


МАОУ МО Динской район СОШ№2 имени А.В.Суворова


Приёмы развития функциональной грамотности на уроках русского языка и литературы

Учитель русского языка и литературы Степаненко А.Д.




Функциональная грамотность – это способность человека использовать навыки и умения чтения и письма для получения информации из текста, то есть для понимания компрессии, трансформации и для передачи такой информации в реальном общении.

Формирование функциональной грамотности – это непростой процесс, который требует от учителя использования современных форм и методов обучения. Применяя эти формы и методы, мы сможем воспитать инициативную, самостоятельно, творчески мыслящую личность.



Формирование функциональной грамотности на уроках русского языка подразумевает развитие следующих компетенций:

- ▶ - коммуникативной компетенции, которая предполагает свободное владение всеми видами речевой деятельности; способность адекватно понимать чужую устную и письменную речь; самостоятельно выражать свои мысли в устной и письменной форме;
- ▶ - языковой компетенции, которая предусматривает знание системы языка, развитие чувства языка и формирование орфографической и пунктуационной грамотности;
- ▶ - лингвистической компетенции, которая направлена на формирование мировоззрения о языке, изучение её истории, а также освоение трудов лингвистов и культурологов.



Планируемые результаты по формированию функциональной грамотности на уроках русского языка и литературы

Повышение мотивации к обучению

Повышение качества знаний по предмету

Формирование умения владеть различными техниками

Совершенствование навыков самообразования,

Развитие навыков художественной грамотности

Овладение методами групповой и индивидуальной исследовательской деятельности

Повышение индивидуальных достижений обучающихся

Методы и приемы, применяемые на уроках русского языка и литературы



Игра «ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ».

- ▶ Необходимо найти слово, не соответствующее определённому правилу, части речи, смыслу и т.д.

Например:

- ситцевый, горошек, замочек (лишнее – ситцевый, т.к. прилагательное)
- горяч, могуч, плач (лишнее – плач, т.к. существительное)
- революция, циркуль, нация (лишнее – циркуль)

Игра «НАЙДИ ПАРУ».

Необходимо найти слова-антонимы. Игра проводится при отработке темы «Лексика» в 5 классе.

- | | |
|---------------|-----------|
| ▶ Острый | Трусливый |
| ▶ Сладкий | безделье |
| ▶ Скупой | глупый |
| ▶ Умный | жар |
| ▶ Храбрый | тупой |
| ▶ Хвалить | щедрый |
| ▶ Здороваться | война |
| ▶ Смеяться | ругань |
| ▶ Труд | горький |
| ▶ Мир | плакать |



Игра «Творческая мастерская»

► Например, составить текст на заданную тему.

«Весна»: яркое солнце, снег, небо, капель, ручейки.





Приём «ИНСЕРТ»

► Учащиеся читают текст, маркируя его следующими значками.

"?" - непонятно,

"+" - согласен

"-" - вызывает сомнение,

"!" - это главное, это удивило...

Приём «Верные, неверные утверждения»

► Прочитайте утверждения и поставьте +/-

1. Глагол – это служебная часть речи, которая обозначает признак предмета.
2. Глаголы отвечают на вопросы что делать? что сделать?
3. Глаголы совершенного вида отвечают на вопрос что делать?
4. Глаголы несовершенного вида отвечают на вопрос что сделать?
5. Глаголы изменяются по временам.
6. В прошедшем времени глаголы изменяются по лицам и числам.
7. В предложении глаголы чаще всего выступают в роли сказуемого.



Приём «Путаница».

Надо «распутать» пословицы, исправить все ошибки.

- Слово не воробей, пригодится воды напиться.
- Лучше хлеб с водой, чем журавль в небе.
- Береги платье снову, живот в голоде, а ноги в тепле
- Не плюй в колодец, вылетит — не поймаешь.
- Лучше синица в руках, чем пирог с бедой
- Держи голову в холоде, а честь смолоду.

Прием «Проблемная ситуация»

- ▶ Прием побуждает ребенка самостоятельно искать выход из затруднения.

Например, на уроке предстоит изучить способы проверки парных согласных в середине слова (о чем дети не знают). Ребята получают задание:

- Вставьте пропущенные буквы, подобрав проверочные слова:

Пиро..., горо..., клю..., прю..., ска..ка.

Проблема: знакомый прием для проверки последнего слова не работает, как же проверить парную согласную в середине слова?

Приемы «Удивляй!» и «Яркое пятно»

Удивление активизирует мыслительную деятельность ребенка. Приемы лучше использовать в начале урока, это позволяет сохранить внимание к теме на протяжении всего урока.

Например, дети уже знают, что корень - главная значимая часть слова, без корня слов не бывает... И вдруг, начиная урок, учитель говорит:

- ▶ - А верите ли вы, что в русском языке существует слово, не имеющее корня? (вынуть)

Или, **например**, можно начать урок закрепления знаний по теме: «Склонение имён существительных» с вопроса:

- ▶ - А знаете ли вы, что есть имена существительные, которые не относятся ни к 1, ни ко 2, ни к 3 склонению? (**приём «Удивляй!»**)
- ▶ - Это разноспрягаемые имена существительные, потому что в падежных формах у них окончания разных склонений. Таких существительных 11: 10 на -мя (имя, пламя, знамя, стремя и т.д.) и слово путь.

Приём «Письмо с пробелами»

- ▶ 6 класс. Морфологический анализ имени существительного.
- ▶ **Даю задание:** составить рассказа о существительном по опорным словам.
- ▶ 1) Имя существительное обозначает...
- ▶ Отвечает на вопросы...
- ▶ Начальная форма имени существительного - ... падеж...числа.
- ▶ 2) Имена существительные имеют следующие постоянные признаки:
- ▶ ... или
- ▶ ... или ...
- ▶ Относятся к ... или ..., или ... роду, к ... , или ... , или склонению.
- ▶ Имена существительные имеют следующие непостоянные признаки:....
- ▶ Существительные изменяются по ... и
- ▶ 3) В предложении имя существительное может быть как ..., ... , ... , ... ,
- ▶ Имя существительное не является членом предложения, если... .

Прием «Толстые и тонкие вопросы»

| Вопросы тонкие (однозначные ответы) | Вопросы толстые (развернутые ответы) |
|--|---|
| Кто... | Дайте объяснение, почему... |
| Что... | Почему вы думаете... |
| Когда... | Почему вы считаете... |
| Может... | В чём разница... |
| Будет... если... | Предположите, что будет, |
| Как звали... | |
| Было ли... | |
| Согласны ли вы... | |
| Верно... | |

Приём «Синквейн» (Технология развития критического мышления)

В каждой строке задается набор слов

- 1 строка - заголовок, в который выносится ключевое слово, понятие, тема синквейна, выраженное в форме существительного.
- 2 строка - два прилагательных.
- 3 строка - три глагола.
- 4 строка - высказывание, несущее определённый смысл.
- 5 строка - резюме, вывод, одно слово, существительное.

Например,

РОССИЯ

Великая, богатая


Развивается, крепнет, объединяет

Эту страну не победить

Отчизна

Приём «Кластер»





Прием «Мозаика». «Реконструкция текста»

- Сложение целого текста из частей. Эффективен при изучении, например, в 5 классе тем: «Текст», «Тема текста».
- Текст разделяется на части (предложения, абзацы).
- Ученикам предлагается собрать текст из разрозненных частей, разложив их в правильной последовательности. В качестве варианта выполнения задания ученики могут предложить несколько различных путей последовательного соединения.
- В случае необходимости ученики могут вносить в текст небольшие коррективы, добавляя скрепляющие фразы, переходы.

Формирование функциональной грамотности на уроках русского языка и литературы подразумевает развитие следующих компетенций

Грамотность чтения - способность к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, для активного участия в жизни общества.

Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для различных целей.





**Чтение – ничто;
осмысленное чтение –
кое-что; чтение
осмысленное и
прочувствованное –
совершенство**

А. С. Пушкин

**Читать - это еще ничего не значит: что
читать и как понимать прочитанное –
вот в чем главное дело.**

**Читать - значит извлечь из мёртвой
буквы живой смысл.**
К.Д.Ушинский



Приемы формирования читательской грамотности


Приём «Словарики»

При первичном чтении произведения обучающие читают текст с карандашом, подчеркивая те слова, значение которых им непонятны. Затем попросить встать тех ребят-словарики, кому все слова в тексте понятны (у кого нет подчеркиваний) и организовать разъяснение непонятных слов. При необходимости учитель помогает.



Прием «Чтение с остановками»

- Текст должен быть повествовательным и содержать проблему, которая лежит не на поверхности, а спрятана внутри.
- 2. При чтении важно найти оптимальный момент для остановки.
- 3. После каждой остановки необходимо задавать вопросы разных уровней. Последним должен быть задан вопрос «Что будет дальше и почему?»

- 
- **Все эти приемы и методы является основными индикаторами формирования функциональной грамотности школьников на уроках русского языка и литературы. Ведь наша цель –воспитать ученика, умеющего обучаться, знающего, как использовать информацию в нужных целях; взаимодействовать с другими людьми и обладать целым рядом компетенций, способного жить и действовать в условиях быстро меняющегося мира.**