие смысла» - К.И. Чуковский (по тексту М.А. Чванова)</b> | 1 |
| 92                | 23.04.2024 | Систематизация и обобщение изученного по морфемике.   | 1 |
| 93                | 25.04.2024 | Систематизация и обобщение изученного по морфемике  | 1 |
| 94                | 02.05.2024 | <b>Годовая контрольная работа.</b>  | 1 |
| 95                | 07.05.2024 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками.   | 1 |
| 96                | 07.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по морфологии.  | 1 |
| 97                | 14.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по морфологии.  | 1 |
| 98                | 14.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по синтаксису (простое осложненное предложение).  | 1 |
| 99                | 16.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по синтаксису (простое осложненное предложение).  | 1 |
| 100               | 21.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по синтаксису (простое осложненное предложение).  | 1 |
| 101               | 21.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по синтаксису (простое осложненное предложение).  | 1 |
| 102               | 23.05.2024 | Систематизация и обобщение изученного по синтаксису (простое осложненное предложение).  | 1 |