**Аннотация**

 **к рабочей программе по учебному предмету**

**«Изобразительное искусство»**

**5 - 8 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет, класс** | Изобразительное искусство, 5 – 8 класс |
| **УМК** | 5 класс — Горяева Н.А., Островская О.В.  / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 5 класс. М.: Просвещение, 2014 -2015 6 класс — Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 6 класс. М.: Просвещение, 2014-2015  7 класс — Питерских А.С., Гуров  Г.Е./Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 7 класс. М.: Просвещение, 2014-2016.8 класс — Питерских А.С. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство.. М: Издательство «Просвещение», 2014 |
| **Цели и задачи учебной дисциплины** | ЦЕЛЬ школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.ЗАДАЧИ:* -формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
* -освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных  ценностей;
* -формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
* -развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации  неопределённости;
* -формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
* -воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании  красоты человека;
* -развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
* -овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
* -овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации  и оформления  школьной,  бытовой  и производственной среды
 |
| **Количество****часов****на****изучение****дисциплины** | * 5 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год
* 6 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год
* 7 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год
* 8 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год
 |
| **Перечисление****основных****разделов****дисциплины с****указанием****количества****часов** | 5 класс* Древние корни народного искусства – 8 ч
* Связь времён в народном искусстве – 8 ч
* Декор – человек, общество, время – 11 ч
* Декоративное искусство в современном мире – 7 ч

 6  класс* Виды изобразительного искусства и основы образного языка —  8 ч
* Мир наших вещей. Натюрморт  — 8 ч
* Вглядываясь в человека. Портрет -11 ч
* Человек и пространство. Пейзаж — 7 ч

7  класс* Художник — дизайн — архитектура. Искусство композиции — основа дизайна и архитектуры (8 ч)
* Художественный язык конструктивных искусств (8 ч)
* Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека (11 ч)
* Образ человека и индивидуальное проектирование (7 ч)

8 класс* Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах (8 ч)
* Эволюция изобразительных искусств и технологий (8 ч)
* Фильм — творец и зритель. Что мы знаем об искусстве кино? (11)
* Телевидение — пространство культуры? Экран — искусство —зритель (7ч
 |

**Аннотация**

 **к рабочей программе по учебному предмету**

**«Изобразительное искусство»**

**1 - 4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет, класс** | Изобразительное искусство, 1– 4 класс |
| **УМК** |  |
| **Цели и задачи учебной дисциплины** | ЦЕЛЬ школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.ЗАДАЧИ:* -формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
* -освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных  ценностей;
* -формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
* -развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации  неопределённости;
* -формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
* -воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании  красоты человека;
* -развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
* -овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
* -овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации  и оформления  школьной,  бытовой  и производственной среды
 |
| **Количество****часов****на****изучение****дисциплины** | * 1класс — 1 час в неделю, 33 часа в год
* 2 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год
* 3 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год
* 4 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год
 |
| **Перечисление****основных****разделов****дисциплины с****указанием****количества****часов** |  |