

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДИНСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР ПОДДЕРЖКИ
ОБРАЗОВАНИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН

VIII педагогический фестиваль
«ШАГ К УСПЕХУ»



ПАСПОРТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

«Формирование театральной культуры дошкольников
посредством образовательного проекта «Сундучок» и
кружковых занятий «Первые роли»»

Автор педагогической практики:
педагоги:

МАДОУ МО Динской район
«Детский сад №20»

Аталян Анжела Шамиловна
Густякова Наталья Владимировна

п.Кочетинский
2025г.

Название педагогической практики	«Формирование театральной культуры дошкольников посредством образовательного проекта «Сундучок» и кружковых занятий «Первые роли»»
Ф.И.О., должность авторов/соавторов практики	Аталян Анжела Шамиловна, Густякова Наталья Владимировна педагоги МАДОУ МО Динской район «Детский сад №20»
Аннотация педагогической практики	Данная практика направлена на формирование театральной культуры дошкольников с помощью: - проекта для детей старшего дошкольного возраста «Сундучок», в котором родители совместно с детьми дома устраивают театральный вечер; - общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Первые роли»; - рекомендаций родителям на видео-спектакли для домашнего просмотра.
Актуальность внедрения педагогической практики	Дети с семьей не посещают театр или делают это редко, недостаточно уделяется времени в семье беседам о театральном искусстве, нет понимания значимости театрализованной деятельности для развития ребенка и интерес к театру заменяется просмотром телевизора и компьютерными играми.
Цель и задачи практики	Цель: формировать у детей и родителей театральную культуру, через совместную практику направленную на развитие сотрудничества, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков общения, воображения, креативности, эмпатии и здоровья. Задачи: - провести опрос/анкетирование родителей; - разработать рекомендательные инструкции и оборудование для театрализованных игр дома с детьми; - сформировать у детей базовые ценности к познанию, культуре, семье, дружбе, человеку, труду, красоте, добру, сотрудничеству, жизни и пробудить

	интерес к театру через игры, занятия, беседы, мероприятия, представления, выступления, обсуждения, консультации, презентации, конкурсы, игры, встречи с родителями, домашние театрализованные игры и просмотры спектаклей; - сформировать у детей первичные навыки в области театрального искусства (работа с мимикой, жестами, голосом, эмоциями); - расширить знания о видах театра и спектаклей; - способствовать развитию у детей речи, памяти, воображения, уверенности в себе; - создать продукт — написать проект для детей старшего дошкольного возраста и программу художественной направленности «Первые роли».
Целевая аудитория практики	Дети и родители МАДОУ МО Динской район «Детский сад №20»
Проблемы, сложности	Адаптация и сплочение коллектива происходит через сотрудничество.
Технологии, методы реализации педагогической практики	Технологии: - воспитательная; - педагогическая; - информационная; - здоровьесберегающая; - гуманно – личностная; - коллективных творческих дел; - игровая Методы: - проектная деятельность; - коммуникативная методика; - личностно-ориентированный метод; - практико-ориентированный Формы работы по программе: беседы, обсуждения, консультации, презентации, занятия, конкурсы, игры, праздники, мероприятия, представления, выступления, дискуссии, встречи с родителями.
Ресурсы, необходимые для реализации практики	Информационные: сайт ДОУ; социальные сети, информационные уголки для родителей Трудовые: педагоги, родители. Технические: компьютер, проектор в комплекте с экраном, центр театрализации и музицирования,

	центр ряжения, музыкальный зал.
Сроки, этапы, периоды реализации практики	Педагогическая практика включает в себя многолетний эффективный опыт площадки «Театрализация, как один из видов культурных практик с детьми ОНР в ДОУ № 13» (2019-2021гг.) и проект «Театр на траве» ДОУ № 26 (2023-2024гг.) Нарботанные методические материалы и оборудование эффективно используется в МАДОУ № 20 в 2025-2026 году.
Ожидаемые результаты практики	С помощью данного проекта формируются базовые ценности и театральная культура ребенка, эффективно усваиваются знания о театральном искусстве, о истории театра, его видах, способах изготовления и обыгрывания. Ребята активнее участвуют в праздниках и развлечениях, используя приобретённые навыки. Возрастает желание родителей заниматься игровой деятельностью дома с детьми, посещать театр, участвовать в жизни детского сада. У воспитанников формируется выразительность речи, коммуникативные навыки, возрастает уверенность в себе. В процессе игры, слушанья, просмотра произведений активизируется словарь, совершенствуется звуковая культура речи и ее интонационный строй, проявляется творчество ребенка.
Описание педагогической практики	1. Подготовительный этап: - опрос родителей - выявление проблемы, подбор информации по выявленным проблемам; - наблюдение за детской театрализованной деятельностью - выявление проблемы, подбор информации по выявленным проблемам; - проведение консультаций для родителей для с целью повышения информационного уровня и совместного создания условий для реализации проекта. - подбор наглядного материала, музыки, реквизита, создание презентаций. - создание инструкций и рекомендаций для родителей.

	2. Основной этап: <u>Работа с детьми:</u> - беседа о театре, о роли театра в жизни людей; - видеопрезентация о различных видах театра; - просмотр спектаклей; - активное использование в совместной деятельности с детьми разных видов театра; - обыгрывание мини-сценок, театральных действий и т. д. - овладение детьми выразительными средствами для создания образа персонажей: движение, поза, мимика, жест, речевая интонация; - свободные театрализованные, творческие, сюжетно-ролевые игры; - проведение занятий с использованием театрализованных постановок. <u>Работа с родителями:</u> - консультации; - выставка - презентация разных видов театра; - совместное создание педагога с родителями и детьми театрального сундучка для совместных игр дома; - вовлечение родителей в жизнь ДОУ, путем создания видеороликов о домашних просмотрах спектаклей и театрализованных играх. 3. Заключительный этап: - обобщение и подведение итогов вместе с родителями и детьми. Презентация видеоролика на общем родительском собрании и педагогическом совете о домашних просмотрах спектаклей, театрализованных играх, походах в театры. Итоговый спектакль
Результативность применения практики	С помощью описанной практики формируются базовые ценности и театральная культура ребенка. Продукт практики - это программа «Первые роли» и проект «Сундучок».

Заявка

на участие в муниципальном фестивале педагогических инновационных (методических) идей «Шаг к успеху»

Образовательная организация (название по Уставу)	МАДОУ МО Динской район «Детский сад №20»
Направление работы	Театральные мастерские
Тема	«Формирование театральной культуры дошкольников посредством образовательного проекта «Сундучок» и кружковых занятий «Первые роли»»
ФИО автора/соавторов (полностью)	Аталян Анжела Шамиловна, Густякова Наталья Владимировна
Что необходимо для презентации ОО	Компьютер, проектор в комплекте с экраном

