

Краснодарский край Динской район станица Старомышастовская  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
муниципального образования Динской район  
«Средняя общеобразовательная школа № 31  
имени Бессмертного полка  
станции Старомышастовской»

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
МАОУ МО Динской район СОШ № 31  
от 30 августа 2022 года протокол № 1



Председатель педсовета  
Черкашин А.И.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По русскому языку

Уровень образования (класс) основное общее образование (5 – 9 классы)

Количество часов 697

Группа учителей, разработчиков рабочей программы Стоноженко Елена Васильевна, Постолова Наталья Васильевна, Кристева Наталья Александровна, Пурик Ирина Анатольевна, Манакова Алина Павловна, Грицун Марина Алексеевна - учителя русского языка и литературы, МБОУ СОШ № 31 МО Динской район

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО

С учетом Примерной рабочей программы основного общего образования. Русский язык. (для 5–9 классов образовательных организаций). МОСКВА 2021

С учётом УМК Русский язык. Сборник примерных рабочих программ. 5—11 классы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, С. Г. Бархударова и др. 5—9 классы. : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [М. А. Бондаренко и др.]. — М. : Просвещение, 2021.

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### 5 класс

#### 1.1. Личностные результаты обучения

1. Уважительное отношение к Отечеству, родному языку и культуре; гордость за родной язык.
2. Осознание эстетической ценности русского языка; красоты и выразительности речи, лексического и грамматического богатства русского языка; осознание возможностей русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.
3. Мотивация к обучению и познавательной деятельности; стремление к речевому совершенствованию; интерес к изучению языка; осознание своих достижений в изучении родного языка; готовность к саморазвитию.

### 6 класс

#### 1.1. Личностные результаты обучения

1. Уважительное отношение к Отечеству, родному языку и культуре; гордость за родной язык.
2. Осознание эстетической ценности русского языка, красоты и выразительности речи, лексического и грамматического богатства русского языка; сознание роли речевого общения как важной части культуры человека; осознание возможностей русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.
3. Стремление к речевому совершенствованию; интерес к изучению языка; осознание своих достижений в изучении родного языка; готовность к саморазвитию.

### 7 класс

#### 1.1. Личностные результаты обучения

Личностными результатами освоения предмета «Русский язык» в 7 классе являются:

- представление о языке как о системном, многообразном феномене человеческой жизни, лежащем в основе человеческого общения, позволяющем понимать, быть понятым и принятым окружающими;
- ценностное отношение к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку РФ, языку межнационального общения народов России;
- понимание роли русского языка в современном мире, восприятие русского языка как действенного средства убеждения и созидательного воздействия на окружающую действительность;
- интерес к языку как средству выражения мыслей, понимание и использование возможностей русского языка при передаче явлений окружающего мира, стремление к полному, точному и грамотному выражению мыслей в устной и письменной форме;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи.

### 8 класс

#### 1.1. Личностные результаты обучения

1. Уважение к Отечеству, русскому языку и культуре; гордость за русский язык; осознание значимости русского языка как национально-культурной ценности и инструмента развития личности; осознание роли русского языка в процессе познания.
2. Мотивация к обучению и познавательной деятельности; стремление к речевому совершенствованию; интерес к изучению языка; осознание своих достижений в изучении родного языка; готовность к саморазвитию; осознание значимости владения русским языком для самореализации личности и выстраивания успешной жизненной и образовательной траектории; ответственности за свои речевые поступки.
3. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.
4. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.
5. Осознание эстетической ценности русского языка; осознание экологии русского языка как основы сохранения самобытности; стремление к речевому самосовершенствованию; осознание роли русского языка в процессе развития языковой личности, саморазвития, развития творческих способностей.
6. Понимание значимости коммуникативно-речевых умений, культуры речи, культуры общения для конструктивного и достойного поведения человека в коллективе, обществе и социализации личности.

7. Готовность и способность адекватно и корректно выражать и отстаивать свою позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки (в том числе речевые).
8. Способность восполнять пробелы в знании о языке, речи, социальном опыте общения с разными партнёрами в различных коммуникативных ситуациях.
9. Пользоваться электронными ресурсами для получения текстовой, звуковой, видеоинформации, а также способность ориентироваться в этих текстах как в содержательном, так и в нравственно-моральном плане.

## **9 класс**

### **1.1. Личностные результаты обучения**

1. Уважение к Отечеству, русскому языку и культуре; гордость за русский язык; осознание значимости русского языка как национально-культурной ценности и инструмента развития личности; осознание роли русского языка в процессе познания.
2. Мотивация к обучению и познавательной деятельности; стремление к речевому совершенствованию; интерес к изучению языка; осознание своих достижений в изучении родного языка; готовность к саморазвитию; осознание значимости владения русским языком для самореализации личности и выстраивания успешной жизненной и образовательной траектории; ответственности за свои речевые поступки.
3. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.
4. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.
5. Осознание эстетической ценности русского языка; осознание экологии русского языка как основы сохранения самобытности; стремление к речевому самосовершенствованию; осознание роли русского языка в процессе развития языковой личности, саморазвития, развития творческих способностей.
6. Понимание значимости коммуникативно-речевых умений, культуры речи, культуры общения для конструктивного и достойного поведения человека в коллективе, обществе и социализации личности.
7. Готовность и способность адекватно и корректно выражать и отстаивать свою позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки (в том числе речевые).
8. Способность восполнять пробелы в знании о языке, речи, социальном опыте общения с разными партнёрами в различных коммуникативных ситуациях.
9. Пользоваться электронными ресурсами для получения текстовой, звуковой, видеоинформации, а также способность ориентироваться в этих текстах как в содержательном, так и нравственно-моральном плане.

*Личностные результаты* освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

*Личностные результаты* освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **1. Гражданского воспитания:**

- ✓ готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- ✓ активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
- ✓ неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- ✓ представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
- ✓ готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении;
- ✓ готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

**2. Патриотического воспитания и формирования российской идентичности:**

- ✓ осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;
- ✓ ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

**3. Духовного и нравственного воспитания детей на основе российских традиционных ценностей :**

- ✓ ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- ✓ активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

**4. Приобщения детей к культурному наследию (Эстетического воспитания) :**

- ✓ восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства;
- ✓ осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- ✓ осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;
- ✓ понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**5. Популяризации научных знаний среди детей (Ценности научного познания) :**

- ✓ ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- ✓ закономерностях развития языка;
- ✓ овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;
- ✓ овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;
- ✓ установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**6. Физического воспитания и формирования культуры здоровья :**

- ✓ осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ✓ ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- ✓ осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- ✓ соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;
- ✓ способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- ✓ умение принимать себя и других, не осуждая;
- ✓ умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;
- ✓ сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**7. Трудового воспитания и профессионального самоопределения :**

- ✓ установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- ✓ интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;
- ✓ уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- ✓ осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;
- ✓ умение рассказать о своих планах на будущее.

#### **8. Экологического воспитания:**

- ✓ ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- ✓ умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- ✓ повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- ✓ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- ✓ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- ✓ осознание своей роли как гражданин и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- ✓ готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

### **5 класс**

#### **1.2. Метапредметные результаты обучения**

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

##### **Освоение межпредметных понятий**

Освоение межпредметных понятий (система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез) базируется на развитии читательской компетенции, приобретении навыков работы с информацией и в процессе проектно-исследовательской деятельности. При освоении содержания дисциплины «Русский язык» обучающиеся смогут:

- развивать потребность в систематическом чтении;
- извлекать информацию из текстовых источников разного типа, в том числе представленную в форме схем и таблиц;
- подвергать используемые при освоении предмета «Русский язык» учебно-научные материалы, публицистические и художественные тексты различным способам информационной переработки: систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать, преобразовывать текстовую информацию в форму таблицы, визуальную — в текстовую; преобразовывать воспринятую на слух информацию в письменную форму;
- выделять главную и второстепенную информацию, представлять информацию в сжатой словесной форме;
- самостоятельно искать информацию в словарях, других источниках, в том числе в Интернете, извлекать её и преобразовывать;
- получить опыт проектно-исследовательской деятельности;
- развить способность к разработке нескольких вариантов решений, поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

##### **Освоение универсальных учебных действий**

###### **Регулятивные универсальные учебные действия**

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся **сможет**:

- ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и существующих возможностей;
- определять в соответствии с учебной и познавательной задачей необходимые действия, составлять алгоритм их выполнения;
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства для решения задачи (учебно-научной, проектно-исследовательской, творческой и др.);
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;

- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и (или) при отсутствии планируемого результата;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность.

#### ***Познавательные универсальные учебные действия***

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся **сможет**:

- выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов, выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчинённых ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- анализировать и сопоставлять явления в форме эксперимента;
- словесно передавать эмоциональное впечатление, оказанное на него художественным текстом, картиной, публицистическим сочинением;
- создавать алгоритм действия;
- участвовать в проектно-исследовательской деятельности, получить опыт разработки учебного проекта;
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- определять и формулировать основную мысль текста;
- выражать своё отношение к природе через сочинение — описание природы по личным впечатлениям;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями.

#### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся **сможет**:

- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- играть определённую роль в совместной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения;
- развивать умение работать индивидуально и в группе, вести диалог со сверстниками и с преподавателем;
- организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, команде (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражения мыслей и чувств в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, малой группе, команде, классе, в процессе общения с преподавателем);
- свободно излагать мысли в письменной и устной форме с учётом речевой ситуации;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия в процессе диалога, при публичном выступлении в форме монолога;
- высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога;
- создавать оригинальные письменные тексты и тексты по образцу с использованием необходимых речевых средств;
- давать оценку действий партнёра и осуществлять самооценку после завершения коммуникации;
- использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (подготовка доклада, информационного сообщения, сбор данных, необходимых для проведения исследования, подготовки проекта и др.).

### **6 класс**

#### **1.2. Метапредметные результаты обучения**

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

#### **Освоение межпредметных понятий**

Освоение межпредметных понятий (система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез) базируется на развитии читательской компетенции, приобретении навыков работы с информацией и в процессе проектно-исследовательской деятельности. При освоении содержания дисциплины

**«Русский язык» обучающиеся смогут:**

- развивать потребность в систематическом чтении;
- извлекать информацию из текстовых источников разного типа, в том числе представленную в форме схем и таблиц;
- подвергать используемые при освоении предмета «Русский язык» учебно-научные материалы, публицистические и художественные тексты различным способам информационной переработки: систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать, преобразовывать текстовую информацию в форму таблицы, визуальную — в текстовую; преобразовывать воспринятую на слух информацию в письменную форму;
- выделять главную и второстепенную информацию, представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана, сложного плана, ключевых слов);
- самостоятельно искать информацию в словарях, в других источниках, в том числе в Интернете, извлекать её и преобразовывать;
- получать опыт проектно-исследовательской деятельности;
- развивать способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

**Освоение универсальных учебных действий**

***Регулятивные универсальные учебные действия***

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся **сможет:**

- ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и существующих возможностей;
- определять в соответствии с учебной и познавательной задачей необходимые действия, составлять алгоритм их выполнения;
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства для решения задачи (учебно-научной, проектно-исследовательской, творческой и др.);
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и (или) при отсутствии планируемого результата;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- принимать в учебной ситуации решение и нести за него ответственность.

***Познавательные универсальные учебные действия***

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся **сможет:**

- выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов, выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчинённых ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- анализировать и сопоставлять явления в форме эксперимента;
- словесно передавать эмоциональное впечатление, оказанное на него художественным текстом, картиной, публицистическим сочинением;
- создавать алгоритм деятельности;
- участвовать в проектно-исследовательской деятельности, получить опыт разработки учебного проекта;
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- определять и формулировать главную идею текста;

- выражать своё отношение к природе через сочинение — описание природы по личным впечатлениям;
- выражать своё отношение к проблеме охраны окружающей среды при подготовке устного публичного выступления на тему «Берегите природу»;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся **сможет**:

- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- играть определённую роль в совместной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения;
- развивать умение работать индивидуально и в группе, вести диалог со сверстниками и с преподавателем;
- организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, команде (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражения мыслей и чувств в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, в малой группе, в команде, в классе, в процессе общения с преподавателем);
- свободно излагать мысли в письменной и устной форме с учётом речевой ситуации;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия в процессе диалога, при публичном выступлении в форме монолога;
- высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога;
- создавать оригинальные письменные тексты и тексты по образцу с использованием необходимых речевых средств;
- давать оценку действиям партнёра и осуществлять самооценку после завершения коммуникации;
- использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (сбор материалов к сочинению, подготовка к устному публичному выступлению, подготовка доклада, информационного сообщения, сбор данных, необходимых для проведения исследования, подготовки проекта и др.).

### **7 класс**

#### **1.2. Метапредметные результаты обучения**

Метапредметными результатами освоения предмета «Русский язык» в 7 классе являются:

- эффективное использование языка как универсального инструмента для коммуникации и творчества;
- способность создавать устные и письменные тексты разных жанров и объёма, осознавая цель создания и коммуникативную направленность;
- умение излагать свои мысли логично и грамотно, стремление к совершенствованию устной и письменной речи;
- возможность выражать своё отношение к фактам или явлениям, высказывать собственную точку зрения, выдвигать тезис и подбирать аргументы для доказательства;
- способность адекватно понимать инструкцию и следовать ей при выполнении задания;
- владение приёмами работы с информацией: её нахождение в разных источниках, восприятие, переработка, представление в структурированном виде, передача;
- умение преобразовывать визуальную информацию в текстовую: извлекать данные, строить устное высказывание по схеме, иллюстрации, репродукции;
- умение графически представлять результаты работы с текстом (представление данных в виде иллюстраций и схем);
- способность классифицировать и группировать явления на предложенном основании, самостоятельно определять возможные основания для группировки, оформлять материал в виде таблицы;
- способность делать выводы на основе сопоставления и сравнения речевых высказываний с точки зрения их содержания и формального выражения;
- способность извлекать целостную или фрагментарную информацию из текста учебника, из дополнительных источников (Интернет, СМИ, литература, словари, справочники);
- способность действовать (выполнять учебное задание) по предложенному алгоритму, самостоятельно выявлять алгоритм действий и следовать ему;
- умение находить в тексте ключевые слова, помогающие адекватно понимать смысл текста;
- способность анализировать и различать явления, которые на первый взгляд являются одинаковыми;
- способность анализировать предложенные факты и явления и делать вывод об общих закономерностях;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с пересказом, сообщением, докладом;
- умение воспринимать информацию на слух, комментировать её, воспроизводить и преобразовывать;



— способность соотносить с действительностью полученные теоретические сведения по учебному предмету, осознавать их место в современной картине мира и применять их на практике: способность опознавать в окружающей действительности примеры изученного теоретического материала; участие в речевом общении на учебную тему с привлечением ранее полученных знаний;

умение видеть ошибки и объективно, аргументированно оценивать качество выполнения задания;

применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.

## 8 класс

### 1.2. Метапредметные результаты обучения

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

#### **Освоение межпредметных понятий**

Освоение межпредметных понятий (система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез) на основе развития читательской компетенции, в процессе приобретения навыков работы с информацией и в рамках проектно-исследовательской деятельности. При освоении содержания дисциплины «Русский язык» обучающиеся **смогут**:

- овладевать видами чтения и аудирования;
- развить потребность в систематическом чтении;
- адекватно поставленным целям понимать и извлекать информацию из текстовых источников разного типа, в том числе представленную в форме схем и таблиц;
- развивать умения информационной переработки текстов: систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать, преобразовывать текстовую информацию в форму таблицы, визуальную — в текстовую; преобразовывать воспринятую на слух информацию в письменную форму;
- выделять главную и второстепенную информацию, представлять информацию в сжатой словесной форме;
- самостоятельно искать информацию в словарях, в других источниках, в том числе в Интернете, извлекать её и преобразовывать;
- получить опыт проектно-исследовательской деятельности;
- развивать способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения;
- развивать умения в области говорения и письма в процессе осуществления проектно-исследовательской деятельности.

#### **Освоение универсальных учебных действий**

##### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся **сможет**:

- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- определять в соответствии с учебной и познавательной задачей необходимые действия, составлять алгоритм их выполнения;
- искать, выбирать и обосновывать наиболее эффективные способы и средства решения задач (учебно-научных, проектно-исследовательских, творческих и др.); составлять план решения задач;
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;
- оценивать продукт своей деятельности, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность.

##### ***Познавательные универсальные учебные действия***

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся **сможет**:

- выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов, выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

- выделять явление из общего ряда других явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи;
- словесно передавать эмоциональное впечатление, произведённое текстом, картиной;
- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать вербальные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- строить схему, алгоритм действия;
- строить доказательство;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата;
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- определять главную мысль текста;
- критически оценивать содержание и форму текста;
- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

#### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся **сможет**:

- осознать язык как форму выражения национальной культуры, осознать взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурную специфику русского языка;
- овладеть нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения, умением учитывать эти сведения в процессе общения и корректировать своё речевое поведение в соответствии с нормами социального поведения, присущими определённому этносу;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определённую роль в совместной деятельности в соответствии с конкретной коммуникативной ситуацией;
- уметь переключаться в процессе речевой деятельности с одного стиля речи на другой в зависимости от условий учебной ситуации (аргументированное высказывание, информационное сообщение, формулировка вопроса и пр.), соблюдая стилевые и речевые нормы русского языка;
- вежливо и аргументированно отстаивать свою точку зрения;
- развить умение работать индивидуально, в парах, в группе, вести диалог со сверстниками и с преподавателем;
- организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, команде (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражения мыслей и чувств в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, в малой группе, в команде, в классе, в процессе общения с преподавателем);
- свободно излагать мысли в письменной и устной форме с учётом речевой ситуации;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения чувств, мыслей адекватно ситуации и стилю общения;
- соблюдать нормы литературного языка и нормы речевого взаимодействия в процессе диалога и при публичном выступлении в форме монолога;
- продуктивно взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других, эффективно разрешать конфликты;

- создавать оригинальные письменные тексты и тексты по образцу с использованием необходимых речевых средств;
- порождать импровизационные тексты в процессе учебной деятельности (участие в дискуссии, умение задать вопрос и ответить на него, высказать свою точку зрения и т. п.);
- высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога;
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- давать оценку действий партнёра, принимая во внимание его точку зрения, и осуществлять объективную самооценку после завершения коммуникации;
- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- представлять в устной и/или письменной форме развёрнутый план деятельности;
- использовать наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;
- создавать тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (подготовка доклада, информационного сообщения, сбор данных, необходимых для проведения исследования, подготовки проекта, презентации и др.);
- использовать информацию с учётом этических и правовых норм.

## 9 класс

### 1.2. Метапредметные результаты обучения

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

#### **Освоение межпредметных понятий**

Освоение межпредметных понятий (система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез) на основе развития читательской компетенции, в процессе приобретения навыков работы с информацией и в рамках проектно-исследовательской деятельности. При освоении содержания дисциплины «Русский язык» обучающиеся **смогут**:

- овладевать видами чтения и аудирования;
- развивать потребность в систематическом чтении;
- адекватно поставленным целям понимать и извлекать информацию из текстовых источников разного типа, в том числе представленную в форме схем и таблиц;
- развивать умения информационной переработки текстов: систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать, преобразовывать текстовую информацию в форму таблицы, визуальную — в текстовую; преобразовывать воспринятую на слух информацию в письменную форму;
- выделять главную и второстепенную информацию, представлять информацию в сжатой словесной форме;
- самостоятельно искать информацию в словарях, в других источниках, в том числе в Интернете, извлекать её и преобразовывать;
- получить опыт проектно-исследовательской деятельности;
- развивать способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения;
- развивать умения в области говорения и письма в процессе осуществления проектно-исследовательской деятельности.

#### **Освоение универсальных учебных действий**

##### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся **сможет**:

- ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и существующих возможностей;
- определять в соответствии с учебной и познавательной задачей необходимые действия, составлять алгоритм их выполнения;
- искать, выбирать и обосновывать наиболее эффективные способы и средства решения задач (учебно-научных, проектно-исследовательских, творческих и др.); составлять план решения задач;
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;

- оценивать продукт своей деятельности, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность.

#### ***Познавательные универсальные учебные действия***

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся **сможет**:

- выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов, выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчинённых ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи;
- словесно передавать эмоциональное впечатление, оказанное текстом, картиной;
- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать вербальные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- строить схему, алгоритм действия;
- строить доказательство;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата;
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- определять главную мысль текста;
- критически оценивать содержание и форму текста;
- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

#### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся **сможет**:

- осознать язык как форму выражения национальной культуры, осознать взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурную специфику русского языка;
- овладеть нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения, умением учитывать эти сведения в процессе общения и корректировать своё речевое поведение в соответствии с нормами социального поведения, присущими определённому этносу;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определённую роль в совместной деятельности в соответствии с конкретной коммуникативной ситуацией;
- уметь переключаться в процессе речевой деятельности с одного стиля речи на другой в зависимости от условий учебной ситуации (аргументированное высказывание, информационное сообщение, формулировка вопроса и пр.), соблюдая стилевые и речевые нормы русского языка;
- вежливо и аргументированно отстаивать свою точку зрения;

- развить умение работать индивидуально, в парах, в группе, вести диалог со сверстниками и с преподавателем;
- организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, команде (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражения мыслей и чувств в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, в малой группе, в команде, в классе, в процессе общения с преподавателем);
- свободно излагать мысли в письменной и устной форме с учётом речевой ситуации;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения чувств, мыслей адекватно ситуации и стилю общения;
- соблюдать нормы литературного языка и нормы речевого взаимодействия в процессе диалога и при публичном выступлении в форме монолога;
- продуктивно взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других, эффективно разрешать конфликты;
- создавать оригинальные письменные тексты и тексты по образцу с использованием необходимых речевых средств;
- порождать импровизационные тексты в процессе учебной деятельности (участие в дискуссии, умение задать вопрос и ответить на него, высказать свою точку зрения и т. п.);
- высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога;
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
- договариваться о правилах обсуждения и вопросах для него в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- давать оценку действиям партнёра, принимая во внимание его точку зрения, и осуществлять объективную самооценку после завершения коммуникации;
- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- представлять в устной и/или письменной форме развёрнутый план деятельности;
- использовать наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;
- создавать тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (подготовка доклада, информационного сообщения, сбор данных, необходимых для проведения исследования, подготовки проекта, презентации и др.); использовать информацию с учётом этических и правовых норм.

## 5 класс

### 1.3. Предметные результаты обучения

В результате изучения предмета «Русский язык» в 5 классе обучающийся **научится**:

- работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- использовать приёмы эффективного аудирования;
- владеть навыками изучающего и ознакомительного чтения, информационной переработки прочитанного материала;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный стиль речи, язык художественной литературы);
- устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности, преобразовывать художественный текст в научный;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функциональной разновидности языка, формулировать узкую и широкую тему текста;
- соотносить тему и содержание высказывания, давать оценку чужому тексту, вносить в текст исправления;
- обращаться к различным источникам информации, отражающим языковые нормы, находить и исправлять ошибки, связанные с нарушением языковых норм;

- участвовать в диалоге с соблюдением норм речевого этикета;
- соотносить содержание текста с его заглавием; выделять ключевые слова в готовом тексте;
- воспроизводить прочитанный художественный текст подробно, а также в сжатом виде, используя приёмы исключения, обобщения и упрощения, в том числе с изменением лица;
- применять на практике приёмы изучающего чтения; сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение); осуществлять пересказ текста с изменением лица;
- писать сочинение повествовательного типа о памятном (интересном) событии из личной жизни; письмо близкому человеку; сочинение — описание натюрморта; сочинение — описание животного по картине и по личным впечатлениям; сочинение-рассуждение;
- создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование;
- собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- готовить устный рассказ от 1-го лица на основе жизненного опыта; репортаж по данному началу с использованием сюжетных рисунков; выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;
- пользоваться электронными ресурсами для получения научной информации;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- находить главное и зависимое слово в словосочетании, устанавливая смысловые связи между ними, определять способ выражения грамматической связи слов в словосочетании;
- распознавать предложения по цели высказывания и по интонации, соотносить эмоциональную окраску предложений и цель высказывания;
- опознавать простое предложение, находить грамматическую основу предложения, в том числе с одним главным членом;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- находить в грамматической основе: подлежащее, выраженное существительным, местоимением, сочетанием слов; сказуемое, выраженное глаголом, существительным, прилагательным;
- опознавать распространённые и нераспространённые предложения, находить в предложениях дополнения, определения и обстоятельства, выраженные разными частями речи;
- опознавать однородные члены предложения, обобщающее слово при однородных членах предложения;
- выявлять в речи обращение (по грамматическим и интонационным признакам), использовать обращения в письмах в зависимости от адресата и назначения письма;
- опознавать сложные предложения, определять количество грамматических основ, различать сложные союзные и сложные бессоюзные предложения;
- опознавать предложения с прямой речью, выявлять слова автора, учитывать особенности интонации предложений с прямой речью;
- составлять диалоги на заданную тему по данным схемам, вести диалог с использованием этикетных слов;
- соблюдать интонацию конца предложения, при однородных членах предложения, при использовании обращения, в предложениях с прямой речью и диалогом;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- применять знания в области синтаксиса в практике правописания;
- соблюдать в практике письменной речи постановку знаков препинания: тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже; запятая между однородными членами предложения; двоеточие после обобщающего слова; знаки препинания при обращении; запятая между частями сложного предложения; знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге;
- проводить пунктуационный анализ предложения;
- разграничивать синтаксические и пунктуационные ошибки;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- различать гласные и согласные звуки по способу образования;
- использовать транскрипцию для обозначения звукового состава слова;

- различать сильную и слабую позицию гласных и согласных; анализировать правила правописания гласных и согласных в корнях слов с точки зрения позиционного чередования;
- различать мягкие и твёрдые согласные, звонкие и глухие, парные и непарные по твёрдости-мягкости и по звонкости-глухости;
- располагать слова в алфавитном порядке, правильно произносить названия букв; использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях;
- определять количество звуков и букв в словах;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- пользоваться толковым словарём, выявлять информацию, содержащуюся в словарной статье и разграничивать лексическое и грамматическое значения слова;
- распознавать однозначные и многозначные слова, находить в словаре толкование искомого лексического значения многозначного слова;
- находить слова с переносным значением в тексте, определять прямое и переносное значение слова;
- различать омонимы и многозначные слова, находить омонимы в толковом словаре, отличать способы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом словаре;
- подбирать синонимы к словам, определять смысловые и стилистические различия слов-синонимов, преодолевать неоправданное употребление слов с помощью подбора синонимов;
- находить антонимы в предложениях, подбирать антонимы к указанным словам;
- различать паронимы, исправлять речевые ошибки, связанные со смешением паронимов;
- соблюдать нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, нормы лексической сочетаемости;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- различать однокоренные слова и формы слова;
- определять грамматическое значение окончания;
- выделять основу слова в изменяемых и неизменяемых словах;
- находить корень слова; подбирать и образовывать однокоренные слова;
- опознавать суффиксы и приставки как словообразующие морфемы;
- различать варианты морфем, выявлять в них чередующиеся гласные и согласные, распознавать слова с беглыми гласными;
- характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный анализ слов;
- применять знания в области морфемики в практике правописания;
- опознавать имя существительное, характеризовать морфологические признаки существительного и его синтаксическую роль;
- различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные существительные, опознавать их и использовать в речи; определять род имён существительных;
- распознавать имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа; соотносить их с определёнными лексическими группами;
- определять тип склонения и склонять существительные, определять их падеж;
- опознавать имя прилагательное, характеризовать морфологические признаки прилагательного и его синтаксическую роль;
- определять грамматические особенности кратких форм имён прилагательных, их синтаксическую роль;
- опознавать глагол, характеризовать морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль;
- распознавать глаголы в неопределённой форме, образовывать неопределённую форму глагола;
- различать глаголы совершенного и несовершенного вида, определять вид глагола, распознавать видовые пары;
- определять время глагола; распознавать глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени; изменять глаголы в прошедшем времени по числам и в единственном числе по родам; спрягать глаголы настоящего и простого будущего времени;
- определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием;
- употреблять глаголы настоящего и будущего времени в рассказе о прошлом;

- проводить морфологический анализ существительных, прилагательных и глаголов;
- применять знания в области морфологии в практике правописания;
- соблюдать в практике письменной речи нормы правописания, изученные в 5 классе: правило употребления и неупотребления ь для обозначения мягкости согласных; правила правописания гласных и согласных в неизменяемых приставках и в приставках на -з — -с, гласных в корнях -лаг- — -лож-, -раст- — -рос-; правило написания букв ё — о после шипящих в корне, букв и — ы после ц; правила правописания гласных е и и в падежных окончаниях существительных в единственном числе, гласных в окончаниях существительных на -ия, -ие, -ий, существительных с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа, о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных, гласной о после шипящих под ударением в окончаниях прилагательных; правописание кратких прилагательных с основой на шипящий; не с глаголами, ь после ч в неопределённой форме глагола, безударной гласной перед суффиксом -л- в прошедшем времени, -тся — -ться, гласных е — и в корнях с чередованием, гласных в безударных личных окончаниях глаголов, ь после шипящих во 2-м лице единственного числа; графически обозначать условия выбора орфограммы;
- опираться на фонетический, морфемный и морфологический анализ в практике правописания;
- использовать орфографические словари.

#### Обучающийся **получит возможность научиться:**

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- участвовать в разных видах обсуждения;
- опознавать аллитерацию и ассонанс;
- заменять прямую речь косвенной и наоборот;
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### 6 класс

#### 1.3. Предметные результаты обучения

В результате изучения предмета «Русский язык» в 6 классе обучающийся **научится:**

- работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- обращаться к различным источникам информации, отражающим языковые нормы, находить и исправлять ошибки, связанные с нарушением языковых норм;
- создавать замысел сочинения по личным впечатлениям, выбирать вид и форму изложения своего замысла, осуществлять отбор языкового материала;
- определять вид диалога и участвовать в диалогическом общении с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- соотносить содержание текста с его заглавием, находить средства связи предложений в тексте; создавать текст по данному началу и концу;
- выделять ключевые слова в готовом тексте и определять ключевые слова будущего текста;
- собирать материалы к сочинению, использовать приёмы наблюдения, составления и записи ключевых слов и словосочетаний, систематизировать материалы к сочинению;
- воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде, применять на практике приёмы изучающего чтения, сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение);
- составлять сложный план, перерабатывать простой план в сложный;
- писать сочинение — описание природы, сочинение — описание помещения, сочинение-рассказ, сочинение — рассказ по сюжетным рисункам (в том числе от 1-го или 3-го лица с учётом адресата и речевой ситуации), сочинение — описание по картине, сочинение — письмо другу с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать замысел сочинения по личным впечатлениям, выбирать вид и форму изложения своего замысла, осуществлять отбор языкового материала, дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;



- готовить устное публичное выступление на научную (лингвистическую) и актуальную тему, выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;
- создавать текст рассуждения на дискуссионную тему;
- пользоваться электронными ресурсами для получения научной информации;
- осознанно выбирать языковые средства в зависимости от коммуникативных целей, речевой ситуации и адресата;
- распознавать специальные слова и словосочетания, употребляемые в официально-деловом стиле, составлять заявление;
- работать со статьёй толкового словаря, толковать лексическое значение слова разными способами;
- разграничивать заимствованные и исконно русские слова, историзмы и архаизмы;
- находить в предложениях и текстах эпитеты, сравнения, метафоры, олицетворения, гиперболы и определять роль изобразительно-выразительных средств языка;
- распознавать общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления (диалектные, профессиональные, жаргонные) в текстах, находить их в словарях;
- определять стилистическую окраску слов (нейтральное, книжное, эмоционально окрашенное), находить в словарях стилистические пометы;
- опознавать фразеологизмы по их признакам, определять лексическое значение фразеологизмов, их грамматическое строение и синтаксическую роль;
- использовать фразеологический и толковый словари для определения значения фразеологизмов, подбирать к ним синонимы и антонимы, различать фразеологизмы и свободные сочетания слов, заменять свободные сочетания слов подходящими по смыслу фразеологизмами, употреблять фразеологизмы в речи;
- делать лексический разбор слов;
- определять способ образования слов, использовать словообразовательный словарь для самоконтроля;
- правильно произносить сложносокращённые слова, определять род сложносокращённых слов, согласовывать со сложносокращёнными словами глаголы в прошедшем времени;
- делать словообразовательный разбор слов; определять способ образования существительных, прилагательных, глаголов;
- распознавать несклоняемые существительные, определять их род, определять род несклоняемых географических названий, согласовывать с несклоняемыми существительными прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени; употреблять несклоняемые существительные в речи;
- распознавать существительные общего рода, соблюдать правила их употребления, определять род существительного, обозначающего лицо по профессии;
- соблюдать нормы образования простой и составной формы сравнительной и превосходной степеней сравнения имён прилагательных, употреблять прилагательные в разных формах степеней сравнения в различных стилях речи, определять синтаксическую роль прилагательных в сравнительной и превосходной степенях сравнения;
- распознавать качественные, относительные и притяжательные прилагательные, доказывать принадлежность прилагательного к определённому разряду;
- опознавать числительные в речи, разграничивать числительные и части речи с числовым значением;
- распознавать количественные и порядковые числительные, разряды количественных числительных по значению, группировать количественные числительные по разрядам;
- склонять порядковые числительные, количественные числительные, обозначающие целые числа (от одного до четырёх, от пяти до тридцати, от пятидесяти до восьмидесяти, от двухсот до девятисот, сорок, девяносто, сто, тысяча, полтора, полтора́ста), дробные числительные, собирательные числительные и употреблять их в речи;
- распознавать местоимения в предложении и тексте, определять их синтаксическую роль, различать местоимения, указывающие на предмет, на признак, на количество;
- определять разряд местоимений (личное, возвратное, вопросительное, относительное, неопределённое, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное), правильно склонять местоимения;
- употреблять местоимения в речи, использовать относительные местоимения как средство связи простых предложений в составе сложных, использовать местоимения вы, ваш для вежливого обращения к одному лицу;
- находить разноспрягаемые глаголы, доказывать принадлежность глагола к данной группе, правильно употреблять в речи глаголы есть, кушать;
- распознавать переходные и непереходные глаголы;

- определять наклонение глагола, распознавать глаголы в изъявительном, условном, повелительном наклонениях и выявлять характерные для них морфологические признаки; различать глаголы 2-го лица множественного числа в изъявительном и повелительном наклонениях;
- выражать различные оттенки побуждения с помощью глагольных форм, интонации и этикетных слов;
- распознавать безличные глаголы и определять их форму, определять выражаемые ими лексические значения, заменять личные глаголы безличными, употреблять безличные глаголы в речи;
- проводить морфологический анализ существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов;
- соблюдать нормы произношения иноязычных слов, акцентологическую норму при образовании кратких форм имён прилагательных, соблюдать норму ударения при образовании степеней сравнения, при склонении местоимений сколько, сам, самый, при спряжении глаголов на -ить (звонить, кровоточить, углубить, облегчить), глагола баловать и производных от него;
- соблюдать в практике письменной речи нормы правописания, изученные в 6 классе: буквы а и о в корнях -кас- — -кос-, -гар- — -гор-, -зар- — -зор-, буквы ы — и после приставок, гласные в приставках пре- и при-, соединительные гласные о и е в сложных словах, гласные е и и в падежных окончаниях существительных, о — е после шипящих и ц в окончаниях и суффиксах существительных, буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя, слитное и раздельное написание не с существительными, буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик), буквы е и и в суффиксах -ек и -ик, ь в притяжательных прилагательных, слитное и раздельное написание не с прилагательными, буквы о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях прилагательных, одна и две буквы н в суффиксах прилагательных, суффиксы прилагательных -к- и -ск-, дефисное и слитное написание сложных прилагательных, употребление ь на конце и в середине числительных, не в неопределённых местоимениях, дефис в неопределённых местоимениях, слитное и раздельное написание не- и ни- в отрицательных местоимениях, ь на конце глаголов повелительного наклонения, гласные в суффиксах глаголов -ова- (-ева-) и -ыва- (-ива-); графически обозначать условия выбора орфограммы;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- использовать орфографические словари.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- пользоваться этимологическим словарём; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать доверенности, расписки, справки и другие жанры официально-делового стиля речи;
- составлять словообразовательные цепочки, характеризовать словообразовательные гнезда;
- оценивать словообразовательный потенциал числительного и местоимения;
- различать местоимение что и союз что;
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

#### **7 класс**

#### **1.3. Предметные результаты обучения**

Предметными результатами освоения предмета «Русский язык» в 7 классе **являются:**

- совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи средств устной и письменной коммуникации): создание устных монологических высказываний на лингвистические и морально-этические темы; умение создавать тексты разных жанров и коммуникативной направленности (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, план, интервью, репортаж); развитие навыков переработки прочитанного текста (сокращение, выборочное изложение, представление текста в виде диалога); анализ текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, передача смысла текста в устной и письменной форме; умение оценивать собственную и чужую речь (ученические сочинения, сообщения) с точки зрения полноты и ясности содержания и уместности использования языковых средств;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств в собственной речи, использование в речи вновь изученных языковых единиц — причастий, деепричастий, наречий, слов категории состояния и др.; соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка и планировать их совершенствование и развитие;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись, эпитет, метафора, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи; корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций; использование синонимичных конструкций для выражения мыслей;
- расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных и служебных частей и их форм по значению и основным грамматическим признакам; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: проведение фонетического, морфемного и словообразовательного, морфологического анализа слова; проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств: умение использовать словари (толковый, словообразовательный, морфемный, этимологический) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей;
- овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и выработка умения применять их на письме; применение правил постановки знаков препинания при однородных членах, в сложном предложении, при обращении, прямой речи, диалоге; соблюдение грамматических норм при согласовании причастий с существительными, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, конструирование предложений с союзами.

## 8 класс

### 1.3. Предметные результаты обучения

В результате изучения предмета «Русский язык» в 8 классе обучающийся **научится**:

- работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета; создавать картотеки на определённые темы;
- использовать приёмы эффективного аудирования и чтения;
- информационной переработке прочитанного и услышанного текста;
- владеть различными способами сокращения информации (тезисы, конспект);
- определять функциональные стили речи, устанавливать их характерные признаки и создавать тексты в официально-деловом, научном и публицистическом стилях;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении с соблюдением норм речевого этикета и правил слушающего;
- создавать и редактировать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- воспроизводить прочитанный художественный текст подробно, а также в сжатом виде, используя приёмы исключения, обобщения и упрощения, в том числе с изменением лица; применять на практике приёмы изучающего чтения; сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение); осуществлять пересказ текста с изменением лица;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;
- различать в тексте цепную и параллельную связь предложений;
- создавать текст описательного характера на материале собственных наблюдений;
- составлять текст об истории своего края для публичного выступления;
- создавать повествовательный текст в жанре рассказа, используя изученные языковые средства;
- создавать текст-рассуждение на основе литературного произведения, используя изученные языковые средства (в частности, односоставные предложения с обобщённо-личным значением, безличные предложения со словами категории состояния надо, нужно и т. п.);
- создавать повествовательный текст с элементами описания или рассуждения на любую или заданную тему;
- создавать тексты разного стиля и жанра в устной и письменной форме (рецензия, реферат, заявление, автобиография) в соответствии с целями, задачами, ситуацией общения в рамках определённой изучаемой темы;
- создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение; собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему (простой, сложный, цитатный);
- преобразовывать текстовую информацию в схему, таблицу и наоборот — создавать текст на основе его схематичного изложения;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; редактировать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- осознавать роль русского языка как языка межнационального общения, представлять национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру, умение пользоваться полученными знаниями в процессе подготовки доклада, информационного сообщения, исследования, проекта и т. п.;
- использовать определённые стратегии при конструировании и интерпретации текста, знание особенностей, присущих различным функциональным стилям языка и речи;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический разбор слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфемного и словообразовательного анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- правильно употреблять в речи словосочетания и предложения;
- опознавать виды связи слов в словосочетаниях; отличать словосочетание от слова и предложения; использовать синонимичные по значению словосочетания;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать и характеризовать подлежащее в предложении; определять способ выражения подлежащего; отличать подлежащее от омонимичных с ним форм;
- опознавать и характеризовать сказуемое в предложении; разграничивать простое глагольное и составное глагольное сказуемые; использовать разные типы сказуемых в речи (тексте);
- находить и характеризовать второстепенные члены в предложении;
- отличать дополнение от омонимичных форм подлежащего;
- отличать приложение от подлежащего и обращения; использовать в речи как синонимы согласованные и несогласованные определения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложнённой структуры;
- отличать односоставные предложения от двусоставных; понимать роль односоставных предложений в тексте;
- находить и характеризовать определённо-личные предложения; находить главный член определённо-личных предложений и определять его форму; уместно использовать определённо-личные предложения в речи;
- находить и характеризовать неопределённо-личные предложения и определять их роль в тексте, уместно использовать данные предложения в устной и письменной речи; находить главный член неопределённо-личных предложений и определять его форму;
- находить и характеризовать безличные предложения в тексте, уместно использовать их в собственных высказываниях; находить главный член безличных предложений и определять его форму;
- находить назывные предложения в тексте; использовать эти предложения в собственной речи; находить главный член назывных предложений и определять его форму;
- пользоваться одно- и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами, устанавливать стилистическое различие между этими предложениями в тексте;
- находить и характеризовать неполные предложения в диалогах (в художественных произведениях) и в сложных предложениях; разграничивать полные (односоставные и двусоставные) и неполные предложения;
- понимать специфику предложений с рядами однородных членов, соединённых повторяющимися союзами (многосоюзие) и интонацией (бессоюзие); схематически изображать предложения с однородными членами; правильно произносить предложения с однородными членами, соединёнными разными способами; отличать предложения с однородными членами, соединёнными союзной связью, от сложных предложений; отличать однородные определения от неоднородных; интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;
- характеризовать разные признаки обособления: смысловые, интонационные, грамматические, пунктуационные;
- находить обособленные определения, приложения, обстоятельства;
- находить уточняющие члены предложения; отличать уточняющие члены предложения от обособленных оборотов;
- производить синонимическую замену обособленных и необособленных членов предложения, а также обособленных членов предложения сложноподчинёнными предложениями; характеризовать стилистическое и семантическое различие в случаях замены;
- находить обращение в предложении; правильно произносить предложения с обращениями; отличать обращение от других функций существительных в форме именительного падежа (подлежащего, сказуемого, приложения при подлежащем);
- находить вводные слова в предложении; понимать различия в смыслах, которые возникают при замене одного вводного слова другим; определять значение вводного слова; выразительно, интонационно правильно читать предложения с вводными словами; отличать их от омонимичных членов предложения (может быть, к счастью и т. п.); вставные конструкции и отличать их от вводных слов;
- находить прямую и косвенную речь в тексте; правильно строить предложения с прямой и косвенной речью; правильно трансформировать прямую речь в косвенную; правильно произносить предложения с прямой речью, интонационно выделяя слова автора; создавать предложения по заданным схемам; использовать в речи цитирование;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

- пунктуационно правильно оформлять изученные синтаксические конструкции; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- использовать лингвистические словари.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### **9 класс**

#### **1.3. Предметные результаты обучения**

В результате изучения предмета «Русский язык» в 9 классе обучающийся **научится:**

- работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета; создавать картотеки на определённые темы;
- использовать приёмы эффективного аудирования и чтения;
- информационно перерабатывать прочитанный и услышанный текст;
- владеть различными способами сокращения информации (тезисы, конспект);
- определять функциональные стили речи, устанавливать их характерные признаки и создавать тексты в официально-деловом, научном и публицистическом стилях;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении с соблюдением норм речевого этикета и правил слушающего;
- создавать и редактировать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- воспроизводить прочитанный текст подробно, а также в сжатом виде, используя приёмы исключения, обобщения и упрощения; применять на практике приёмы изучающего чтения; сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем текста в письменной форме (выборочное изложение); осуществлять пересказ текста с изменением лица;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;
- различать в тексте цепную и параллельную связь предложений;
- создавать текст описательного характера на материале собственных наблюдений;
- составлять текст об истории своего края для публичного выступления;
- создавать повествовательный текст в жанре рассказа, используя изученные языковые средства;
- создавать текст-рассуждение на основе литературного произведения, используя изученные языковые средства;
- создавать повествовательный текст с элементами описания или рассуждения на любую или заданную тему;

- создавать тексты разного стиля и жанра в устной и письменной форме в соответствии с целями, задачами, ситуацией общения в рамках определённой изучаемой темы;
- создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение; собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему (простой, сложный, цитатный);
- преобразовывать текстовую информацию в схему, таблицу и наоборот — создавать текст на основе его схематичного изложения;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; редактировать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- осознавать роль русского языка как языка межнационального общения, представлять национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру, умение пользоваться полученными знаниями в процессе подготовки доклада, информационного сообщения, исследования, проекта и т. п.);
- использовать определённые стратегии при конструировании и интерпретации текста, знание особенностей, присущих различным функциональным стилям языка и речи;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфемного и словообразовательного анализа слов;
- выделять основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- употреблять в речи словосочетания и предложения в соответствии с синтаксическими нормами;
- определять виды связи слов в словосочетаниях; отличать словосочетание от слова и предложения; использовать синонимичные по значению словосочетания;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать и характеризовать подлежащее в предложении; определять способ выражения подлежащего; отличать подлежащее от омонимичных с ним форм;
- опознавать и характеризовать сказуемое в предложении; разграничивать простое глагольное и составное глагольное сказуемые; использовать разные типы сказуемых в речи (тексте);
- находить и характеризовать второстепенные члены в предложении;
- отличать дополнение от омонимичных форм подлежащего;
- отличать приложение от подлежащего и обращения; использовать в речи как синонимы согласованные и несогласованные определения;
- разграничивать предложения простые и сложные, предложения осложнённой структуры;
- отличать односоставные предложения от двусоставных; понимать роль односоставных предложений в тексте;
- находить и характеризовать определённо-личные предложения; находить главный член определённо-личных предложений и определять его форму; уместно использовать определённо-личные предложения в речи;
- находить и характеризовать неопределённо-личные предложения и определять их роль в тексте, уместно использовать данные предложения в устной и письменной речи; находить главный член неопределённо-личных предложений и определять его форму;

- находить и характеризовать безличные предложения в тексте, уместно использовать их в собственных высказываниях; находить главный член безличных предложений и определять его форму;
- находить назывные предложения в тексте; использовать эти предложения в собственной речи; выделять главный член назывных предложений и определять его форму;
- пользоваться одно- и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами, устанавливать стилистическое различие между этими предложениями в тексте;
- находить и характеризовать неполные предложения в диалогах (в художественных произведениях) и в составе сложных предложений; разграничивать полные (односоставные и двусоставные) и неполные предложения;
- понимать специфику предложений с рядами однородных членов, соединённых повторяющимися союзами (многосоюзие) и интонацией (бессоюзие); схематически изображать предложения с однородными членами; отличать предложения с однородными членами, соединёнными союзной связью, от сложных предложений; отличать однородные определения от неоднородных; интонационно правильно произносить предложения с однородными членами;
- характеризовать разные признаки обособления: смысловые, интонационные, грамматические, пунктуационные;
- находить обособленные определения, приложения, обстоятельства;
- находить уточняющие члены предложения; отличать уточняющие члены предложения от обособленных оборотов;
- производить синонимическую замену обособленных и необособленных членов предложения, а также обособленных членов предложения сложноподчинёнными предложениями; характеризовать стилистическое и семантическое различие в случаях замены;
- находить обращение в предложении; правильно произносить предложения с обращениями;
- находить вводные слова в предложении; понимать различия в смыслах, которые возникают при замене одного вводного слова другим; определять значение вводного слова; выразительно, интонационно правильно читать предложения с вводными словами; отличать их от омонимичных членов предложения (может быть, к счастью и т. п.);
- разграничивать вставные конструкции и вводные слова;
- находить прямую и косвенную речь в тексте; правильно строить предложения с прямой и косвенной речью; правильно трансформировать прямую речь в косвенную; правильно произносить предложения с прямой речью, интонационно выделяя слова автора; создавать предложения по заданным схемам; использовать в речи цитирование;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- пунктуационно правильно оформлять изученные синтаксические конструкции; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- использовать лингвистические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## 2. Содержание учебного предмета 5 класс

### Язык и общение



Роль языка в жизни человека и общества. Язык и речь. Особенности устной и письменной речи. Речевое общение. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Приёмы эффективного аудирования. Ознакомительное и изучающее чтение. Общее представление о научном стиле речи, разговорной речи и языке художественной литературы.

### **Повторение изученного в начальной школе**

Самостоятельные части речи: имена существительные, имена прилагательные, местоимения, глаголы, наречие как неизменяемая часть речи. Морфологические признаки частей речи. Правила правописания проверяемых безударных гласных в корнях слов, непроверяемых безударных гласных в корнях слов, проверяемых и непроверяемых согласных в корнях слов, непроизносимых согласных в корнях слов, гласных после шипящих, употребления разделительных знаков, различия предлога и приставки, употребления ь после шипящих в глаголах 2-го лица, правописания -тся и -ться в глаголах, правописания личных окончаний глаголов I и II спряжения, раздельного написания не с глаголами, гласных и и е в безударных падежных окончаниях существительных, ь после шипящих на конце имён существительных. Текст и его признаки. Тема и основная мысль текста. Узкая и широкая тема текста. Анализ текста. Сочинение по картине. Собираение материала к сочинению по картине, составление плана к нему. Роль пословиц в жизни народа.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица. Строение словосочетания. Способы выражения грамматической связи слов в словосочетаниях. Различение словосочетания и грамматической основы предложения. Оознавательные признаки предложения. Грамматическая основа предложения. Первоначальное представление об односоставном предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего (существительное, местоимение, сочетание слов). Сказуемое. Способы выражения сказуемого (глагол, существительное, прилагательное). Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Способы выражения дополнения. Различение подлежащего и дополнения, совпадающего с ним по форме. Определение. Способы его выражения. Роль определения в речи. Обстоятельство. Основные признаки обстоятельства, способы его выражения. Использование в речи дополнений, определений, обстоятельств. Однородные члены предложения. Понятие об обобщающем слове при однородных членах предложения. Обращение. Грамматические и интонационные признаки обращения. Сложное предложение. Различение роли союза и как средства связи между однородными членами предложения и между частями сложного предложения. Виды сложных предложений. Первоначальное

понятие о сложноподчинённом предложении. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Первоначальное представление о косвенной речи. Диалог. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений. Знаки препинания и их функции. Знаки завершения, разделительные, выделительные. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Знаки препинания при однородных членах предложения: запятая между однородными членами предложения при бессоюзной связи и противительных союзах; отсутствие запятой при одиночном союзе и; двоеточие после обобщающего слова. Знаки препинания при обращении. Запятая между частями сложного предложения. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалоге. Пунктуационный разбор предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Приёмы сжатия текста. Сжатое изложение. Подробное изложение повествовательного текста. Сочинение повествовательного типа о памятном (интересном) событии из личной жизни. Письмо близкому человеку. Сочинение — рассказ по жанровой картине. Речевой этикет.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

Звуки речи. Особенности образования согласных и гласных звуков. Система гласных звуков. Ударные и безударные гласные. Система согласных звуков. Мягкие и твёрдые согласные звуки. Непарные по мягкости-твёрдости согласные звуки. Звонкие и глухие согласные. Парные по звонкости-глухости согласные. Позиционные чередования гласных и согласных звуков. Фонетическая транскрипция. Графика. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Обозначение мягкости согласных при помощи мягкого знака. Звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях. Способы обозначения [j'] на письме. Слог. Ударение. Разноместность русского ударения. Подвижность ударения при формообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы (акцентологическая норма, нормы, определяющие произношение гласных и согласных звуков). Оценка собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения орфоэпических норм. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с

графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Правило употребления и неупотребления ь для обозначения мягкости согласных. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Обучающее изложение повествовательного текста с элементами описания. Сочинение — описание предмета. Описание картины (натюрморта). Аллитерация и ассонанс.

### **Лексикология. Культура речи**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Работа со словарной статьёй толкового словаря. Лексическая сочетаемость. Омонимы. Различение омонимов и многозначных слов. Способы обозначения омонимов в толковом словаре. Синонимы. Словарь синонимов. Функции синонимов в речи. Синонимы как средство связи предложений. Антонимы. Словарь антонимов. Функции антонимов в речи. Паронимы. Словарь паронимов. Различение паронимов. Нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов. Нормы лексической сочетаемости. Сочинение по картине. Подробное изложение.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Словообразующие и формообразующие морфемы. Корень слова. Однокоренные слова и формы слова. Грамматическое значение окончания. Нулевое окончание. Суффикс. Смысловое значение суффикса. Приставка. Смысловое значение приставки. Чередование звуков в морфемах. Виды чередований гласных и согласных звуков в корнях слов. Чередование гласных о и е с нулём звука. Морфемный анализ слова. Применение знаний по морфемике в практике правописания. Правила правописания гласных и согласных в приставках, гласных в корнях -лаг- — -лож-, -раст- — -рос-, написания букв ё — о после шипящих в корне, букв и — ы после ц. Орфографический анализ слова. Сочинение-рассуждение. Составление плана к сочинению-рассуждению. Выборочное изложение. Пересказ текста с изменением лица. Сочинение по картине.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение имени существительного. Морфологические признаки имени существительного и его синтаксическая роль. Одушевлённые и неодушевлённые существительные. Нарисательные и собственные существительные. Род имён существительных. Трудные случаи определения рода. Существительные, имеющие форму только множественного числа. Существительные, имеющие форму только единственного числа. Склонение имён существительных. Начальная форма имени существительного. Определение типа склонения. Определение падежа существительного. Особенности склонения существительных во множественном числе. Морфологический разбор существительного. Нормы согласования глаголов в форме прошедшего времени с существительными в роде и числе; нормы образования формы родительного падежа множественного числа существительных 2-го склонения. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Употребление заглавной буквы в именах собственных. Правила правописания гласных е и и в падежных окончаниях существительных в единственном числе; гласных в окончаниях существительных на -ия, -ие, -ий; существительных с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа; о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Графическое обозначение условия выбора написания. Структура рассуждения. Доказательства в рассуждении. Включение элементов рассуждения в повествование. Письменное изложение художественного текста в сжатом виде. Изложение исходного текста с изменением лица. Устное сочинение — описание изображённого на картине с элементами рассуждения.

#### **Имя прилагательное**

Общекатегориальное значение имени прилагательного. Морфологические признаки прилагательного и его синтаксическая роль. Полная и краткая формы имён прилагательных. Грамматические особенности кратких форм, их синтаксическая роль. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление прилагательных в речи. Норма произношения кратких прилагательных. Норма образования форм имён прилагательных. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правила правописания окончаний имён прилагательных; гласной о после шипящих под ударением в окончаниях прилагательных; кратких прилагательных с основой на шипящий. Графическое обозначение условия выбора написания. Описание животного в художественном тексте. Изложение — описание животного. Сочинение — описание животного по картине. Сочинение — повествование по заданному плану. Сочинение — описание животного по личным впечатлениям.

## **Глагол**

Общекатегориальное значение глагола. Морфологические признаки глагола и его синтаксическая роль. Неопределённая форма глагола. Использование глаголов в неопределённой форме при составлении инструкций. Совершенный и несовершенный вид глагола. Видовые пары. Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида в речи. Изменение глагола по временам. Определение времени глагола. Образование форм прошедшего времени. Изменение глаголов в прошедшем времени по числам и в единственном числе по родам. Образование форм настоящего времени. Образование простой и сложной форм будущего времени. Спряжение глагола. Различение глаголов I и II спряжения. Личные окончания глаголов I и II спряжения. Морфологический разбор глагола. Употребление глаголов в речи. Употребление глаголов настоящего и будущего времени в рассказе о прошлом. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правила правописания не с глаголами; ь после ч в неопределённой форме глагола; е — и в корнях с чередованием; безударной гласной перед суффиксом -л- в форме прошедшего времени глагола; гласных в безударных личных окончаниях глагола; ь после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа. Графическое обозначение условия выбора написания. Нормы произношения глаголов в формах настоящего и прошедшего времени. Нормы речевого этикета. Композиция повествовательного текста. Устный рассказ по сюжетным картинкам. Устный рассказ от 1-го лица на основе жизненного опыта. Репортаж по данному началу с использованием сюжетных рисунков. Сжатое изложение повествовательного текста с изменением лица. Сочинение — рассказ по рисунку.

## **Повторение и систематизация изученного**

Систематизация изученного по фонетике, лексикологии, морфемике, морфологии, синтаксису, орфографии и пунктуации. Обобщение сведений о функционально-смысловых типах речи.

## **6 класс**

### **Язык. Речь. Общение**

Русский язык — один из развитых языков мира. Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой этикет. Формы функционирования русского национального языка. Литературный язык. Территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, её функции и особенности. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Виды лингвистических словарей и отражение в них норм современного русского литературного языка.

### **Повторение изученного в 5 классе**

Фонетика и орфоэпия. Порядок фонетического разбора слова. Морфемика. Виды морфем. Порядок морфемного разбора слова. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологический разбор слов. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложения. Синтаксический разбор предложения. Диалоги разного характера: этикетный диалог (приветствие, благодарность, извинение, комплимент, поздравление, прощание, пожелание, одобрение и др.); диалог-сообщение (передача информации); диалог — обмен мнениями; диалог-расспрос; диалог-убеждение; диалог-просьба; диалог — выяснение отношений (конфликт, спор, упрёк). Орфография. Правила употребления ь и ы, правила правописания приставок, гласных и согласных в корнях слов, орфограммы в окончаниях слов. Орфографический разбор слов. Пунктуация. Знаки препинания при однородных членах предложения, при обращении, тире между подлежащим и сказуемым. Пунктуация в предложениях с прямой речью и диалогом. Пунктуационный разбор предложений. Функциональные разновидности языка: научный стиль, разговорная речь, язык художественной литературы. Текст. Основная мысль. Заголовок текста. Составление простого плана текста. Сочинение об интересном событии. Анализ текста.

### **Текст**

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Тема и основная мысль текста. Главная и второстепенная информация. Заглавие текста. Ключевые слова. Средства связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Функциональные разновидности языка. Особенности официально-делового стиля речи. Основные жанры официально-делового стиля. Составление заявления и доверенности. Создание сочинения по данному началу и концу. Сочинение-рассказ. Информационная переработка текста в форму плана. Развитие устной научной речи.

### **Лексикология и фразеология. Культура речи**

Повторение лексикологических понятий, изученных в 5 классе: однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение). Сферы употребления русской лексики. Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления (профессиональные, диалектные, жаргонные слова). Стилистическая роль профессионализмов, диалектизмов и жаргонизмов, использование их в художественной литературе. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжная, нейтральная, сниженная, эмоционально окрашенная лексика). Стилистические пометы в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Взаимообогащение языков. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Фразеологизмы и их признаки. Взаимосвязь языка и культуры. Источники происхождения фразеологизмов. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, паронимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй. Лексический анализ слова. Понятие об этимологии. Приёмы сбора материалов к сочинению. Устное сочинение по картине. Сочинение по личным наблюдениям. Сжатое изложение прочитанного текста. Устное сообщение о фразеологизме.

### **Словообразование. Орфография. Культура речи**

Способы образования слов: морфологические (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, способ сложения) и неморфологический — переход одной части речи в другую. Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Понятие об этимологии. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Правописание гласных в корнях с чередованием: -кас- — -кос-; -гар- — -гор-; -зар- — -зор-. Буквы ы и и после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные о и е в сложных словах. Сложносокращённые слова. Род сложносокращённых слов. Сочинение — описание помещения. Сочинение — описание интерьера по картине. Развитие устной научной речи.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное**

Существительное как знаменательная часть речи. Развитие представления о грамматическом значении имени существительного. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Определение рода несклоняемых нарицательных имён существительных. Определение рода сложносокращённых слов. Определение рода несклоняемых географических названий. Нормы употребления имён собственных. Правила согласования прилагательных и глаголов в форме прошедшего времени с несклоняемыми существительными в роде. Имена существительные общего рода. Нормы согласования прилагательных и глаголов в форме прошедшего времени с существительными общего рода. Развитие представления о синтаксических свойствах имён существительных. Морфологический разбор имени существительного. Норма произношения заимствованных имён существительных (произношение согласных звуков перед е). Способы образования имён существительных. Применение знаний об имени существительном в практике правописания. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Слитное и раздельное написание не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Сочинение — письмо другу. Устное публичное выступление о происхождении имён. Сочинение по личным впечатлениям. Развитие устной научной речи.

#### **Имя прилагательное**

Степени сравнения имён прилагательных. Нормы образования простой и составной форм сравнительной и превосходной степени имён прилагательных. Развитие представления о синтаксических свойствах имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Способы образования имён прилагательных. Переход притяжательных прилагательных в качественные. Морфологический разбор имени прилагательного. Норма постановки ударения в кратких прилагательных. Применение знаний об имени прилагательном в практике правописания. Разделительный ь в притяжательных прилагательных. Слитное и раздельное написание не с

именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах имён прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах имён прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Сочинение — описание природы по личным наблюдениям. Выборочное изложение. Сочинение — описание природы по картине. Развитие устной научной речи.

### **Имя числительное**

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Различение имени числительного и слов других частей речи с числовым значением. Простые и составные числительные. Способы выражения приблизительного количества. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных. Образование сложных порядковых числительных. Нормы сочетания порядковых числительных с названиями месяцев, событий, праздников. Количественные числительные. Разряды количественных числительных по значению. Нормы склонения числительных, обозначающих целые числа (от одного до четырёх, от пяти до тридцати, от пятидесяти до восьмидесяти, от двухсот до девятисот, числительных сорок, девяносто, сто). Особенности склонения числительных тысяча, полтора, полтораста. Правила склонения дробных числительных. Собирательные числительные. Нормы склонения и употребления собирательных числительных. Склонение числительного оба/обе. Морфологический разбор имени числительного. Словообразовательный потенциал имени числительного. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения норм произношения имён числительных. Применение знаний об имени числительном в практике правописания. Употребление ь на конце и в середине числительных. Безударные гласные в падежных окончаниях порядковых числительных. Устное публичное выступление о произведениях народных промыслов. Устное публичное выступление на тему «Берегите природу». Развитие устной научной речи.

### **Местоимение**

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Различение местоимений, указывающих на предмет, на признак, на количество. Разряды местоимений. Личные местоимения. Особенности склонения личных местоимений. Употребление местоимений ты и вы в речи. Возвратное местоимение себя. Склонение местоимения себя. Использование местоимения себя во фразеологизмах. Вопросительные и относительные местоимения. Склонение вопросительных местоимений кто, что, чей, сколько. Норма постановки ударения при склонении местоимения сколько. Различение вопросительных и относительных местоимений, местоимения что и союза что. Образование и склонение неопределённых местоимений. Образование и склонение отрицательных местоимений. Притяжательные местоимения. Употребление притяжательных местоимений. Склонение притяжательных местоимений. Различение притяжательных и личных местоимений в косвенных падежах. Указательные местоимения. Употребление предлогов о и об при склонении указательных местоимений. Определительные местоимения. Норма ударения в местоимениях сам, самый в косвенных падежах. Словообразовательный потенциал местоимения. Классификация местоимений по признаку сходства с существительными, прилагательными, числительными. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Использование местоимений вы, ваш для вежливого обращения к одному лицу. Употребление относительных местоимений в качестве средства связи простых предложений в составе сложных. Исправление ошибок при употреблении местоимений. Применение знаний о местоимении в практике правописания. Употребление буквы н в местоимениях 3-го лица после предлогов. Слитное написание не в неопределённых местоимениях. Дефисное написание неопределённых местоимений. Условия раздельного написания приставки кое-. Различение на письме приставок не- и ни- в отрицательных местоимениях. Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица с включением элементов описания места действия и диалога. Особенности рассуждения на дискуссионную тему. Сочинение повествовательного типа по картине. Развитие устной научной речи.

### **Глагол**

Развитие представления о грамматическом значении глагола. Разноспрягаемые глаголы. Особенности спряжения разноспрягаемых глаголов. Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение глагола. Особенности образования и изменения форм повелительного наклонения. Различение глаголов 2-го лица множественного числа в изъявительном и повелительном наклонениях. Способы употребления одних наклонений в значении других. Выражение различных оттенков побуждения с помощью глагольных форм, интонации и этикетных слов. Безличные глаголы. Лексические значения, выражаемые безличными глаголами. Употребление безличных глаголов в речи. Морфологический разбор глагола. Способы образования глаголов. Развитие умения делать словообразовательный разбор глагола. Применение знаний о глаголе в практике правописания. Закрепление правил, изученных в 5 классе: безударные гласные в личных

окончаниях глаголов, буква ь в глаголах на -тся и -ться, гласные в корнях с чередованием, не с глаголами. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами. Употребление ь на конце глаголов повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глаголов -ова- (-ева-) и -ыва- (-ива-). Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам. Подробное изложение повествовательного текста. Сочинение — рассказ на основе услышанного. Развитие устной научной речи.

#### **Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах**

Систематизация изученного по лексикологии, фразеологии, словообразованию, морфологии, синтаксису, орфографии и пунктуации. Сочинение на лингвистическую тему.

#### **7 класс**

#### **Русский язык как развивающееся явление**

Группы славянских языков. Родственные языки. Значение языка в жизни народа. Изменения в русском языке с течением времени. Устаревшие слова и неологизмы.

#### **Повторение изученного в 5—6 классах**

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и его структура. Грамматическая основа, второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения. Простое и сложное предложение. Пунктуация при обращении, при однородных членах, при прямой речи и диалоге. Лексикология и фразеология. Прямое и переносное значение. Многозначные слова и омонимы. Синонимы, антонимы. Диалектные и профессиональные слова. Устаревшая лексика (архаизмы и историзмы). Фразеологизмы. Лексический анализ слова. Словари русского языка. Лексический разбор слова. Фонетика и орфография. Ударные и безударные гласные. Согласные мягкие и твёрдые; глухие, звонкие, сонорные. Соотношение букв и звуков. Фонетический разбор слова. Орфограмма. Условия выбора орфограммы. Оознавательные признаки орфограмм. Типы орфограмм. Правописание

о — ё после шипящих в разных частях слова. Правописание безударных гласных в корне (проверяемые и непроверяемые гласные, корни с чередующимися гласными). Слитное и дефисное написание слов. Написание ь после шипящих в конце слов разных частей речи (системное представление). -Тся и -ться в глаголах. Гласные е, и в личных окончаниях глагола. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы слов. Морфология. Части речи: самостоятельные и служебные. Глаголы: совершенного и несовершенного вида; переходные и непереходные; спряжение; время глагола; лицо, число и род. Основа глагола. Морфологический разбор слова.

#### **Текст и стили речи**

Текст. Заголовок. Тема и основная мысль. Устный пересказ по плану. План: простой, вопросный. Настроение в лирическом тексте. Звукопись как художественный приём. Олицетворение, метафора, сравнение, эпитет. Средства связи предложений в тексте. Абзац и микротема. Пересказ текста с опорой на ключевые слова и словосочетания. Типы текста: описание, повествование, рассуждение. Диалог и его виды. Тема и основная мысль диалога. Пунктуация при диалоге. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили речи, язык художественной литературы. Стили речи: официально-деловой, научный, публицистический. Особенности публицистического стиля. Обращение и интервью.

#### **Морфология и орфография. Культура речи**

#### **Причастие**

Причастие как часть речи. Признаки прилагательного у причастия. Признаки прилагательного у наречия. Причастия совершенного и несовершенного вида, настоящего и прошедшего времени. Изменение причастий по числам, падежам, в единственном числе — по родам. Синтаксическая роль причастий в предложении. Одиночное причастие и причастный оборот. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Краткие и полные страдательные причастия. Морфемное строение причастий. Морфологический разбор причастия. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Грамматическое согласование причастий с существительными в предложении. Обособление причастного оборота запятыми в зависимости от положения до или после определяемого существительного. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Написание н и nn в суффиксах причастий. Правописание не с причастиями. Правописание букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Употребление причастий в речи. Свободный диктант по тексту с при-

частиями. Описание внешности человека. Словесный портрет. Роль причастий в тексте-описании. Изложение от 3-го лица, написанное по вопросному плану. Сжатие предложенного высказывания. Отбор и систематизация материала для репортажа. Отбор материала и написание выборочного изложения.

### **Деепричастие**

Деепричастие как часть речи. Признаки глагола у деепричастия. Признаки наречия у деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Суффиксы деепричастий. Роль деепричастия в предложении. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастий. Раздельное написание не с деепричастиями. Написание не с глаголом, причастием, деепричастием (системное представление). Пунктуация при деепричастном обороте. Структура текста: введение, основная часть, заключение. Придумывание рассказа на основе картины.

### **Наречие**

Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксическая роль наречий. Словосочетания с наречиями. Разряды наречий. Знаменательные и местоименные наречия. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Правописание не с наречиями на -о и -е. Правописание не с существительными, прилагательными и наречиями на -о и -е (системное представление). Правописание букв е, и в приставках не- и ни- отрицательных наречий. Правописание н и nn в наречиях на -о и -е. Правописание букв о, е после шипящих на конце наречий. Написание букв о, е, ё в разных частях слова (системное представление). Правописание букв о, а на конце наречий. Правописание дефиса между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Правописание ь после шипящих на конце наречий. Употребление и неупотребление ь после шипящих на конце слов (системное представление). Употребление наречий в речи. Рассказ о последовательности действий. Рассказ по картине от 1-го лица.

### **Текст и стили речи**

#### **Научный стиль**

Учебно-научная речь. Правила написания отзыва. Умение писать отзыв, подбор доводов для обоснования своего мнения. Написание учебного доклада.

### **Морфология и орфография. Культура речи**

#### **Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Разряды слов категории состояния по значению. Синтаксическая структура предложений со словами категории состояния. Морфологический разбор слов категории состояния. Написание сжатого изложения.

#### **Служебные части речи**

Служебные и самостоятельные части речи. Предлог как часть речи. Предлоги простые и составные, производные и непроизводные. Употребление предлогов в речи. Словосочетания, в которых зависимое слово присоединено к главному при помощи предлога. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

#### **Союз**

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Составление сложных предложений с составными союзами. Сочинение на лингвистическую тему: когда смысл высказывания зависит от знаков препинания. Союзы сочинительные и подчинительные. Группы сочинительных союзов: соединительные, противительные, разделительные. Группы сочинительных союзов по значению: причинные, целевые, временные, условные, сравнительные, изъяснительные. Союзные слова — местоимения и наречия. Морфологический разбор союза. Постановка запятой между предложениями в союзном сложном предложении. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Употребление повторяющихся союзов в стихотворениях (лингвистическое исследование).

#### **Частица**

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению: формообразующие и смыслоразличительные. Раздельное и дефисное написание частиц (частицы бы, ли, же, частицы -то, -ка). Морфологический разбор частиц. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Не с разными частями речи (системное представление). Различение частицы ни, приставки ни-, союза ни... ни. Слитное и раздельное написание не и ни со словами (системное представление). Употребление частиц в речи. Написание сочинения по предложенному сюжету.

#### **Междометие**

Междометие как часть речи. Производные и непроизводные междометия. Морфологический разбор междометия. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

## **Повторение и систематизация изученного в 5—7 классах**

Разделы науки о русском языке. Роль русского языка как средства общения народов в многонациональной стране. Высказывания русских писателей о русском языке. Типы речи и разновидности текстов. Функциональные разновидности языка. Фонетика. Ударные и безударные гласные. Согласные парные и непарные по звонкости-глухости. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Фонетический разбор слова. Произносительные нормы. Графика. Лексикология. Фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексический разбор слова. Синонимы, антонимы, паронимы. Роль диалектных, профессиональных, устаревших слов в художественных текстах. Словари русского языка. Строение слова и разбор по составу. Способы образования самостоятельных частей речи. Словообразовательный разбор. Самостоятельные и служебные части речи, междометия. Постоянные и непостоянные морфологические признаки самостоятельных частей речи. Синтаксическая роль частей речи (системное представление). Орфография. Орфограммы буквенные и небуквенные. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Грамматическая основа предложения и второстепенные члены. Синтаксический разбор простого и сложного предложений. Постановка знаков препинания между однородными членами, между частями сложного предложения, при обращениях, междометиях, прямой речи и диалоге.

## **8 класс**

### **Функции русского языка в современном мире**

Роль русского языка в мире. Место русского языка среди других европейских языков.

Проект «Язык и культура моего родного края (области, города, деревни)».

### **Повторение изученного**

Языковая система. Языковые единицы. Фонетика. Графика. Орфография. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание *ъ* и *ь*. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Морфемика и словообразование. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики

(книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Морфология и синтаксис. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные. Строение текста. Стили речи. Понятие текста, основные



признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Строение текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Стили речи (официально-деловой, научный, публицистический). Книжные стили. Разговорная речь, язык художественной литературы.

Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники».

### **Синтаксис и пунктуация**

#### **Словосочетание**

Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическое значение словосочетаний (определятельное, обстоятельственное, дополнительное). Строение словосочетаний. Глагольные, наречные, именные словосочетания. Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

#### **Предложение**

Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложение. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и нераспространённое предложение. Сочинение — характеристика человека.

#### **Простое предложение**

Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Текст — описание архитектурных памятников. Структура текста, языковые особенности. Сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

#### **Двусоставные предложения**

##### **Главные члены предложения**

Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого.

##### **Составные сказуемые**

Глагольные и именные составные сказуемые. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Способы выражения составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Сжатое изложение.

##### **Второстепенные члены предложения**

Дополнение (прямое, косвенное). Определение (согласованное, несогласованное, распространённое, нераспространённое). Пунктуация при определениях. Приложение. Пунктуация при приложениях. Обстоятельство. Основные виды обстоятельств. Пунктуация при обстоятельствах. Проект «Роль эпитета в поэме М. Ю. Лермонтова „Мцыри“». Ораторская (публичная) речь. Основная задача ораторской (публичной) речи. Основные характеристики ораторской (публичной) речи.

##### **Односоставные предложения**

Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом — сказуемым. Предложения определённо-личные. Предложения неопределённо-личные. Безличные предложения. Сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце». Односоставные предложения с одним главным членом — подлежащим. Назывные предложения. Изложение.

##### **Неполные предложения**

Понятие о неполных предложениях.

##### **Предложения с однородными членами**

Понятие об однородных членах. Однородные и неоднородные определения. Обобщённые слова при однородных членах предложения. Пунктуация при однородных членах предложения. Сочинение — описание по картине Ф. Васильева «Мокрый луг». Текст-рассуждение на основе заданных тезисов.

##### **Предложения с обособленными членами**

Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства. Предложения с уточняющими обособленными членами. Пунктуация при обособленных членах предложения. Изложение. Редактирование текста. Подготовка публичного выступления.

##### **Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями**

Обращение и знаки препинания при нём. Проект «Обращение как живой свидетель истории». Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.

Вставные конструкции. Проект «Функции вводных слов и вставных конструкций в современном русском языке». Сжатое изложение.

##### **Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь**

Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них. Изложение. Сравнительная характеристика двух лиц: особенности строения данного текста. Сочинение.

### **Повторение изученного в 8 классе**

Проект «Русские лингвисты о синтаксисе». Сжатое изложение. Изложение.

### **9 класс**

Международное значение русского языка

### **Повторение изученного в 5—8 классах**

*Фонетика.* Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

*Лексикология и фразеология.* Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значение слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Сжатое изложение.

*Морфемика. Словообразование.* Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

*Морфология.* Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Сжатое изложение. Сочинение по картине В. Васнецова «Баян».

*Синтаксис словосочетания и простого предложения.* Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическое значение словосочетаний (определятельное, обстоятельственное, дополнительное). Строение словосочетаний. Глагольные, наречные, именные словосочетания. Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложение. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и нераспространённое предложение. Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составные сказуемые. Глагольные и именные составные сказуемые. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Способы выражения составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с обособленными членами. Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Пунктуационное оформление синтаксических конструкций.

*Текст.* Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Строение текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность

текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Стили речи (официально-деловой, научный, публицистический). Книжные стили. Разговорная речь, язык

художественной литературы. Изложение. Проект «Международное значение русского языка» или «Роль русского языка в многонациональной России».

### **Синтаксис и пунктуация**

#### ***Сложное предложение***

Основные виды сложных предложений. Способы сжатого изложения текста. Тезисы. Конспект.

#### **Союзные сложные предложения**

##### ***Сложносочинённые предложения***

Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Изложение от 3-го лица. Рецензия на литературное произведение, кинофильм, спектакль.

##### ***Сложноподчинённые предложения***

Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Изложение с элементами сочинения. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Придаточные предложения образа действия и степени. Придаточные предложения места. Придаточные предложения времени. Сжатое изложение.

Сочинение — рассуждение о природе родного края. Придаточные предложения условные. Придаточные предложения причины. Придаточные предложения цели. Придаточные предложения сравнительные. Придаточные предложения уступительные. Придаточные предложения следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными. Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.

Повторение орфографии. Деловые бумаги (заявление, автобиография.)

#### **Бессоюзные сложные предложения**

Бессоюзные сложные предложения и знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Проект «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений». Изложение с элементами сочинения. Реферат.

#### **Сложные предложения с различными видами связи**

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.

Сочинение-рассуждение. Сжатое изложение. Авторские знаки препинания.

#### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили. Сжатое изложение.

#### **Повторение**

Фонетика. Графика. Лексика. Фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Изложение с элементами сочинения. Синтаксис. Пунктуация. Сочинение. Рецензия на сочинение.

### 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой ТЕМЫ

#### 5 класс

Раздел	Количество часов	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Язык и общение	2+1	Язык и его роль в жизни человека	1	Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение. Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Рассматривают и объясняют схему. Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа. Списывают текст, учат его наизусть и подготавливают его торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение. Овладевают приемами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами. Овладевают приемами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение СМИ и готовят его пересказ в классе. Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания: ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета.	2,5
		Виды речевой деятельности	1		
		РР Стили речи	1		
Повторение изученного в начальной школе	16+3	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1	Читают текст, определяют его тему, высказывают и обосновывают свое мнение о тексте. Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины Знакомятся с понятием орфограммы, ее признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант. Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов Знакомятся с понятием орфограммы, ее признаками;	1,3,8
		Орфограмма Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1		
		Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	1		
		Правописание согласных в корне слова	1		
		Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1		
		Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих. Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i>	1		
		Раздельное написание предлогов с другими	1		

		словами		письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомится с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове
		Контрольный диктант	1	Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант, выбирают заголовок, отражающий содержание.
		Текст. Части речи	1	Активизируют правило написания букв <b>и, у, а</b> после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения.
		Глагол	1	Активизируют и анализируют правило написания разделительных <b>ь</b> и <b>Ь</b> . Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда <b>ь</b> не является разделительным знаком.
		Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах	1	Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяют орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней.
		РР Тема текста	1	Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Пишут изложение по тексту при помощи плана.
		Личные окончания глаголов	1	С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. Пишут сочинение.
		Имя существительное	1	Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму.
		Имя прилагательное	1	Активизируют правило написания <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом
		РР Сочинение по картине А. Пластова «Летом»	1	Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант.
		Местоимение	1	Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание <b>не</b> с глаголами.
		РР Основная мысль текста	1	Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизируют правило написания <b>ь</b> на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных.
		Контрольный диктант.	1	Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Пишут диктант.
		Работа над ошибками в контрольном диктанте		Устно или письменно описывают картину. Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения. Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Пишут сочинение на заданную тему и по возможности делают к нему иллюстрации.

				Отвечают на контрольные вопросы и задания.	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	21+7	Синтаксис и пунктуация	1	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте.	1, 2,3,4
		Словосочетание			
		Средства грамматической связи слов в словосочетании	1	Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста.	
		Разбор словосочетания	1	Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты, пишут краткие изложения	
		Предложение	1	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами и словосочетаниями.	
		РР Сжатое изложение	1	Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка.	
		Виды предложений по цели высказывания	1	Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний.	
		Восклицательные предложения			
		РР Сочинение о памятном событии	2	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение по тексту.	
		Главные члены предложения.	1	Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант.	
		Подлежащее			
		Сказуемое			
		РР Изложение повествовательного текста	1	Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина.	
		Тире между подлежащим и сказуемым	1	Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища	
		Распространённые и нераспространённые предложения.	1	Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях.	
		Второстепенные члены предложения			
		Дополнение	1	Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.	
		Определение			
		Обстоятельство			
		Обобщение по теме «Члены предложения»	1	Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых.	
Контрольная работа	1	Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже.			
Предложения с однородными членами	1	Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения.			
Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами.			
Обобщающие слова при однородных членах предложения	1	Распознают виды второстепенных членов предложения.			
Предложения с обращениями	1	Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения.			
РР Письмо	1	Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространённых предложений. Пишут диктант.			
Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	1	Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями.			
РР Сочинение по картине Ф. Решетникова «Мальчишки»	1	Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства			
Простые и сложные предложения	1	Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами.			
Синтаксический разбор сложного	1				

		предложения		<p>Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами. Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами: составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант.</p> <p>Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный топ обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.</p> <p>Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.</p> <p>Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разбор предложений.</p> <p>Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений.</p> <p>Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях (союзные/бессоюзные). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам. Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения».</p> <p>Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений.</p> <p>Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь).</p> <p>Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с ладанной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант. Работают со схемами предложений. Пишут выборочное изложение.</p> <p>Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте.</p> <p>Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста.</p> <p>Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты, пишут краткие изложения</p> <p>Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами и словосочетаниями. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка.</p>	
		Контрольная работа	1		
		Прямая речь. Диалог	1		
		Обобщение материала по теме «Синтаксис и пунктуация»	1		
		РР Выборочное изложение	1		
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	11+3	Фонетика. Гласные звуки Согласные звуки	1	<p>Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке.</p> <p>Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные. Осознают смысловозначительную</p>	2,4,8
		Изменение звуков в	1		



Культура речи		потоке речи		<p>функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки»</p> <p>Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков.</p> <p>Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корке слова с точки зрения позиционного чередования.</p> <p>Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/мягкой согласной.</p> <p>Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста.</p> <p>Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смысловозначительную функцию.</p> <p>Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его.</p> <p>Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии.</p> <p>Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова.</p> <p>Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре.</p> <p>Пересказывают текст. Пишут диктант.</p> <p>Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Пишут сочинение, описывая предмет.</p> <p>Опознают смысловозначительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака.</p> <p>Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте.</p> <p>Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.</p>	
		Твёрдые и мягкие согласные	1		
		РР Типы речи. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания	1		
		Звонкие и глухие согласные	1		
		Графика Алфавит	1		
		РР Описание предмета. Сочинение	1		
		Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1		
		Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>	1		
		Слог. Ударение. Орфоэпия	1		
		Фонетический разбор слова	2		
		РР Описание картины. Обобщение материала по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1		
Контрольная работа/Контрольная работа и её анализ	1				
Лексикология. Культура речи	6+2	Слово и его лексическое значение	1	<p>Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова.</p> <p>Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов.</p> <p>Различают однозначные и многозначные слова.</p> <p>Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста.</p> <p>Различают прямое и переносное значение слова.</p> <p>Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант.</p> <p>Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.</p> <p>Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами: анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы.</p> <p>Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью</p>	2,3,8
		Однозначные и многозначные слова	1		
		Прямое и переносное значение слов	1		
		Омонимы Синонимы	1		
		РР Сочинение по картине И. Грабаря «Февральская лазурь»	1		
		Антонимы Паронимы	1		
		Повторение и обобщение материала по теме «Лексикология»	1		
		РР Подробное изложение «Первый снег»	1		



				антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.	
Морфемика. Орфография. Культура речи	18+3	Морфема. Изменение и образование слов	1	Овладевают основными понятиями морфемистики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками. Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова разные формы одного слова). Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в слове окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу. Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов. Выделяют основу в слове. Работают с ТЕКСТАМИ: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. Пишут сочинение в форме письма товарищу. Выделяют рассуждение как функционально-смысловый тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели. Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом. Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают ара ставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом: характеризуют морфемный состав слов. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения. Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием. Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов. Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант. Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой орфограммой. Усваивают правило написания букв з и с на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант. Усваивают правило написания букв а — о в корне -лаг- — -лож-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой. Усваивают правило написания букв а — о в корне -раст- — -рос-. Выбирают правильное написание слов, в	2,3,4
		Окончание	1		
		Основа слова	1		
		Корень слова	1		
		РР Сочинение по личным впечатлениям в форме письма	1		
		Рассуждение. Сочинение-рассуждение	1		
		Суффикс	1		
		Приставка	1		
		РР Выборочное изложение	1		
		Чередование звуков	1		
		Беглые гласные	1		
		Варианты морфем. Морфемный разбор слова	1		
		Правописание гласных и согласных в приставках	1		
		Буквы з и с на конце приставок	1		
		Буквы а — о в корне -лаг- — -лож-1	1		
		Буквы а — о в корне -раст- — -рос-	1		
		Буквы о — ё после шипящих в корнях слов	1		
Буквы и — ы после ц	1				
Повторение и обобщение изученного по теме «Морфемика. Орфография»	2				
Контрольный диктант и его анализ	1				
РР Сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в окне»	1				

				<p>которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными.</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>ё</i> — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>и</i> — <i>ы</i> после <i>ц</i>. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его. Пишут сочинение по картине или описывают её устно. Овладевают основными понятиями морфемки. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками.</p>	
Морфология. Орфография. Культура речи					
Имя существительное	16+4	Имя существительное как часть речи	1	<p>Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические притоки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Составляют распространённые предложения по картине.</p> <p>Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». Пишут сочинение-рассуждение.</p> <p>Распознают имена существительные одушевленные и неодушевленные.</p> <p>Пишут диктант, выделяя одушевленные имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевленными и неодушевленными именами существительными</p> <p>Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану.</p> <p>Определяют род имён существительных.</p> <p>Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, а которых отчётливо выявляется род имён существительных.</p> <p>Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа.</p> <p>Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте.</p> <p>Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа.</p> <p>Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. Пишут диктант.</p> <p>Определяют тип склонения имен существительных.</p> <p>Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике.</p> <p>Определяют падеж имён существительных.</p> <p>Выделяют падежные окончания имен существительных</p>	2,4,7
		РР Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение	1		
		Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1		
		Имена существительные собственные и нарицательные	1		
		Род имён существительных	1		
		Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1		
		РР Сжатое изложение	1		
		Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1		
		Три склонения имён существительных	2		
		Падеж имён существительных	2		
		Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1		
		РР Изложение с изменением лица	1		
		Множественное число	1		

		имён существительных		и относящиеся к именам существительным предлоги, Составляют словосочетания с существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Работают дома: слушают по радио сообщение о погоде и письменно пересказывают его. Пишут изложение по тексту упражнения. Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных.	
		Правописание <i>о — е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	1		
		Морфологический разбор имени существительного	1		
		Повторение и обобщение материала по теме «Имя существительное»	1		
		Контрольный диктант и его анализ	1		
		РР Устное сочинение по картине	1		
Имя прилагательное	10+4	Имя прилагательное как часть речи	1	Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение - описание. Пишут диктант, выделяя окончания имен прилагательных. Воспринимают описание животного как вариант описания. Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного. Распознают полные и краткие формы имён прилагательных. Образуют краткие формы имен прилагательных в предложениях, выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными, составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. Готовят устное повествование с элементами описания по картине. Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут сочинение по плану. Пишут диктант. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имен существительных и прилагательных, обозначают орфограммы. Пишут сочинение — описание животного. Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.	1,3,8
		Правописание гласных в окончаниях имён прилагательных	1		
		Правописание окончаний имён прилагательных	2		
		РР Описание животного. Изложение	1		
		Прилагательные полные и краткие	2		
		РР Описание животного по картине	1		
		Морфологический разбор прилагательного	2		
		РР Сочинение — повествование по заданному плану	1		
		Повторение и обобщение материала по теме «Имя прилагательное»	1		
		Контрольный диктант и его анализ	1		
РР Сочинение «Моё любимое животное»	1				
Глагол	23+6	Глагол как часть речи	1	Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения не тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с не. Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант. Работайте иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Усваивают правило написания не с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему.	2,4,6
		Не с глаголами	2		
		РР Рассказ	1		
		Неопределённая форма глагола	1		
		Виды глагола	1		
		Буквы <i>е — и</i> в корнях с чередованием	2		
		Контрольный диктант и его анализ	1		
		РР Невыдуманный рассказ (о себе). Сочинение	2		
		Время глагола	1		
		Прошедшее время	1		

		Настоящее время	1	<p>Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет.</p> <p>Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Знакомятся с рассказом от первого лица.</p> <p>Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты и записывают исправленный вариант текста. Усваивают правило написания -тся и -ться в глаголах.</p> <p>Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз- (рас-), составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами.</p> <p>Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...»</p> <p>Усваивают правило написания букв е — ив корнях глаголов с чередованием.</p> <p>Пишут диктант.</p> <p>Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Подбирают глаголы для описания характера людей.</p> <p>Подбирают слова по теме «Спорт».</p> <p>Готовят устный рассказ по приведенным в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов.</p> <p>Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно.</p> <p>Определяют форму настоящего времени глагола, составляют связный текст по теме «Сегодня на улице... или «Новости дня»*.</p> <p>Определяют время глагола.</p> <p>Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов.</p> <p>Определяют способ образования глаголов прошедшего времени.</p> <p>Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени.</p> <p>Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени. Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования.</p> <p>Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут диктант с продолжением.</p> <p>Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения.</p> <p>Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Составляют и разыгрывают диалог.</p> <p>Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа.</p> <p>Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и син-таксической роли. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти.</p> <p>Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени.</p>
		Будущее время	1	
		Спряжение глагола	2	
		Спряжение глаголов с безударным личным окончанием	2	
		Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа	2	
		Употребление времён	1	
		РР Создание репортажа по данному началу	1	
		Морфологический разбор глагола	2	
		РР Сжатое изложение с изменением формы лица	1	
		Повторение и обобщение материала по теме «Глагол». Подготовка к контрольной работе	1	
		РР Сочинение — рассказ по рисунку	1	
		Контрольный диктант и его анализ	1	

				<p>Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени.</p> <p>Готовят рассказ по стихотворению.</p> <p>Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Обозначают орфограммы.</p> <p>Составляют устный диалог по картинке по теме «Нарушитель». Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе.</p> <p>Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение описание.</p> <p>Пишут диктант. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> <p>Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе.</p>	
Повторение и систематизация изученного	5+2	Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика. Морфемика. Морфология. Синтаксис	1	<p>Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Пишут сочинение.</p> <p>Систематизируют орфограммы в приставках и корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки от языке.</p> <p>Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант.</p> <p>Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант.</p> <p>Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ъ и ь. Наполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения.</p> <p>Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста, Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти.</p>	1,3,8
		РР Сочинение	2		
		Орфограммы в приставках и корнях слов	1		
		Орфограммы в окончаниях слов	1		
		Употребление букв ъ и ь	1		
Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью	1				
<b>Всего часов</b>	163				

## 6 класс

Раздел	Количество часов	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Язык. Речь. Общение	2+1	Русский язык — один из развитых языков мира	1	<p>Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека.</p> <p>Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведенное в учебнике высказывание.</p> <p>Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека.</p> <p>Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворение.</p>	2,5
		РР Литературный язык и его нормы	1		
		Культура речи Речевая ситуация	1		
Повторение изученного в 5 классе	6+2	Фонетика. Орфоэпия Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов	1	<p>Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным и неразделительным ь.</p> <p>Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически</p>	2,3
		Части речи Орфограммы в	1		



		окончаниях слов		обозначают орфограммы.	
		РР Сочинение «Интересная встреча»	2	Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль.	
		Словосочетание. Простое предложение	1	Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов.	
		Сложное предложение. Синтаксический разбор предложений	1	Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Пишут сочинение на одну из предложенных тем.	
		Прямая речь. Диалог. Виды диалога. Обобщение материала по теме «Повторение».	1	Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания.	
		Контрольная работа	1	Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются». Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространенные и нераспространенные предложения; предложения с обращениями.	
Текст	3+2	Текст. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1	Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий).	2,3,8
		РР Начальные и конечные предложения текста. Сочинение по данному началу и концу. Официально-деловой стиль речи	1	Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Пишут сочинение-описание.	
		Ключевые слова	1	Выделяют ключевые слова в текстах. Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений.	
		РР Сочинение-рассказ	1	Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и приливы начальных и конечных предложений текста.	
		Понятие о функциональных разновидностях языка	1	Придумывают сказку по одному из приведенных в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу.	
Лексикология и фразеология. Культура речи	10+3	Слово и его лексическое значение	1	Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употребленные в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам.	3,4,8
		РР Собрание материалов к сочинению	2	Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину.	
		Изобразительно-выразительные средства языка	1	Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению.	
		Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления	1	Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Различают профессионализмы.	
		Профессионализмы. Диалектизмы. Жаргонизмы	1	Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов.	
		РР Сжатое изложение	1	Различают диалектизмы.	
		Эмоционально окрашенные слова. Исконно русские и заимствованные слова	1	Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. Пишут сжатое наложение. Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями.	
		Неологизмы. Устаревшие слова. Фразеологизмы	1	Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю.	
		Источники	1	Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы,	

		фразеологизмов Устное сообщение о возникновении фразеологизма		объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей. Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов. Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики. Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте. Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей. Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы. В текстах упражнении и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы - фразеологизмы. Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют фразеологизмы по рисункам. Пишут диктант. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют заимствованные слова в тексте. Пишут диктант. Указывают признаки научного стиля в тексте. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.	
		Словари Лексический разбор слова	1		
		Повторение и обобщение материала по теме «Лексикология. Фразеология. Культура речи»	1		
		Контрольная работа и её анализ	1		
Словообразова ние. Орфография. Культура речи	27+4	Морфемика и словообразование	1	Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм. Характеризуют тексты, содержащие описания помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещения. Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования: устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов. Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения. Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы. Усваивают правило написания букв а и о в корне -кас- — -кос-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем -кас- — -кос-. Усваивают правило написания букв а и о в корне - гар- -гор-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.	2,3,4,5
		РР Описание помещения	1		
		Основные способы образования слов в русском языке	2		
		Этимология слов	1		
		РР Систематизация материалов к сочинению.	1		
		РР Сочинение — описание помещения	1		
		Буквы а — о в корне -кас- — -кос-	2		
		Буквы а — о в корне -гар- — -гор-	2		
		Буквы а — о в корне -зар- — -зор-	2		
		Гласные в корнях с чередованием. Обобщение материала	2		
		Буквы ы и и после приставок	2		
		Гласные в приставках пре- и при-	3		
		Контрольная работа и её анализ	1		
		Соединительные о и	2		

		<i>е</i> в сложных словах		Усваивают правило написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корне -зар- — -зор-	
		Сложносокращённые слова	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам.	
		Род сложносокращённых слов	2	Усваивают правило написания букв <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	
		РР Сочинение — описание по картине	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы <i>ы</i> или <i>и</i> . Образовывают от слов однокоренные приставочным способом.	
		Морфемный и словообразовательный разбор слова	2	Усваивают правило написания гласных в приставках пре- и при-.	
		Повторение и обобщение материала по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	1	Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарем. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут Диктант. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.	
		Контрольная работа и её анализ	1	Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах. Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах. Усваивают понятие сложносокращённого слова. Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы вые в упражнениях сложносокращённые слова. Анализируют рисунки. Пишут диктант. Пишут сочинение по картине. Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Записывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют текст. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.	
Морфология. Орфография. Культура речи					
Имя существительное	20+3	Повторение изученного в 5 классе	1	Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль.	2,3,4,5,8
		РР Письмо другу	1	Выделяют имена собственные в текстах.	
		Разносклоняемые имена существительные	2	Пишут письмо товарищу. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных. Пишут диктант.	
		Буква <i>е</i> в суффиксе - <i>ен-</i> существительных на - <i>мя</i>	2	Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пишут диктант.	
		РР Устное публичное выступление о происхождении имён	1	Усваивают правило написания буквы <i>е</i> в суффиксе - <i>ен-</i> существительных на - <i>мя</i> .	
		Несклоняемые имена существительные	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён.	
		Род несклоняемых имён существительных	1	Готовят устное выступление о происхождении имён. Пишут диктант.	
		Имена существительные общего рода	2	Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах. Определяют род несклоняемых имен	



		Морфологический разбор имени существительного	2	существительных. Составляют словосочетание и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край. Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант. Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имен существительных. Анализируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека. Пишут сочинение.	
		РР Сочинение по личным впечатлениям	1	Усваивают правило написания не с существительными. Различают не- приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу. Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания. Усваивают правило написания букв ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик).	
		Не с существительными	2	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом: обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. Пишут диктант.	
		Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик)	1	Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных -ек и -ик.	
		Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик	2	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом: обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. Пишут диктант.	
		Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных	2	Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных -ек и -ик. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Усваивают правило написания гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных. Выполняют упражнение, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значение суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов.	
		Повторение и обобщение материала по теме «Имя существительное»	1	Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном. Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существительные Пишут диктант.	
		Контрольная работа и её анализ	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела	
Имя прилагательно е	22+3	Повторение изученного в 5 классе	1	Активизируют знания об имени прилагательном как части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу. Характеризуют тексты, содержащие описания природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Анализируют тексты и отдельные слова текстов. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление. Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Создают собственное описание природы. Письменно сравнивают различные объекты. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план. Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Устно описывают предмет (куклу). Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Распознают относительные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике относительные	1,3,4,7
		РР Описание природы. Подготовка к сочинению — описанию природы по личным наблюдениям. Подготовка устного публичного выступления о произведениях народных промыслов	1		
		Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень имён прилагательных	1		
		Превосходная степень имён	1		

		прилагательных		имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.	
		РР Сочинение — описание природы по личным впечатлениям. Сочинение — описание по картине	1	Распознают притяжательные имена прилагательные. Анализируют и списывают текст. Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Обозначают условия <i>ъ</i> или <i>ь</i> в именах прилагательных.	
		Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	2	Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным.	
		Относительные прилагательные	2	Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе	
		Притяжательные прилагательные	2	Усваивают правило написании не с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают не- — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу. Пишут диктант.	
		Морфологический разбор имени прилагательного	2	Усваивают правило написания бука <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и в суффиксах имен прилагательных.	
		РР Выборочное изложение	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Устно описывают картину.	
		Не с прилагательными	2	Усваивают правило написания одной и двух букв <i>н</i> в суффиксах имен прилагательных.	
		Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведенным в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имен прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу.	
		Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных	2	Усваивают правило написания суффиксов имен прилагательных -к- и -ск-.	
		Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу. Пишут диктант.	
		Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	2	Усваивают правило раздельного и слитного написания сложных имен прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов.	
		Повторение и обобщение материала по теме «Имя прилагательное»	2	Анализируют текст отрывков из произведения художественной литературы.	
		Контрольная работа и её анализ	1	Составляют и заполняют таблицы. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.	
Имя числительное	16+2	Имя числительное как часть речи	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного.	5,6,8
		Простые и составные числительные	1	Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений.	
		Мягкий знак на конце и в середине числительных	1	Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку.	
		РР Устное публичное выступление о произведениях народных промыслов	1	Распознают простые и составные числительные.	
		Порядковые числительные	2	Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте.	
		Разряды количественных числительных	2	Усваивают правило написания слов с мягким знаком в конце и в середине числительных.	
		Числительные,	2	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами.	
				Распознают порядковые числительные.	
				Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают свое объявление.	

		обозначающие целые числа		<p>Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика» и составляют с ними сложные предложения.</p> <p>Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведенные в упражнении, составляют текст.</p> <p>Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа.</p> <p>Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.</p> <p>Распознают дробные числительные.</p> <p>Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку. Пишут диктант.</p> <p>Распознают собирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут диктант.</p> <p>Характеризуют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имен числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста. Заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> <p>Составляют и записывают сложный план сообщения об имени числительном как части речи. Определяют стиль текста. Списывают его, заменяя числа словами. Готовят устное выступление перед классом на тему «Берегите природу!».</p>	
		Дробные числительные	2		
		Собирательные числительные	2		
		Морфологический разбор имени числительного	1		
		Повторение и обобщение материала по теме «Имя числительное»	1		
		Контрольная работа и её анализ	1		
		РР Устное публичное выступление на тему «Берегите природу»	1		
Местоимение	23+3	Местоимение как часть речи	1	<p>Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчеркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочеты в употреблении местоимений.</p> <p>Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам.</p> <p>Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями.</p> <p>Отмечают ошибки в употреблении местоимений. Пишут диктант.</p> <p>Распознают возвратное местоимение себя.</p> <p>Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением себя. Устраняют недочеты в употреблении местоимений. Пишут рассказ от 1-го лица по рисункам.</p> <p>Пишут сочинение на заданную тему.</p> <p>Распознают вопросительные и относительные местоимения.</p> <p>Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения.</p> <p>Составляют предложения с местоимениями.</p> <p>Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст.</p> <p>Распознают неопределенные местоимения.</p> <p>Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределенными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способы</p>	1,2,3,8
		Разряды местоимений. Личные местоимения	2		
		Возвратное местоимение <i>себя</i>	1		
		РР Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица	1		
		Вопросительные и относительные местоимения	2		
		Неопределённые местоимения	2		
		Отрицательные местоимения	2		
		Притяжательные местоимения	2		
		РР Рассуждение	1		
		Указательные местоимения	2		
		Определительные местоимения	2		
		Местоимения и другие части речи	2		
		Морфологический разбор местоимения	2		
		РР Сочинение по картине	1		
		Повторение и обобщение материала по теме «Местоимение»	2		

		Контрольная работа и её анализ	1	<p>образования неопределенных местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами.</p> <p>Распознают отрицательные местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Изучают тексты писем. Пишут диктант. Распознают притяжательные местоимения. Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях</p> <p>Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составляя план. Выделяют в сочинении местоимения. Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный. Пишут диктант.</p> <p>Распознают определительные местоимения. Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями. Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения.</p> <p>Характеризуют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений. Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине.</p> <p>Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение.</p> <p>Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из художественного текста. Озаглавливают и анализируют текст-рассуждение. Пишут диктант на слова, правописание которых изучалось в разделе. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p>	
Глагол	27+6	Повторение изученного в 5 классе	2	<p>Активизируют знания о глаголе как части речи.</p> <p>Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и</p>	2,6,7
		РР Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам	2		
		Разноспрягаемые	2		

	глаголы		окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах.
	Глаголы переходные и непереходные	3	Пишут сочинение-рассказ на заданную тему.
	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	2	Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов. Распознают разноспрягаемые глаголы.
	РР Изложение	1	Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях.
	Условное наклонение	2	Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов.
	Повелительное наклонение	2	Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант.
	РР Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам	1	Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении.
	Употребление наклонений	3	Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении.
	Безличные глаголы	2	Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам. Пишут изложение на заданную тему.
	Морфологический разбор глагола	3	Распознают глаголы в условном наклонении. Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах.
	РР Рассказ на основе услышанного	2	Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении.
	Правописание гласных в суффиксах глаголов	3	Распознают глаголы в повелительном наклонении.
	Повторение и обобщение материала по теме «Глагол»	2	Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов.
	Контрольная работа и её анализ	1	Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. Пишут рассказ по рисункам. Правильно употребляют наклонения в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. Составляют связный текст на заданную тему. Изменяют наклонения глаголов. Пишут диктант. Составляют рецепт. Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант. Характеризуют глагол по морфологическим

				<p>признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов.</p> <p>Устно пересказывают текст от 3-го лица.</p> <p>Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение. Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рассказа</p> <p>Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами.</p> <p>Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. Называют виды орфограмм в стиховорении. Составляют и заполняют таблицы. Пишут диктант.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант на слова, правописание которых научалось в разделе.</p>	
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	10+2	Разделы науки о языке	1	<p>Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».</p> <p>Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.</p> <p>Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений.</p> <p>Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Пишут сочинение на заданную тему. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами.</p> <p>Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке.</p> <p>Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования.</p> <p>Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста.</p> <p>Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль. Выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова.</p>	2,3,4
		Орфография	2		
		Пунктуация	2		
		Лексикология и фразеология	1		
		РР Сочинение на лингвистическую тему	2		
		Словообразование	2		
Морфология и синтаксис	2				
<b>Всего часов</b>	197				

### 7 класс

Раздел	Количество часов	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
		Русский язык	1	Л.: представление о языке как уникальном феномене	2,5



		как развивающееся явление		человеческой жизни; понимание особой ценности языка в жизни народа. М.: уметь читать текст, выделяя голосом ключевые слова; извлекать из текста фактическую информацию; уметь подбирать аргументы для доказательства мысли; уметь представлять текстовую информацию в виде схемы. П.: осознавать стройность русского языка как системы; иметь представление о группах родственных славянских языков (восточнославянские, западнославянские, южнославянские); адекватно понимать мысль автора текста о значении русского языка; иметь представление о русском языке как живом, развивающемся явлении; знать базовые понятия лексики как раздела науки о языке (прямое и переносное значения слова, устаревшая лексика, неологизмы); осознавать характер изменений в лексике и грамматике русского языка, произошедших с течением времени Л.: овладение достаточным объёмом словарного запаса и грамматических средств для грамотного выражения мыслей; интерес к созданию собственных письменных высказываний. М.: восстанавливать в памяти учебный материал, отвечая на вопросы; способность грамотно излагать свои мысли в устной форме; проявлять интерес к анализу языковых фактов; уметь иллюстрировать примерами изученный материал; выражать своё отношение к прочитанному поэтическому тексту; соблюдать в практике речевого общения основные правила орфографии и пунктуации. П.: вспомнить, что изучается в синтаксисе; понимать разницу между словосочетанием и предложением; понимать разницу в строении простого и сложного предложения; понимать отличие главных членов предложения от второстепенных; приводить примеры повествовательных, побудительных и вопросительных предложений; составлять словосочетания по предложенным схемам; уметь анализировать синтаксическую структуру предложения, находить главные и второстепенные члены предложения; опознавать нераспространённое предложение; уметь озаглавливать текст; уметь называть виды орфограмм в корнях слов; уметь графически обозначать условия выбора орфограмм Л.: достаточный объём грамматических средств для свободного выражения мыслей в процессе речевого общения. М.: восстанавливать в памяти учебный материал, отвечая на вопросы; извлекать учебную информацию из дополнительных источников (справочная литература, учебная презентация); способность применять на практике полученные теоретические сведения; соблюдать орфографические и пунктуационные нормы при письме. П.: усвоить основы научных знаний о родном языке; знать, что изучает пунктуация как раздел науки о языке; понимать, что точка, вопросительный, восклицательный знаки, многоточие являются завершающими знаками; знать, что простые предложения в составе сложного разделяются чаще всего запятой; повторить правила постановки знаков препинания при однородных членах предложения, при обращении, при прямой речи; уметь конструировать сложное предложение из нескольких простых; уметь находить грамматические основы в сложных предложениях; уметь подчёркивать однородные члены как члены предложения Л.: интерес к русскому языку как средству выражения эстетического содержания (описание осеннего леса в тексте Ю. Ковалёва, стихотворение Н. Заболоцкого «Не позволяй душе лениться»); усвоение достаточного объёма словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей. М.: восстанавливать в памяти учебный материал,	
Повторение изученного в 5-6 классах	8+2	Синтаксис. Синтаксический разбор предложения	1		2,3,4,5
		Пунктуация. Пунктуационный разбор предложения	1		
		Лексикология и фразеология. Лексический разбор слова	1		
		Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	1		
		Р Подробный и сжатый пересказ текста	1		
		Словообразование и орфография. Морфемный разбор слова	1		
		Словообразование и орфография. Словообразовательный разбор	1		
		Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	1		
		Р Сочинения о впечатлениях от картины	1		
Контрольный диктант	1				

				<p>отвечая на вопросы; способность вести диалог в учебной ситуации, опираясь на ранее полученные знания; извлекать учебную информацию из дополнительных источников (толковый словарь, учебная презентация, художественная литература); уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, использования языковых средств.</p> <p>П.: иметь представление о роли родного языка в жизни человека и общества; восстановить в памяти базовые понятия лексики (однозначные и многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы, диалектные слова, профессиональные, жаргонизмы, архаизмы, историзмы); овладеть лексическими ресурсами родного языка; уметь подбирать к предложенным словам синонимы и антонимы; уметь опознавать фразеологизмы; уместно употреблять языковые единицы в письменном высказывании; уметь пунктуационно оформлять диалог; уметь конструировать сложные предложения, включив в них слова-термины;</p> <p>выполнять лексический и орфографический разборы слов</p> <p>Л.: понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа (работа со стихотворениями Н. Рубцова, С. Есенина, М. Лермонтова, с русскими пословицами).</p> <p>М.: способность иллюстрировать примерами изученный языковой материал; уметь выразительно читать поэтический текст; способность выполнять учебное задание по алгоритму (анализ звукового состава слова); уметь находить ошибки и объективно оценивать качество выполнения задания; применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила; владеть приёмами анализа художественного текста.</p> <p>П.: знать, что изучает фонетика как раздел науки о языке; вспомнить сведения о фонетической системе русского языка; знать, что гласные звуки бывают ударными и безударными; знать, что согласные могут быть мягкими и твёрдыми, звонкими, глухими и сонорными; проводить фонетический разбор слова; понимать, что одна и та же буква в русском языке может обозначать разные звуки; понимать взаимосвязи буквенного и фонетического строения слова; знать, что изучает орфография как раздел науки о языке; знать опознавательные признаки орфограмм; уметь обозначать части слов, в которых находятся орфограммы; уметь объяснять правильное написание слов и графически обозначать условия выбора орфограмм; уметь составлять словосочетания по предложенным схемам; знать о звукописи как приёме изображения действительности в художественном тексте</p> <p>Л.: уважительное отношение к родному языку, стремление сохранить его чистоту в устной речи; интерес к пересказу прочитанного текста.</p> <p>М.: способность участвовать в речевом общении на учебную тему;</p> <p>уметь отбирать и систематизировать материал на предложенную тему; уметь выступать перед аудиторией сверстников.</p> <p>П.: уметь сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения языковых средств и содержания; уметь передавать содержание текста сжато; уметь подбирать заголовок к тексту; уметь составлять план и пересказывать текст</p> <p>М.: способность участвовать в диалоге на учебную тему; проявлять интерес к анализу языковых единиц; способность анализировать и различать явления, которые выглядят одинаковыми.</p> <p>П.: знать, что изучают морфемика и словообразование как разделы науки о языке; знать определения понятий приставка, корень, суффикс, окончание, основа; уметь производить морфемный и словообразовательный разборы слов; понимать, что в образовании новых слов</p>
--	--	--	--	--



			<p>участвуют суффиксы и приставки; знать основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую; уметь группировать слова в зависимости от способа образования (приставочный, суффиксальный); иметь представление об омонимичных корнях; уметь разграничивать однокоренные слова с омонимичными корнями; уметь обозначать морфемы, в которых находятся орфограммы; уметь озаглавливать текст словами из текста; знать правила слитных и дефисных написаний слов и уметь применять их при письме</p> <p>М.: способность анализировать и различать явления, которые на первый взгляд являются одинаковыми; способность сравнивать выполненное учебное задание с эталоном.</p> <p>П.: освоить элементарные научные знания из области лингвистики (словообразование, орфография); уметь производить словообразовательный разбор; различать слова с безударными проверяемыми, непроверяемыми и чередующимися гласными в корне; знать правила написания корней с чередующимися гласными; уметь применять при письме орфографические правила написания безударных гласных в корне слова</p> <p>Л.: уважение к русскому языку как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, расширение фоновых знаний учащихся (об открытиях М. Ломоносова в лингвистике, об искусстве Древней Руси); интерес к пересказу текста и к сохранению чистоты русского языка в устной речи; интерес к языку как средству передачи информации этического (работа с пословицами) и эстетического содержания (работа с фрагментами текстов И. Тургенева, С. Есенина, А. Толстого, М. Пришвина).</p> <p>М.: адекватно понимать содержание текста и логично, ясно пересказывать его; уметь выступать перед аудиторией сверстников; высказывать своё мнение об утверждении учёного на лингвистическую тему; уметь иллюстрировать примерами изученный материал; уметь применять при письме изученные орфографические правила; уметь систематизировать известные сведения и представлять их в виде таблицы; адекватно понимать настроение, выраженное в лирическом стихотворении; уметь составлять вопросный план; уметь работать в группе; уметь собирать материалы для сообщения на определённую тему; уметь давать оценку сообщениям одноклассников.</p> <p>П.: уметь приводить примеры текстов, относящихся к разным стилям; уметь опознавать в тексте самостоятельные и служебные части речи; уметь графически обозначать условия выбора орфограмм; представить в виде таблицы правила написания ь после шипящих в существительных, прилагательных, глаголах, наречиях и представлять их в виде таблицы; актуализировать умение писать –тся и –ться на конце глаголов; уметь производить морфологический разбор существительных, прилагательных, глаголов; знать, что формы глаголов образуются от основы инфинитива или основы настоящего времени; уметь определять морфологические признаки глаголов (вид, переходность, спряжение); уметь грамотно писать слова с чередующимися гласными в корне; уметь обосновывать написание безударных гласных в личных окончаниях глаголов; уметь определять стиль текста; уметь анализировать художественный текст с точки зрения использованных языковых средств</p> <p>Л.: интерес к созданию письменных творческих работ.</p> <p>М.: соблюдать орфографические и пунктуационные правила при написании собственного текста; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая мысли; способность</p>	
--	--	--	--	--

				<p>преобразовывать визуальную информацию в текстовую.</p> <p>П.: уметь представлять впечатления от увиденного в виде логичного, грамотного текста; уметь продумывать структуру текста и отбирать языковые средства для описания впечатлений от увиденного на картине</p> <p>М.: способность воспринимать содержание текста на слух; способность записывать текст под диктовку, работая в заданном темпе.</p> <p>П.: уметь опознавать изученные орфограммы и применять орфографические правила при письме</p>	
Текст и стили речи	4	Текст	1	<p>Л. понимание русского языка как национально-культурной ценности русского народа, интерес к истории языка.</p> <p>М.: способность анализировать содержание текста по вопросам;</p> <p>уметь вести диалог в учебной ситуации; адекватно понимать содержание текста и передавать его при пересказе; уметь выступать с устным рассказом перед аудиторией сверстников; уметь давать отзыв на выступление одноклассника.</p> <p>П.: знать базовые понятия лингвистики (текст, тема, главная мысль, абзац, микротема, композиция); знать средства связи предложений в тексте; уметь составлять связный текст из предложений, объединённых общей темой; уметь делить текст на абзацы; находить в тексте ключевые слова и словосочетания; пересказывать текст, опираясь на ключевые слова; уметь определять тип речи: повествование, описание, рассуждение; уметь подбирать заголовок к тексту</p> <p>Л.: осознавать ценности языка как средства общения между людьми; интерес к языку как средству передачи информации этического содержания (текст В. Солоухина, высказывания И. Гончарова, Л. Толстого, А. Герцена); стремиться к совершенствованию устной речи.</p> <p>М.: уметь извлекать информацию из схемы; интерес к наблюдению над языковым материалом; уметь создавать монологическое высказывание на заданную тему; способность выразительно читать диалог по ролям; адекватно понимать настроение, выраженное в лирическом стихотворении, и передавать его при чтении; участвовать в диалоге на этическую тему; уметь высказывать свою точку зрения и аргументировать её; выразительно читать диалог по ролям; уметь работать в парах.</p> <p>П.: знать, что такое диалог; иметь представление о полилоге как разновидности диалога; уметь пунктуационно оформлять диалог при письме; определять количество участников в диалоге; уметь определять тему текста, в основе которого лежит диалог; уметь подбирать заголовок для диалога; иметь представление о видах диалога; уметь определять вид диалога; уметь определять речевые задачи участников диалога; уметь создавать диалоги на предложенные темы; опознавать обращение в диалоге; уметь объяснять постановку знаков препинания в диалоге</p> <p>Л.: осознавать богатства и разнообразия русского языка.</p> <p>М.: уметь строить монологическое высказывание, опираясь на схему; опознавать явление по имеющимся признакам; уметь сопоставлять тексты с точки зрения содержания и использованных языковых средств.</p> <p>П.: знать признаки разных стилей литературного языка; знать коммуникативную задачу текстов разных стилей; уметь определять стиль прочитанного текста; знать, какие жанры используются в разных функциональных разновидностях языка; осознавать синтетическую природу художественного стиля и его художественное богатство</p>	2,3,4,5,8
		Диалог как текст. Виды диалога	1		
		Функциональные разновидности языка	1		
		Публицистический стиль	1		

				<p>Л.: уяснить особую роль публицистики в современном мире; расширить круг фоновых знаний учащихся (информация об Исократе, хоссах, родосцах, об А. Сахарове).</p> <p>М.: уметь находить информацию в дополнительных источниках (справочники, Интернет, СМИ); проявлять интерес к анализу языкового материала; проявлять интерес к созданию монологических высказываний с целью убеждения слушателей; уметь участвовать в диалоге на учебную тему; уметь выступать с устным высказыванием перед аудиторией сверстников; уметь передавать в письменной форме содержание прочитанного текста.</p> <p>П.: уметь определять цель написания текста; понимать позицию автора текста; знать коммуникативную направленность и отличительные признаки публицистического стиля; уметь опознавать в текстах приемы публицистического стиля; называть языковые средства создания эмоциональности, образности текста; уметь графически обозначать условия выбора изученных ранее орфограмм; уметь работать над интервью: выбирать тему, разрабатывать вопросы и создавать текст</p>	
Морфология и орфография. Культура речи					
Причастие	20+6	Причастие как часть речи	1	<p>Л.: владеть разнообразными лексическими и грамматическими средствами для выражения мыслей; стремиться к совершенствованию речи.</p> <p>М.: проявлять интерес к анализу языковых фактов; уметь различать явления, которые выглядят одинаковыми; открывать новое знание, опираясь на уже известное; способность вступать в диалог и пользоваться адекватными языковыми средствами для выражения собственной точки зрения; уметь высказывать собственную точку зрения с использованием соответствующих вводных конструкций; уметь использовать синонимические синтаксические конструкции для выражения одной мысли; соблюдать при письме ранее изученные орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: знать, что обозначает причастие, на какие вопросы отвечает; знать признаки глагола у причастия (совершенный и несовершенный вид, настоящее и прошедшее время); знать признаки прилагательного у причастия (изменение по падежам, числам, в единственном числе — по родам); уметь определять синтаксическую роль причастий (определение, режа — сказуемое); уметь опознавать причастия в тексте; уметь различать прилагательные и причастия; уметь определять род, число, падеж прилагательных; уметь определять вид и время причастий; уметь графически обозначать условия выбора ранее изученных орфограмм</p> <p>М.: уметь получать новое знание, опираясь на уже известное; уметь сравнивать и анализировать языковые факты; проявлять интерес к созданию собственных письменных высказываний; уметь отбирать из текста учебника информацию на заданную тему.</p> <p>П.: знать правило написания падежных окончаний причастий; уметь обозначать условия выбора гласных в окончаниях причастий; уметь склонять существительные с причастиями и прилагательными; уметь</p>	2,3,4,5
		Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1		
		Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	1		
		Р Описание внешности человека	1		
		Р Описание внешности человека	1		
		Действительные и страдательные причастия	1		
		Краткие и полные страдательные причастия	1		
		Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1		
		Действительные причастия прошедшего времени	1		
		Р Изложение от	1		

		третьего лица		определять падеж, число, род причастий; уметь видеть синтаксическую структуру словосочетаний; уметь определять вид причастий; уметь согласовывать существительные и причастия в падеже, числе и роде; уметь опознавать причастия в текстах; уметь грамотно писать словарные слова; находить грамматическую основу предложения
		Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1	Л.: восприятие русского языка как национально-культурной ценности русского народа; обогащение запаса грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме; интерес к созданию собственного текста. М.: проявлять интерес к наблюдению над языковым материалом;
		Страдательные причастия прошедшего времени	1	уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания и использованных языковых средств; способность участвовать в речевом общении на учебную тему; уметь самостоятельно собирать фактический материал для сочинения; соблюдать орфографические и пунктуационные правила при создании
		Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях	1	письменного высказывания. П.: знать определение причастного оборота; знать, что причастный оборот в предложении является определением; уметь определять
		Две буквы н в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени. Одна и две буквы н в суффиксах отглагольных прилагательных	1	границы причастного оборота; понимать, что определяемое существительное не входит в причастный оборот; уметь графически обозначать причастный оборот; уметь различать предложения с одиночным причастием и причастным оборотом; уметь грамотно писать падежные окончания прилагательных и причастий; знать правило постановки знаков препинания при причастном обороте; уметь пунктуационно оформлять причастный оборот в зависимости от положения до или после определяемого слова; уметь грамматически
		Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных	1	правильно строить письменное высказывание с использованием причастного оборота; уметь подбирать заголовки к тексту Л.: интерес к созданию письменных творческих работ. М.: уметь выделять примечательные черты во внешности человека и
		Р Выборочное изложение. Описание внешности (отрывок из рассказа М. Шолохова «Судьба человека»)	1	создавать текст на основе наблюдений; соблюдать орфографические и пунктуационные правила при создании письменного высказывания; уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания и использованных языковых средств; уметь вести диалог на морально-этическую тему (соответствие внешности качествам характера); уметь описывать внешность человека на картине. П.: знать, что такое словесный портрет; осознавать роль причастных оборотов в текстах, где описывается внешность человека (передача эмоций, душевных состояний, движений героев); уметь включать причастные обороты в собственный текст
		Р Выборочное изложение. Описание внешности (отрывок из рассказа М. Шолохова «Судьба человека»)	1	Л.: обогащение запаса лексических и грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме; стремление к совершенствованию речи. М.: уметь высказывать свою точку зрения и аргументировать её; проявлять интерес к анализу языковых единиц и проведению лингвистического эксперимента; соблюдать орфографические и пунктуационные правила при письме. П.: знать, что действительные причастия обозначают признак предмета, который сам совершает действия; знать, что страдательные причастия обозначают признак предмета, который испытывает на
		Морфологический разбор причастия	1	
		Контрольный диктант	1	
		Слитное и раздельное написание не с причастиями	1	
		Буква ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных	1	
		Р Сочинение «Успешный телеведущий»	1	

		Обобщение по теме «Причастие»	2	<p>себе действие со стороны другого предмета; знать специальные суффиксы действительных и страдательных причастий; уметь различать действительные и страдательные причастия; уметь доказывать принадлежность причастий к действительным или страдательным; уметь опознавать в тексте словосочетания «причастие + существительное» и причастные обороты; уметь грамотно конструировать предложения, используя предложенные грамматические средства</p> <p>Л.: интерес к созданию собственных письменных высказываний и текстов.</p> <p>М.: познакомиться с произносительными нормами; соблюдать орфографические и пунктуационные правила при письме; уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания и использованных языковых средств.</p> <p>П.: уяснить, что страдательные причастия настоящего и прошедшего времени имеют полную и краткую форму; знать, что в краткой форме причастия изменяются по числам, по родам и не изменяются по падежам; знать, что в предложениях краткие причастия являются сказуемыми; уметь образовывать краткую форму от полных страдательных причастий; уметь подчёркивать причастия как члены предложения; уметь графически обозначать причастные обороты; уметь графически обозначать изученные орфограммы</p> <p>Л.: достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; интерес к созданию собственных письменных высказываний.</p> <p>М.: уметь извлекать информацию из таблицы; уметь обобщать информацию, отвечая на вопросы; уметь правильно строить рассуждение на учебную тему; соблюдать орфографические и пунктуационные правила при письме; внимательно относиться к смыслу и написанию слова.</p> <p>П.: знать способы образования действительных причастий настоящего времени; знать, что в суффиксах действительных причастий настоящего времени пишутся буквы у, ю, если слово образовано от глагола I спряжения, буквы а, я в суффиксах пишутся, если причастие образовано от глагола II спряжения; уметь графически обозначать условия выбора гласных в суффиксах действительных причастий; уметь образовывать от глаголов действительные причастия настоящего времени; понимать, что не от каждого глагола можно образовать все возможные формы причастий; уметь выделять в причастиях суффиксы и окончания; уметь составлять словосочетания по заданной схеме; уметь грамматически правильно строить высказывание, включая в него действительные причастия настоящего времени; уметь подбирать заголовки к тексту; уметь грамотно писать словарные слова</p> <p>Л.: обогащение запаса лексических и грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме; интерес к созданию собственных письменных высказываний.</p> <p>М.: уметь извлекать информацию из схемы; уметь правильно строить рассуждение на учебную тему; соблюдать орфографические и пунктуационные правила при письме; уметь сопоставлять и группировать языковые единицы на предложенных основаниях.</p> <p>П.: знать, от основ каких глаголов и при помощи каких суффиксов образуются действительные причастия прошедшего времени; уметь образовывать от глаголов действительные причастия прошедшего времени; уметь различать действительные причастия настоящего и</p>
		Зачёт по теме «Причастие»	1	
		Контрольный диктант	1	

			<p>прошедшего времени; знать, что перед суффиксом причастия пишется та же гласная, что и в инфинитиве; уметь обозначать суффиксы и окончания причастий; уметь ставить запятые в причастном обороте и обозначать причастный оборот графически; уметь грамматически правильно строить высказывание, включая в него действительные причастия прошедшего времени</p> <p>Л.: стремление к совершенствованию письменной речи.</p> <p>М.: уметь составлять вопросный план; воспроизводить содержание прочитанного текста; соблюдать правила орфографии и пунктуации при письме.</p> <p>П.: уметь создавать пересказ текста от третьего лица; уметь находить в тексте причастия, которые являются ключевыми словами текста</p> <p>Л.: интерес к языку как средству передачи информации этического и эстетического содержания (работа с высказываниями писателей).</p> <p>М.: уметь извлекать информацию из таблицы; уметь строить рассуждение на лингвистическую тему; адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения.</p> <p>П.: знать, как образуются страдательные причастия настоящего времени; уметь образовывать такие причастия от глаголов; знать правило грамотного написания суффиксов -им- и -ем- в страдательных причастиях; уметь обозначать графически условия выбора этой орфограммы; выделять суффиксы и окончания причастий; уметь составлять словосочетания по предложенной схеме; уметь ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью; уметь использовать причастия в речи для сжатого выражения мысли</p> <p>Л.: интерес к языку как средству передачи информации этического и эстетического содержания.</p> <p>М.: уметь получать новые знания, используя сведения из таблицы; актуализация фоновых знаний (о Мещёрском крае, о повести А. Пушкина «Дубровский»).</p> <p>П.: знать, как образуются страдательные причастия прошедшего времени; уметь находить такие причастия в предложениях; уметь образовывать страдательные причастия прошедшего времени от глаголов; уметь обозначать суффиксы и окончания в страдательных причастиях прошедшего времени; уметь определять падеж, род и число причастий; уметь подчёркивать причастия как члены предложения; уметь писать н и nn в прилагательных; актуализировать умение ставить знаки препинания при однородных членах</p> <p>М.: группировать слова на основании предложенного признака; уметь высказывать свою точку зрения и аргументировать её; анализировать и различать явления, которые выглядят одинаковыми.</p> <p>П.: уметь образовывать от глаголов полные и краткие страдательные причастия; знать правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях; уметь правильно писать гласные в суффиксах страдательных причастий; уметь обосновывать выбор гласной перед н в полных и кратких страдательных причастиях; уметь обозначать условия выбора предложенной орфограммы; выбирать гласную в суффиксах страдательных причастий, учитывая</p>	
--	--	--	--	--

				<p>лексическое значение слова</p> <p>Л.: достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; интерес к созданию письменных творческих работ.</p> <p>М.: уметь анализировать содержание текста; анализировать и различать явления, которые выглядят одинаковыми; уметь работать с информацией из дополнительных источников.</p> <p>П.: знать правила написания н и nn в причастиях и отглагольных прилагательных; различать прилагательные и причастия; уметь грамотно писать н и nn в причастиях и отглагольных прилагательных; уметь грамотно писать причастия, оканчивающиеся на -ованный; обозначать условия выбора изученной орфограммы; уметь грамотно писать предложения с однородными членами, с прямой речью; уметь образовывать от глаголов действительные и страдательные причастия прошедшего времени; уметь заменять причастные обороты синонимичными конструкциями; уметь строить грамматически правильные конструкции с причастиями; уметь собирать материал для репортажа и создавать текст</p> <p>М.: уметь извлекать из текста информацию на заданную тему;</p> <p>уметь анализировать и различать явления, которые выглядят одинаковыми; уметь применять при письме орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: знать правила написания н и nn в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных; уметь применять изученное правило при письме; обозначать условия выбора указанной орфограммы; опознавать слова с изучаемой орфограммой в пословицах; уметь образовывать от глаголов полные и краткие страдательные причастия прошедшего времени; определять синтаксическую роль кратких страдательных причастий; употреблять полные и краткие страдательные причастия в текстах разных жанров (устное выступление, отчёт о работе школьного кружка, подпись к фотографии, описание внешности человека)</p> <p>Л.: стремление к речевому совершенствованию.</p> <p>М.: уметь выбирать из текста информацию на определённую тему; логично и связно производить выборочный пересказ текста.</p> <p>П.: уметь писать выборочное изложение</p> <p>М.: уметь передавать при чтении перечислительную интонацию; уметь выполнять анализ языковых единиц по алгоритму; уметь применять при письме орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: обобщить знания о причастии как части речи; знать порядок морфологического разбора причастий; выполнять морфологический разбор предложенных причастий; усвоить написание словарных слов</p> <p>Л.: интерес к изобразительным возможностям языка.</p> <p>М.: способность воспринимать текст на слух и грамотно его записывать.</p> <p>П.: уметь самостоятельно писать диктант, применять полученные знания и выполнять грамматические задания</p> <p>Л.: интерес к языку как средству передачи информации этического и эстетического содержания.</p> <p>М.: уметь использовать языковую синонимию для выражения мыслей; уметь делить текст на абзацы; уметь определять основания для группировки слов; уметь находить ошибки в группировке слов; уметь иллюстрировать примерами ранее изученный материал (не с разными частями речи); уметь применять при письме орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: знать правило слитного и раздельного написания не с причастиями; уметь обосновывать выбор слитного и раздельного написания не с причастиями; вспомнить и применять на практике правила написания не с разными частями речи; уметь строить грамматически правильные высказывания с использованием причастий; уметь определять вид и время причастий; уметь находить грамматические основы предложений; находить в тексте признаки различных</p>
--	--	--	--	---

			<p>языковых стилей; усвоить написание словарных слов</p> <p>Л.: интерес к созданию письменных творческих работ; осознание эстетической функции русского языка (работа со стихотворением Б. Пастернака «Июль»).</p> <p>М.: уметь выполнять группировку на определённом основании; уметь представлять информацию в виде таблицы с целью систематизации полученных ранее знаний; уметь находить информацию в дополнительных источниках; отбирать и систематизировать материал в соответствии с замыслом.</p> <p>П.: знать правила написания ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени; уметь обозначать условия выбора указанной орфограммы; уметь приводить доказательства для обоснования написания ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени; уметь образовывать от глаголов причастия с изучаемой орфограммой; уметь группировать слова разных частей речи в зависимости от написания о и ё после шипящих; понимать роль причастий в художественном тексте (передают эмоциональное состояние); уметь составлять сложные союзные предложения с причастиями</p> <p>Л.: интерес к созданию письменных творческих работ.</p> <p>М.: уметь собирать материал для сочинения; уметь создавать логичный, связный, соответствующий заданной теме текст.</p> <p>П.: уметь включать причастия в собственный текст, где описывается внешность и поведение человека</p> <p>Л.: интерес к созданию письменных творческих работ.</p> <p>М.: уметь собирать материал для сочинения; уметь создавать логичный, связный, соответствующий заданной теме текст.</p> <p>П.: уметь включать причастия в собственный текст, где описывается внешность и поведение человека</p> <p>Л.: осознание стройности русского языка как системы; осознание возможностей русского языка при передаче красоты окружающего мира.</p> <p>М.: уметь участвовать в полилоге на учебную тему; уметь представлять информацию в виде таблицы; способность использовать синонимические конструкции для выражения одной мысли; понимать разницу устной и письменной речи; уметь применять при письме орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: систематизировать знания о причастии с помощью ответов на вопросы; уметь составлять сложный план и строить сообщение о причастии; уметь определять разные морфологические признаки причастий; определять синтаксическую роль причастий; опознавать в художественных текстах причастные обороты; составить таблицы «Действительные и страдательные причастия», «н и nn в прилагательных и причастиях»; уметь группировать предложения в зависимости от слитного и раздельного написания не с причастиями; уметь грамотно писать причастия; осознать роль причастий в речи;</p> <p>уметь определять тип и стиль текста, формулировать основную мысль текста; уметь писать словарные слова</p> <p>Л.: осознание стройности русского языка как системы; осознание возможностей русского языка при передаче красоты окружающего мира.</p> <p>М.: уметь участвовать в полилоге на учебную тему; уметь представлять информацию в виде таблицы; способность использовать синонимические конструкции для выражения одной мысли; понимать разницу устной и письменной речи; уметь применять при письме орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: систематизировать знания о причастии с помощью ответов на вопросы; уметь составлять сложный план и строить сообщение о причастии; уметь определять разные морфологические признаки причастий; определять синтаксическую роль причастий; опознавать в художественных текстах причастные обороты; составить таблицы «Действительные и страдательные причастия», «н и nn в прилагательных и причастиях»; уметь группировать предложения в зависимости от слитного и раздельного написания не с причастиями; уметь грамотно писать причастия; осознать роль причастий в речи; уметь определять тип и стиль текста,</p>	
--	--	--	---	--



				<p>формулировать основную мысль текста; уметь писать словарные слова</p> <p>Л.: понимание особой ценности русского языка в жизни народа.</p> <p>М.: уметь самостоятельно применять на практике полученные знания; эффективно организовывать самостоятельную работу, определять последовательность действий и адекватно оценивать свои силы при выполнении заданий.</p> <p>П.: уметь самостоятельно применять знания о причастии</p> <p>Л.: интерес к изобразительным возможностям языка.</p> <p>М.: способность воспринимать текст на слух и грамотно его записывать.</p> <p>П.: уметь самостоятельно писать диктант, применять полученные знания и выполнять грамматические задания</p>	
Деепричастие	8+2	Деепричастие как часть речи	1	<p>Л.: интерес к языку как средству передачи информации этического и эстетического содержания; стремление к речевому совершенствованию.</p> <p>М.: способность анализировать языковой материал и делать выводы на основании наблюдений; уметь перестраивать текст в соответствии с поставленной задачей (записать предложенный текст в виде диалога); сравнивать высказывания с точки зрения содержания и языковых средств (вариант предложения с деепричастиями и без них).</p> <p>П.: знать, что деепричастие является самостоятельной частью речи, которая обозначает добавочное действие при основном действии, выраженном глаголом; понимать, что деепричастия совмещают в себе признаки глагола (бывают совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные) и наречия (неизменяемая часть речи, в предложении является обстоятельством); понимать особенности грамматического строения предложений с деепричастием — действие, обозначенное глаголом-сказуемым, и добавочное действие, обозначенное деепричастием, относятся к одному и тому же лицу (предмету); способность находить и исправлять ошибки в предложениях с деепричастиями; уметь ставить знаки препинания при диалоге; уметь составлять схемы предложений с прямой речью</p> <p>Л.: достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.</p> <p>М.: уметь анализировать текст с точки зрения содержания и использованных языковых средств; уметь составлять вопросный план; уметь пользоваться средствами лексической и грамматической синонимии; применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: знать, что деепричастие с зависимыми словами образует деепричастный оборот; уметь опознавать деепричастия и деепричастные обороты в текстах; уметь определять границы деепричастного оборота; уметь графически обозначать деепричастный оборот; уметь ставить запятые при деепричастном обороте и одиночных деепричастиях; уметь различать причастный и деепричастный обороты; уметь грамматически правильно строить предложения с причастными и деепричастными оборотами; уметь составлять предложения по предложенным схемам</p> <p>Л.: достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.</p> <p>М.: уметь анализировать текст с точки зрения содержания и использованных языковых средств; уметь составлять вопросный план; уметь пользоваться средствами лексической и грамматической синонимии; применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: знать, что деепричастие с зависимыми словами образует деепричастный оборот; уметь опознавать деепричастия и деепричастные обороты в текстах; уметь определять границы деепричастного оборота; уметь графически обозначать деепричастный оборот; уметь ставить запятые при деепричастном обороте и</p>	2,3,4,5,6,7
		Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	1		
		Раздельное написание не с деепричастиями	1		
		Деепричастия несовершенного вида Деепричастия совершенного вида	1		
		Р Употребление в речи причастных и деепричастных оборотов (работа по картине С. Григорьева «Вратарь»)	2		
		Морфологический разбор деепричастия	1		
		Обобщение изученного по теме «Деепричастие»	1		
		Зачёт по теме «Деепричастие»	1		
Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	1				

			<p>одиночных деепричастиях; уметь различать причастный и деепричастный обороты; уметь грамматически правильно строить предложения с причастными и деепричастными оборотами; уметь составлять предложения по предложенным схемам</p> <p>Л.: интерес к языку как средству передачи информации этического и эстетического содержания.</p> <p>М.: применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: знать правило написания не с деепричастиями; уметь графически обозначать орфограмму; вспомнить правила написания не с разными частями речи; уметь подбирать однокоренные слова и обозначать в них морфемы</p> <p>М.: уметь извлекать информацию из таблицы; владеть произносительными нормами; применять при письме орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: знать, как образуются деепричастия несовершенного вида; уметь образовывать деепричастия несовершенного вида от глаголов; уметь обозначать суффиксы деепричастий; уметь правильно употреблять деепричастия в письменной речи; уметь грамотно писать словарные слова</p> <p>М.: уметь извлекать информацию из таблицы; уметь использовать в речи средства лексической и грамматической синонимии; уметь создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: знать способы образования деепричастий совершенного вида и уметь образовывать их от глаголов; уметь называть глаголы, от которых образовались деепричастия совершенного вида; уметь обозначать суффиксы деепричастий; уметь правильно употреблять деепричастия в письменной речи; уметь определять общую тему предложений; уметь подбирать синонимы и использовать синонимичные синтаксические конструкции; усвоить некоторые произносительные нормы; усвоить написание словарных слов</p> <p>Л.: стремление к речевому совершенствованию.</p> <p>М.: способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность строить высказывание логично, связно, в соответствии с темой; применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: создавать высказывания по картине, используя в них причастные и деепричастные обороты</p> <p>М.: уметь выполнять анализ языковых единиц по алгоритму; уметь выразительно читать текст; уметь воспроизводить прочитанный текст по памяти.</p> <p>П.: обобщить знания о деепричастии как части речи; знать порядок и уметь производить морфологический разбор деепричастий; понимать, что деепричастия могут выполнять изобразительные функции в художественном тексте; уметь озаглавливать текст; уметь писать свободный диктант</p> <p>Л.: осознать стройность русского языка как системы; интерес к языку как средству передачи информации этического и эстетического содержания.</p> <p>М.: обобщить ранее полученные знания; уметь строить устное сообщение на учебную тему; уметь отбирать языковые средства для создания текста в учебно-научном стиле; уметь представлять информацию в виде таблицы; уметь пользоваться средствами лексической и грамматической синонимии; уметь проводить учебное исследование (самостоятельный поиск языковых единиц в художественном тексте); уметь грамотно писать, воспринимая материал зрительно и на слух.</p> <p>П.: обобщить знания по теме «Деепричастие»; уметь составлять сложный план; уметь строить сообщение о деепричастии с опорой на план; уметь определять морфологические признаки деепричастий; уметь определять синтаксическую роль деепричастий и деепричастных оборотов; понимать разницу между деепричастными и</p>	
--	--	--	---	--

				<p>причастными оборотами; уметь образовывать от инфинитива формы глагола 3-го л., ед. ч. изъявительного наклонения, страдательные причастия, деепричастия; уметь перестраивать предложения с деепричастными оборотами, заменяя деепричастия глаголами; составить таблицу «Слитное и раздельное написание не с глаголами, причастиями и деепричастиями»; уметь находить в художественном тексте деепричастия и выделять среди них устаревшие; уметь писать словарные слова под диктовку</p> <p>Л.: понимание особой ценности русского языка в жизни народа.</p> <p>М.: уметь самостоятельно применять на практике полученные знания; эффективно организовывать самостоятельную работу, определять последовательность действий и адекватно оценивать свои силы при выполнении заданий.</p> <p>П.: уметь самостоятельно применять знания о деепричастии</p> <p>Л.: интерес к языку как средству передачи информации этического и эстетического содержания.</p> <p>М.: уметь применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: уметь грамотно писать текст самостоятельно, воспринимая его на слух; уметь самостоятельно опознавать причастия в тексте и определять их синтаксическую роль</p>	
Наречие	19+6	Наречие как часть речи	1	<p>Л.: понимание русского языка как национально-культурной ценности русского народа.</p> <p>М.: уметь читать текст вслух, передавая настроение; уметь анализировать текст с точки зрения содержания и языковых средств; использовать синонимичные синтаксические конструкции для выражения мысли; внимательно относиться к значению слова.</p> <p>П.: иметь представление о наречии как части речи; знать специальные вопросы, задаваемые к наречиям (где? когда? куда? откуда? почему? зачем? как?); опознавать наречия в тексте; определять синтаксическую роль наречий в предложении; уметь находить в предложениях словосочетания, включающие наречия; осознавать роль наречий в тексте; уметь перестраивать диалог в предложения с прямой речью; уметь определять стиль текста; подбирать заголовки к тексту</p> <p>М.: уметь группировать материал на предложенных основаниях; уметь точно передавать последовательность действий в тексте.</p> <p>П.: знать вопросы, задаваемые к наречиям разных разрядов; уметь определять разряды наречий в тексте; уметь подчёркивать наречия как члены предложения; уметь подбирать синонимы и однокоренные слова; способность находить в тексте речевые ошибки</p> <p>Л.: интерес к созданию письменных творческих работ.</p> <p>М.: способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность строить текст логично, связно, в соответствии с темой; применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: создавать рассказ по картине, включая в него наречия</p> <p>Л.: интерес к лексическому богатству и смысловым оттенкам в русском языке; понимание нравственного смысла русских пословиц.</p> <p>М.: уметь извлекать фактическую информацию из текста; использовать ресурсы языковой синонимии; способность строить свободный рассказ с целью заинтересовать слушателей;</p> <p>П.: знать, как образуются степени сравнения наречий; уметь образовывать степени сравнения наречий; уметь находить в предложениях словосочетания, включающие наречия, в том числе и в сравнительной степени; уметь различать наречия и прилагательные в сравнительной степени; понимать стилистическую разницу между предложенными синонимами; создавать собственные высказывания, включая в них предложенные языковые единицы (наречия, слова-синонимы, причастные обороты)</p>	2,3,4,5,7,8
		Разряды наречий	1		
		Р Пейзаж на картине И. Попова «Первый снег» (дневниковая запись)	1		
		Р Пейзаж на картине И. Попова «Первый снег» (дневниковая запись)	1		
		Степени сравнения наречий	1		
		Морфологический разбор наречия	1		
		Р Сочинение-рассуждение «Моё отношение к прозвищам»	1		
		Р Сочинение-рассуждение «Моё отношение к прозвищам»	1		
		Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е	1		
		Буквы е и и в приставках не- и ни-отрицательных наречий	1		
		Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е	1		
		Контрольный диктант	1		
		Описание действий	1		
Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1				
Буквы о и а на конце наречий	1				

		Р Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья»	1	М.: выполнять анализ языковых единиц по алгоритму; уметь выразительно читать текст; способность применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.
		Р Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья»	1	П.: знать порядок и уметь производить морфологический разбор наречий; уметь объяснять орфограммы и обозначать условия выбора Л.: интерес к созданию собственных письменных высказываний.
		Дефис между частями слова в наречиях	1	М.: способность строить текст логично, связно, в соответствии с темой; применять при письме изученные орфографические и
		Дефис между частями слова в наречиях	1	пунктуационные правила. П.: уметь включать наречия в собственный текст, где приводятся рассуждения о прозвищах людей и собственное отношение к этому явлению
		Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных (собирательных) числительных	1	Л.: осознание стройности русского языка как системы. М.: систематизировать имеющиеся знания; уметь группировать языковые единицы на определённых основаниях; представлять информацию в виде таблицы; анализировать текст с точки зрения содержания, структуры и использованных языковых единиц; уметь высказывать и обосновывать своё мнение.
		Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных (собирательных) числительных	1	П.: знать и применять правило написания не с наречиями; группировать наречия в зависимости от условий выбора слитного или раздельного написания не; систематизировать знания о написании не с разными частями речи; уметь определять часть речи и синтаксическую роль слов с не; составить таблицу «Не с существительными, прилагательными и наречиями на -о и -е»; подбирать заголовок к тексту и делить его на абзацы; уметь грамотно писать словарные слова
		Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	М.: способность иллюстрировать примерами изученный материал; уметь дополнять текст материалом, соответствующим смыслу текста; уметь составлять
		Обобщение по теме «Наречие»	1	сложный план и опираться на него при создании высказывания на учебную тему; уметь выступать перед одноклассниками.
		Зачёт по теме «Наречие»	1	П.: знать правила написания приставок не и ни отрицательных наречий; уметь восстанавливать предложения, включая в них наречия; уметь самостоятельно составлять предложения с наречиями; уметь графически обозначать условия выбора не и ни в наречиях; составить таблицу «Не и ни в отрицательных местоимениях и наречиях»; уметь объяснить написание не и ни в отрицательных наречиях; различать приставку не- и частицу не при написании слов разных частей речи; определять тему возможного высказывания по ключевым
		Контрольный диктант по теме «Наречие»	1	словам; составлять устный рассказ, опираясь на ключевые слова М.: интерес к наблюдениям над языковым материалом; умение применять при письме орфографические правила. П.: знать правило написания н и nn в наречиях; уметь доказывать выбор н или nn в наречиях; уметь графически обозначать выбор н или nn в наречиях; уметь составлять словосочетания «глагол + наречие»; уметь применять при письме изученные орфографические правила; уметь подбирать заголовок к тексту Л.: интерес к возможностям языка при передаче красоты окружающего мира. М.: воспринимать текст на слух и грамотно записывать его. П.: записывать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание Л.: интерес к созданию письменных творческих работ. М.: способность анализировать текст с точки зрения содержания и языковых средств; уметь составлять план сочинения; создавать текст на основе личных наблюдений; составлять высказывания на основе иллюстративного материала. П.: уметь писать сочинение, включая в него наречия для описания действий М.: иллюстрировать примерами ранее изученный материал; выполнять группировку на указанных основаниях.

				<p>П.: знать правило написания букв о и е после шипящих на конце наречий; уметь обозначать графически условия выбора изучаемой орфограммы; составлять предложения, включая в них наречия; вспомнить правила написания букв о, е, ё в разных частях речи; заполнить примерами таблицу «Буквы о, е, ё после шипящих в разных частях слова»</p> <p>Л.: интерес к языку как средству выражения мыслей.</p> <p>М.: находить основания для группировки в предложенном материале; иллюстрировать примерами ранее изученный материал; заполнять таблицу данными примерами; находить в тексте слова, которые являются средством художественного изображения действительности; умение высказывать и обосновывать своё мнение.</p> <p>П.: знать правило написания букв о и а на конце наречий; уметь доказывать выбор гласной о или а на конце наречий; уметь ставить ударение в наречиях; вспомнить способы словообразования; уметь определять способ образования слова; уметь подбирать однокоренные слова и антонимы; находить в тексте слова указанной смысловой категории (выражающие отношение к персонажам и их действиям); составлять предложения, включая предложенные словосочетания; способность объяснять смысл фразы</p> <p>Л.: интерес к созданию письменных творческих работ.</p> <p>М.: способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли.</p> <p>П.: создать рассказ по картине, включив в него вновь изученные языковые единицы</p> <p>Л.: интерес к языку как средству выражения мыслей и передачи оттенков значений; представление о языке как системном феномене.</p> <p>М.: уметь работать по образцу; использовать в речи синонимичные языковые конструкции; иллюстрировать примерами изученный ранее материал; способность выводить общее правило, опираясь на языковые факты; уметь систематизировать материал, представляя его в виде таблицы; применять при письме орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: уметь образовывать наречия от предложенных прилагательных; знать правила постановки дефиса между частями слова в наречиях; уметь различать наречия с приставками от похожих сочетаний предлогов с существительными, прилагательными и местоимениями;</p> <p>знать правила написания наречий и неопределённых местоимений с приставкой кое- и суффиксами -то, -либо, -нибудь; уметь заменять наречия синонимами; находить в тексте словосочетания с наречиями, которые пишутся через дефис; уметь писать словарные наречия; вспомнить, что такое омонимы и находить омонимы в предложениях; вспомнить правила слитного, раздельного и дефисного написания слов разных частей речи; составить таблицу «Дефис между частями слова» и заполнить её примерами</p> <p>Л.: интерес к языку как уникальному инструменту для творчества.</p> <p>М.: уметь выразительно читать текст; составлять письменные высказывания, используя предложенный языковой материал; способность создавать цельный, логичный, связный текст; уметь применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: знать наречия, которые пишутся слитно и раздельно; уметь включать в предложения словосочетания с наречиями; уметь подбирать однокоренные наречия к предложенным словам; обозначать приставки и суффиксы наречий; уметь задавать вопрос к наречиям; определять синтаксическую роль наречий; способность придумывать продолжение текста, опираясь на его начало; составлять предложения и словосочетания, в которых написание слов зависит от смысла высказывания; уметь обозначать графически изученные орфограммы</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>М.: способность анализировать языковые факты и формулировать правило; выполнять группировку на предложенных основаниях; иллюстрировать примерами ранее изученный материал; уметь составлять самостоятельные письменные высказывания.</p> <p>П.: знать правила написания ь после шипящих на конце наречий; уметь обозначать условие выбора орфограммы при письме; вспомнить правила написания ь на конце слов разных частей речи; заполнить примерами таблицу «Употребление и неупотребление ь после шипящих на конце слова»; уметь составлять предложения с однородными членами и ставить при них запяты</p> <p>Л.: интерес к языку как средству выражения мыслей и передачи оттенков значений.</p> <p>М.: уметь самостоятельно создавать сложный план; уметь строить монологическое высказывание на учебную тему; иллюстрировать примерами изученный материал; последовательно и точно излагать содержание прочитанного текста; уметь критически относиться к высказыванию, оценивая его с точки зрения содержания и языкового выражения; уметь представлять материал в виде таблицы.</p> <p>П.: обобщить сведения по теме «Наречие», ответив на предложенные вопросы; уметь рассказывать о наречии, опираясь на сложный план; уметь писать словарные слова, встретившиеся в разделе о наречии; уметь подбирать заголовок и определять основную мысль текста; уметь подчёркивать наречия как члены предложения; находить речевые ошибки в высказываниях; редактировать предложения с речевыми ошибками; заполнить примерами таблицу «Не с существительными, прилагательными, наречиями на -о и -е»</p> <p>Л.: стремление к речевому совершенствованию.</p> <p>М.: уметь самостоятельно применять на практике полученные знания; эффективно организовывать самостоятельную работу, определять последовательность действий и адекватно оценивать свои силы при выполнении заданий.</p> <p>П.: уметь самостоятельно применять знания о наречии</p> <p>Л.: интерес к изобразительным возможностям языка.</p> <p>М.: воспринимать текст на слух и грамотно записывать его.</p> <p>П.: записывать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание</p>	
Текст и стили речи	2				1,2,3,4,5
Научный стиль	2	Учебно-научная речь.	1	<p>Л.: умение создавать самостоятельное устное высказывание на заданную тему; интерес к русскому языку как уникальному средству самовыражения.</p> <p>М.: уметь анализировать текст, находить в нём определение изучаемого понятия, ключевые слова; уметь сравнивать тексты с точки зрения содержания и языковых средств; уметь формулировать и обосновывать своё мнение; отбирать информацию из дополнительных источников.</p> <p>П.: уметь определять стиль текста и тип речи; уметь находить в тексте определения предложенных понятий (учебно-научная речь, отзыв); уметь перестраивать монологическое высказывание в диалогическое; уяснить правила написания отзыва; способность находить в тексте ключевые слова и использовать их, создавая своё высказывание; уметь оценивать тексты (отзывы, ученическое сочинение) с точки зрения убедительности; уметь оценивать сжатый текст с точки зрения содержания и использованных языковых средств; знакомство с языковыми средствами, которые помогают выразить своё мнение и тактично указать на недостатки; анализировать текст с точки зрения соответствия заявленной теме; уметь писать отзыв об ученическом сочинении; уметь находить в Интернете отзывы и оценивать их содержание</p> <p>Л.: интерес к созданию исследовательских работ.</p> <p>М.: понимать, что доклад — это результат исследовательской деятельности; уметь собирать и систематизировать материал к учебному докладу из разных источников (Интернет, книги, собственные наблюдения); уметь грамотно и точно делать поисковый</p>	1,2,3,4,5
		Отзыв	1		
		Учебный доклад	1		

				запрос в Интернете; уметь составлять доклад на основе предложенных материалов; уметь выступать перед аудиторией сверстников; оценивать текст с точки зрения структуры, содержания и использованных языковых средств; понимать важность в содержании доклада таких элементов, как актуальность (отражение современной картины мира) и оригинальность (то, что делает доклад интересным). П.: знать, что такое доклад, каковы его виды; осознавать структуру доклада как жанра научного стиля: вступление (цель которого — заинтересовать), основная часть, заключение (вывод); уметь самостоятельно собирать материал для доклада по русскому языку; уметь формулировать тему доклада по русскому языку; уметь создавать доклад по русскому языку; давать отзыв на ученический доклад; уметь озаглавливать текст и составлять к нему план	
Морфология и орфография. Культура речи					
Категория состояния	3+2	Категория состояния как часть речи	1	Л.: достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. М.: уметь извлекать из учебного текста информацию по запросу учителя; уметь анализировать материал для наблюдений и делать общие выводы; уметь группировать высказывания на основе предложенного критерия; уметь различать явления, которые выглядят одинаковыми; уметь пересказывать текст сжато. П.: знать, что обозначают слова категории состояния; иметь представление о синтаксической структуре предложений со словами категории состояния; уметь опознавать категорию состояния в предложении и тексте; иметь представление о группах категории состояния по значению; способность различать слова, обозначающие состояние природы, окружающей среды и состояние человека; понимать, что состояние может быть выражено не только положительной, но и сравнительной степенью; уметь различать слова в сравнительной и превосходной степени, принадлежащие к разным частям речи — категория состояния, прилагательные, наречия; осознавать категорию состояния как изобразительное средство языка; уметь грамотно воспроизводить стихотворный текст по памяти; определять тип речи; применять способы сжатия текста (объединение, замена, исключение) при пересказе текста Л.: представление о языке как системном феномене. М.: уметь работать по предложенным алгоритмам. П.: знать порядок морфологического разбора категории состояния; уметь выполнять морфологический разбор слов категории состояния; знать порядок и уметь выполнять морфологический разбор наречий и прилагательных	2,3,4,5,7
		Р Сочинение на лингвистическую тему	2		
		Повторение по теме «Категория состояния»	1	Л.: интерес к созданию письменных работ, где доказывается принятая точка зрения. М.: способность создавать связные, логичные тексты и приводить убедительные аргументы; уметь применять при письме орфографические и пунктуационные правила. П.: способность логично, связно, грамотно рассуждать о словах категории состояния Л.: осознание русского языка как особой ценности русского народа; осознание языка как системного феномена; расширение круга фоновых знаний. М.: уметь организовывать информацию в виде таблицы; уметь подбирать примеры для иллюстрации имеющихся знаний; уметь кратко и ясно передавать содержание текста. П.: обобщить представление о категории состояния как части речи, ответив на предложенные вопросы; составить таблицу «Самостоятельные части речи в русском и других языках (английском, немецком, французском и др.)»; получить представление о выдающемся исследователе русского языка А. Х.	

				Востокове	
Служебные части речи	1	Самостоятельные и служебные части речи	1	Л.: осознание языка как системного феномена. М.: уметь анализировать языковой материал и делать общие выводы; уметь выбирать из учебного текста информацию по заданию учителя; уметь читать вслух с интонацией, соответствующей общему настроению текста; уметь различать явления, которые выглядят одинаковыми; применять при письме орфографические и пунктуационные правила. П.: иметь представление о служебных и самостоятельных частях речи; понимать разницу между предлогами и союзами; уметь опознавать предлоги и союзы в тексте	2,3,4
Предлог	9+2	Предлог как часть речи	1	Л.: интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла. М.: уметь анализировать языковой материал и включать его в систему уже имеющихся знаний; уметь группировать языковые единицы на предложенных основаниях; видеть тематическое единство предложенных языковых единиц (словосочетаний); создавать сообщение по учебному предмету, работая в группе; уметь выступать перед одноклассниками; уметь анализировать сообщения одноклассников с точки зрения структуры, содержания и использования языковых средств. П.: знать, что такое предлог, виды предлога; понимать, что предлоги выражают различные отношения (временные, причинные, пространственные, целевые и др.); уметь различать способы связи слов в словосочетаниях (окончание, предлог); уметь находить и обозначать главные слова в словосочетаниях; уметь обозначать окончания и предлоги как средства связи слов в словосочетаниях; составлять словосочетания с предложенными языковыми единицами; определять тему, основную мысль и стилистическую принадлежность текста; уметь делить текст на абзацы и составлять вопросный план; запомнить написание словарных слов	1,2,3,4,5
		Употребление предлогов	1	Л.: интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла. М.: уметь составлять письменные высказывания по предложенной модели и самостоятельно; уметь составлять речь с целью убедить слушателей; уметь высказывать и обосновывать своё мнение о проблеме; уметь выступать перед одноклассниками.	
		Производные и непроизводные предлоги	1	П.: понимать, что предлоги бывают однозначные и многозначные; уметь составлять словосочетания по предложенной схеме, с использованием предложенных языковых единиц (существительных, предлогов); уметь определять падежи существительных и обозначать падежные окончания; понимать предпочтительное использование	
		Производные и непроизводные предлоги	1	предложенных словосочетаний в текстах определённого стиля; уметь составлять предложения с однородными членами, с обращениями и грамотно ставить запятые; уметь находить ошибки в употреблении предлогов и падежей существительных и исправлять их	
		Производные и непроизводные предлоги	1	Л.: интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла. М.: уметь извлекать информацию из текста учебника по заданию учителя. П.: уметь различать производные и непроизводные предлоги; различать наречия и производные предлоги, определять их синтаксическую роль; уметь писать окончания глаголов 3-го л., мн. Ч.; понимать стилистическую принадлежность предлогов благодаря, согласно, вопреки и др.; уметь находить в предложениях и исправлять речевые ошибки, связанные с употреблением предлогов	
		Простые и составные предлоги	1	М.: уметь выполнять группировку на основе предложенного признака. П.: понимать разницу между простыми и составными предлогами; разграничивать словосочетания с простыми и составными предлогами; уметь находить в словосочетаниях главное слово; активизировать умение определять форму глаголов-сказуемых; понимать стилистическую принадлежность односоставных предложений со сказуемыми-глаголами 2-го л. Ед. ч.	
		Морфологический разбор предлога	1		
		РР Сжатое изложение	1		
		Слитное и раздельное написание производных предлогов	1		
		РР Сочинение по прочитанному тексту	1		
Слитное и раздельное написание производных предлогов	1				



				<p>Л.: представление о языке как системном феномене.</p> <p>М.: уметь работать по предложенному алгоритму; уметь работать с текстом по заданиям и вопросам; уметь выразительно читать текст; применять при письме орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: знать порядок морфологического разбора предлога; уметь выполнять морфологический разбор предлогов; уметь объяснять и графически обозначать условия выбора орфограмм и пунктограмм;</p> <p>определять тип речи, стиль текста, подбирать заголовок; уметь опознавать и выписывать словосочетания с предлогами</p> <p>Л.: интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла.</p> <p>М.: уметь выразительно читать текст; уметь группировать языковые единицы на основе предложенного признака; уметь различать языковые единицы, которые выглядят одинаковыми.</p> <p>П.: знать правила слитного и раздельного написания производных предлогов; уметь применять приём замены для грамотного написания некоторых производных предлогов; уметь отличать производные предлоги от слов других частей речи с целью грамотного написания; опознавать и выписывать словосочетания с производными предлогами; уметь объяснять и графически обозначать условия выбора орфограмм и пунктограмм; создавать текст-описание</p>	
Союз	12+2	Союз как часть речи	1	<p>Л.: интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла; интерес к изобразительным возможностям языка.</p> <p>М.: иметь представление о синонимии в языке при употреблении служебных частей речи; уметь анализировать текст по предложенным заданиям; применять при письме орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: иметь представление о союзе как части речи; опознавать союзы, соединяющие однородные члены предложения и простые предложения в составе сложного; уметь объяснять смысл метафоры в стихотворном тексте; уметь называть элементы повествования, определять основную мысль текста; уметь соотносить по значению союзы-синонимы; уметь опознавать сложные предложения, подчёркивать в них грамматические основы и ставить запяты; уметь определять стилистическую принадлежность синонимов; опознавать глаголы, употреблённые в переносном значении; объяснять и графически обозначать условия выбора орфограмм или пунктограмм; уметь грамотно писать словарные слова</p> <p>Л.: уважение к русскому языку как достоянию народа; интерес к созданию письменных творческих работ.</p> <p>М.: уметь анализировать текст по предложенным заданиям; уметь пересказывать текст с опорой на план; уметь объяснять смысл высказывания; иллюстрировать примерами изученный материал; высказывать и аргументировать свою точку зрения.</p> <p>П.: знать, что такое простые и составные союзы; уметь различать простые и составные союзы; уметь составлять и грамотно записывать сложные предложения, включая в них составные союзы; находить грамматические основы сложных предложений; определять стиль текста; составлять план текста, логично и точно передавать его содержание; иметь представление о деятельности учёного-лингвиста Ф. И. Буслаева; понимать смысл высказывания о значении русского языка в жизни народа; уметь писать сочинение-рассуждение: высказывать тезис, подбирать доказательства и делать вывод</p> <p>М.: анализировать языковые единицы и делать вывод на основе наблюдений; выполнять группировку на основании предложенных признаков; создавать собственные письменные высказывания по предложенному образцу; применять при письме орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: понимать разницу между сочинительными и подчинительными союзами; уметь различать сочинительные и подчинительные союзы; составлять</p>	1,2,3,4,5,7
		Простые и составные союзы	1		
		Союзы сочинительные и подчинительные	1		
		Союзы сочинительные и подчинительные	1		
		Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	2		
		Р Изложение	1		
		Сочинительные союзы	1		
		Подчинительные союзы	1		
		Морфологический разбор союза	1		
		Р Сочинение-рассуждение «Книга в современном мире»	1		
		Слитное написание союзов также, тоже, чтобы, зато	1		
		Повторение сведений о предлогах и союзах	1		
		Контрольный диктант	1		

			<p>сложносочинённые и сложноподчинённые предложения; уметь объяснять и графически обозначать условия выбора орфограмм или пунктограмм</p> <p>Л.: интерес к созданию собственных письменных высказываний.</p> <p>М.: уметь различать явления, которые выглядят одинаковыми;</p> <p>уметь выполнять группировку на предложенных основаниях.</p> <p>П.: уметь опознавать сложные предложения; знать правило постановки запятой в сложных предложениях; уметь находить грамматические основы в сложных предложениях; уметь различать однородные члены, соединённые союзом и, и основы сложносочинённых предложений, где простые предложения соединены союзом и; строить схемы предложений, соединённых сочинительными союзами; уметь конструировать сложные предложения по предложенным схемам</p> <p>Л.: интерес к возможностям языка в передаче красоты окружающего мира; интерес к созданию письменных творческих работ.</p> <p>М.: уметь извлекать информацию из схемы; иллюстрировать схему примерами; уметь заучивать наизусть фрагменты художественных произведений и грамотно их записывать; уметь анализировать языковой материал и делать общие выводы; способность выполнять учебную исследовательскую работу по предложенному материалу; уметь оформлять исследование в виде учебного доклада.</p> <p>П.: знать группы сочинительных союзов по значению (соединительные, противительные, разделительные); уметь определять разряды союзов по значению; уметь различать грамматические основы в сложных предложениях и однородные члены предложения; вспомнить и уметь применять при письме правила постановки запятой между повторяющимися союзами; актуализировать умение определять спряжения глаголов; уметь составлять предложения по предложенной синтаксической схеме; уяснить роль повторяющихся союзов в тексте; уметь находить границы предложений и ставить пропущенные знаки завершения с учётом интонации; уметь находить в тексте предложение, выражающее основную мысль; понимать роль союза но в тексте (позволяет перейти от одной теме к другой); уметь грамотно писать словарные слова; уметь анализировать языковые средства в художественном тексте</p> <p>Л.: интерес к созданию собственных письменных высказываний;</p> <p>М.: уметь иллюстрировать примерами изученный материал; уметь работать в парах; уметь различать явления, которые выглядят одинаковыми; создавать собственные письменные высказывания на предложенную тему.</p> <p>П.: знать группы подчинительных союзов по значению; уметь грамотно писать подчинительные союзы; уметь определять разряды подчинительных союзов по значению; уметь задавать вопросы от главной части сложного предложения к зависимой; уметь ставить запятые в предложениях с подчинительными союзами; уметь составлять схемы сложных предложений; уметь объяснять и графически обозначать условия выбора орфограмм или пунктограмм; уметь перестраивать простые предложения в сложноподчинённые, употребляя предложенные подчинительные союзы; уметь ставить запятую в предложениях с составными подчинительными союзами; уяснить сведения о союзных словах — местоимениях (кто, что, каков, который, чей и др.) и наречиях (где, куда, откуда, зачем, почему и др.); уметь составлять сложные предложения с подчинительными союзами по схемам; уметь находить грамматические основы в собственных составленных предложениях</p> <p>Л.: представление о языке как системном явлении; уважение к языку как особой ценности русского народа.</p> <p>М.: уметь выполнять задания по предложенному алгоритму; уметь применять при письме изученные</p>	
--	--	--	---	--

				<p>орфографические и пунктуационные правила; уметь анализировать содержание и структуру текста по предложенным вопросам и заданиям; уметь высказывать мнение и аргументировать его.</p> <p>П.: знать порядок и уметь производить морфологический разбор союзов; совершенствовать умение выполнять морфологический разбор слов других частей речи; уметь грамотно писать словарные слова; уметь писать текст-рассуждение</p> <p>Л.: интерес к созданию письменных творческих работ.</p> <p>М.: способность рассуждать, приводить примеры и аргументы; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли.</p> <p>П.: создать текст-рассуждение, включив в него вновь изученные языковые единицы</p> <p>Л.: интерес к русскому языку как средству отражения окружающего мира.</p> <p>М.: уметь иллюстрировать примерами ранее изученный материал; использовать синонимию как особый смысловой и художественный ресурс языка; уметь создавать устный доклад на предложенную тему; умение выступать перед аудиторией сверстников; умение критически оценивать структуру текста и при необходимости корректировать её; применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: знать правила написания союзов тоже, также, чтобы, зато;</p> <p>уметь правильно писать эти союзы в соответствии с их значением; иметь представление о союзах-синонимах; уметь определять синтаксическую роль наречий и местоимений; знать, что такое топонимы; называть топонимы, употребляемые в определённой местности; уметь объяснять и графически обозначать условия выбора изученных орфограмм и пунктограмм; совершенствовать умение подбирать однокоренные слова; уметь грамотно писать словарные слова; уметь корректировать деление текста на абзацы; уметь создавать текст в жанре репортажа</p> <p>Л.: интерес к русскому языку как средству отражения окружающего мира; осознание эстетической ценности русского языка.</p> <p>М.: уметь восстанавливать в памяти ранее изученный материал, отвечая на вопросы; уметь работать в парах; уметь выбирать задания в соответствии с личными предпочтениями; уметь составлять сложный план; уметь создавать сообщение на предложенную тему; уметь иллюстрировать примерами изученный материал; уметь применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила; уметь сопоставлять иллюстрацию и стихотворение; уметь называть средства живописи и языка, используемые для передачи состояния природы; уметь обобщать собственные наблюдения; уметь создавать текст на заданную тему.</p> <p>П.: обобщить знания о предлогах и союзах; уметь опознавать в тексте предлоги и союзы; уметь опознавать и различать подчинительные и сочинительные союзы; уметь писать словарные слова, предложенные в разделе о предлоге и союзе; уметь определять тип и стиль текста; уметь объяснять и графически обозначать условия выбора изученных орфограмм и пунктограмм; создавать сообщение о результатах сопоставления живописного и словесного произведений; повторить орфографические правила, изученные в разделе о предлогах и союзах; уметь писать слова с изученными орфограммами; уметь сопоставлять тексты и определять главную мысль, объединяющую оба текста; уметь создавать собственный связный, логичный текст на заданную тему</p> <p>Л.: интерес к языку как средству выражения этического содержания.</p> <p>М.: уметь воспринимать текст на слух и грамотно его записывать.</p> <p>П.: уметь писать диктант и выполнять грамматическое задание</p>	
Частица	9+4	Частица как часть речи	1	<p>Л.: интерес к языку как средству выражения этического и эстетического содержания; интерес к возможностям</p>	2,3,4,5

		Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1	языка при передаче оттенков смысла. М.: уметь сравнивать языковой материал и делать выводы на основе сравнения; уметь извлекать информацию из текста по заданию учителя; уметь выразительно читать текст; уметь создавать высказывание с целью заинтересовать слушателей; уметь рассуждать на морально-этическую тему и доказывать свою точку зрения.
		Р Сочинение «Как мне стать чемпионом школы по плаванию»	1	П.: знать, что такое частица, виды частиц; понимать роли частиц в речи; уметь определять значение частиц; уметь опознавать в тексте частицы (формообразующие и смысловые); уметь перестраивать предложения и менять расположение в них частиц; создавать рассказ на интересующую тему: о любимом виде спорта (мальчики), о виде творческой деятельности (девочки); создавать текст-рассуждение
		Раздельное и дефисное написание частиц	1	Л.: интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла; интерес к созданию письменных высказываний.
		Р Изложение	1	М.: уметь выразительно читать текст; уметь писать рассказ на предложенную тему.
		Морфологический разбор частицы	1	П.: знать разряды частиц по значению: формообразующие и смысловые; уметь опознавать в тексте формообразующие и смысловые частицы; уметь различать частицу бы и союз чтобы и правильно писать их; уметь определять стиль текста и подбирать заголовок; уметь включать диалог и описание в собственный придуманный текст
		Отрицательные частицы не и ни	1	Л.: интерес к созданию письменных творческих работ.
		Р Сочинение	1	М.: создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли.
		Различение частицы не и приставки ни-	1	П.: уметь составлять алгоритм действий и представлять запись в виде целостного, связного текста
		Частица ни, приставка ни-, союз ни... ни	1	Л.: интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла.
		Р Сочинение	1	М.: уметь читать текст, передавая с помощью интонации разные чувства (восхищения, удивления, изумления); уметь создавать текст на предложенную тему.
		Повторение сведений о частицах	1	П.: знать, что выражают смысловые частицы, принадлежащих разным смысловым группам; уметь перестраивать предложения с частицами (делать вставку или замену слов); уметь опознавать и графически обозначать в предложениях смысловые и формообразующие частицы; уметь подбирать заголовок к тексту и делить его на абзацы; уметь опознавать в предложениях признаки разговорной речи; уметь создавать логичные, ясные письменные рекомендации по указанной проблеме
		Контрольный диктант	1	Л.: интерес к русскому языку как средству отражения окружающего мира; уважение к языку как культурной ценности русского народа. М.: уметь дополнять предложения представленным языковым материалом; уметь анализировать и приводить в систему языковой материал; уметь создавать описание природы с опорой на репродукцию пейзажа; уметь выступать перед аудиторией сверстников. П.: уметь опознавать частицы в предложениях; знать частицы, которые пишутся раздельно и через дефис; уметь грамотно писать слова в зависимости от смысла предложения (тоже и то же, также и так же); совершенствовать умение опознавать в предложениях местоимения и наречия; уметь различать в предложении частицу то, местоимение то и союз то; уметь составлять предложения со словом то как местоимением, союзом, суффиксом, частицей; уметь перестраивать предложения с частицами (делать вставку или замену слов); уметь употреблять дефис при написании слов; уметь создавать текст-описание Л.: уважение к языку как системному феномену. М.: уметь выполнять задание по предложенному алгоритму; уметь анализировать и группировать языковой материал; уметь самостоятельно составлять предложения с данными языковыми единицами.

				<p>П.: знать порядок морфологического разбора частиц и уметь его производить</p> <p>Л.: интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла; интерес к русскому языку как средству отражения окружающего мира.</p> <p>М.: уметь группировать языковой материал по предложенным основаниям.</p> <p>П.: знать, что частицы не и ни являются отрицательными; знать, что частица не придаёт предложению или его отдельным членам отрицательное значение; знать, что предложение получает положительный смысл, если в нём две частицы не; актуализация умения объяснять постановку или отсутствие запятой перед союзом и; уметь перестраивать предложения с частицей не, изменяя её местоположение; уметь изменять смысл предложений с помощью частиц; уяснить роль в предложениях частицы ни (отрицание в предложениях без подлежащего, усиление отрицания, выраженного частицей не и словом нет, выражение утверждения после слов кто, что, как, куда и др.); группировать предложения с частицей ни в зависимости от значений; уметь дополнять словосочетания и предложения словами с частицей ни по смыслу; понимать значение фразеологизмов включающих частицы не и ни, и грамотно их писать; совершенствовать умение обозначать главные слова в словосочетаниях; совершенствовать умение опознавать производные предлоги; уметь грамотно писать слова с непроверяемыми орфограммами</p> <p>Л.: интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла; интерес к русскому языку как средству отражения окружающего мира.</p> <p>М.: уметь конструировать языковые единицы, используя предложенные элементы; изменять строение и содержание предложений в соответствии с заданием; грамотно произносить слова; иметь способность представлять изученный материал в виде таблицы; уметь выразительно читать стихотворение; уметь создавать текст на предложенную тему.</p> <p>П.: уметь различать при письме частицу не и приставку не-; вспомнить правила написания слитного и раздельного написания не с разными частями речи; уметь различать приставку не- и частицу не; уметь грамотно писать слова разных частей речи с частицей не; совершенствовать умение подбирать однокоренные слова; уметь составлять словосочетания «причастие с приставкой не- + существительное» и причастные обороты; составлять предложения с противопоставлением, используя причастия с частицей не; уметь опознавать в предложениях отрицательные местоимения и наречия с приставкой не-; уметь грамотно писать слова с непроверяемыми орфограммами; составить таблицу «Не с разными частями речи»; уметь опознавать частицы и слова, с которыми частицы связаны; уметь определять разряд частиц; различать написание фраз незначем прятаться и не за чем прятаться в соответствии с разницей значения; составлять сочинение-рассказ по данному сюжету</p> <p>Л.: интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла.</p> <p>М.: различать явления, которые кажутся одинаковыми; разрабатывать план проектной работы и осуществлять исследование в соответствии с планом.</p> <p>П.: различать частицу ни, приставку ни- и союз ни... ни и уметь опознавать их в предложениях; уметь грамотно писать предложения с частицей ни, приставкой ни- и союзом ни... ни; уметь составлять предложения с наречиями и местоимениями; уметь различать приставки не- и ни- и частицы не и ни; уметь объяснять условия выбора изученных орфограмм; выполнить проектную работу «Зачем нужны частицы»</p> <p>Л.: интерес к языку как средству выражения этического и эстетического содержания.</p> <p>М.: обобщать полученные знания, опираясь на предложенные вопросы; уметь составлять сложный план рассказа на учебную тему; уметь иллюстрировать</p>
--	--	--	--	--

				<p>примерами изученный материал; уметь излагать письменно содержание текста; уметь представлять материал в виде таблицы; создавать устное сообщение на предложенную тему; выступать с сообщением перед одноклассниками; уметь рассуждать на предложенную этическую тему.</p> <p>П.: обобщить знания о частице как части речи; знать виды орфограмм, изученных в теме «Частица»; уметь применять при письме изученные правила; уметь определять тему, основную мысль текста; уметь подбирать заголовок к тексту; уметь объяснять и графически обозначать условия выбора изученных орфограмм и пунктограмм; уметь письменно излагать содержание текста; заполнить таблицу «Слитное и раздельное написание не и ни со словами»; заполнить примерами таблицу «Дефис в словах и между частями слова»; уметь находить в тексте ответ на поставленный вопрос; уметь опознавать в тексте наречия на –о, -а и краткие страдательные причастия; уметь воспроизводить стихотворение, грамотно записывая</p> <p>Л.: интерес к языку как средству передачи этического содержания.</p> <p>М.: уметь воспринимать текст на слух и грамотно его записывать.</p> <p>П.: писать диктант и выполнять грамматические задания</p>	
Междометие	1	Междометие как часть речи. Морфологический разбор междометия. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1	<p>Л.: расширение представлений о языке как системе.</p> <p>М.: способность анализировать содержание мультфильма и отвечать на поставленный вопрос по содержанию; уметь различать явления, которые выглядят одинаково; уметь выполнять задания по предложенному алгоритму; внимание к значению слова; уметь анализировать текст с точки зрения содержания и языковых средств; внимание к лексическому значению слова; уметь составлять диалог на основе предложенного текста; способность перерабатывать текст в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>П.: иметь представление о междометии как части речи; уметь опознавать междометия в предложениях; знать разряды междометий по значению; понимать, какое значение выражает междометие в предложении — чувства или побуждение; понимать, что междометия могут выступать в качестве самостоятельных частей речи; уметь определять в предложениях синтаксическую роль междометий, перешедших в самостоятельные части речи; знать порядок морфологического разбора междометий и уметь его выполнять; уметь выполнять морфологический разбор ранее изученных частей речи; уметь определять стиль текста; знать междометия, которые пишутся через дефис; знать правило постановки знаков препинания в предложениях с междометиями; уметь ставить знаки препинания в предложениях с междометиями; уметь включать междометия в текст</p>	2,3,5
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	10+2	Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь	1	<p>Л.: интерес к языку как системному феномену; осознание особой ценности языка для русского народа.</p> <p>М.: иметь представление о русском языке как средстве общения; представление изученного материала в виде таблицы; уметь высказывать своё мнение и обосновывать его; уметь аргументировать ответ; уметь извлекать из текста информацию этического и эстетического содержания; обобщить ранее полученные знания, отвечая на вопросы; уметь оформлять предложенные сведения в таблицу; сравнивать тексты по предложенным основаниям; уметь работать с информацией в Интернете; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли.</p> <p>П.: знакомство с высказываниями русских писателей о русском языке и оценка этих высказываний; систематизация известных лингвистических терминов и представление их в виде таблицы «Разделы науки о языке»; вспомнить сведения о тексте, разновидностях</p>	1,2,3,4,5
		Фонетика. Графика	1		
		Лексикология и фразеология	1		
		Морфемика. Словообразование	1		
		Морфология	2		
		Орфография	1		
		Синтаксис	1		
		Пунктуация	1		
Итоговый	1				

		<p>контрольный диктант за 7 класс</p> <p>Р Урок творчества: от впечатления к слову</p>	2	<p>текста, о типах речи; уметь озаглавливать текст; уметь доказывать принадлежность текста к определённому типу речи и стилю; уметь определять стиль речи текста (научный, публицистический, официально-деловой); уметь объяснять написание слов и обозначать условия выбора орфограмм; привести в систему знания о функциональных разновидностях языка и жанрах; составить таблицу «Функциональные разновидности языка»; уметь писать письмо-поздравление; уметь перерабатывать монолог в полилог; уметь составлять диалог на предложенную тему; собрать материал и выступить с докладом на тему «Колокола моего города (села, храма и т. Д.)»; уметь давать отзыв на доклад одноклассника; дать оценку высказыванию</p> <p>Л.: осознать уникальность русского языка как системы.</p> <p>М.: восстановить в памяти учебный материал, ответив на вопросы; уметь иллюстрировать примерами изучаемый материал; уметь анализировать языковой материал и выполнять группировку; уметь применять при письме орфографические и пунктуационные правила; осознать важность умения писать разборчиво.</p> <p>П.: повторить и систематизировать сведения по фонетике; уметь анализировать звуковой состав слов; заполнить примерами таблицу «Звуки русского языка»; уметь рассказывать о гласных и согласных звуках русского языка; понимать соотношение звуков и букв в русском языке</p> <p>Л.: осознать лексическое богатство русского языка.</p> <p>М.: участвовать в полилоге на учебную тему; быть внимательным к лексическому значению слова; анализировать похожие языковые явления; применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила.</p> <p>П.: повторить и систематизировать сведения по лексике и фразеологии; знать, что такое фразеологизм, лексическое и грамматическое значение, синонимы, антонимы, паронимы, диалектные, профессиональные, устаревшие и заимствованные слова; понимать сходства и различия слова и фразеологизма как единиц языка; иметь представление о словарях русского языка; понимать разницу значений многозначных слов; уметь составлять словосочетания с многозначными словами, употребив их в разных значениях; уметь называть разные виды орфограмм; уметь определять стилистическую принадлежность предложений; понимать роль паронимов в художественном тексте; актуализировать умение находить в тексте диалектные слова и объяснять их значение; актуализировать умение находить нераспространённые предложения</p> <p>М.: применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила; уметь извлекать информацию из дополнительных источников (словарей); уметь выполнять группировку по предложенным основаниям.</p> <p>П.: повторить и систематизировать сведения по морфемике и словообразованию; знать части слова; уметь разбирать слова по составу; знать способы образования слов; уметь производить словообразовательный разбор; уметь определять способ словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую) и распределять слова по группам; называть слова с производящими основами; уметь определять состав слова и объяснять написание орфограмм; уметь производить словообразовательный анализ слов; уметь пользоваться морфемным и словообразовательным словарём; уметь называть стиль текста и опознавать стилевые приметы</p> <p>Л.: осознать уникальность русского языка как системы; осознать эстетическую ценность русского языка.</p> <p>М.: систематизировать ранее полученные знания, заполнив таблицу; уметь иллюстрировать примерами изученный материал; уметь выполнять задание (разбор языковой единицы) по предложенному алгоритму; уметь опознавать в тексте характерные языковые</p>	
--	--	--	---	---	--

			<p>единицы; понимать разницу явлений, которые выглядят одинаковыми; внимание к лексическому значению слова.</p> <p>П.: знать, что такое часть речи; повторить и обобщить сведения о разных частях речи; знать, какие части речи относятся к самостоятельным, а какие к служебным; заполнить таблицу «Части речи в русском языке»; привести в систему знания о морфологических признаках разных частей речи; знать постоянные признаки самостоятельных частей речи; знать непостоянные признаки изменяемых частей речи; знать, в каких частях речи род является словоизменительной категорией; знать части речи, в которых имеются неизменяемые формы; знать части речи, имеющие простые и составные формы; уметь производить морфологический разбор слов разных частей речи; уметь опознавать языковые единицы, характерные для художественного текста; уметь определять части речи слов, которые пишутся одинаково, но имеют разные значения; уметь указывать постоянные признаки у изменяемых частей речи; систематизировать знания о синтаксической роли самостоятельных и служебных частей речи; актуализировать умение опознавать в тексте имена собственные; уметь называть части речи в предложении; уметь рассказывать о служебных частях речи, подбирая примеры из текста; уметь рассказывать о глаголе как части речи; совершенствовать умение подчёркивать глаголы как члены предложения; совершенствовать умение подчёркивать причастия и деепричастия как члены предложения; совершенствовать умение объяснять слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи</p> <p>Л.: осознание уникальности русского языка как системы; интерес к языку как средству выражения этического и эстетического содержания.</p> <p>М.: уметь извлекать информацию из текста учебника по заданию учителя; уметь выполнять учебное задание по алгоритму.</p> <p>П.: знать основные понятия из раздела «Орфография» (орфограмма, орфографическое правило, буквенная и небуквенная орфограмма); понимать, какие орфограммы относятся к правописанию гласных и согласных в приставках, корнях, суффиксах и окончаниях; вспомнить правила употребления дефиса между приставкой и корнем, между корнями, между корнем и суффиксом, между словами; вспомнить правила слитного и раздельного написания самостоятельных слов, приставок в наречиях, служебных слов; уметь выполнять орфографический разбор, следуя алгоритму; уметь опознавать и объяснять орфограммы в художественном тексте</p> <p>Л.: осознание уникальности русского языка как системы; интерес к языку как средству выражения этического и эстетического содержания; расширение круга фоновых знаний школьников (о П. И. Чайковском и его творчестве).</p> <p>М.: уметь иллюстрировать примерами изученный материал; уметь распознавать в тексте разные языковые единицы; уметь собирать материал и готовить доклад на предложенную тему.</p> <p>П.: повторение и обобщение сведений о словосочетании и предложении; знать, что такое словосочетание, из каких частей оно состоит, способы связи слов в словосочетаниях; знать, что называется предложением, повторить сведения о главных и второстепенных членах предложения; повторить виды предложений по цели высказывания, по наличию или отсутствию второстепенных членов предложения; вспомнить синтаксические конструкции, осложняющие простое предложение (обращение, однородные члены, причастный и деепричастный обороты); понимать разницу между простым и сложным предложением; уметь обозначать в словосочетаниях главные слова; уметь обозначать предлоги как средство связи в словосочетаниях; уметь выполнять синтаксический разбор простого и сложного предложения; составить таблицу</p>	
--	--	--	--	--



				<p>«Способы выражения главных членов предложения», заполнить её примерами; уметь определять вид предложений по цели высказывания; совершенствовать умение находить в предложении однородные члены и определять их синтаксическую роль; совершенствовать умение находить в предложениях грамматические основы; уметь создавать логичный, связный текст на предложенную тему</p> <p>Л.: интерес к языку как средству выражения этического и эстетического содержания; расширение круга фоновых знаний учащихся (рассказ А. П. Чехова «Восклицательный знак»).</p> <p>М.: уметь выразительно читать стихотворение; понимать главную мысль текста; применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила; уметь аргументировать высказанную мысль.</p> <p>П.: вспомнить и обобщить сведения по пунктуации; знать виды знаков препинания; знать, в каких случаях ставятся разные знаки завершения; знать условия постановки знаков препинания между однородными членами, между частями сложного предложения, при обращениях, при междометиях, при прямой речи и диалоге; совершенствовать умение находить грамматические основы предложений; уметь задавать вопрос от одной части сложного предложения к другой; уметь разбивать текст на абзацы при списывании; уметь различать в тексте запятые, разделяющие однородные члены, части сложного предложения и причастные обороты</p> <p>Л.: интерес к языку как средству передачи морально-этических ценностей русского народа.</p> <p>М.: способность воспринимать текст на слух и грамотно его записывать.</p> <p>П.: способность писать диктант и выполнять грамматические задания</p> <p>Л.: интерес к языку как инструменту для творчества.</p> <p>М.: уметь рассуждать на морально-этическую тему; уметь анализировать текст по вопросам; уметь высказывать своё мнение и аргументировать его; уметь создавать связный, логичный, грамотный текст.</p> <p>П.: уметь писать сочинение-рассуждение на предложенную тему</p>	
Всего	129				

## 8 класс

Раздел	Количество часов	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
		Функции русского языка в современном мире	1	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.	
Повторение изученного	9+2	Языковая система.	2	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебниках. Обобщают наблюдения и делают выводы. Выполняют дома дифференцированное задание.	1,2,3,4,5
		Фонетика и графика.			
		Орфография			
		Морфемика и словообразование	2		
		Лексикология и фразеология	2		
Морфология и синтаксис	1	Сравнивают обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Выполняют дома дифференцированное задание.			
Представление и защита проекта «Язык и культура моего края (области, города, деревни)»	1	Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые			

		Строение текста. Стили речи	1	упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание.	
		Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники»	1	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебниках. Обобщают наблюдения и делают выводы. Выполняют дома дифференцированное задание.	
		Контрольный диктант	1	Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. Пишут контрольный диктант и отвечают на контрольные вопросы	
Синтаксис и пунктуация					
Словосочетание	3	Строение словосочетаний	1	Распознают словосочетание в составе предложения.	1,2,3,5
		Виды связи слов в словосочетании	1	Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре.	
		Грамматическое значение словосочетаний	1	Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера. Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка. Изучают порядок и образец разбора. Выполняют: разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение	
Предложение	2+1	Строение и грамматическое значение предложений	1	Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение. Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений.	1,3,4,6
		Интонация предложения	1	Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах интонация, пауза. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях.	
		РР Характеристика человека	1	Работают со специально подобранным иллюстративным материалом. Пишут сочинение - описание	
Простое предложение	1+2	Порядок слов в предложении.	1	Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов.	2,3,4,8
		Логическое ударение	1	Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют	
		Р Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его	1		

		языковые особенности. Р Сочинение о памятнике культуры (истории)своей местности	1	публицистическое описание двух картин с изображением памятников. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение — публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника	
Двусоставные предложения. Главные члены предложения	2	Подлежащее	1	Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием. Пишут сочинение на заданную тему	1,2,3
		Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1		
Составные сказуемые	6+1	Составное глагольное сказуемое	2	Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нем составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения. Пишут сочинение на заданную тему. Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют текст с точки зрения представленности в нем разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы. Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым.	1,2,3,4,5,8
		Составное именное сказуемое	2		
		Тире между подлежащим и сказуемым	2		
		Р Сжатое изложение	1		

				Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях. Пишут диктант. Пишут сжатое изложение.	
Второстепенные члены предложения	5+2	Дополнение	1	Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усаливают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах. Опознают дополнение и определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку. Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме. Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств. Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текста осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств. Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету. Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок.	1,2,3,5,8
		Определение	1		
		Приложение	1		
		Обстоятельство. Основные виды	2		
		Р Ораторская речь	1		
		Р Публичное выступление об истории своего края	1		

Односоставные предложения	8+2	Основные группы односоставных предложений	1	<p>Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.</p> <p>Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений.</p> <p>Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант.</p> <p>Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного неопределённо-личных предложений.</p> <p>Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.</p> <p>Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения.</p> <p>Опознают безличные предложения.</p> <p>Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами обезличенных предложений из разных учебников.</p> <p>Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом ли изложении, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли.</p> <p>Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения.</p> <p>Пишут диктант. Пишут изложение.</p>	1,3,4,5
		Односоставные предложения с главным членом- сказуемым. Предложения определённо-личные	1		
		Предложения неопределённо-личные	1		
		Безличные предложения	2		
		Р Сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце»	1		
		Односоставные предложения с одним главным членом — подлежащим.	1		
		Назывные предложения			
		Р Изложение	1		
		Повторение и обобщение по теме «Односоставные предложения»	1		
		Контрольный диктант	1		
Неполные предложения	1	Понятие о неполных предложениях	1	<p>Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений</p> <p>Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал.</p> <p>Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения.</p> <p>Развивают свою способность устного пересказа</p>	2,3,5

				текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполняют тестовые задания.		
Предложения однородными членами	с	9ч+1ч	Понятие об однородных членах	2	<p>Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания. Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»).</p> <p>Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант.</p> <p>Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах.</p> <p>Пишут текст, расставляя пропущенные запяты. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста-описания.</p> <p>Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают и однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывало» предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант.</p> <p>Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами.</p> <p>Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе. Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.</p> <p>Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль</p>	1,2,3,4,5,8
			Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	3		
			Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	2		
			Р Сочинение — описание по картине Ф. Васильева «Мокрый луг»	1		
			Создание текста-рассуждения на основе заданных тезисов	1		
			Повторение и обобщение по теме «Однородные члены предложения»	1		



				<p>текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике.</p> <p>Составляют схемы простых предложений с однородными определениями.</p> <p>Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в составе сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами предложения.</p> <p>Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие занятые и подчеркивая однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько видов однородных членов в указанном предложении.</p>	
Предложения с обособленными членами	12	Обособленные определения и приложения	8	<p>Понимают сущность и общие условия обособления.</p> <p>Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.</p>	2,3,4,5,6,7
		Обособленные обстоятельства	4	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.</p> <p>Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной тезис, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения.</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут диктант.</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеши формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в</p>	

				<p>каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения.</p> <p>Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки к выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.</p> <p>Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложненных обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты.</p> <p>Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения.</p> <p>Записывают текст, расставляя недостающие запяты и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособлений</p>	
Предложения с уточняющими обособленными членами	4ч+2ч	Обособление уточняющих членов предложения	3	<p>Осознают основные функция обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями. Опознают и правильно интонируют предложения с распространенными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространенных обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений. Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.</p> <p>Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запяты и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений.</p> <p>Пишут изложение.</p> <p>Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации</p>	2,3,4
		Р Изложение	1		
		Р Редактирование текста. Подготовка публичного выступления	1		
		Контрольный диктант	1		



				общения с употреблением обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы. Пишут контрольный диктант	
Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями	8ч+3ч	Обращение и знаки препинания при нём	2	Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос. Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи. Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки. Уточняют роль междометий в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употреблённом вместе с обращением. Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор. Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций.	1,2,3,4,5,7
		Р Представление и защита проекта «Обращение как живой свидетель истории»	1		
		Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	4		
		Р Сжатое изложение	1		
		Вставные конструкции	2		
		Представление и защита проекта «Функции вводных и вставных конструкций»	1		

				Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.	
Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	8ч+1ч	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них	4	<p>Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи).  Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы.  Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.  Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами.  Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью.  Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию.  Классифицируют знаки препинания в предложениях текста.  Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов как, что, будто. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нем предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи.  Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью.  Пишут диктант.  Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью.  Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом.  Используют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.  Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам.  Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют</p>	2,3,4,5
		Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной	2		
		Контрольный диктант	1		
		Цитаты и знаки препинания при них	1		
		Р Изложение. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста	1		

				<p>стилистическую выраженность диалога.</p> <p>Перерабатывают текст в рассказ с диалогом.</p> <p>Определяют понятие цитаты.</p> <p>Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами.</p> <p>Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включенных цитат. Усваивают требования к устному выступлению.</p> <p>Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью.</p>	
Повторение изученного в 8 классе	5ч+1ч	Р Представление и защита проекта «Русские лингвисты о синтаксисе»	1	<p>Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывают члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.</p> <p>Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др. Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. Пишут сочинение-описание.</p> <p>Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений.</p> <p>Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 класса.</p> <p>Пишут итоговое тестирование.</p> <p>Вспоминают пунктуационные правила, записывают предложения, выполняют синтаксический и пунктуационный разбор, составляют схемы предложений.</p>	2,3,4,5,7
		Повторение орфографии	2		
		Итоговое тестирование	1		
		Повторение пунктуации	2		
Всего	102				

## 9 класс

Раздел	Количество	Темы	Количество	Основные виды деятельности обучающихся	Основные
--------	------------	------	------------	--	----------

	во часов		во часов	(на уровне универсальных учебных действий)	е направле ния воспитат ельной деятельн ости
		Международное значение русского языка	1	Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы, выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об ученом.	
Повторение изученного в 5—8 классах	7+4	Фонетика	1	Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения.	2,3,4,5
		Лексикология и фразеология	1	На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.	
		Р Сжатое изложение	1	Пишут изложение с продолжением.	
		Морфемика. Словообразование	1	Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы вида речи. Заполняют схему о стилях литературного языка.	
		Морфология	1	Определяют стиль в соотнесении с определенной сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений.	
		Р Сжатое изложение	1	Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.	
		Р Сочинение по картине В. Васнецова «Баян» Упр. 47	1	Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных	
		Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст	2	Пишут сжатое изложение	
		Р Изложение	1	Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора. Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Пишут изложение	
		Представление и защита проекта «Международное значение русского языка или «Роль русского языка в многонациональной России»	1	Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу. Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте.	
Синтаксис и пунктуация Сложное предложение	2+2	Основные виды сложных предложений	2	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок	1,2,4,8
		Р Способы сжатия изложения текста. Тезисы. Конспект	2		

				<p>предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя звания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант. Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Переписывают тексты, подчеркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре.</p> <p>Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложения.</p> <p>Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. Пишут сочинение</p>	
Союзные сложные предложения					
Сложносочинённые предложения	7+3	Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении	6	<p>Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.</p> <p>Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом увязаны простые предложения в сложные.</p>	2,3,5
		Изложение от 3-го лица	1	<p>Определяют, каковы смысловые отношения частей. Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами а, тоже, также.</p>	
		Рецензия на литературное произведение, кинофильм, спектакль	2	<p>Определяют, каким союзом объединены части предложений, и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения.</p>	
		Контрольный диктант	1	<p>Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены этим же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых</p>	

				<p>предложениях и объясняют смысловые отношения частей.</p> <p>Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.</p> <p>Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчеркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор.</p> <p>Пишут изложение от 3 лица</p> <p>Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза и.</p> <p>Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.</p> <p>Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запяты и подчеркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений.</p> <p>Пишут диктант и отвечают на контрольные вопросы</p>	
Сложноподчинённые предложения	30+2	Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	2	<p>Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения.</p> <p>Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запяты, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному.</p> <p>Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине.</p> <p>Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в</p>	1,2,3,5,7,8



				<p>письменном виде сжато излагают свои размышления.</p> <p>Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными типами.</p> <p>Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Выписывают сложноподчиненные предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложения. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста.</p>
<p>Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению</p>		Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	2	<p>Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчиненных предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятия придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений.</p> <p>Используют изучаемый вид предложения в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчиненные предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложения. Конструируют предложения по данным схемам</p> <p>Осуществляют сжатый пересказ текста.</p> <p>Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными.</p> <p>Пишут диктант с грамматическим заданием. Определяют понятие придаточного обстоятельного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи.</p> <p>Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу</p> <p>Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные</p> <p>Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями.</p>
		Р Изложение элементами сочинения	1	
		Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	2	
		Контрольный диктант	1	
		Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными	1	
		Придаточные предложения образа действия и степени	2	
		Придаточные предложения места	2	
		Придаточные предложения времени	2	
		Р Сочинение — рассуждение о природе родного края	1	
		Придаточные предложения условные	2	
		Придаточные предложения причины	2	
		Придаточные предложения цели	2	
		Придаточные предложения сравнительные	2	
		Придаточные предложения уступительные	2	
		Придаточные предложения следствия	2	
	Сложноподчинённые предложения с придаточными	2		

		присоединительными Повторение и обобщение сведений о сложно подчинённых предложениях с различными видами придаточных	2	<p>Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные</p> <p>Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями.</p> <p>Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные</p> <p>Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря.</p> <p>Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.</p> <p>Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания.</p> <p>Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы</p> <p>Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы</p> <p>Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания.</p> <p>Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов.</p> <p>Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.</p> <p>Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений.</p> <p>Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений</p> <p>Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.</p> <p>Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений.</p> <p>Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант.</p> <p>Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Пишут сочинение на основе картины.</p>	
<i>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными</i>	7+1	Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них	4	<p>Выполняют разбор сложноподчинённых предложений.</p> <p>Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные буквы и знаки препинания.</p> <p>Пишут диктант и отвечают на контрольные</p>	1,2,4,5,8



		Повторение орфографии	2	вопросы	
		Контрольный диктант	1	Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.	
		Р Деловые бумаги (заявление, автобиография)	1		
Бессоюзные сложные предложения	11+2	Бессоюзное сложное предложение и его особенности	1	Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.	2,3,4,5
		Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	2	Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном).	
		Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	3	Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.	
		Тире в бессоюзном сложном предложении	3	Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.	
		Представление и защита проекта «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений»	1	Пишут самодиктант. Конструируют предложения по данному началу. Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения.	
		Р Изложение с элементами сочинения	1	Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложения. Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Пишут сочинение по картине — рассказ или отзыв (на выбор).	
		Контрольный диктант	1	Составляют интонационные схемы предложения. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают все союзные сложные предложения из литературных произведений. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания. Пишут подробное изложение. Пишут диктант и отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант.	
Р Реферат	1				
Сложные предложения с различными видами связи	5+2	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	4	Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений.	1,2,3,4,5
		Р Сочинение-рассуждение	1		

		Р Сжатое изложение	1	Выполняют творческое задание по картине.	
		Авторские знаки препинания	1	Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов. Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов. Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Пишут сочинение-рассуждение Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем. Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений.	
Общие сведения о языке	7+1	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление	3	Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку.	2,3,4,5
		Русский литературный язык и его стили	3	Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения.	
		Р Сжатое изложение	1	Выполняют творческую работу	
		Итоговый контрольный диктант	1	Пишут диктант и отвечают на контрольные вопросы и задания.	
Повторение	6+2	Фонетика. Графика.	1	Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике.	1,2,3,4,5,6,7
		Орфография			
		Лексика. Фразеология.	1	Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задание по фонетике.	
		Орфография			
		Морфемика. Словообразование.	1	Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм.	
		Орфография			
		Морфология.	1	Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а. е — и».	
		Орфография			
Р Изложение с элементами сочинения	1	Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.			
Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания	1	Разбирают слова по составу. Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ			
Р Сочинение. Рецензия на сочинение	1				
Итоговое тестирование	1				

			<p>образования указанных слов в тексте. Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы.</p> <p>Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют ее своими примерами. Определяют разные части речи примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведенных определениях морфологии и обосновывают свою правку.</p> <p>Сжато излагают содержание текста. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв-рецензию на фильм.</p> <p>Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывая выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры.</p> <p>Пишут сочинение на свободную тему. Устно рассказывают о впечатлениях детства.</p> <p>Пишут итоговое тестирование</p>	
Всего 102				

СОГЛАСОВАНО

протокол заседания методического объединения учителей русского языка и литературы СОШ № 31 от «28» августа 2022г. №1



Стоноженко Е.В.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР



Баранова М.Н.

«28» августа 2022г.