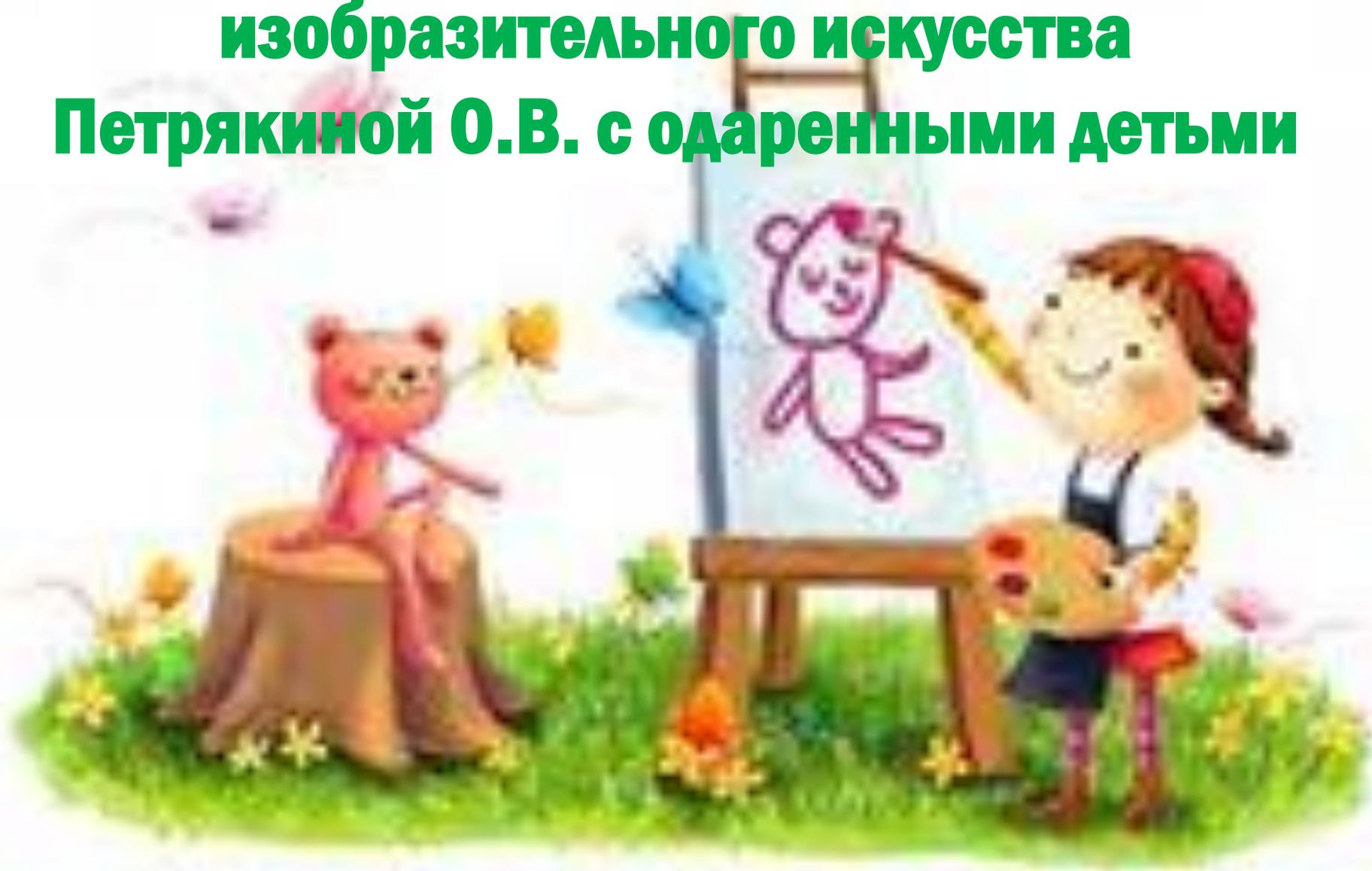


**Из опыта работы учителя  
изобразительного искусства  
Петрякиной О.В. с одаренными детьми**



**Дети должны жить в мире красоты,  
игры, сказки, музыки, рисунка,  
фантазии, творчества.**

**В. А. Сухомлинский**



# Одаренный ребенок

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными способностями

Одаренные дети – это обладающие врожденными высокими интеллектуальными, физическими, творческими, художественными, коммуникативными способностями

# Отличие одаренности от других понятий.

**Задатки способностей** - анатомо-физиологические особенности организма (особенности строения головного мозга, органов чувств и движения, свойства нервной системы и т.д.), являющиеся условием более легкого овладения эффективными способами деятельности. Задатки носят общий характер, то есть на их основе нельзя предсказать, какие именно способности могут сформироваться.

**Способности** - индивидуально-психологические особенности, отличающие одного ребенка (подростка) от другого, от которых зависит возможность успеха в деятельности.

**Талант** - сочетание способностей, обеспечивающих высокие достижения в определенном виде деятельности, отличающейся принципиальной новизной и оригинальностью подхода.

**Одаренность** - состояние и степень выраженности способностей детей и подростков.

*Одаренность* - потенциальный талант, а *талант* – реализованная одаренность.

# система работы с одаренными детьми включает в себя следующие компоненты:

- выявление одаренных детей;
- развитие творческих способностей на уроках;
- развитие способностей во внеурочной деятельности (конкурсы, выставки, индивидуальная работа);
- создание условий для всестороннего развития одаренных детей.

# Классификация одаренности:

## Интеллектуальная

*Повышенная любознательность, сообразительность, живость ума*

## Академическая

*Интерес к предмету, владение терминологией, способность классифицировать и систематизировать.*

## Творческая

*Желание мыслить и делать все по-своему, изобретательность, импровизация, ослабленное внимание к авторитетам*

## Психомоторная

*Активность в движениях, соревновательность, хорошая координация движений*

## Художественно исполнительская

*Увлеченность искусством, неповторимость (крайность) в самовыражении. Воспринимает визуально*

## Лидерская

*Склонность руководить, инициативность, легкость общения, оказывает влияние*



# Требования к личности учителя, работающему с одарёнными учащимися:

нравственность

желание  
работать  
нестандартно

мотивационная  
готовность к  
работе с  
одарёнными  
учащимися

увлечённость  
своим делом

знание  
психологии  
одарённых  
учащихся

поисковая  
активность

эрудированность

знание всех  
областей  
человеческой  
жизни

любопытность



# Основные направления работы

- создание положительной мотивации, интереса к изобразительному искусству посредством изучения различных техник работы с красками;
- использование доступных средств и материалов, позволяющих создавать эффектные приемы работы с красками;
- созданию условий, обеспечивающих наибольшую эффективность обучения: сотрудничество учителя и учащихся, индивидуализация и высокая активность



# Прогнозируемый результат



повышение мотивации к творчеству;

развитие цветового видения обучающихся;



- развитие коммуникативной компетенции и универсальных учебных действий.

**Одной из наиболее эффективных форм работы по выявлению, развитию и поддержке одаренных детей является участие в фестивалях детского творчества, научно - практических конференциях, творческих мастерских, выставках, конкурсах, позволяющих учащимся проявить свои возможности.**

**Важные принципы педагогической деятельности в работе с одаренными детьми:**

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;**
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности;**
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;**
- принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;**
- принцип свободы выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества.**

# Формы работы с одаренными учащимися:

творческие мастерские;

- факультативы;
- кружки по интересам;
- конкурсы;
- интеллектуальный марафон;
- участие в олимпиадах;
- спецкурсы;
- работа по индивидуальным планам;
- занятия в профильных классах.
- Выполнение упражнений творческого характера;
- Ролевые игры;

**При всех существующих трудностях в системе общего среднего образования сегодня открываются новые возможности для развития личности учащегося, и одаренной личности в частности.**

**Работа с одаренными учащимися предусматривает целенаправленную деятельность, начиная с начальной школы и до осознанного выбора жизненного пути**

# ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ БУДУЩЕЕ ПЛАНЕТЫ



# Список литературы

1. Б.М. Неменский, Н.Н. Фомина "Изобразительное искусство"
2. Г.Г. Виноградова "Уроки рисования с натуры"
3. Б.Г. Ананьев "Очерки психологии"
4. Энциклопедия русской живописи
5. В.А. Яблонский "Преподавание предметов: "Рисунок" и "Основы композиции"
6. Т.Я. Шпикалова "Народное искусство на уроках декоративного рисования"