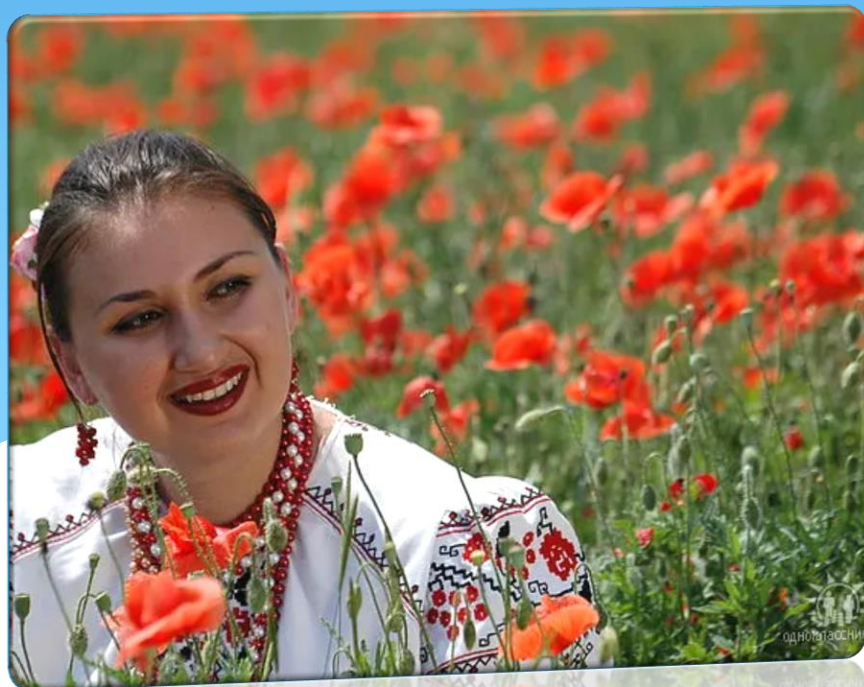


Критериальное оценивание на уроках музыки как эффективное условие учебных достижений обучающихся в классах казачьей направленности



**Давиденко Юлия Юрьевна,
учитель музыки
МАОУ МО Динской район СОШ №1
имени Туркина А. А.**

*Глубочайшим свойством человеческой природы является страстное стремление людей **быть оцененными по достоинству** ... У. Джеймс*

- **Технология критериального оценивания отражена в письме Минпросвещения России от 13.01.2023 п. 1.3.**
- **Оценивание на основе критериев позволит сделать данный процесс понятным для всех участников образовательного процесса, повышая его объективность.**

СТРАТЕГИЯ АКТИВНОЙ ОЦЕНКИ



ЦЕНТРАЛЬНАЯ ФИГУРА

ТРАДИЦИОННО



СЕЙЧАС



Модель критериального оценивания

Критериальное оценивание

**Формативное
оценивание**

**Суммативное
оценивание**

**Суммативное
оценивание
за раздел
/сквозную
тему**

**Суммативное
оценивание
за четверть**

**Внешнее
суммативное
оценивание**

ФОРМИРУЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ



ОЦЕНИВАНИЕ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ

Формативное оценивание

-Регулярное.

-Обеспечивает непрерывную обратную связь между учителем и учащимися без выставления баллов и отметок.

-Учащиеся имею право на ошибку и её исправление – это позволяет определить его возможности, выявить трудности, помочь достичь наилучших результатов, своевременно корректировать учебную деятельность.

Песня с рождения с нами



Песня – душа народа



Общие черты казачьей песни

1. **Содержание, раскрывающее нелёгкую казачью долю.**
2. **Лиричность.**
3. **Многоголосие.**
4. **Особая музыкальная тональность.**



ФОРМАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ

КРИТЕРИИ

Наименования критерия	Баллы
Знание содержания песни	от 1 до 5
Определение разновидности песни (лирическая, патриотическая, плясовая и т.д.)	от 1 до 5
Понимание многоголосная или одnogолосная песня	от 1 до 5
Определение исполнения песни (соло, дуэт, ансамбль, хор)	от 1 до 5
Определение характера песни	от 1 до 5
Максимальное количество	25

ДЕСКРИПТОРЫ



- * 20-25 баллов – отметка «5»
- * 12-19 баллов – отметка «4»
- * 7-11 баллов – отметка «3»
- * 0-6 баллов – отметка «2»

Казак родился воином. Навыки владения шашкой...



Народные праздники

МАСЛЕНИЦА



Народные казачьи праздники духовно объединяют детей и взрослых



А МЫ КОЛЯДОВАТЬ...



Встреча с казаками на казачьем стане



Посажение на коня маленьких казачат



КУБАНСКИЕ ЯРМАРКИ



КВЕСТЫ НА КАЗАЧЬЮ ТЕМАТИКУ



Освящение иконы Казанской божьей матери и православная беседа с маленькими казачатами



Разучивание песни

Критерии



Критерии оценивания исполнения:

Наименование критерия	Баллы
1. Чистота интонирования	от 1 до 5
2. Дикция	от 1 до 5
3. Умение вступать после проигрыша	от 1 до 5
4. Эмоциональная выразительность исполнения	от 1 до 5
5. Исполнительская и сценическая культура	от 1 до 5
Максимальное количество	25

При лужку

Ой при лужку при лужке
При широком поле
При знакомом табуне
Конь гулял по воле

ДЕСКРИПТОРЫ

- 20-25 баллов – отметка «5»
- 12-19 баллов – отметка «4»
- 7-11 баллов – отметка «3»
- 0-6 баллов – отметка «2»