**Аннотация**

**к рабочей программе по учебному предмету**

**«Музыка» 5 - 8 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет, класс** | Музыка, 5 – 8 класс |
| **УМК** | 1. Музыка. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Авторы: Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. –3-е изд. – М.: Просвещение, 2019.  2. Музыка. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Авторы: Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2020.  3. Музыка. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Авторы: Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2020  4. Музыка. 8 класс : учебник для общеобразоват. Организаций / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – 2-е изд. М. : Просвещение, 2020 |
| **Цели и задачи учебной дисциплины** | **Цель** массового музыкального образования и воспитания — *развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры* — наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве.  **Задачи:**   * приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатленного в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений; * воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию; •развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей; * освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью; * овладение художественно-практическими умениями навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий). |
| **Количество**  **часов**  **на**  **изучение**  **дисциплины** | * 5 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год * 6 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год * 7 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год * 8 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год |
| **Перечисление**  **основных**  **разделов**  **дисциплины с**  **указанием**  **количества**  **часов** | 5 класс   * Музыка и литература -16ч * Музыка и изобразительное искусство -18 ч    6  класс   * Мир образов вокальной и инструментальной музыки -16ч * Мир образов камерной и симфонической музыки -18 ч   7  класс   * Особенности драматургии сценической музыки -16 ч * Основные направления музыкальной культуры – 18 ч   8 класс   * Классика и современность-16 ч * Традиции и новаторство в музыке -18ч |

**Аннотация**

**к рабочей программе по учебному предмету**

**«Музыка»**

**1 - 4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет, класс** | Музыка, 1– 4 класс |
| **УМК** | 2. «Музыка», 1 кл., Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина, М.,  Просвещение», 2018 г.  3. «Музыка», 2 кл., Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина, М.,  «Просвещение», 2019 г.  4. «Музыка», 3 кл., Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина, М.,  «Просвещение», 2020 г.  5. «Музыка», 4 кл., Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина, М.,  «Просвещение», 2020 г. |
| **Цели и задачи учебной дисциплины** | **Цель** массового музыкального образования и воспитания- формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.  **Задачи** музыкального образования младших школьников:  • воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, своему народу, Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всём многообразии его форм и жанров;  • воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;  • развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;  • накопление тезауруса — багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности. |
| **Количество**  **часов**  **на**  **изучение**  **дисциплины** | * 1класс — 1 час в неделю, 33 часа в год * 2 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год * 3 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год * 4 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год |
| **Перечисление**  **основных**  **разделов**  **дисциплины с**  **указанием**  **количества**  **часов** | 1 класс   * Музыка вокруг нас -16 ч * Музыка и ты - 17 ч   2 класс   * Россия – Родина моя -3 ч * День, полный событий -6 ч * О России петь – что стремиться в храм -5 ч * Гори, гори ясно, чтобы не погасло! -4 ч * В музыкальном театре -5 ч * В концертном зале -5 ч * Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье… -6 ч   3 класс   * Россия – Родина моя -5 ч * День, полный событий -4 ч * О России петь – что стремиться в храм -4 ч * Гори, гори ясно, чтобы не погасло! -4 ч * В музыкальном театре (6 часов) * В концертном зале -6 ч * Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... -5 ч   4 класс   * Россия – Родина моя – 3 ч * О России петь — что стремиться в храм... -4 ч * День, полный событий -6 ч * Гори, гори ясно, чтобы не погасло! -3 ч * В концертном зале -5 ч * В музыкальном театре -6 ч * Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье -7 ч |