

Пояснительная записка к Рабочей программе учебного предмета
«Родная русская литература»
8абвг классы

Рабочая программа учебного предмета «Родная русская литература» разработана для обучения учащихся 8, 9 классов МБОУ «Школа № 105» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная русская литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», примерной программы по учебному предмету "Родная литература (русская)" для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (Разработчики: Н. В. Беляева, М. А. Аристова, Ж.Н. Критарова).

Учебное пособие: Родная русская литература, 9 класс. Авторы: Александрова О.М., Аристова М. А., Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н., Мухаметшина Р.Ф., М.: Просвещение, 2021г.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная русская литература» тесно связан с предметом «Родной русский язык». Изучение предмета «Родная русская литература» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание курса «Родная русская литература» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Содержание программы включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности (*добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушие и милосердие, нравственный выбор человека и др.*).

Цели изучения предмета «Родная русская литература»:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная русская литература» направлен на решение следующих задач:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

Обязательным условием проведения современного урока является также систематическое и планомерное использование разнообразных мультимедийных, компьютерных и информационно-коммуникационных технологий, которые расширяют представления учащихся о родной русской литературе, способствуют развитию интереса к русской культуре и являются мощным мотивационным средством изучения предмета.

***Место учебного предмета «Родная русская литература»
в учебном плане***

Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на **0,5 часа** в неделю. Рабочей программой предусмотрена фактическая реализация курса **в 8а- за 16 часов, в 8б- за 18 часов, в 8в –за 17 часов, 8г-186 часов** в соответствии с годовым календарным графиком и расписанием уроков.

Место учебного предмета в учебном плане:

Классы	Учебный предмет	Количество часов в неделю
8	Родная русская литература	0,5
ИТОГО за уровень основного общего образования:		1ч

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родная русская литература»

Учебный предмет «Родная русская литература» опирается на содержание программы по предмету «Литература» предметной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Поэтому основные содержательные линии настоящей программы (проблемно-тематические блоки) **не дублируют** программу основного курса литературы, но соотносятся с включённым в неё содержанием.

Содержание программы курса «Родная русская литература» определяется следующими принципами.

1. Основу программы «Родная русская литература» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие *национальную специфику русской литературы и культуры*, которые не входят в список обязательных произведений по учебному предмету «Литература».

2. В программу учебного предмета «Родная русская литература» вводится большое количество *произведений современных авторов*, продолжающих в своём творчестве *национальные традиции русской литературы и культуры*, но более близких и понятных современному школьнику, чем классика.

3. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными **сквозными линиями** (например: *родные просторы – русский лес – берёза*).

4. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные **подтемы**, связанные с национально-культурной спецификой русских *традиций, быта и нравов* (например: *праздники русского мира, Масленица, блины* и т. п.).

5. В каждом тематическом блоке выделяются **ключевые слова**, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней (например: *сила духа, доброта, милосердие*).

6. В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследивать связи между ними (**диалог искусств** в русской культуре).

В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературы в программе выделяются **три содержательные линии** (три проблемно-тематических блока):

- **«Россия – родина моя»;**
- **«Русские традиции»;**
- **«Русский характер – русская душа».**

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например: поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная русская литература»:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности,

активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;

- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная русская литература».

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная русская литература»:

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;

- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;

- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;

- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в

речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная русская литература»

8 - 9 классы

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасях и о родительском доме как вечной ценности;

- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;

- развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

8 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (7 ч)

Преданья старины глубокой (3 ч)

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня).

В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).

А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).

Города земли русской (3 ч)

Петербург в русской литературе

А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»

О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».

А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»).

Родные просторы (1 ч)

Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).

П. А. Вяземский. «Степь».

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч)

Праздники русского мира (2 ч)

Августовские Спасы

К. Д. Бальмонт. «Первый спас».

Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок».

Тепло родного дома (2 ч)

Родительский дом

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (6 ч)

Не до ордена – была бы Родина (3 ч)

Великая Отечественная война

Н. П. Майоров. «Мы».

М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...»

Загадки русской души (1 ч)

Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

О ваших ровесниках (1 ч)

Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

«Припадаю к великой реке...»

И. А. Бродский. «Мой народ».

Родная (русская) литература» для 8 «А» класса на

2023-2024 учебный год (1 полугодие)

№	Дата	Тема	Кол/ часов
1.	06.09.2023	Слово как средство создания образа. Книга как духовное завещание одного поколения другому.	1
2.	13.09.2023	Образное отражение жизни в древнерусской литературе. «Гнездо орла».	1
3.	20.09.2023	В.Моложавенко «Загадка старой крепости»	1
4.	27.09.2023	История Ростова-на-Дону на страницах произведений автора	
5.	04.10.2023	В.Моложавенко «Поле Куликово»	1
6.	11.10.2023	«Здесь, на реке Непрядве, Россия началась»	
7.	18.10.2023	А.П. Чехов «В рождественскую ночь». Иронический парадокс в рождественском рассказе. Трагедийная тема рока, неотвратимости судьбы.	1
8.	25.10.2023	Лесков Н.С. Рождественские рассказы.	1
9.	08.11.2023	Аверченко А.Т. Сатирические и юмористические рассказы писателя. О серьезном – с улыбкой. Рассказ «Специалист».	1
10.	15.11.2023	Произведение писателя о великих людях России. «Маленькие рассказы о большой судьбе».	1
11.	22.11.2023	Страницы биографии космонавтов Юрия Алексеевича Гагарина (глава «Юрина война» и др.)	1
12.	29.11.2023	В. Закруткин «Слово о бессловесном». Проблемы нравственности и гуманности в общечеловеческой культуре	1
13.	06.12.2023	В.Закруткин «Замок Шонинг». «Книг миллион прочитали, а ничего путному не научились»	
14.	13.12.2023	Сухомлинский В.А. «Легенда о материнской любви». Тема материнской любви и сыновей благодарности.	1
15.	20.12.2023	М.Шолохов «Наука ненависти»	
16.	27.12.2023	Стойкость и мужество русского человека во время Великой Отечественной войны	1

**Родная (русская) литература»
для 8 «Б» класса
2023-2024 учебный год**

№	8 «Б»	Тема	Кол-во часов
1	09.01.2024	Слово как средство создания образа. Книга как духовное завещание одного поколения другому.	1
2	16.01.2024	Связь фольклорных произведений с другими видами искусства. Русский героический эпос в изобразительном искусстве.	1
3	23.01.2024	Образное отражение жизни в древнерусской литературе. «Гнездо орла».	1
4	30.01.2024	Карамзин Н.М. Сказание, легенды, рассказы из «Истории государства Российского».	1
5	06.02.2024	Басни. Нравственная проблематика басен И. Хемницера.	1
6	13.02.2024	А.П. Чехов «В рождественскую ночь». Иронический парадокс в рождественском рассказе. Трагедийная тема рока, неотвратимости судьбы.	1
7	20.02.2024	Лесков Н.С. Рождественские рассказы.	1
8	27.02.2024	Аверченко А.Т. Сатирические и юмористические рассказы писателя. О серьезном – с улыбкой Рассказ «Специалист».	1
9	05.03.2024	Тонкий юмор и грустный смех Аркадия Аверченко. Нагибин Ю.М.	1
10	12.03.2024	Произведение писателя о великих людях России. «Маленькие рассказы о большой судьбе».	1
11	19.03.2024	Страницы биографии космонавтов Юрия Алексеевича Гагарина (глава «Юрина война» и др.)	1
12	02.04.2024	Казаков Ю.П. «Двое в декабре». Смысл названия рассказа. Душевная жизнь героев. Поэтика психологического параллелизма.	1
13	09.04.2024	Вересаев В.В. «Загадка». Образ города как антитеза природному миру. Красота искусства.	1
14	16.04.2024	Сухомлинский В.А. «Легенда об материнской любви».	1
15	23.04.2024	Тема материнской любви и сыновей благодарности.	1
16	07.05.2024	Особенности жанра. Значение финала. Образы подростков в произведениях о ВОВ.	1
17	14.05.2024	Особенности жанра. Значение финала. Образы подростков в произведениях о ВОВ.	1
18	21.05.2024	Проект по творчеству Сухомлинского В.А. Образы подростков в произведениях о ВОВ.	1

Календарно-тематическое планирование уроков предмета «Родная литература (русская)» в 8В классе

Раздел учебной программы по предмету	Номер урока	Тема урока	Количество во часов	Дата	
				По плану	По факту
Введение	1	Литературное наследие своего народа.	1	06.09	
Русский фольклор	2	Исторические песни, лирические песни, календарно-обрядовая поэзия. Особенности лирических песен Донского края	1	13.09	
Древнерусская литература	3	"Повесть о Петре и Февронии Муромских" – гимн супружеской любви и преданности.	1	20.09	
	4	"Поучение Владимира Мономаха".	1	27.09	
Русская литература XVIII в.	5	Д. И. Фонвизин. Социально-нравственная проблематика пьесы "Бригадир".	1	04.10	
Русская литература XIX в.	6	Н. В. Гоголь «Нос». Сатирическая направленность повести.	1	11.10	
	7	Ф.И. Тютчев. Красота русской земли в лирике поэта. «Как сладко дремлет сад темно-зеленый!...», «Природа-сфинкс. И тем она верней...».	1	18.10	
	8	В.М. Гаршин. Героизм и готовность к подвигу в рассказе «Сигнал».	1	25.10	
	9	Н. С. Лесков. Рассказ "Тупейный художник" – протест против социальной несправедливости, гимн верной и преданной любви	1	01.11	
	10	А. П. Чехов. Тема духовного поражения в рассказе "Анна на шее".	1	08.11	
Русская литература XX в.	11	А.Т. Аверченко «Специалист».	1	15.11	
	12	Л. Кассиль "Дорогие мои мальчишки» (главы)	1	22.11	
	13	Д. Гранин и А. Адамович «Блокадная книга»	1	29.11	
	14	Д. Доцук. Рассказ о писательнице. "Голос"	1	06.12	
	15	Н. Назаркин «Мандариновые острова»	1	13.12	
	16	Творчество писателей и поэтов Ростовской области. Любовь к малой родине: А.Ф. Корольченко . Повесть «Атаман Платов»	1	20.12	
	17	Защита проектов	1	27.12	

**Родная (русская) литература»
для 8 «Г» класса
2023-2024 учебный год**

№	8 «Г»	Тема	Кол-во часов
1	10.01.2024	Слово как средство создания образа. Книга как духовное завещание одного поколения другому.	1
2	17.01.2024	Связь фольклорных произведений с другими видами искусства. Русский героический эпос в изобразительном искусстве.	1
3	24.01.2024	Образное отражение жизни в древнерусской литературе. «Гнездо орла».	1
4	31.01.2024	Карамзин Н.М. Сказание, легенды, рассказы из «Истории государства Российского».	1
5	07.02.2024	Басни. Нравственная проблематика басен И. Хемницера.	1
6	14.02.2024	А.П. Чехов «В рождественскую ночь». Иронический парадокс в рождественском рассказе. Трагедийная тема рока, неотвратимости судьбы.	1
7	21.02.2024	Лесков Н.С. Рождественские рассказы.	1
8	28.02.2024	Аверченко А.Т. Сатирические и юмористические рассказы писателя. О серьезном – с улыбкой Рассказ «Специалист».	1
9	06.03.2024	Тонкий юмор и грустный смех Аркадия Аверченко. Нагибин Ю.М.	1
10	13.03.2024	Произведение писателя о великих людях России. «Маленькие рассказы о большой судьбе».	1
11	20.03.2024	Страницы биографии космонавтов Юрия Алексеевича Гагарина (глава «Юрина война» и др.)	1
12	03.04.2024	Казаков Ю.П. «Двое в декабре». Смысл названия рассказа. Душевная жизнь героев. Поэтика психологического параллелизма.	1
13	10.04.2024	Вересаев В.В. «Загадка». Образ города как антитеза природному миру. Красота искусства.	1
14	17.04.2024	Сухомлинский В.А. «Легенда об материнской любви». Тема материнской любви и сыновей благодарности.	1
15	24.04.2024	Особенности жанра. Значение финала. Образы подростков в произведениях о ВОВ.	1
16	08.05.2024	Проект по творчеству Сухомлинского В.А. Образы подростков в произведениях о ВОВ.	1
17	15.05.2024	Особенности жанра. Значение финала. Образы подростков в произведениях о ВОВ.	1
18	22.05.2024	Проект по творчеству Сухомлинского В.А. Образы подростков в произведениях о ВОВ.	

