

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
основная общеобразовательная школа №32 станицы Бескорбной муниципального  
образования Новокубанский район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от 31 августа 2019 года протокол № 1

Директор МОБУ ООШ № 32  
станицы Бескорбной



Л. Н. Орлова

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Уровень образования (класс): начальное общее образование (1-4 классы)

Количество часов: 658

Учителя: Ирина Александровна Богуненко, Светлана Евгеньевна Судник, Галина Александровна Платонова, Елена Викторовна Степаненко.

Программа разработана на основе примерной программы по русскому языку федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373 с изменениями и дополнениями) и авторской программы по русскому языку предметной линии учебников «Школа России», 1–4 классы. Авторы: В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. Н. Дементьева, Н. А. Стефаненко, М. В. Бойкина.- М.: Просвещение, 2019 г.

## **Планируемые результаты и содержание образовательной области «Русский язык и литературное чтение» на уровне начального общего образования.**

### **Русский язык**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них будут сформированы основы для позитивного эмоционально ценностного отношения к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть

слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

### **Содержательная линия «Система языка»**

#### **Раздел «Фонетика и графика»**

##### **Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

#### **Раздел «Орфоэпия»**

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к преподавателю, родителям и др.

#### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

##### **Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

#### **Раздел «Лексика»**

##### **Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *различать второстепенные члены предложения –определения, дополнения, обстоятельства;*
- *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
- *различать простые и сложные предложения.*

## Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

### Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

### Выпускник получит возможность научиться:

- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
- *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
- *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.*

## Содержательная линия «Развитие речи»

### Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в образовательной организации, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

### Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать тексты по предложенному заголовку;*
- *подробно или выборочно пересказывать текст;*
- *пересказывать текст от другого лица;*
- *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;*

*оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

*– соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (smsсообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

## **Содержание учебного предмета Русский язык**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать,

закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

## **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ы**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>1</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика)**. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология**. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

---

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

Союзы **и, а, но**, их роль в речи. Частица **не**, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания **жи – ши<sup>2</sup>, ча – ща, чу – чу** в положении под ударением;

сочетания **чк – чн, чт, щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, нож, рожь, мышь**);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

**не** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);

мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

---

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

### Тематическое планирование по предмету Обучение грамоте письма 1 класс (115 часов)

1 класс				
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Письмо	1	Гигиенические требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке.	<b>1</b>	<b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради, правильно <b>располагать</b> её на столе, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме. <b>Воспроизводить</b> правила письма. <b>Называть</b> письменные принадлежности. <b>Обводить</b> предметы, элементы букв по контуру. <b>Находить</b> их в контурах картинок. <b>Писать</b> графические элементы образцу.
Письмо	1	Пространственная ориентация на листе тетради.	<b>1</b>	Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Обводить</b> предметы по контуру. <b>Находить и обводить</b> элементы букв в контурах предметных картинок. <b>Писать</b> графические элементы по образцу. <b>Чередовать</b> элементы узоров по образцу.
Письмо	1	Письмо овалов и полуовалов	<b>1</b>	<b>Воспроизводить и выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Находить</b> овалы и полуовалы в изображении предметов. <b>Обводить</b> изображённые предметы по контуру, штриховать. <b>Называть</b> предметы, изображённые на странице прописи, <b>классифицировать</b> их по группам. <b>Составлять</b> предложения.
Письмо	1	Рисование бордюров	<b>1</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова. <b>Дорисовывать</b> овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать. <b>Называть</b> предметы, <b>объединять</b> их в группу, <b>называть</b> её одним словом.
Письмо	1	Письмо длинных прямых наклонных линий.	<b>1</b>	<b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор. <b>Писать</b> прямые

				длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. <b>Соблюдать</b> наклон, указанное направление движения руки, <b>выдерживать</b> расстояние между элементами. <b>Называть</b> группу предметов одним словом (посуда).
Письмо	1	Письмо наклонной длинной линии и короткой наклонной линии с закруглением внизу	<b>1</b>	Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Воспроизводить и выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево). <b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму. <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.
Письмо	1	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо)	<b>1</b>	<b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево), длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо). <b>Чередовать</b> короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.
Письмо	1	Письмо овалов. Письмо короткой.	<b>1</b>	<b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру. <b>Находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов. <b>Писать</b> овалы большие и маленькие, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. <b>Писать</b> короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.
Письмо	1	Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.	<b>1</b>	<b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. <b>Писать</b> короткие и длинные линии, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними. <b>Писать</b> короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево. <b>Сравнивать</b> элементы письменных и печатных букв. <b>Рисовать</b> бордюры. <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в

				изображении предметов.
Письмо	1	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.	1	<b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. <b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо, короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо, наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i> ), чередовать их. <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму. <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.
Письмо	1	Письмо овалов и полуовалов, их чередование.	1	<b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов. <b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверху и внизу, полуовалы, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними, овалы, не выходя за рабочую строку. <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.
Графика	1	Гласный звук [а]. Строчная и заглавная буквы <i>А, а</i> .	1	<b>Анализировать</b> образец буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Называть</b> элементы буквы <i>А, а</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать, анализировать и сравнивать</b> буквы <i>А, а</i> в соответствии с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью. <b>Правильно записывать</b> имена собственные.
Графика	1	Гласный звук [о]. Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> .	1	<b>Анализировать</b> образец буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную <i>О, о</i> , <b>правильно называть</b> их элементы. <b>Писать</b> буквы в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму буквы <i>О</i> и её соединения с другой буквой. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Читать</b> предложение, <b>анализировать</b> его, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b> , обозначая на письме границы предложения.
Графика	1	Гласный звук [и]. Строчная буква <i>и</i> .	1	<b>Анализировать</b> образец буквы <i>и</i> , <b>выделять и называть</b> правильно её элементы. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> букву <i>и</i> в соответствии с образцом. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов. <b>Осваивать</b>

				приёмы комментированного письма. <b>Записывать</b> слова с буквой <i>и</i> .
Орфография	1	Заглавная буква <i>И</i> . Написание заглавной буквы в именах собственных.	<b>1</b>	<b>Анализировать</b> образец буквы <i>И</i> , <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах, <b>называть их</b> правильно. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Сравнить</b> написанную букву <i>И</i> с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова.
Графика	1	Гласный звук [ы]. Строчная буква <i>ы</i> .	<b>1</b>	<b>Анализировать</b> образец буквы <i>ы</i> , <b>выделять</b> элементы в букве. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> букву <i>ы</i> в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения с другой буквой. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой. <b>Записывать</b> слова, содержащие буквы <i>и</i> , <i>ы</i> , с комментированием.
Графика	1	Гласный звук [у]. Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> .	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>У, у</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> буквы <i>У, у</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>У, у</i> с образцом. <b>Читать</b> предложения, <b>анализировать их</b> , <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b> , обозначая на письме границы предложения.
Графика	1	Согласные звуки [н] – [н’]. Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> .	<b>1</b>	<b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы. <b>Называть</b> элементы буквы <i>Н, н</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов. <b>Писать</b> слоги. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.
Графика	1	Согласные звуки [с] – [с’]. Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> .	<b>1</b>	<b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>С, с</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов. <b>Перекодировать</b> звукофонемную форму в буквенную. Правильно <b>записывать</b> имена

				собственные. <b>Писать</b> под диктовку изученные букв. <b>Восстанавливать</b> деформированное предложение.
Письмо	1	Заглавная буква <i>С</i> .	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>С, с</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Писать</b> и <b>анализировать</b> написанные буквы <i>С, с</i> . <b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение.
Письмо	1	Упражнение в письме ранее изученных букв, слов, предложений.	<b>1</b>	<b>Анализировать</b> написание изученных букв. <b>Называть</b> правильно элементы букв. <b>Обводить</b> рисунки по контуру. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов. <b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, слова.
Графика	1	Согласные звуки [к] – [к’]. Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> .	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>К, к</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <i>К, к</i> . <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Писать</b> буквы <i>К, к</i> . <b>Анализировать</b> написанную согласную букву. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>К, к</i> с образцом. <b>Писать</b> слоги с комментированием. <b>Списывать</b> с письменного шрифта. <b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.
Графика	1	Согласные звуки [т] – [т’]. Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .	<b>1</b>	<b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы. <b>Называть</b> элементы буквы <i>Т, т</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> буквы <i>Т, т</i> в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения с другой буквой. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Т, т</i> с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.
Письмо	1	Письмо слогов и слов с буквами <i>Т, т</i> .	<b>1</b>	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Писать</b> буквы <i>Т, т</i> , <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Писать</b> слоги, слова, с комментированием. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> с письменного шрифта. <b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя. <b>Выполнять</b>

				правила работы в группе.
Письмо	1	Упражнение в письме ранее изученных букв.	<b>1</b>	<b>Анализировать</b> написание изученных букв, <b>называть их</b> элементы. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Работать</b> над написанием слов и предложений. <b>Восстанавливать</b> деформированное предложение.
Графика	1	Согласные звуки [л] – [л’]. Строчная и заглавная буквы Л, л.	<b>1</b>	<b>Анализировать</b> образец буквы, <b>называть</b> элементы буквы Л, л. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки. <b>Писать</b> буквы Л, л в соответствии с образцом. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Анализировать</b> их. <b>Писать</b> слоги, слова с Л, л, используя приём комментирования. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.
Слово и предложение	1	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.	<b>1</b>	<b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя. <b>Называть и сравнивать</b> элементы букв. <b>Находить</b> их в написании строчных и прописных гласных букв. <b>Анализировать</b> буквы. <b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения по алгоритму. <b>Писать</b> слоги, слова, предложения. <b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста. <b>Писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. <b>Соблюдать</b> санитарно-гигиенические нормы письма.
Графика	1	Согласные звуки [р] – [р’]. Строчная и заглавная буква Р, р.	<b>1</b>	<b>Называть</b> элементы буквы Р, р, <b>анализировать</b> образец буквы. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Писать</b> буквы Р, р в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой с комментированием. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Записывать</b> ответ на вопрос с комментированием.
Графика	1	Согласные звуки [в] – [в’]. Строчная и заглавная буквы В, в.	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы буквы В, в, <b>анализировать</b> образец буквы. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> буквы В, в в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой. <b>Списывать</b> с письменного шрифта. <b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в

				паре.
Письмо	1	Письмо слогов и слов с буквами В, в.	1	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> буквы В, в. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Писать</b> слоги, слова. <b>Списывать</b> с письменного шрифта. <b>Правильно</b> интонировать при чтении разные предложения.
Графика	1	Строчная и заглавная буквы Е, е.	1	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> образец буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> элементы буквы Е, е. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> буквы Е, е в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [э]. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой. <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.
Графика	1	Согласные звуки [п] – [п']. Строчная и заглавная буквы П, п.	1	<b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> элементы буквы П, п. <b>Писать</b> и <b>анализировать</b> буквы П, п. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Сравнивать</b> написанные буквы П, п с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п']. <b>Писать</b> слоги, слова, <b>списывать</b> предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный. <b>Дополнять</b> предложения словами и <b>записывать</b> их с комментированием. <b>Составлять</b> самостоятельно предложения по образцу и <b>записывать</b> их в прописи.
Письмо	1	Строчная и заглавная буквы П, п.	1	<b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Списывать</b> с печатного шрифта. <b>Дополнять</b> предложения словами и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования. <b>Грамотно</b> оформлять на письме предложения. <b>Вставлять</b> пропущенные буквы в

				слова, <b>объяснять</b> смысл каждого слова. <b>Записывать</b> текст из 2—3-х предложений.
Графика	1	Согласные звуки [м] – [м’]. Строчная и заглавная буквы М, м.	<b>1</b>	<b>Анализировать</b> образец буквы М, м, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы М, м. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Обводить</b> элементы буквы М. <b>Писать</b> буквы М, м в соответствии с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’]. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой. <b>Списывать</b> с печатного шрифта. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.
Письмо	1	Письмо слогов и слов с буквами М, м.	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы буквы М, м. <b>Писать</b> буквы М, м, <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Дополнять</b> предложения словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования. <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений. <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем
Графика	1	Согласные звуки [з] – [з’]. Строчная и заглавная буквы З, з.	<b>1</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы З, з. <b>Обводить</b> элементы буквы З безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. <b>Писать</b> буквы З, з в соответствии с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з’]. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Дополнять</b> предложения словами и <b>записывать</b> их. <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.
Письмо	1	Письмо слов и слогов с буквами З, з.	<b>1</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> буквы З, з в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без с печатного шрифта.

Письмо	1	Строчная и заглавная буквы З, з.	1	<b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно. <b>Писать</b> под диктовку слоги, слова с изученными буквами. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.
Графика	1	Согласные звуки [б] – [б’]. Строчная и заглавная буквы Б, б.	1	<b>Анализировать</b> образец буквы, <b>выделять</b> элементы в буквах и правильно их <b>называть</b> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Обводить</b> элементы буквы Б, <b>писать</b> и <b>сравнивать</b> буквы Б, б в с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова, используя приём комментирования. <b>Образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.
Письмо	1	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1	<b>Анализировать</b> изученные буквы. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов букв по высоте, ширине и углу наклона. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов. <b>Писать</b> слоги, слова, используя приём комментирования. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.
Письмо	1	Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.	1	<b>Писать</b> буквы Б, б в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Б, б с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов. <b>Писать</b> слоги, слова. <b>Образовывать</b> форму единственного числа существительного от формы множественного числа. <b>Понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.
Графика	1	Согласные звуки [д] – [д’].	1	<b>Называть</b> правильно элементы буквы Д, д. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> и <b>анализировать</b> буквы Д, д. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> названия рек. <b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> её без ошибок

Письмо	1	Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> .	<b>1</b>	<b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д, д</i> . <b>Писать</b> буквы <i>Д, д</i> и <b>анализировать</b> их, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом. Правильно <b>записывать</b> имена собственные — названия рек. <b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании
Письмо	1	Заглавная буква <i>Д</i> .	<b>1</b>	<b>Писать</b> букву <i>Д</i> в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Д</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Правильно <b>записывать</b> имена собственные — названия городов. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один</i> — <i>много</i> и схему-модель. <b>Разгадывать</b> ребусы. <b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> названия городов.
Графика	1	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i>	<b>1</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i> . <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʼa]. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.
Графика	1	Двойная роль буквы <i>я</i> . Обозначение буквой <i>я</i> мягкости предыдущего согласного на письме.	<b>1</b>	<b>Называть</b> элементы буквы <i>Я, я</i> . <b>Обводить</b> бордюрные рисунки. <b>Писать</b> буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а</i> . <b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной.
Письмо	1	Списывание предложений с	<b>1</b>	<b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.

		печатного и письменного шрифта.		<b>Писать</b> буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.
Графика	1	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i> . <b>Писать</b> буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а</i> . <b>Толковать</b> значение многозначных слов ( <i>язык</i> ), правильно употреблять их в устной речи
Графика	1	Согласные звуки [г] – [г’]. Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> .	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Г, г</i> . <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> буквы <i>Г, г</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами. <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Выполнять</b> правила работы группе, в паре.
Орфография	1	Письмо слогов и слов с буквами <i>Г, г</i> . Заглавная буква в начале предложения.	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Г, г</i> . <b>Писать</b> буквы <i>Г, г</i> в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Выполнять</b> слогозвуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении. <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Интонировать</b> предложения различных видов. <b>Дополнять</b> текст, данный в прописи, своими предложениями.
Графика	1	Согласный звук [ч’]. Строчная буква <i>ч</i> .	<b>1</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> её решение под руководством учителя. <b>Называть</b> элементы буквы <i>ч</i> . <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> букву <i>ч</i> в соответствии с

				образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ч</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ч']. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта. <b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.
Орфография	1	Правописание <i>ча, чу</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>ч</i> .	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ч</i> . <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> букву <i>Ч</i> в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ч']. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами. <b>Писать</b> правильно имена собственные. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу</i> . <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.
Графика	1	Заглавная буква <i>Ч</i> .	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ч</i> . <b>Писать</b> букву <i>Ч</i> в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу</i> . <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Составлять</b> предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них. <b>Толковать</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке
Графика	1	Буква <i>ь</i> .	<b>1</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ь</i> . <b>Обводить</b> бордюрные рисунки. <b>Писать</b> букву <i>ь</i> в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ь</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова. <b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове. <b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком.
Графика	1	Обозначение мягким	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ь</i> . <b>Соотносить</b> количество букв

		знаком мягкости предыдущего согласного.		и звуков в слове. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения. <b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком в середине слова. <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.
Письмо	1	Письмо слогов и слов с буквой <i>ь</i> в конце и середине слова.	<b>1</b>	<b>Называть</b> элементы буквы <i>ь</i> . <b>Писать</b> букву <i>ь</i> в соответствии с образцом, <b>анализировать</b> её. <b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове. <b>Писать</b> правильно имена собственные. <b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.
Графика	1	Согласный звук [ш]. Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i>	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ш, ш</i> . <b>Писать</b> буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ш</i> с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.
Орфография	1	Письмо слогов и слов с буквами <i>Ш, ш</i> . Правописание сочетания <i>ши</i> . Правописание имён собственных.	<b>1</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ш, ш</i> . <b>Писать</b> буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ш</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слогозвуковой анализ слов со звуком [ш]. <b>Писать</b> правильно имена собственные. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i> . <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.
Письмо	1	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	<b>1</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Писать</b> буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанные буквы. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов букв по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы с образцом. <b>Писать</b> слоги,

				слова с изученными буквами под диктовку. <b>Записывать</b> под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа. <b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации, <b>записывать</b> 2—3 предложения с комментированием. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i> . <b>Оценивать</b> свою деятельность.
Графика	1	Согласный звук [ж]. Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i> .	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ж, ж</i> . <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов со звуком [ж]. <b>Наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи ( <i>чиж — чиж</i> ). <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Образовывать</b> сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи ( <i>низко — ниже</i> ). <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. Правильно <b>употреблять</b> вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.
Орфография	1	Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i> . Правописание сочетания « <i>жи, же</i> ».	<b>1</b>	<b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом. <b>Наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Писать</b> правильно имена собственные (имена людей и клички животных). <b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи, же</i> . <b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со схемой-моделью. Правильно <b>употреблять</b> вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи.
Орфография	1	Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта.	<b>1</b>	<b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Писать</b> правильно имена собственные (имена людей и клички животных). <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи, же</i> . <b>Объяснять</b> смысл пословиц.
Графика	1	Строчная буква <i>ё</i> .	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ё</i> . <b>Писать</b> букву <i>ё</i> в

				соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель. <b>Оценивать</b> свою деятельность.
Орфография	1	Письмо слогов и слов с буквой <i>ё</i> . Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i> .	<b>1</b>	<b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о]. <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного буквами <i>ё—о</i> . <b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения. <b>Образовывать</b> от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.
Графика	1	Заглавная буква <i>Ё</i> .	<b>1</b>	<b>Называть</b> элементы букв <i>Ё, ё</i> . <b>Обводить</b> бордюрные рисунки. <b>Писать</b> буквы <i>Ё, ё</i> по образцу и <b>сравнивать</b> их. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [о]. <b>Обозначать</b> на письме мягкость предыдущего согласного буквой <i>ё</i> , а твёрдость предыдущего согласного буквой <i>о</i> . <b>Подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи ( <i>ёрш — ерши</i> ), <b>сопоставлять</b> звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно <b>обозначать</b> эти звуки в конце слова.
Графика	1	Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i>	<b>1</b>	<b>Называть</b> элементы букв <i>Й, й</i> . <b>Писать</b> буквы <i>Й, й</i> в соответствии с образцом и <b>анализировать</b> написанную букву. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом. <b>Наблюдать</b> за звуком [j'] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i> . <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> его с помощью прилагательных. <b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных, <b>заменять</b> существительное местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.

Графика	1	Согласные звуки [х] – [х’]. Строчная и заглавная буквы Х, х	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы букв Х, х. <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом. <b>Писать</b> буквы Х, х. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Х, х с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’].
Письмо	1	Письмо слов слогов и слов с буквами Х, х.	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы букв Х, х. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. Грамотно <b>обозначать</b> буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, <b>подбирать</b> проверочное слово, <b>обосновывать</b> выбор буквы согласного. <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях и текстах. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Оценивать</b> свою деятельность.
Слово и предложение	1	Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета.	<b>1</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Писать</b> слова с изученными буквами. <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы Х, х. Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях и текстах. <b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предметы с помощью прилагательных. <b>Подбирать</b> антонимы-прилагательные по образцу в прописи. <b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных.
Письмо	1	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	<b>1</b>	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Называть</b> правильно элементы букв. <b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы. <b>Писать</b> под диктовку предложение после разбора. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его. <b>Составлять</b> рассказ с использованием поговорки, <b>записывать</b> текст из 3—5 предложений, <b>отражать</b> смысл поговорки в своём письменном высказывании. <b>Оценивать</b> свою деятельность.
Графика	1	Строчная и заглавная буквы Ю, ю	<b>1</b>	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Называть</b> элементы букв Ю, ю. <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры. <b>Писать</b> буквы Ю, ю в

				соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ю, ю</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Выполнять</b> правила работы в паре.
Письмо	1	Письмо слогов и слов с буквами <i>Ю, ю</i> .	<b>1</b>	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ю, ю</i> . <b>Писать</b> буквы <i>Ю, ю</i> в соответствии с образцом. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. Грамотно <b>обозначать</b> буквой <i>ю</i> на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой <i>у</i> — твёрдость предыдущего согласного. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. Правильно <b>интонировать</b> вопросительные предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Оценивать</b> свою деятельность.
Орфография	1	Правописание имён собственных	<b>1</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку. <b>Списывать</b> слова и предложения. <b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его. <b>Изменять</b> форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.
Графика	1	Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i> .	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ц, ц</i> . <b>Обводить</b> по контуру отдельные элементы буквы <i>ц</i> в широкой строке. <b>Писать</b> буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ц, ц</i> с образцом. <b>Выполнять</b> правила работы в паре. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки

Орфография	1	Слова, обозначающие один предмет и много предметов. Тире. Двоеточие.	1	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — твёрдость. <b>Изменять</b> форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи. <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы <i>Ц, ц</i> . <b>Выделять</b> в группе слов общий признак, <b>классифицировать</b> их по группам, <b>называть</b> группу предметов одним словом.
Письмо	1	Письмо слов и слогов с буквами <i>Ц, ц</i> и другими изученными буквами.	1	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку. Каллиграфически правильно <b>писать</b> изученные буквы. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Соотносить</b> звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно <b>записывать</b> слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i> , следуя образцу. <b>Использовать</b> слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему. <b>Записывать</b> текст из 4—6 предложений по опорным словами.
Графика	1	Гласный звук [э]. Строчная и заглавная буквы Э, э.	1	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы букв Э, э. <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи. <b>Писать</b> буквы Э, э в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов. <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.
Орфография	1	Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i> .	1	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Писать</b> букву <i>щ</i> в соответствии с образцом. <b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i> , <b>объяснять</b> их написание. <b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями

				<i>ща, шу. Списывать</i> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание. <b>Составлять</b> слова из слогов, <b>объяснять</b> их смысл, <b>записывать</b> получившиеся слова. <b>Дополнять</b> слоги, чтобы получились слова, <b>объяснять</b> их значение.
Графика	1	Заглавная буква <i>Щ</i> . Строчная буква <i>щ</i> . Согласные звук[щ].	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Щ</i> . <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения с другой буквой. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Щ</i> с образцом. <b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i> . <b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание. <b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом предложения. <b>Составлять</b> рассказ по началу. <b>Записывать</b> составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно. <b>Оценивать</b> свою деятельность.
Графика	1	Согласные звуки [ф] – [ф’]. Строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф</i>	<b>1</b>	<b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ф, ф</i> . <b>Писать</b> и <b>анализировать</b> буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с образцом. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ф, ф</i> с образцом. <b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные. <b>Списывать</b> слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Записывать</b> под диктовку предложения после разбора. <b>Оценивать</b> свою деятельность.
Письмо	1	Письмо слогов и слов с буквами <i>Ф, ф</i> .	<b>1</b>	<b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры. <b>Писать</b> буквы <i>Ф, ф</i> , слоги и слова в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> их написание. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. <b>Списывать</b> слова и предложения. <b>Записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.
Графика	1	Строчные буквы <i>ь, ъ</i> .	<b>1</b>	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>ь, ъ</i> . <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их. <b>Писать</b> буквы <i>ь, ъ</i> в соответствии с

				образцом. <b>Сопоставлять</b> написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i> , <b>выполнять</b> фонетический анализ данных слов. <b>Записывать</b> слова с буквами <i>ь, ъ</i> по образцу, включать их в предложения. <b>Записывать</b> предложения, содержащие слова с буквами <i>ь, ъ</i> , с комментированием. <b>Оценивать</b> свою деятельность.
Письмо	1	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	<b>1</b>	<b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова. <b>Оценивать</b> свою деятельность. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>ь, ъ</i> .
Письмо	1	Запись предложений с комментированием	<b>1</b>	<b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Списывать</b> с печатного и рукописного текста. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Оценивать</b> свою деятельность.
Письмо	1	Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов	<b>1</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Писать</b> каллиграфически правильно под диктовку буквы, слоги, слова. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Оценивать</b> свою деятельность.
Слово и предложение	1	Восстановление деформированного предложения	<b>1</b>	<b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Определять</b> границы предложения. <b>Писать</b> слова в предложении раздельно. <b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Составлять</b> предложения из слов. <b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.
Слово и	1	Списывание текста с	<b>1</b>	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b>

предложение		образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения		взаимоконтроль и оценку их выполнения. <b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы. <b>Списывать</b> без ошибок текст с печатного образца. <b>Оценивать</b> свою деятельность.
Слово и предложение	1	Сочинение рассказа по заданному началу	<b>1</b>	<b>Воспроизводить</b> правила посадки. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Составлять</b> рассказ по заданному началу. <b>Выделять</b> предложения из речи. <b>Писать</b> слова в предложении раздельно. <b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения. <b>Оценивать</b> свою работу.
Письмо	1	Запись предложений под диктовку с предварительным разбором	<b>1</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.
Письмо	1	Письмо слов и предложений с изученными буквами	<b>1</b>	<b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова. <b>Оценивать</b> свою деятельность. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.
Орфография	1	Оформление предложений в тексте. Начало предложения.	<b>1</b>	<b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова. <b>Называть</b> правильно элементы букв ь, ъ.
Орфография	1	Оформление предложений в тексте. Конец предложения.	<b>1</b>	<b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы. <b>Сравнивать</b> написанные буквы. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.
Письмо	1	Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений.	<b>1</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку. <b>Списывать</b> без

				ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Соотносить</b> звучание и написание слогов-слияний с изученными звуками. <b>Записывать</b> составленные по опорным словам предложения.
Слово и предложение	1	Списывание с печатного шрифта. Наблюдение над значением слова.	<b>1</b>	<b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Обозначать</b> границы предложения. <b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова. <b>Оценивать</b> свою деятельность. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.
Слово и предложение	1	Работа по развитию речи: составление и запись предложений	<b>1</b>	<b>Воспроизводить</b> правила посадки, <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Оценивать</b> свою работу. <b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b> , обозначая на письме границы предложения. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Составлять и записывать</b> предложения по заданной учителем теме. <b>Выделять</b> предложения из речи.
Слово и предложение	1	Запись и интонирование вопросительного предложения	<b>1</b>	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Понимать</b> смысл поговорки, <b>толковать</b> его. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. Правильно <b>интонировать</b> вопросительные предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Оценивать</b> свою деятельность.
Слово и предложение	1	Дополнение предложений словами по смыслу.	<b>1</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.
Слово и предложение	1	Запись и интонирование различных видов предложений	<b>1</b>	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения. <b>Писать</b> под диктовку различные виды предложений. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. Правильно <b>интонировать</b> разные виды предложения.
Слово и предложение	1	Наблюдение за изменением формы имени существительного	<b>1</b>	<b>Различать</b> предмет и слово, называющее предмет. <b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению, в тематические группы. <b>Наблюдать</b> за изменением формы имени существительного.

				<b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.
Слово и предложение	1	Дополнение текстов своими предложениями	<b>1</b>	Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b> , обозначая на письме границы предложения. <b>Составлять</b> рассказ по заданной учителем теме. <b>Выделять</b> предложения из речи. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте. <b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>дополнять</b> словами предложения.
Слово и предложение	1	Многозначные слова.	<b>1</b>	<b>Различать</b> предмет и слово, называющее предмет. <b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов. <b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов. <b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению, в тематические группы. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.
Орфография	1	Употребление прописной буквы в именах собственных.	<b>1</b>	<b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Записывать</b> текст из 4—6 предложений по опорным словами. <b>Выполнять</b> правила работы в паре. <b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные. <b>Списывать</b> слова и предложения.
Слово и предложение	1	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?»	<b>1</b>	<b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. <b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения, отвечающие на вопросы Кто? Что? <b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).
Слово и предложение	1	Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»	<b>1</b>	<b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения. <b>Различать</b> предмет (действие) и слово, называющее предмет (предмета, действие предмета). <b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов. <b>Составлять</b> слова из слогов. <b>Различать</b> слово и слог.
Слово и предложение	1	Наблюдение над изменением формы числа глагола.	<b>1</b>	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Списывать</b> слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. Наблюдать за изменением формы числа глаголов. <b>Оценивать</b> свою деятельность.

Слово и предложение	1	Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?».	1	<b>Различать</b> слово и слог. <b>Определять</b> количество в слове слогов. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов. <b>Составлять</b> слова из слогов. <b>Различать</b> слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?». <b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, на основе этого <b>характеризовать</b> его.
Орфография	1	Правописание жи, ши.	1	<b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку. <b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи, ши</i> . <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.
Орфография	1	Правописание ча, ща.	1	<b>Писать</b> слова в предложении отдельно. <b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения. <b>Определять</b> количество в слове слогов. <b>Составлять</b> слова из слогов. <b>Находить</b> в словах сочетания <i>ча—ща</i> , <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.
Орфография	1	Правописание чу, щу	1	<b>Выделять</b> предложения из речи. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте. <b>Писать</b> слова в предложении отдельно. <b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения. <b>Определять</b> количество слогов в слове. <b>Определять</b> ударение в слове. <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Находить</b> в словах сочетания <i>чу—щу</i> , <b>подбирать</b> примеры слов с сочетаниями.
Орфография	1	Правописание чн, чк, щн.	1	<b>Определять</b> количество слогов в слове. <b>Определять</b> ударение в слове. <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Находить</b> в словах сочетания <i>чк, чн, нщ</i> , <b>подбирать</b> примеры слов с сочетаниями.
Письмо	1	Запись слов и предложений под диктовку	1	<b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Правильно интонировать</b> вопросительные предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Оценивать</b> свою деятельность.
Орфография	1	Заглавная буква в именах собственных Контрольное списывание	1	<b>Оценивать</b> свою деятельность. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок текст с печатного шрифта, используя правила каллиграфии.

Графика	1	Систематизация знаний. Отработка навыков. Алфавит.	1	<b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b> , обозначая на письме границы предложения. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии. <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.
Развитие речи	1	Язык и речь ,их значение в жизни людей	1	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока. Знакомство с информацией в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника). <b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей. Знакомство с основными видами речевой деятельности человека ( слушание, говорение, чтение, письмо). <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.
Развитие речи	1	Русский язык- родной язык русского народа.	1	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока. <b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей; <b>Осознавать</b> русский язык как великое национальное достояние русского народа. <b>Проявлять</b> уважение к русскому языку и языкам других народов; <b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.
Контрольное списывание	1			
Орфография -	18			
График	40			
Письмо				
Слово и предложение	17			

### Тематическое планирование по предмету «Русский язык» 1 класс (50 часов)

1 класс				
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Развитие речи.</b>	1 ч.	Текст (общее представление)	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.                      Знакомство с текстом как единицей речи.  <b>Различать</b> текст и предложение. Выделять предложения из текста.                      Наблюдать над связью предложений в тексте.  <b>Подбирать</b> заголовок к тексту.                      Составлять из слов и сочетаний слов предложения, располагать предложения так, чтобы получился текст.  <b>Воспроизводить</b> содержание эпизодов из сказок по рисункам;                      Знакомство с последовательностью действий при списывании ( по памятке в учебнике)  <b>Находить</b> информацию (текстовую, изобразительную) в учебнике, анализировать её содержание.  <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности</p>
<b>Синтаксис</b>	2 ч.	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.                      Знакомство с предложением. Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.  <b>Выделять</b> предложения из речи, соблюдать в устной речи интонацию конца предложения.  <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения.  <b>Сравнивать</b> схемы предложений, соотносить их с определённым предложением.</p>

				<p><b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
		Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.		<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p>Знакомство с предложением. Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p><b>Выделять</b> предложения из речи, соблюдать в устной речи интонацию конца предложения.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Сравнивать</b> схемы предложений, соотносить их с определённым предложением.</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
<b>Развитие речи.</b>	1	Диалог.	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p>Знакомство с диалогической речью. Различать диалог. Наблюдать над оформлением предложений в диалогической речи. Выразительно <b>читать</b> диалог по ролям.</p> <p><b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при распределении роли при чтении диалога.</p> <p><b>Составлять</b> диалог по рисунку. Осознавать( через содержание рисунка и составленного текста по рисунку) необходимость уважительного отношения к старшим по возрасту.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
		Слово. Роль слов в речи.	<b>1</b>	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.

<b>Морфология.</b>	1 ч.	Слова-названия предметов и явлений, слова-названия предметов признаки, слова-названия действий предметов.		Представление о слове как единстве звучания и значения. Представление о том, что русский язык богат словами. <b>Определять</b> роль слов в нашей речи. Распознавать слова, которые можно объединить темой «весна» («лето», «зима») <b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета)
<b>Развитие речи.</b>	1 ч.	Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.	<b>1</b>	<b>Составлять</b> ( устно) текст по рисунку и опорным словам. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.
<b>Лексика.</b>	2 ч.	Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные .	<b>1</b>	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока. <b>Классифицировать и объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. Различать слова, называющие людей и животных, и другие слова, ставить к ним вопросы кто? или что? <b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении. <b>Различать</b> вежливые слова и использовать их в речи «вежливые» слова. Составлять диалог с употреблением в нём вежливых слов. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.
		Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.	<b>1</b>	<b>Работать</b> со словарями учебника (с толковым словарём и словарями близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове. <b>Работать</b> со Страничкой для любознательных: наблюдать над этимологией слов пенал. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.
		Слово и слог.Слог как	<b>1</b>	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.

<b>Фонетика и орфоэпия.</b>	2 ч.	минимальная произносительная единица (общее представление).		<p><b>Различать</b> слово и слог. Наблюдать над слоговой структурой различных слов. Определять количество в слове слогов.</p> <p><b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.</p> <p><b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с заданным количеством слогов.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
		Деление слов на слоги.	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Выделять</b> слоги из слова разными способами. <b>Составлять</b> слова из слогов.</p> <p><b>Анализировать</b> слоговые модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов. <b>Сотрудничать</b> с партнёром при разыгрывании сценки сказки. Составлять речевое высказывание на заданную тему.</p> <p><b>Писать</b> грамотно словарные слова.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности</p>
<b>Орфография и пунктуация .</b>	1 ч.	Правила переноса слов (первое представление): стра-на, уро-ки.	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Знакомство</b> с переносом части слова с одной строки на другую. Определять способ переноса слов в трёхсложных словах.</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (ва-силёк, васи-лёк ).</p> <p><b>Наблюдать</b> над словом как средством создания художественного образа. Развивать творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности</p>
<b>Лексика.</b>	1 ч.	Развитие речи. Наблюдение над словом	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Различать</b> слово и слог. Наблюдать над слоговой структурой различных</p>

		как средством создания словесно-художественного образа.		слов. Определять количество в слове слогов. Находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. Анализировать слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. Подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. Оценивать результаты своей деятельности.
<b>Фонетика и орфоэпия.</b>	<b>2 ч.</b>	Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.	<b>1</b>	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока. <b>Выделять</b> слоги из слова разными способами. <b>Составлять</b> слова из слогов. <b>Анализировать</b> слоговые модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности
<b>Фонетика и орфоэпия.</b>		Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Знакомство с орфоэпическим словарём.	<b>1</b>	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока. <b>Выделять</b> слоги из слова разными способами. <b>Составлять</b> слова из слогов. <b>Анализировать</b> слоговые модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов. Сотрудничать с партнёром при разыгрывании сценки сказки. Составлять речевое высказывание на заданную тему. <b>Писать</b> грамотно словарные слова. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности

<b>Графика</b>	1 ч.	Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове..	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Выразительно читать.</b> Различать звуки и буквы. <b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. Развивать речевой слух: слышать , произносить звуки, выделять звуки из слова. Составлять звуковые модели слов.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
<b>Фонетика и орфоэпия.</b>	1 ч.	Условные звуковые обозначения слов	<b>1</b>	
<b>Лексика.</b>	3 ч	Русский алфавит, или Азбука Значение алфавита.	<b>1</b>	<p><b>Понимать</b> и сохранять учебную задачу урока.</p> <p><b>Высказываться о</b> значимости изучения алфавита.</p> <p>Правильно называть буквы в алфавитном порядке. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике. <b>Запоминать</b> последовательность букв в алфавите.</p> <p><b>Работать со</b> Страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов алфавит и азбука,</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
		Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность.	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p>Правильно называть буквы алфавита, определять их последовательность.</p> <p><b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.</p> <p><b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p><b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями.</p> <p><b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
		Использование алфавита при работе со словарями	<b>1</b>	

<b>Графика.</b>	<b>3 ч</b>	Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон—сын).	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Выразительно</b> читать текст.</p> <p><b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам.</p> <p><b>Развивать</b> речевой слух: слышать и произносить правильно гласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков и букв» и памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы»</p> <p><b>Анализировать</b> слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
		Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Определять значения букв е, ё, ю, я в слове</p> <p><b>Составлять</b> рассуждение в соответствии с учебной задачей.</p> <p><b>Подбирать</b> слова с заданным гласным звуком</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.</p> <p><b>Наблюдать</b> над смыслоразличительной функцией гласных в слове.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
		Слова с буквой э.	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Различать</b> звук [э ] и обозначать его на письме буквой э или е .Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка заимствованными словами.</p> <p><b>Находить</b> незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах как клён, ёлка, мяч, маяк. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове.</p>

				<p><b>Составлять</b> развёрнутый ответ на вопрос по содержанию сказки Г.Х.Андерсена «Дюймовочка»</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
<b>Фонетика и орфоэпия</b>	<b>1 ч.</b>	Произношение ударного и безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p> <p>Знакомство с памяткой «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки.», определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности</p>
<b>Орфография и пунктуация</b>	<b>4 ч.</b>	Особенности проверяемых и проверочных слов.	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Понимать</b> значение терминов проверочное и проверяемое слова, осознавать их различие. <b>Обучаться</b> одному из способов проверки написания буквы безударного гласного звука путём изменения формы слова. Проговаривать вслух последовательность действий при подборе проверочного слова для слов с безударным гласным звуком. <b>Подбирать</b> проверочное слово для обоснования написания проверяемой буквы.</p> <p><b>Сравнивать</b> написание проверяемой буквы в проверяемом слове и этой же буквы в проверочном слове.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
		Ударные и безударные гласные звуки. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Обучаться</b> способу проверки написания буквы безударного гласного звука путём изменения формы слова. <b>Проговаривать</b> вслух</p>

				<p>последовательность действий при подборе проверочного слова для слов с безударным гласным звуком. <b>Подбирать</b> проверочное слово для обоснования написания проверяемой буквы. <b>Сравнивать</b> написание проверяемой буквы в проверяемом слове и этой же буквы в проверочном слове. <b>Обосновывать</b> написание двусложного слова с безударным гласным звуком. <b>Определять</b> трудности при обосновании написания слова и определять их причины.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
		Ударные и безударные гласные звуки. Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным звуком, объяснять их написание.</p> <p>Наблюдать за единообразным написанием буквы безударного гласного в одинаковой части ( корне) однокоренных слов ( без введения термина «однокоренные слова»)</p> <p>Знакомство с орфографическим словарём. <b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова.</p>
		Проверочный диктант по теме: «Ударные и безударные гласные звуки».	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание.</p> <p><b>Учиться</b> работать с иллюстративной информацией, составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
<b>Фонетика и орфоэпия.</b>	1 ч.	Буквы, обозначающие согласные звуки.	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и правильно их произносить.</p> <p><b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова.</p> <p><b>Наблюдать</b> над смыслоразличительной ролью согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки.</p>

				<p><b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.  <b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.  <b>Писать</b> грамотно словарные слова.  <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
<b>Орфография и пунктуация</b>	1 ч.	Слова с удвоенными согласными.	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.  <b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам, обозначать их буквами.  <b>Выделять</b> из слова согласные звуки и правильно их произносить.  <b>Наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными .  <b>Устанавливать</b>(под руководством учителя) способ переноса слов с удвоенными согласными (ван-на, касс-са)  <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
<b>Фонетика и орфоэпия.</b>	3 ч.	Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.  <b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [ и], обозначать эти звуки буквами.  <b>Работать</b> в парах: составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].  <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и-краткое» ( май-ка).  <b>Устанавливать</b>(под руководством учителя) способ переноса слов с буквой «и-краткое» (чай-ка) .  <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
		Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.  <b>Различать</b> в слове и вне слова мягкие и твёрдые согласные звуки и правильно их произносить.  <b>Определять</b> качественную характеристику согласного звука в слове: твёрдый или мягкий. <b>Объяснять</b>, как обозначена мягкость согласного звука в словах.</p>

				<p><b>Наблюдать</b> над смысловозначительной ролью твёрдых и мягких согласных звуков.</p> <p><b>Распознавать</b> модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м’], [м]. <b>Преобразовывать</b> звуковые модели слов в буквенные согласного звука в слове: твёрдый или мягкий.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
		Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв <b>и, е, ё, ю, я</b> после согласных в слове.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по той роли, которую в них выполняют буквы <b>и, е, ё, ю, я</b></p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость (мягкость) согласного звука. Писать и обосновывать правописание слов (с изученными орфограммами)</p> <p><b>Учиться</b> понимать интонацию и музыкальность прочитанного поэтического текста.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
<b>Графика.</b>	3 ч	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <b>и, е, ё, ю, ь.</b>	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p>Дифференцировать твёрдые и мягкие согласные звуки, объяснять, как обозначена на письме их мягкость.</p> <p><b>Работать</b> с графической информацией, анализировать таблицу, получать новые сведения о согласных звуках, находить в таблице парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв, которыми обозначены согласные звуки.</p> <p><b>Осмысливать</b> содержание текста, понимать его главную мысль: каждый гражданин России ответственен за сохранение мира в своей стране.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>

		Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука .	1	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Определять</b> роль мягкого знака(ь) в слове в словах (уголь, угольки). Сопоставлять значение и написание слов типа шесть-шест.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в словах типа мел-мель. Объяснять причины расхождения звуков и букв в этих словах.</p> <p><b>Находить</b> слова с мягким знаком среди других слов, <b>подбирать</b> свои примеры слов с мягким знаком (ь).</p> <p><b>Учиться</b> обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки).</p> <p><b>Наблюдать</b> над значением названий (подснежник, разведчик).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
		Использование на письме мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки).	1	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Находить</b> в тексте слова с мягким знаком, определять его роль в слове.</p> <p><b>Понимать</b> смысловое содержание текста и слов в тексте. Учиться осознавать(на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), понимать важность таких качеств человека как взаимовыручка, взаимопомощь.</p> <p><b>Восстанавливать</b> текст с нарушенным порядком предложений: определять последовательность повествования с опорой на рисунок, составлять текст из предложений.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
<b>Развитие речи.</b>	1 ч.	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p>«<b>Читать</b>», составлять звуковые модели слов с мягким знаком типа ( [ гус’], ([ п’ а т’] ) , преобразовывать их в буквенные. Писать слова с мягким знаком и объяснять их написание.</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (ь) в середине слова ,устанавливать правило переноса таких слов, накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (паль-цы, паль-то).</p> <p><b>Понимать</b> содержание читаемого текста, обсуждать его тему и главную мысль: каков должен быть внешний облик ученика.</p>

				<b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.
<b>Фонетика и орфоэпия.</b>	2 ч.	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	<b>1</b>	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока. <b>Наблюдать</b> над особенностями глухих и звонких согласных. Дифференцировать глухие и звонкие согласные по звучанию. <b>Определять</b> и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки в слове и вне слова. <b>Наблюдать</b> над смыслоразличительной ролью глухих и звонких согласных звуков. <b>Различать</b> глухие и звонкие согласные звуки и буквы, которыми обозначаются эти звуки <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.
		Произношение парного по глухости звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.	<b>1</b>	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока. Работа со Страничкой для любознательных. <b>Проводить</b> лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. <b>Запоминать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки. Определять их в слове и правильно произносить. <b>Различать</b> парные и непарные по глухости-звонкости согласные звуки. <b>Наблюдение</b> над произнесением парного согласного звука на конце слова (глаз, алмаз) Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков и букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике. Сотрудничать в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности
<b>Орфография и пунктуация</b>	3 ч.	Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и	<b>1</b>	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока. <b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <b>Понимать</b> значение терминов проверочное и проверяемое слова, осознавать их различие. <b>Обучаться</b> одному из способов проверки

		проверочных слов		написания буквы парного согласного звука на конце слова путём изменения формы слова. Сравнивать написание проверяемой буквы в проверяемом слове и этой же буквы в проверочном слове. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности
		Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова)	<b>1</b>	
		Проверочный диктант по теме: «Согласные звонкие и глухие».	<b>1</b>	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.
<b>Фонетика и орфоэпия.</b>	<b>1ч</b>	Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ	<b>1</b>	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока. <b>Различать</b> шипящие согласные звуки в слове и вне слова. <b>Дифференцировать</b> непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Правильно <b>произносить</b> шипящие согласные звуки. Работа со Страничками для любознательных: 1) знакомство с происхождением названий шипящие звуки, с этимологией слова карандаш. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности. Совместная проектная деятельность со взрослыми. Презентация результатов деятельности.
<b>Орфография и пунктуация</b>	<b>3 ч</b>	Правило правописания сочетаний чк, чн, чт	<b>1</b>	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока. <b>Находить</b> в словах сочетания чк, чн, чт; <b>Наблюдать</b> над правописанием буквосочетаний чк, чн, чт, запоминать правило написания этих буквосочетаний. Подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Работать с орфоэпическим словарём. <b>Произносить</b> слова с сочетаниями <b>чн, чт</b> (чтобы, скучно и др.) в

				соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Осмысливать</b> содержание текста, наблюдать над эмоциональностью слов, через текст получить представление о православном празднике на Руси. <b>Писать</b> слова с сочетаниями чк, чн, чт, нч. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.
		Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу	<b>1</b>	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока. <b>Находить</b> в словах сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу. <b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами. <b>Подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Применять</b> правило в написании слов с данными буквосочетаниями. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.
		Проверочный диктант по теме: «Шипящие согласные звуки».	<b>1</b>	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности. <b>Писать</b> слова в соответствие с изученными правилами письма.
<b>Развитие речи.</b>	1 ч.	Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль»	<b>1</b>	
<b>Орфография и пунктуация</b>	2 ч	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах..	<b>1</b>	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока. <b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. Работа со Страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. <b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми.) <b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.

		Заглавная буква в кличках животных, названиях городов.	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Понимать</b> значение слов: имя, отчество, фамилия;</p> <p><b>Осознавать</b> правила вежливого обращения к собеседнику.</p> <p><b>Составлять</b> рассказа о своей малой родине по вопросам учителя, а также на тему одной из поговорки.</p> <p><b>Применять</b> правило написания заглавной буквы.</p>
<b>Развитие речи.</b>	1 ч	Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.	<b>1</b>	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Различать</b> слова-названия животных и слова-клички животных.</p> <p><b>Сопоставлять</b> правописание слов типа Орёл (город) и орёл (птица).</p> <p>Составлять текст по рисунку. <b>Применять</b> правило написания заглавной буквы.</p>
<b><u>Повторение</u></b>	1 ч.	Повторение	<b>1</b>	

## Тематическое планирование по предмету «Русский язык» 2 класс (170 часов)

2 класс				
Разделы	Кол-во час	Темы	Кол-во час	Характеристика деятельности обучающихся
Развитие речи	7	Язык и речь, их значение в жизни людей.	1	<p>Отличать текст от других записей по его признакам.                      Осмысленно читать текст.                      Определять тему и главную мысль текста.                      Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту.                      Составлять текст по заданной теме.                      Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.                      Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.                      Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.                      Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.                      Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.                      Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению</p>
Развитие речи		Виды речевой деятельности человека.	1	
Развитие речи		Диалог и монолог.	1	
Развитие речи		Тема и главная мысль текста.	1	
Развитие речи		Словарный. диктант. Заглавие.	1	
Развитие речи		Построение текста: вступление, основная часть, заключение.	1	
Развитие речи		Воспроизведение прочитанного текста. Составление рассказа по рисунку, данному началу.	1	
Синтаксис.	12	Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли.	1	<p>Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.                      Составлять предложения из слов.                      Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы.</p>
Синтаксис.		Контрольный диктант №1 по теме: «Текст»	1	<p>Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак</p>

Синтаксис.		Систематизация знаний по теме : «Текст» Знаки препинания конца предложения.	1	препинания в конце предложения. Писать слова в предложении отдельно. Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.
Синтаксис.		Главные члены предложения (основа).	1	Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого.
Синтаксис.		Главные члены предложения.	1	Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения.
Синтаксис.		Второстепенные члены предложения (без деления на виды).	1	Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. Составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения. Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения. Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу). Рассматривать репродукцию картины и. с. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению
Синтаксис.		Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	1	Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения.
Синтаксис.		Распространённые и нераспространённые предложения.	1	Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. Составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения.
Синтаксис.		Контрольный словарный диктант №1. Связь слов в предложении.	1	

Синтаксис.		Сочинение по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень».	1	
Синтаксис.		Проверочная работа по теме: «Главные члены предложения»	1	
Синтаксис.		Систематизация знаний по теме: «Главные члены предложения»	1	
Лексика	7	Номинативная (назывная) функция слова.	1	Определять значение слова по толковому словарю. Объяснять лексическое значение слова.
Лексика		Слово как общее название многих однородных предметов.	1	Находить в тексте незнакомые слова. Классифицировать слова по тематическим группам. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.
Лексика		Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.	1	Работать со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова лопата. Работать с толковым и орфографическим словарями. Создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках.
Лексика		Наблюдение над переносным значением слов. Работа со словарями.	1	Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания. Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы.
Лексика		Синонимы.	1	
Лексика		Антонимы.	1	Работать со страничкой для любознательных. Знакомиться с этимологией слов синоним и антоним
Лексика		Работа со словарями синонимов и антонимов.	1	Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. Находить нужную информацию о слове в этих словарях.
Развитие речи	1	Изложение текста по данным к нему вопросам.	1	Определять смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями.
Состав слова (морфемика).	3	Родственные (однокоренные) слова.	1	Анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых средств.

Состав слова (морфемика).		Словарный. диктант. Корень слова (первое представление).	1	Подбирать заголовок к тексту. Излагать письменно содержание текста по данным вопросам. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.
Состав слова (морфемика).		Различение родственных слов и синонимов, родственных слов и слов с омонимичными корнями.	1	Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.
Графика.	1	Работа со словарём однокоренных слов учебника. Единообразное написание корня в однокоренных словах.	1	Группировать однокоренные слова с разными корнями. Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах. Работать с памяткой «Как найти корень слова». Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень. Работать со словарём однокоренных слов учебника.
Фонетика и орфоэпия.	3	Слог как максимальная произносительная единица.	1	Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня. Делить слова на слоги. Определять количество в слове слогов. Классифицировать слова по количеству в них слогов.
Фонетика и орфоэпия.		Ударение.	1	Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения.
Фонетика и орфоэпия.		Словообразующая функция ударения. Работа с орфоэпическим словарём.	1	Различать ударные и безударные слоги. Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогаударные модели слов. Находить слова по заданной модели.
Развитие речи	1	Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	1	Сравнивать модели слогаударной структуры слова и подбирать к ним слова. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о
Орфография и пунктуация.	2	Перенос слов по слогам.	1	произношении слова. Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов. Оценивать в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов. Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (крот, улей, зима).
Орфография и пунктуация.		Творческая работа Сочинение «Осенний день»	1	Переносить слова по слогам. Определять способы переноса (ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь-чик). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в

				учебнике и по электронному приложению. Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.
Фонетика и орфоэпия.	2	Контрольный диктант по теме: « Предложение»	1	Различать звуки и буквы. Осознавать смысловозначительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова.
Фонетика и орфоэпия.		Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме.	1	Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их. Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке.
Развитие речи	2	Коллективное составление рассказа по репродукции картины З.Е. Серебряковой «За обедом».	1	Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной. Работать с памяткой «Алфавит».
Развитие речи		Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.	1	Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Использовать знание алфавита при работе со словарями. Сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах. Использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении.
Фонетика и орфоэпия.	4	Проверочная работа.	1	Работать со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.)
Фонетика и орфоэпия.		Словарный. диктант. Признаки гласного звука.	1	Составлять рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).
Фонетика и орфоэпия.		Смысловозначительная и слогаобразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные .	1	Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков. Правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.
Фонетика и орфоэпия.		Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение	1	Работать с памяткой «Гласные звуки И буквы для их обозначения». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как клюв, юла, поют.

		на письме.		Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове.
Орфография и пунктуация.	11	Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.	1	Соотносить звуковой и буквенный состав слов (роса, якорь). Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка (о букве э).
Орфография и пунктуация.		Особенности проверяемых и проверочных слов.	1	Наблюдать, из каких языков пришли в нашу речь слова. Работать с текстом. Определять тему и главную мысль текста. Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.
Орфография и пунктуация.		Правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова.	1	Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.
Орфография и пунктуация.		Контрольное списывание	1	Различать проверочное и проверяемое слова.
Орфография и пунктуация.		Проверка написания безударного гласного путём изменения формы слова.	1	Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (слоны - слон, слоник; трава - травы, травка).
Орфография и пунктуация.		Проверка написания безударного гласного. Словарный. диктант.	1	Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах. Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне. Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.
Орфография и пунктуация.		Способы проверки безударного гласного в корне слова.	1	Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой I и 2 классов.
Орфография и пунктуация.		Контрольный диктант №2 по теме: «Проверка написания безударного гласного»	1	Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю.
Орфография и пунктуация.		Систематизация знаний по теме : «Проверка написания безударного гласного» Проверяемые и	1	Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. Работать со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов орфограмма, малина, земляника.

		непроверяемые .		Объяснять, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): язык заплетается, воробью по колени и др.
Орфография и пунктуация.		Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука.	1	Составлять текст из предложений.
Орфография и пунктуация.		Проверочная работа по теме: «Проверяемые и непроверяемые орфограммы.»	1	Составлять рассказ по репродукции картины С. А. Тютюнова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя).
Лексика	1	Систематизация знаний «Проверяемые и непроверяемые орфограммы.»	1	Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.
Развитие речи	1	Наблюдение над использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств.	1	Находить в слове согласные звуки.
Фонетика и орфоэпия.	3	Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.	1	Правильно произносить согласные звуки.
Фонетика и орфоэпия.		Признаки согласного звука.	1	Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.
Фонетика и орфоэпия.		Согласный звук [й] и буква «и краткое».	1	Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка».
Развитие речи	1	Контрольный словарный диктант №2 Произношение и написание слов с удвоенными.	1	Составлять предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений - рассказ в соответствии с рисунком.
Графика.	4	Коллективное составление рассказа по репродукции картины А.С. Степанова	1	Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и].
				Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами. Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й'].
				Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка).
				Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.
				Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (ван-на).
				Составлять рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» И опорным словам, записывать составленный рассказ.
				Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои занимательные задания.
				Участвовать в презентации занимательных заданий.
				Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.
				Различать твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные).
				Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме. Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». Планировать

		«Лоси» и опорным словам.		учебные действия при письме по памяти. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как огонь, кольцо.
Графика.		Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1	Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). Переносить слова с мягким знаком (паль-цы, паль-то).
Графика.		Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.	1	Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.
Графика.		Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.	1	Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, определять части текста.  Анализировать текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, записывать ответы.
Развитие речи	1	Контрольный диктант №3 по теме: «Правописание мягкого знака на конце и в середине слова».	1	Составлять продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу. Различать непарные мягкие шипящие звуки.
Орфография и пунктуация.	7	Систематизация знаний по теме: «Правописание мягкого знака на конце и в середине слова».	1	Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.
Орфография и пунктуация.		Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.	1	Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт (чтобы, скучно и др.). Работать с орфоэпическим словарём.
Орфография и пунктуация.		Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Словарный диктант.	1	Применять правило написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч. Работать с текстом.
Орфография и пунктуация.		Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чт, чн ([ш] то, наро[ш] но).	1	Подбирать к тексту заголовки.  Выделять в тексте части и определять их микротемы.
Орфография и		Проверочный	1	Записывать предложение из текста на заданную тему.

пунктуация		контрольный диктант.		
Орфография и пунктуация.		Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1	Находить в тексте рифмующиеся строки, подбирать рифмующиеся слова, сочинять стихи на заданные рифмы, составлять словарик собственных рифм, участвовать в презентации выполненной работы.
Орфография и пунктуация.		Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1	
Развитие речи	1	Проект «Рифма».	1	Находить в словах буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями.
Фонетика и орфоэпия.	3	Работа с предложением и текстом.	1	Применять правило при написании слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.
Фонетика и орфоэпия.		Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.	1	
Фонетика и орфоэпия.		Произношение парного по звонкости – глухости согласного звука на конце слова и в корне .	1	Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.
Орфография и пунктуация	14	Произношение парного по звонкости – глухости согласного звука на конце слова и его обозначение на письме.	1	Работать с предложением и текстом. Составлять предложения из слов, обсуждать, составляют ли они текст, подбирать к тексту заголовки, записывать составленный текст.
Орфография и пунктуация.		Контрольное списывание	1	Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. Характеризовать согласный звук (глухой - звонкий, парный - непарный) и оценивать правильность данной характеристики.
Орфография и пунктуация.		Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости..	1	Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).
Орфография и		Особенности	1	Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.
				Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.
				Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо

пунктуация.		проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости – звонкости.		<p>проверять.</p> <p>Различать проверочное и проверяемое слова.</p> <p>Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (травка - трава, травушка; мороз - морозы, морозный). Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова. Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами. Работать с памяткой «Как подготовиться к диктанту».</p>
Орфография и пунктуация.		Особенности проверяемых и проверочных слов. Словарный. диктант.	1	
Орфография и пунктуация.		Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного согласного.	1	
Орфография и пунктуация.		Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук, на конце слова.	1	<p>Работать с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова».</p> <p>Проводить звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p>Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). Объяснять написание разделительного</p>
Орфография и пунктуация.		Контрольный диктант № 4 по теме: «Парный по глухости – звонкости согласный звук, на конце слова и перед .	1	<p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p>Составлять устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя). Составлять (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; излагать письменно текст по вопросам.</p>
Орфография и пунктуация.		Систематизация знаний по теме: «Парный по глухости – звонкости согласный» Проверка написания парного.	1	<p>Наблюдать над произношением слов с разделительным ь.</p> <p>Сотносить количество звуков и букв в таких словах, как семья, вьюга.</p> <p>Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Различать слова с мягким знаком - показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.</p>
Орфография и		Проверка написания	1	

пунктуация.		буквы, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук способ подбора.		
Орфография и пунктуация.		Проверка написания буквы слов с парным согласным по глухости звонкости согласным звуком на основе.	1	
Орфография и пунктуация.		Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласным на конце слова и перед согласным.	1	
Орфография и пунктуация.		Правило написания слов с парным согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.	1	
Орфография и пунктуация.		Правописание гласных и согласных в корне слова.	1	
Графика.	4	Контрольный диктант №5 по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова.»	1	
Графика.		Систематизация знаний по теме: «Правописание гласных и согласных в корне слова.»	1	
Графика.		Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком.	1	

Графика		Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручьи. Словарный. диктант.	1	
Морфология.	12	Проверочная работа по теме: «Разделительный мягкий знак»	1	Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение. Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи,
Морфология.		Систематизация знаний по теме: «Разделительный мягкий знак»	1	
Морфология.		Соотнесение слов – названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.	1	пользуясь схемой. Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов - имён существительных. Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.  Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существительных.  Классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы. Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных. Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. Писать с заглавной буквы имена собственные.
Морфология.		Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.	1	
Морфология.		Лексическое значение имён существительных.	1	
Морфология.		Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными.	1	
Морфология.		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1	
Морфология.		Одушевлённые имена существительные.	1	
Морфология.		Неодушевлённые имена	1	

		существительные.	
Морфология.		Классификация имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по значению.	1
Морфология.		Собственные и нарицательные имена существительные.	1
Морфология.		Собственные имена существительные.	1
Орфография и пунктуация.	1	Нарицательные имена существительные.	1
Развитие речи	1	Заглавная буква в именах собственных.	1
Морфология.	5	Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам. (устно)	1
Морфология.		Число имён существительных. Словарный. диктант.	1
Морфология.		Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе.	1
Морфология.		Контрольный словарный диктант №3 Обобщение знаний об имени существительном.	1

Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, интернета) о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни).  
Составлять устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).  
Составлять устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.  
Определять число имён существительных (единственное и множественное).  
Изменять имена существительные по числам (книга - книги).  
Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (туфля - туфли, простыня - простыни).  
Работать с орфоэпическим словарём.  
Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении.

Определять грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.  
Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного.  
Классифицировать имена существительные по определённому грамматическому признаку.  
Выбирать из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.  
Работать с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст.  
Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  
Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лекси-

Морфология.		Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.	1	<p>ческому значению и вопросу.          Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу.          Классифицировать глаголы по вопросам.          Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.          Определять, каким членом предложения является глагол в предложении.          Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания          Рассматривать репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, составлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ.          Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе.          Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.          Раздельно писать частицу не с глаголом (не кричать).          Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении.          Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст.          Распознавать текст - повествование.          Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. составлять текст-повествование на предложенную тему, находить нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ.          Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.          Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.          Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия имя прилагательное и лексическим значением имён прилагательных.</p>
Развитие речи	1	Разбор имени существительного как части речи.	1	
Морфология.	4	Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.	1	
Морфология.		Проверочная работа.	1	
Морфология.		Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление).	1	
Морфология.		Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).	1	
Развитие речи	1	Синтаксическая функция глагола в предложении	1	
Морфология.	2	Составление рассказа по репродукции картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели».	1	
Морфология.		Изменение глагола по числам.	1	
Орфография и пунктуация.	1	Формирование навыка правильного употребления глаголов (одеть и надеть) в речи.	1	

Морфология.	1	Правописание частицы не с глаголом.	1	<p>Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному. Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.</p> <p>Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных.</p> <p>Определять, каким членом предложения является имя прилагательное. Анализировать высказывания русских писателей о русском языке. Подбирать имена прилагательные - сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.</p> <p>Определять число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам.</p> <p>Соблюдать литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.</p> <p>Определять грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.</p> <p>Распознавать текст-описание.</p> <p>Наблюдать над ролью имён прилагательных в тексте-описании.</p> <p>Составлять текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).</p> <p>Составлять текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. п. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p>Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.</p> <p>Различать местоимения и имена существительные.</p> <p>Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.</p> <p>Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать</p>
Развитие речи	2	Обобщение знаний о глаголе. Грамматические признаки глагола.	1	
Развитие речи		Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1	
Морфология.	12	Понятие о тексте – повествовании.	1	
Морфология.		Роль глаголов в тексте – повествовании.	1	
Морфология.		Составление текста – повествования на предложенную тему.	1	
Морфология.		Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.	1	
Морфология.		Связь имени прилагательного с именем существительным.	1	
Морфология.		Лексическое значение имён прилагательных.	1	
Морфология.		Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. (член предл).	1	
Морфология.		Синтаксическая функция имени прилагательного.	1	
Морфология.		Сравнение как одно из выразительных средств	1	

		языка.	
Морфология.		Изменение имён прилагательных по числам.	1
Морфология.		Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.	1
Морфология.		Обобщение знаний об имени прилагательном.	1
Развитие речи	2	Проверочная работа.	1
Развитие речи		Роль имён прилагательных в тексте – описании.	1
Морфология	2	Контрольный словарный диктант №4 Понятие о тексте – описании.	1
Морфология		Составление текста – описания на основе личных наблюдений.	1
Развитие речи	2	Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи.	1
Развитие речи		Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.	1
Морфология	7	Структура текста – рассуждения.	1

составленный текст.

Составлять по рисункам диалоги. Находить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов.

Находить полезную информацию в словарях, придумывать собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, участвовать в презентации подготовленных заданий

Распознавать текст-описание.

Создавать устные и письменные тексты-описания.

Работать с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям.

Узнавать предлоги в устной и письменной речи. Правильно употреблять предлоги в речи (прийти из школы)

Раздельно писать предлоги со словами.

Редактировать текст; восстанавливать деформированный повествовательный текст.

Морфология		Проверочная работа по теме: «Имя прилагательное как часть речи»	1
Морфология		Роль предлогов в речи.	1
Морфология		Ознакомление с наиболее употребительными предлогами.	1
Морфология		Функция предлогов.	1
Морфология		Правописание предлогов с именами существительными.	1
Морфология		Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.	1
Графика.	1	Контрольное списывание	1
Морфология	1	Проект «В словари за частями речи!»	1
Синтаксис.	4	Контрольный диктант №6 по теме : «Правописание предлогов со словами»	1
Синтаксис.		Систематизация знаний по теме: «Правописание предлогов со словами» Текст.	1
Синтаксис.		Предложение.	1
Синтаксис.		Главные члены предложения.	1
Лексика	1	Второстепенные члены	1

		предложения.	
Морфология	4	Слово.	1
Морфология		Части речи.	1
Морфология		Имя существительное.	1
Морфология		Имя прилагательное.	1
Фонетика и орфоэпия.	1	Глагол.	1
Орфография и пунктуация.	6	Звуки и буквы. Правила правописания.	1
Орфография и пунктуация.		Безударная гласная в корне слова, проверяемая ударением.	1
Орфография и пунктуация.		Слова с непроверяемыми безударными гласными в корне.	1
Орфография и пунктуация.		Правила орфографии.	1
Орфография и пунктуация.		Правила орфографии.	1
Орфография и пунктуация.		Систематизация и обобщение изученного материала.	1
Итого:	170		
Развитие речи-24 Орфография и пунктуация-42 Фонетика и орфоэпия-16 Морфология-50			

Лексика-9 Синтаксис-16 Графика-10 Состав слова (морфемика)-3				
--	--	--	--	--

### Тематическое планирование по предмету «Русский язык» 3 класс (170 ч)

3 класс				
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Развитие речи.	5 ч	<i>ЯЗЫК И РЕЧЬ</i>	2	Различать язык и речь. Объяснять, в жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь.  Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.
	1	Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.	1	
	1	<i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку.	1	Составлять текст по рисунку, рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст).
	1	<i>ТЕКСТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОВСОЧЕТАНИЕ</i>  Признаки текста. Построение текста.	14	Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Восстанавливать деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст.
1	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.	1		

	1	Предложение. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины	1	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Анализировать не пунктированный текст, выделять в нём предложения. Выделять в письменном тексте диалог. Рассматривать репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», составлять рассказ по картине, пересказывать составленный текст.
Синтаксис.	5 ч 1	Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложений.	1	Наблюдать за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа.  Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Анализировать содержание схемы и использовать его для составления сообщения о видах предложений.  Обосновывать знаки препинания в конце предложений.
	1	Виды предложений по интонации Знаки препинания в конце предложений.	1	
		Формирование внимательного отношения к окружающим.	1	
	1	Предложения с обращением  <i>Развитие речи.</i> Составление предложений по рисунку.	1	Находить обращения в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи. Составлять рассказ по рисунку, использовать в нём диалог, а в предложениях — обращения.
	1	Главные и второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения.	1	Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения. Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. Распространять нераспространённое предложение второстепенными членами. Читать и составлять модели предложения, находить по ним предложения в тексте. Составлять сообщение по информации, представленной в схеме. Работать с
Развитие речи.	1 ч	Словарный диктант  Формирование навыков работы с	1	

		графической и текстовой информацией		памяткой «Как разобрать предложение по членам». Планировать свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. Обсуждать алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам.
Синтаксис.	4 ч 1	Контрольный диктант по теме: «Предложение»	1	
	1	Систематизация знаний по теме: «Предложение»  Простое и сложное предложения	1	Различать простые и сложные предложения, объяснять знаки препинания внутри сложного предложения. Составлять из двух простых предложений одно сложное. Составлять сообщение по схеме «Простое и сложное предложение»
	1	Списывание	1	
	1	Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов.	1	Различать словосочетание и предложение. Выделять в предложении словосочетания. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.
Развитие речи	1 ч	<i>Развитие речи.</i> Составление предложений из деформированных слов.  Коллективное составление рассказа	1	Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели. Составлять небольшой текст по репродукции картины В. Д. Оценивать результаты выполненного задания.
Лексика	5ч	<i>СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</i>	17	Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. Составлять сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка». Работать со страничкой для любознательных: знакомство со значениями
	1	Однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.	1	

	1	Словарный диктант Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.	1	слова <i>погода</i> . Находить синонимы, антонимы среди других слов в предложении, тексте, подбирать к слову синонимы и антонимы.
	1	Омонимы. Использование омонимов в речи. Работа со словарём омонимов.	1	
	1	Слово и словосочетание.	1	Различать слово и словосочетание как сложное название предмета.
	1	Значение фразеологизмов и их использование в речи. Работа со словарём фразеологизмов.	1	Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их значение, отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания. Работать со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию. Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца.
Развитие речи.	1 ч	<i>Развитие речи</i> . Подробное изложение с языковым анализом текста. Истории возникновения фразеологизмов.	1	
Морфология	1 ч	Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи и их признаки.	1	Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи. Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать правильность их выделения.
Развитие речи.	2 ч 1	Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.	1	Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.

	1	<i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	1	Составлять текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».
Морфология	1 ч	Имя числительное (общее представление)	1	Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), объяснять значение имён числительных в речи. Приводить примеры слов — имён числительных.
Состав слова (морфемика).	1ч	Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.	1	Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень. Различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями. Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем.
Фонетика и орфоэпия.	2 ч 1	Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными и безударными гласными.	1	Различать слово и слог, звук и букву. Определять качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж</i> . Работать с памяткой «Как сделать звукобуквенный разбор слов». Проводить звуковой и звукобуквенный разбор определённого слова.
Фонетика и орфоэпия.	1	Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками	1	Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Группировать слова по типу орфограммы.

Графика.	1 ч	Разделительный мягкий знак. Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1	Приводить примеры с заданной орфограммой. Определять среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно ( <i>компьютер</i> ).
Фонетика и орфоэпия.	1ч	Контрольный диктант по теме: «Слово. Части речи».	1	
Развитие речи.	2ч 1	Систематизация знаний по теме: «Слово. Части речи» <i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста	1	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении.
	1	Проект «Рассказ о слове»	1	Составлять словарную статью о слове, участвовать в её презентации
Состав слова (морфемика).	1 ч	<i>СОСТАВ СЛОВА</i>	47	Формулировать определения однокоренных слов и корня слова.
		Корень слова. Однокоренные слова.	18	Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов.
		Чередование согласных в корне.	1	Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.
Лексика	2 ч 1	Сложные слова. Работа со словарём однокоренных слов.	1	
	1	Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.	1	

Состав слова (морфемика).	8 ч	Формы слова.	1	
	1			
	1	Окончание.	1	Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.
	1	Проверочная работа (тест)	1	
	1	Формы слова. Окончание	1	
	1	Приставка	1	Формулировать определения приставки и суффикса.
	1	Значение приставки в слове.	1	Объяснять значение приставок и суффиксов в слове.
1	Упражнение в распознавании приставок в слове	1	Выделять в словах приставки и суффиксы. Образовывать слова с помощью приставки или суффикса.	
	1	Суффикс. Значение суффикса в слове.	1	
Орфография и пунктуация	1 ч	Списывание	1	
Развитие речи.	1 ч	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».	1	Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине, анализировать содержание, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст.
Состав слова	3 ч	Основа слова. Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным	1	Выделять в словах основу слова. Работать со страничкой для любознательных: наблюдать за словообразовательными

(морфемика).	1	словарём.		в словообразовательном словаре. Работать с форзацем учебника «Словообразование»: наблюдать за группами однокоренных слов и способами их образования.
	1	Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования.	1	Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу». Обсуждать алгоритм разбора слов по составу, планировать учебные действия при определении в слове значимых частей. Проводить разбор слов по составу (кроме слов типа <i>семья</i> , <i>читать</i> и слов, утративших членимость в современном русском языке). Анализировать, составлять модели разбора по составу и подбирать слова по этим моделям.  Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.
	1	Проверочная работа.	1	
Развитие речи.	2 ч 1	<i>Развитие речи.</i> Редактирование предложений. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.	1	Редактировать предложения с однокоренными словами. Подробно излагать содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.
	1	Проект «Семья слов».	1	Составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей работы.
Орфография и пунктуация	19 ч	Правописание частей слова	29	Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы.
	1	Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых	1	Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических

		частях слова.		задач и использовать алгоритм в практической деятельности.
Орфография и пунктуация	1	Правописание слов с безударными гласными в корне	1	Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Работать с орфографическим словарём. Работать со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами).
	1	Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке.	1	
	1	Словарный диктант Формирование уважительного отношения к истории языка (работа со страничкой для любознательных).	1	
	1	Контрольный диктант по теме: «Правописание слов с безударными гласными в корне»	1	
	1	Систематизация знаний по теме: «Правописание слов с безударными гласными в корне»	1	Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности.
	1	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов	1	Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.
	1	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными перед согласным в корне.	1	

	1	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и в корне.	1	
	1	Правописание слов с непроизносимыми согласным в корне.	1	Определять наличие в слове изученных орфограмм.
	1	Упражнение в распознавании слов с непроизносимыми согласными в корне.	1	Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи.
	1	Упражнение в правописании слов с непроизносимыми согласными в корне.	1	Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.
	1	Проверочная работа «Правописание слов с непроизносимой согласной»	1	Группировать слова по типу орфограммы. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.
	1	Упражнение в правописание слов с непроизносимыми согласными в корне, удвоенными согласными.	1	
	1	Правописание слов с удвоенными согласными.	1	
	1	Проверочная работа	1	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

		«Правописание слов с удвоенной согласной»		
	1	Правописание приставок	1	Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.
	1	Распознавание приставки в слове.	1	
	1	Правописание суффиксов	1	
Состав слова (морфемика).	4 ч	Значение суффиксов	1	Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Группировать слова по типу орфограммы. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.
	1			
	1	Правописание приставок и предлогов.	1	
	1	Распознавание слов с приставками и предлогами	1	
	1	Словарный диктант Распознавание слов с приставками и предлогами	1	
Орфография и пунктуация.	3 ч	Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова»	1	
	1	Правописание слов с разделительным	1	Объяснять, доказывать правильность написания слова с

		твёрдым знаком (ъ).		изученными орфограммами.
	1	Систематизация знаний по теме «Правописание частей слова»  Общее представление о правописании слов.	1	Группировать слова по типу орфограммы.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.
Развитие речи.	3 ч 1	<i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».	1	Составлять текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.
	1	Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.	1	Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану. Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению».
	1	Составление объявления	1	Составлять объявление
Морфология.	4 ч	<i>ЧАСТИ РЕЧИ</i>	75	Определять по изученным признакам слова различных частей речи. Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи. Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.
	1	Самостоятельные части речи	1	
	1	Части речи: самостоятельные и служебные.	1	
	1	ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ	31	

		Значение и употребление имён существительных в речи.	1	Различать среди однокоренных слов имена существительные.  Находить устаревшие слова — имена существительные. Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые. Находить среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение. Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.  Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных.
	1	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.  Представление об устаревших словах русского языка.	1	
Развитие речи.	1 ч	<i>Развитие речи.</i> Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	1	Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных. Наблюдать за толкованием значения некоторых имён.  Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.
Орфография и пунктуация	1 ч	Списывание	1	
Морфология.	1 ч	Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных.	1	
Развитие речи	1 ч	Проект «Тайна имени».  Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.	1	
Морфология.	1 ч	Изменение имён существительных по числам. Им. суц., имеющие форму	1	
				Определять число имён существительных.  Изменять форму числа имён существительных. Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа.

		одного числа.		
Развитие речи.	1 ч	<i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Письмо по памяти.	1	Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.
Морфология.	2 ч 1	Род имён существительных: мужской, женский, средний	1	Определять род имён существительных.  Классифицировать <i>имена</i> существительные по роду и обосновывать правильность определения рода.
	1	Имена существительные общего рода. Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.	1	Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилагательные. ( <i>Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.</i> )
Развитие речи.	1 ч	Словарный диктант  Формирование навыка культуры речи: норм согласования	1	Правильно употреблять в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь</i> . Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.
Орфография и пунктуация.	1 ч	Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода	1	
Развитие речи.	1 ч	<i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии рисунков.	1	Подробно письменно излагать содержание текста-образца. Составлять устный и письменный рассказ по серии рисунков.
Морфология.	5 ч	Контрольный диктант теме: «Род имён	1	Записывать текст под диктовку и проверять написанное.

	1	существительных: мужской, женский, средний».		
	1	Систематизация знаний по теме: «Род имён существительных: мужской, женский, средний»	1	
	1	Падеж имён существительных	1	Анализировать таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника. Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей. Работать с текстом-памяткой «Как определить падеж имени существительного». Определять падеж имён существительных.
	1	Изменение имён существительных по падежам.	1	
	1	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	1	
Развитие речи.	2 ч 1	Неизменяемые имена существительные.	1	
Развитие речи.	1	<i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	1	Составлять рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).
Морфология.	6 ч 1	Именительный падеж.	1	Распознавать именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. Сопоставлять и различать внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых
Морфология.	1	Родительный падеж.	1	

Морфология.	1	Дательный падеж.	1	мужского рода и др.).
Морфология.	1	Винительный падеж.	1	
Морфология.	1	Творительный падеж.	1	
Морфология.	1	Предложный падеж.	1	
Развитие речи	2 ч 1	Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве. <i>Развитие речи</i> Подробное изложение повествовательного типа..	1	Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. Проверять письменную работу (сочинение).
Развитие речи	1	Морфологический разбор имени существительного. <i>Развитие речи.</i> Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона	1	Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных. Определять начальную форму имени существительного. Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного». Составлять устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами(под руководством учителя).
Морфология.	1ч	Контрольный диктант: «Падеж имён существительных»	1	Писать диктант и проверять написанное. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Развитие речи	1 ч	Проект «Зимняя страничка».	1	Подбирать слова — имена существительные на тему «Зима», составлять словарь зимних слов, анализировать поэтические тексты, посвящённые зимней природе.
Морфология.	5 ч 1	Систематизация знаний по теме: «Падеж имён существительных»	1	Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных. Определять начальную форму имени существительного. Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного».
	1	<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ</b>  Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными.	18	Распознавать имена прилагательные среди других частей речи. Определять лексическое значение имён прилагательных.  Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения. Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные. Распознавать сложные имена прилагательные и правильно их записывать ( <i>серебристо-белый</i> др.).
	1	Связь имени прилагательного с именем существительным.  Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	1	Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.
	1	Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании.	1	Распознавать художественное и научное описания, наблюдать за употреблением имён прилагательных в таких текстах.  Выделять в текстах художественного стиля

				выразительные средства языка.
	1	Составление текста-описания растения в научном стиле.	1	Составлять текст — описание о растении в научном стиле.
Развитие речи	1 ч	<i>Развитие речи.</i> Сопоставление содержания и выразительных средств в тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».	1	Находить изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (по картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»).
				Рассматривать репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать своё отношение к ней. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов ( <i>голубой, лазоревый, бирюзовый</i> ).
Морфология.	5 ч	Род имён прилагательных	1	Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду. Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Изменять имена прилагательные породам в единственном числе. Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.
	1	Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе.	1	Писать правильно родовые окончания имён прилагательных. Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь</i> и др.
	1	Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.	1	Определять форму числа имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам.
	1	Словарный диктант Родовые окончания имён	1	Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов.

		прилагательных(-ый, -ой, -ий, -ое, -ее, -ая, -яя).		
	1	Изменение имён прилагательных по числам.	1	
Развитие речи.	1 ч	<i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.	1	Составлять (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.
Морфология.	4 ч 1	Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам	1	Анализировать таблицу «Склонение имён прилагательных». Изменять, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.
	1	Начальная форма имени прилагательного.	1	Определять начальную форму имени прилагательного.
	1	Обобщение знаний об имени прилагательном	1	Определять падеж имён прилагательных по падежу имён существительных. Правильно произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже ( <i>доброго здоровья</i> ).
	1	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Работать с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». Разбирать имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке. Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их выделения.
Развитие речи.	1 ч	<i>Развитие речи.</i> Составление сочинения-отзыва по репродукции	1	Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.

		картины А. А. Серова «Девочка с персиками».		
Морфология.	1 ч	Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное»	1	
Развитие речи.	1 ч	Проект «Имена прилагательные в загадках».	1	
Морфология.	3 ч	МЕСТОИМЕНИЕ	4	Распознавать личные местоимения среди других частей речи. Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений. Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте.
	1	Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Род местоимений 3-го лица единственного числа.	1	
	1	Морфологический разбор местоимений. Формирование бережного отношения к природе.	1	
	1	Проверочная работа.	1	
Развитие речи.	1ч	<i>Развитие речи.</i> Составление письма.	1	
Морфология.	3 ч	ГЛАГОЛ	21	Распознавать глаголы среди других частей речи. Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос.  Определять лексическое значение глаголов
	1	Повторение и углубление представлений о глаголе.  Значение и употребление в речи.	1	

	1	Число. Изменение глаголов по числам.	1	Составлять рассказ по сюжетным рисункам(под руководством учителя).
	1	Словарный диктант Изменение глаголов по числам.	1	Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам. Образовывать от глаголов вне-определённой форме однокоренные глаголы.
Развитие речи	1 ч	<i>Развитие речи.</i> Составление текста по сюжетным рисункам.	1	Обсуждать значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.
Морфология.	3 ч 1	Начальная (неопределённая) форма глагола.	1	Распознавать число глагола. Изменять глаголы по числам.
	1	Глагольные вопросы что делать? и что сделать?.	1	
	1	Число глаголов. Изменение глаголов по числам.	1	
Развитие речи.	1 ч	<i>Развитие речи.</i> Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.	1	Составлять предложения из слов, определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовок к тексту.
Морфология.	4 ч 1	Времена глагола.	1	Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.
	1	Изменение глаголов по временам.	1	

	1	Времена глагола. Изменение глаголов по временам.	1	
	1	Изменение глаголов по временам. Поверочная работа.	1	
Развитие речи.	1 ч	<i>Развитие речи.</i> Выборочное подробное повествовательного текста.	1	Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста.
Морфология.	1 ч	Родовые окончания глаголов (-а, -о).	1	Определять род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарём.
Развитие речи.	1 ч	<i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста.	1	Трансформировать предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.
Орфография и пунктуация.	2 ч 1	Правописание частицы НЕ с глаголами. Распознавание частицы НЕ.	1	Раздельно писать частицу не с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не.
Орфография и пунктуация.	1	Контрольный диктант по теме: «Глагол»	1	
Морфология.	2 ч	Систематизация знаний по теме: «Глагол»	1	Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи. Определять изученные

	1	Морфологический разбор глагола.		грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
	1	Проверочная работа по теме «Части речи»	1	
Развитие речи.	1 ч	Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам.	1	
Морфология.	1 ч	Систематизация знаний по теме «Части речи в русском языке».	1	
Синтаксис.	1 ч	<i>ПОВТОРЕНИЕ</i> Слово и слог	15 1	Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень. Различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными
Состав слова (морфемика).	3 ч	Повторение об однокоренных словах	1	корнями. Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем.
	1	Повторение о составе слова	1	
	1	Словарный диктант Повторение о правописании корня слова	1	
Орфография и пунктуация.	5 ч 1	Итоговый контрольный диктант по всем темам года	1	

	1	Повторение о правописании ъ и ь разделительных знаков	1	Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Группировать слова по типу орфограммы. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.
	1	Повторение о правописании непроизносимых согласных.	1	
	1	Повторение о правописании слов с удвоенной согласной	1	
	1	Повторение о правописании приставки и предлога.	1	
Морфология.	5 ч 1	Повторение об имени существительном.	1	Определять по изученным признакам слова различных частей речи. Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи. Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.
	1	Повторение об имени прилагательном.	1	
	1	Повторение о местоимении.	1	
	1	Повторение о глаголе.	1	
	1	Обобщение знаний о частях речи.	1	
				Контрольных диктантов – 9 Списываний -3 Словарных диктантов - 8

### Тематическое планирование по предмету «Русский язык» 4 класс (153 )

<b>4 класс</b>				
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
Развитие речи	1	Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные» слова русской речи: слова приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения.	1	<b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Высказываться</b> о значении «волшебных» слов в речевом общении, <b>использовать</b> их в речи. <b>Составлять</b> текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. <b>Составлять</b> (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.
Развитие речи	1	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.	1	<b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовки к тексту. <b>Соотносить</b> заголовок и текст.
Развитие речи	1	Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста.	1	<b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Составлять</b> план текста. <b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению». <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i> .

Развитие речи	1	Подробное изложение повествовательного текста.	1	Самостоятельно <b>подготовиться</b> к написанию изложения. Подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста и <b>оценивать</b> правильность написанного. <b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Сопоставлять</b> тексты разного стиля. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». <b>Сочинять</b> рассказ в соответствии с выбранной темой.
Синтаксис	3	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске. Знаки препинания в конце предложений. Словарный диктант.	3	<b>Находить</b> в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. <b>Составлять</b> предложения, различные по цели высказывания и по интонации. <b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Обосновывать</b> использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.
Синтаксис	1	Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.	1	<b>Находить</b> обращение в предложении. <b>Составлять</b> предложения с обращением. <b>Выделять</b> обращения на письме.
Синтаксис	1	Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	1	<b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. <b>Выделять</b> главные члены предложения и <b>объяснять</b> способы нахождения главных членов предложения. <b>Различать</b> главные и второстепенные члены

				предложения, распространённые и нераспространённые предложения. <b>Анализировать</b> схемы предложений, <b>составлять</b> по ним предложение. <b>Моделировать</b> предложения. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор предложения по членам». <b>Разбирать</b> предложение по членам.
Синтаксис	1	Контрольный диктант по теме «Повторение»	<b>1</b>	
Синтаксис	<b>1</b>	Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.	<b>1</b>	<b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание и слово, <b>объяснять</b> их сходство и различие. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Разбирать</b> предложение по членам предложения.
				<b>Составлять</b> предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и <b>оценивать</b> правильность выполнения учебного задания. <b>Восстанавливать</b> содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно <b>передавать</b> содержание исходного текста повествовательного характера.
Синтаксис	1	Представление о предложениях с однородными членами.	1	<b>Распознавать</b> предложения с однородными членами, <b>находить</b> их в тексте. <b>Определять</b> , каким членом предложения являются однородные члены. <b>Распознавать</b> однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. <b>Соблюдать</b> интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. <b>Анализировать</b> таблицу «Однородные члены предложения» и <b>составлять</b> по ней сообщение.

Синтаксис	1	Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов ( <i>и, а, но</i> ).	1	<b>Составлять</b> предложения с однородными членами без союзов и с союзами ( <i>и, а, но</i> ). <b>Объяснять</b> выбор нужного союза в предложении с однородными членами. <b>Продолжать</b> ряд однородных членов.
Синтаксис	1	Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.	1	<b>Обосновывать</b> постановку запятых в предложениях с однородными членами. <b>Оценивать</b> текст с точки зрения пунктуационной правильности.
Развитие речи	1	Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.	1	<b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.
Синтаксис	1	Различение простых и сложных предложений.	1	<b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения. <b>Различать</b> простое предложение с однородными членами и сложное предложение.
Синтаксис	1	Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении.	1	<b>Наблюдать</b> за союзами, соединяющими частисложного предложения. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
Синтаксис	1	Знаки препинания в сложных предложениях. Письменное изложение.	1	<b>Ставить</b> запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. <b>Выделять</b> в сложном предложении его основы. <b>Составлять</b> сложные предложения. Письменно <b>передавать</b> содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану
Лексика	2	.Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. .Углубление представлений об однозначных и	2	<b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Выявлять</b> слова, значение которых требует уточнения. <b>Определять</b> значение слова по тексту или

		<p>многозначных словах. Словарный диктант.</p>		<p><b>уточнять</b> с помощью толкового словаря. <b>Объяснять</b> принцип построения толкового словаря. <b>Определять</b> (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). <b>Составлять</b> собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. <b>Анализировать</b> употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. <b>Сравнивать</b> прямое и переносное значения слов, <b>подбирать</b> предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. <b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы. <b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, <b>находить</b> случаи неудачного выбора слова, <b>корректировать</b> обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.</p>
Лексика	1	.Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку.	1	<p><b>Оценивать</b> уместность использования слов в тексте, <b>выбирать</b> из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи. <b>Работать</b> с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), <b>находить</b> в них нужную информацию о слове. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных:</p>

				<p><b>знакомиться</b> с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио</i>.</p> <p><b>Работать</b> с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.</p> <p><b>Работать</b> со словарём иностранных слов.</p>
Лексика	1	.Наблюдение за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении).	1	<b>Наблюдать</b> за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значении фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.
Состав слова (морфемика)	3	.Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок.. 2.Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. .Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.	2	<b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. <b>Контролировать</b> правильность объединения слов в группу: <b>обнаруживать</b> лишнее слово в ряду предложенных. <b>Объяснять</b> значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор слова по составу». <b>Объяснять</b> алгоритм разбора слова по составу, <b>использовать</b> его при разборе слова по составу. <b>Анализировать</b> заданную схему слова и <b>подбирать</b> слова заданного состава. <b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. <b>Моделировать</b> слова.
Орфография и пунктуация. Развитие речи	3	.Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным.	4	<b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм, <b>обосновывать</b> их написание. <b>Устанавливать</b> зависимость способа проверки

	1	.Упражнение в правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. .Правописание суффиксов <b>-ик</b> и <b>-ек</b> .		от места орфограммы в слове. <b>Использовать</b> алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. <b>Анализировать</b> разные способы проверки орфограмм. <b>Группировать</b> слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. <b>Работать</b> с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». <b>Проводить</b> звуковой и звуко-буквенный разбор слов. <b>Работать</b> с орфографическим словарём.
Развитие речи	1	.Работа с орфографическим словарем. Развитие речи.Письменное изложение повествовательного деформированного текста.	1	<b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно записанные слова и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Оценивать</b> результат выполнения орфографической задачи. <b>Восстанавливать</b> нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно <b>воспроизводить</b> содержание текста. <b>Сочинять</b> объявление.
Состав слова (морфемика)	1	.Контрольный диктант по теме «Слово о языке и речи»	1	
Морфология.	4	. Систематизация знаний по теме «Слово о языке и речи». Части речи .Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. .Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. .Работа с графической наглядностью. Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.	4	<b>Различать</b> изученные части речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе изученных признаков. <b>Анализировать</b> изученные грамматические признаки частей речи и <b>соотносить</b> их с той частью речи, которой они присущи. <b>Анализировать</b> таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и <b>составлять</b> по ним сообщения. <b>Подбирать</b> примеры изученных частей речи.
Морфология.	2	<b>5.Словарный диктант. Наречие</b> (общее	2	<b>Находить</b> наречия среди данных слов и в тексте.

		представление). Значение и употребление наречий в речи. Проверочная работа.		<b>Анализировать</b> грамматические признаки наречия. <b>Определять</b> роль наречий в предложении и тексте. <b>Классифицировать</b> наречия по значению и вопросам. <b>Образовывать</b> наречия от имён прилагательных.
Морфология.	1	<b>Контрольный диктант по теме «Части речи»</b>	1	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
Развитие речи	1	<i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке»	1	<b>Обсуждать</b> представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке», <b>высказывать</b> своё суждение и <b>сочинять</b> собственный текст-отзыв о картине художника
Морфология.	5	.Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. 3.Упражнение в различении падежей имен существительных. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме ( <i>пальто, кофе</i> ).	4	<b>Различать</b> имена существительные, <b>определять</b> признаки, присущие имени существительному. <b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Работать</b> с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». <b>Различать</b> падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. <b>Определять</b> падеж, в котором употреблено имя существительное. <b>Различать</b> имена существительные в начальной и косвенных формах. <b>Соблюдать</b> нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи.
Морфология.	1	1 -е склонение имён существительных.	1	<b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 1-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения. <b>Подбирать</b> примеры существительных 1-го склонения.
Орфография и пунктуация.	1	.Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.	1	<b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные

				окончания существительных 1-го склонения.
Развитие речи	1	.Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).	1	<b>Составлять</b> описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).
Морфология.	1	4. 2 -е склонение имён существительных.	1	<b>Определять</b> принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения, <b>подбирать</b> примеры существительных 2-го склонения. <b>Сравнивать</b> имена существительные 1-го и 2-го склонений: <b>находить</b> сходство и различие. <b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.
Орфография и пунктуация.	1	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.	1	<b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.
Морфология.	1	. 3-е склонение имён существительных.	1	<b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 3-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения, <b>подбирать</b> примеры существительных 3-го склонения. <b>Сравнивать</b> имена существительные разных склонений: <b>находить</b> их сходство и различие. <b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.
Орфография и пунктуация.	1	.Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.	1	<b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.
Развитие речи	1	.Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1	<b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста.

Орфография и пунктуация. Морфология.	1 1	Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. .Именительный и винительный падежи.	<b>2</b>	<b>Устанавливать</b> наличие в именах существительных безударного падежного окончания и <b>определять</b> способ его проверки.
Морфология. Орфография и пунктуация.	1 1	.Родительный падеж .Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных в родительном падеже	<b>2</b>	<b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания и <b>выбирать</b> нужный способ проверки при написании слова.
Морфология.	1	.Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.	<b>1</b>	<b>Сопоставлять</b> формы имён существительных, имеющих окончания <b>е</b> и <b>и</b> .
Морфология. Орфография и пунктуация.	1 2	.Дательный падеж .Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных в дательном падеже .Упражнение в проверке безударных падежных окончаний имён существительных в дательном падеже	<b>3</b>	<b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания. <b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки.
Морфология.	1	.Творительный падеж	<b>1</b>	
Орфография и пунктуация.	1	<i>.Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.</i>		<i>Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей).</i>
Морфология. Орфография и пунктуация.	1 1	.Предложный падеж. .Правописание имен существительных в предложном падеже.	<b>2</b>	
Орфография и пунктуация. Морфология.	4 1	.Сравнение имен существительных, имеющих одинаковые окончания .Е и И в окончаниях имен существительных 5.Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах .Контрольное списывание .Упражнение в употреблении имен	<b>5</b>	

		существительных с предлогами		
Развитие речи	1	.Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).	1	<b>Составлять</b> текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».
Морфология. Орфография и пунктуация.	4  1	.Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе. .Словарный диктант. Именительный падеж. Морфологический разбор имён существительных. <b>.Контрольный диктант «Имя существительное»</b> .Родительный падеж. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. .Винительный падеж одушевлённых имён существительных.	5	<b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. <b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки.
Морфология.	1	.Дательный, творительный, предложный падежи. Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных.	1	Правильно <b>употреблять</b> в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе ( <i>директора, шофёры</i> и др.) в именительном и в родительном падеже (нет <i>яблок</i> , но <i>апельсинов</i> и др.). <b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени существительного.
Развитие речи	1	.Обобщение знаний об имени существительном <i>Развитие речи</i> . Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1	Подробно письменно <b>передавать</b> содержание повествовательного текста.
Морфология.	1	<b>.Контрольный диктант</b> по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён	1	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

		существительных во множественном числе»		
Лексика	1	.Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных.	1	<b>Находить</b> имена прилагательные среди других слов и в тексте. <b>Подбирать</b> к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. <b>Образовывать</b> имена прилагательные при помощи суффиксов.
Морфология.	1	Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).	1	<b>Определять</b> род и число имён прилагательных. <b>Изменять</b> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).
Морфология.	1	.Начальная форма имён прилагательных.	1	<b>Различать</b> начальную форму имени прилагательного. <b>Согласовывать</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». <b>Правильно писать</b> родовые окончания имён прилагательных.
Развитие речи	1	.Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».	1	<b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». <b>Сочинять</b> текст о любимой игрушке.
Морфология.	1	.Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.	1	<b>Работать</b> с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». <b>Изменять</b> имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин). <b>Работать</b> с текстом-памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». <b>Определять</b> падеж имён прилагательных и <b>обосновывать</b> правильность его определения.
Морфология.	2	.Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе в	2	<b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по

		именительном падеже. .Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода единственного числа в родительном падеже		таблице. <b>Работать</b> с текстом-памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе».
Морфология. Орфография и пунктуация.	5  1	.Словарный диктант. Дательный падеж. .Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода единственного числа в дательном падеже .Именительный, винительный, родительный падежи. .Творительный и предложный падежи. .Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. <b>.Контрольный диктант</b> по теме «Имя прилагательное»	<b>6</b>	<b>Определять</b> способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. <b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и <b>выбирать</b> наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, <b>проверять</b> правильность написанного.
Развитие речи	1	.Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.	<b>1</b>	<b>Анализировать</b> и <b>излагать</b> письменно содержание описательной части текста-образца.
Морфология. Орфография и пунктуация.	<b>3</b>  <b>2</b>	.Склонение имён прилагательных женского рода. .Именительный и винительные падежи. .Правописание окончаний имён прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах. .Родительный, дательный, творительный падежи. .Правописание окончаний имён прилагательных женского рода в родительном, дательном и творительном падежах.	<b>5</b>	<b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, <b>проверять</b> правильность написанного.

Развитие речи	1	.Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своей станицы(посёлка).	1	<b>Записывать</b> текст по памяти. <b>Находить</b> информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), <b>обобщать</b> её и <b>составлять</b> сообщение.
Орфография и пунктуация.	1	.Окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.	2	<b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. <b>Изменять</b> имена прилагательные множественного числа по падежам.
Развитие речи	1	.Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».		<b>Самостоятельно готовиться</b> к изложению повествовательного текста и <b>записывать</b> его. <b>Проверять</b> написанное. <b>Составлять</b> под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».
Орфография и пунктуация.	3	.Окончания имён прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах. .Окончания имён прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах. .Окончания имён прилагательных множественного числа в дательном и творительном падежах.	3	
Морфология.	1	.Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи	1	<b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, <b>оценивать</b> правильность написанного. <b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, <b>находить</b> имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и

				<b>исправлять</b> в словах ошибки.
Морфология.	1	.Морфологический разбор имён прилагательных.	<b>1</b>	<b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени прилагательного». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени прилагательного.
Орфография и пунктуация.	2	<b>.Контрольный диктант</b> по теме «Правописание окончаний имён прилагательных». .Обобщение и систематизация знаний по теме «Правописание окончаний имён прилагательных»	<b>2</b>	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
Развитие речи	1	Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»	<b>1</b>	<b>Высказывать</b> своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»
Морфология.	1	.Роль личных местоимений в речи.	1	<b>Распознавать</b> местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> наличие в тексте местоимений.
Морфология.	1	.Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.	<b>1</b>	<b>Определять</b> лицо, число, род личных местоимений 3-го лица. <b>Работать</b> с таблицами склонений личных местоимений; <b>изменять</b> личные местоимения по падежам. <b>Различать</b> начальную и косвенную формы личных местоимений.
Морфология. Орфография и пунктуация	2 2	. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного .Личные местоимения 1 и 2-го лица единственного и множественного числа.	<b>4</b>	<b>Определять</b> падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. <b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте, <b>заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.

		.Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного .Словарный диктант. Окончания личных местоимений в косвенных формах.		<b>Редактировать</b> текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. <b>Соблюдать</b> нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.
Орфография и пунктуация	1	.Правописание косвенных форм личных местоимений, отдельное написание местоимений с предлогами.	1	<b>Устанавливать</b> наличие в словах-местоимениях орфограмм и <b>обосновывать</b> написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Отдельно <b>писать</b> предлоги с местоимениями.
				<b>Работать</b> с памяткой «Разбор местоимения как части речи». <b>Выполнять</b> разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.
Морфология.	1	<b>.Контрольный диктант</b> по теме «Местоимение»	1	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
Развитие речи	1	.Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки	1	<b>Составлять</b> небольшие тексты-диалоги, <b>оценивать</b> правильность употребления в них местоимений. Письменно подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста. <b>Сочинять</b> поздравительную открытку к 8 Марта
Морфология.	2	.Значение глаголов в языке и речи. .Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.	2	<b>Различать</b> глаголы среди других слов и в тексте. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). <b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола.
Морфология. Орфография и пунктуация	2 2	Неопределённая форма глагола .Распознавание глаголов неопределённой формы. .Глаголы неопределённой формы на –чь .Контрольное списывание	4	<b>Различать</b> неопределённую форму глагола среди других форм глагола и <b>отличать</b> её от омонимичных имён существительных ( <i>знать, печь</i> ). <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой

				<p>форме временные формы глагола.</p> <p><b>Ставить</b> вопросы к глаголам в неопределённой форме и <b>классифицировать</b> глаголы, отвечающие на вопросы <b>что делать?</b> и <b>что сделать?</b></p> <p><b>Образовывать</b> глаголы при помощи приставок и суффиксов.</p>
Развитие речи	1	. Развитие речи. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.	<b>1</b>	<p>Подробно <b>излагать</b> повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Оценивать</b> содержание, структуру написанного текста и использование в нём языковых средств.</p>
Морфология. Орфография и пунктуация	3 1	<p>.Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Лица и числа глаголов.</p> <p>.Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (<i>победить, пылесосить</i> и др.).</p> <p>.Словарный диктант. 2-е лицо глаголов.</p> <p>.Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.</p>	<b>4</b>	<p><b>Работать</b> с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. <b>Изменять</b> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.</p> <p><b>Определять</b> лицо и число глаголов. <b>Выделять</b> личные окончания глаголов.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (<i>победить, убедить</i> и др.).</p> <p><b>Определять</b> роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (<b>-ешь, -ишь</b>).</p> <p><b>Использовать</b> правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.</p>
Развитие речи	1	.Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	<b>1</b>	<b>Писать</b> сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.
Морфология.	2	.Спряжение глаголов в настоящем времени. .Спряжение глаголов в будущем времени. Личные	<b>2</b>	<b>Работать</b> с таблицами спряжений глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном)

		окончания глаголов I и II спряжения.		времени; <b>наблюдать</b> за написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений. <b>Определять</b> спряжение глаголов. <b>Группировать</b> найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».
Орфография и пунктуация	7	.Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени .Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. .Контрольный диктант по теме «Глагол» .Правописание глаголов II - лица единственного числа. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. .Правописание букв Е и И в безударных личных окончаниях глаголов .Упражнение в правописании безударных личных окончаний глагола .Правописание буквы Ё после шипящих в личных окончаниях глаголов	7	<b>Работать</b> с текстом-памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. <b>Моделировать</b> в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. <b>Обсуждать</b> последовательность действий при выборе личного окончания глагола. <b>Обосновывать</b> правильность написания безударного личного окончания глагола. <b>Устанавливать</b> наличие в глаголах орфограмм, <b>доказывать</b> правильность их написания.
Орфография и пунктуация	2	.Возвратные глаголы (общее представление). .Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в возвратных глаголах.	2	<i><b>Узнавать</b> возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно <b>произносить</b> и <b>писать</b> возвратные глаголы.</i> <b>Отличать</b> возвратные глаголы, употреблённые в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.
Развитие речи	1	.Контрольное изложение	2	<b>Работать</b> с текстом: <b>составлять</b> текст, <b>определять</b> тип текста, тему, главную мысль, части текста; <b>составлять</b> план, <b>выписывать</b> из каждой

				части глаголы; письменно <b>излагать</b> содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).
Морфология. Орфография и пунктуация Развитие речи	1	.Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.	<b>3</b>	<b>Определять</b> и <b>образовывать</b> формы глаголов в прошедшем времени. <b>Обосновывать</b> правильность написания родовых окончаний глаголов. <b>Соблюдать</b> орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей <b>не</b> и без частицы.
	1	.Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.		
	1	.Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.		
Морфология.	2	. Морфологический разбор глаголов.	<b>3</b>	<b>Работать</b> с памяткой «Разбор глагола как части речи». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков глагола. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Записывать</b> под диктовку текст и <b>оценивать</b> правильность написания в словах изученных орфограмм.
		.Упражнение в определении спряжения глагола		
Орфография и пунктуация	1	<b>.Контрольный диктант по теме «Правописание окончаний глагола»</b>	<b>1</b>	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

				<b>Записывать</b> под диктовку текст и <b>оценивать</b> правильность написания в словах изученных орфограмм.
Морфология.	1	<b>.Обобщение и систематизация знаний по теме «Глагол»</b>	<b>1</b>	
Развитие речи	1	.Подробное изложение повествовательного текста	<b>1</b>	Подробно <b>воспроизводить</b> содержание повествовательного текста и <b>оценивать</b> написанное
Лексика	1	<b>.Словарный диктант.</b> Слово.2.Итоговый	4	
Орфография и пунктуация	2	контрольный диктант3.Систематизация и		
Морфология.	1	обобщение знаний		
		.Части речи		
Итого:	153	Итого:	153	
Лексика	6			
Состав слова	4			
Орфография и пунктуация	45			
Морфология	62			
Синтаксис	13			
Развитие речи	23			

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей начальных классов МОБУООШ №32  
С.Е. Судник  
от 30.08. 2019 года № 1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
О.В. Соколова  
от 31.08. 2019 года