The background of the slide is a sepia-toned historical illustration of a town square. In the foreground, a group of people on horseback and a horse-drawn carriage are visible. The middle ground features a large, two-story building with a prominent portico supported by columns. In the background, there are more buildings and trees. The entire scene is framed by a decorative border with a repeating floral or scrollwork pattern.

***Использование
технологии
«Исследование на
уроках истории»***

**Редкокашина В.В.
учитель истории и обществознания
МАОУ МО Динской район СОШ №35**

2024 г.

Настоящие знания мы получаем, когда ищем ответ на вопрос, а не когда узнаем сам ответ.



Ллойд Александр

Александр Ллойд
Американский писатель, автор
более 40 книг, наиболее популярна
«Хроники Придейна»

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования

Программа развития универсальных учебных действий при получении основного общего образования должна быть направлена на:

- 1. Формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности;**
- 2. Получение обучающимися навыков разработки, реализации общественной презентации результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта.**

Главная цель учебного исследования

- ✓ самостоятельное получение знаний, являющихся новыми и лично значимыми;
- ✓ приобретение навыка исследования;
- ✓ развитие мышления.

Методы учебного исследования:

наблюдение, эксперимент, моделирование, анкетирование, интервьюирование, анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, определения понятий.

Работа с источником с учетом трех уровней познавательных возможностей:

- **Воспроизводящий уровень** – выписки основных понятий, ответы на поставленные вопросы, узнавание в тексте изученных фактов, заполнение таблицы в ходе коллективной работы, составление простого плана и т.д.
- **Преобразующий уровень** – анализ текста, выделение основных идей, вывода, синтез положений источника с другими материалами, составление развернутого плана, тезиса, конспекта, текстовых таблиц, подготовка докладов.
- **Творческо-поисковый уровень** – решение проблемных и познавательных задач по источнику, написание эссе по тексту, сопоставление точек зрения мыслителей, составление схем, логических цепочек, использование положений источника для аргументации своей точки зрения.

Алгоритм анализа текста:

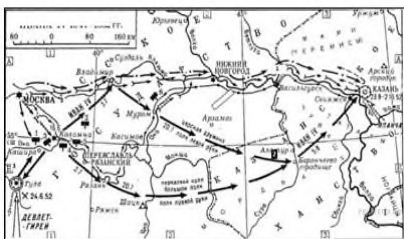
1. Прочитать текст от начала до конца.
2. Выделить главную мысль текста.
3. Выразить собственное отношение к главной мысли текста, к точке зрения автора.
4. Сделайте вывод, основываясь на главной мысли текста.

Исследовательские методы на уроках истории

Включение поиска в задания по работе с:

- Документами
- Картами
- Таблицами
- Схемами

Рассмотрите схему и выполните задание



Какие суждения, относящиеся к событиям, обозначенным на схеме, являются верными? Выберите суждения из шести предложенных. Запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

- 1) для завоевания столицы ханства была предпринята серия военных походов: второй из них увенчался успехом
- 2) в 1559 году московский царь в третий раз осадил столицу ханства
- 3) после взрыва городских стен заложником в тайно сделанных подкопах порохом, город был взят штурмом, значительная часть населения перебита, а сам город сгорел
- 4) в результате событий, обозначенных на схеме, ханство прекратило своё существование, и Среднее Поволжье в значительной своей части было присоединено к России, в итоге возникли предпосылки для освоения русскими переселенцами Поволжья, дальнейшего продвижения на Урал и в Сибирь
- 5) одним из последствий событий, обозначенных на схеме, было начало раздробленности Золотой Орды
- 6) в память о взятии столицы и победе над ханством был построен Собор Василия Блаженного на Красной площади в Москве

Задание по работе с картами

Установите соответствие между фрагментами исторических источников и их краткими характеристиками: к каждому фрагменту, обозначенному буквой, подберите по две соответствующие характеристики, обозначенные цифрами.

ФРАГМЕНТЫ ИСТОЧНИКОВ

А) «И начали князья собирать воинов каждый в своей области: великий князь Мстислав Романович Киевский, внук Ростислава, и Мстислав Святославич Козельский, внук Всеволода Черниговского, и Мстислав Мстиславич Галицкий — эти старшие князья в Русской земле; а с ними и младшие князья: Даниил Романович, внук Мстислава, и князь Михаил Всеволодович Черниговский, и князь Всеволод Мстиславич, сын киевского князя, и многие другие князья. Когда все князья собрались на совет в Киеве, они послали во Владимир к великому князю Юрию Всеволодовичу за помощью; а он отправил к ним Василька Ростовского. Посоветовавшись, князья решили встретить врага на чужой земле... и, собрав всех русских воинов, выступили в поход...»

Б) «В тот год сказала дружина Игорю: «Отроки Свенельда изоделись оружием и одеждой, а мы наги. Пойдём, князь, с нами за данью, и себе добудешь, и нам». И послушал их Игорь и пошёл... за данью и прибавил к прежней дани новую, и творили насилие... мужи его. Когда же шёл он назад, — поразмыслив, сказал своей дружине: «Идите с данью домой, а я возвращусь и похожу ещё». И отпустил дружину, а сам с малой частью дружины вернулся, желая большего богатства. ...И послали к нему, говоря: «Зачем идёшь опять? Забрал уже всю дань». И не послушал их Игорь; и... убили Игоря и дружинников его...»

ХАРАКТЕРИСТИКИ

- 1) Данное событие произошло после Крещения Руси.
- 2) Современником данного события был Чингисхан.
- 3) Данное событие закончилось победой великого князя.
- 4) Противниками русских воинов во время данного события были половцы.
- 5) Князь, участвующий в данных событиях, дважды ходил на Византию.
- 6) Одним из следствий данного события было упорядочение сбора дани.

Фрагмент А	Фрагмент Б

Задание по работе с документами

Установите соответствие между фрагментами исторических источников и их краткими характеристиками: к каждому фрагменту, обозначенному буквой, подберите по две соответствующие характеристики, обозначенные цифрами.

ФРАГМЕНТЫ ИСТОЧНИКОВ

А) «И начали князья собирать воинов каждый в своей области: великий князь Мстислав Романович Киевский, внук Ростислава, и Мстислав Святославич Козельский, внук Всеволода Черниговского, и Мстислав Мстиславич Галицкий — эти старшие князья в Русской земле; а с ними и младшие князья: Даниил Романович, внук Мстислава, и князь Михаил Всеволодович Черниговский, и князь Всеволод Мстиславич, сын киевского князя, и многие другие князья. Когда все князья собрались на совет в Киеве, они послали во Владимир к великому князю Юрию Всеволодовичу за помощью; а он отправил к ним Василька Ростовского. Посоветовавшись, князья решили встретить врага на чужой земле... и, собрав всех русских воинов, выступили в поход...»

Б) «В тот год сказала дружина Игорю: «Отроки Свенельда изоделись оружием и одеждой, а мы наги. Пойдём, князь, с нами за данью, и себе добудешь, и нам». И послушал их Игорь и пошёл... за данью и прибавил к прежней дани новую, и творили насилие... мужи его. Когда же шёл он назад, — поразмыслив, сказал своей дружине: «Идите с данью домой, а я возвращусь и похожу ещё». И отпустил дружину, а сам с малой частью дружины вернулся, желая большего богатства. ...И послали к нему, говоря: «Зачем идёшь опять? Забрал уже всю дань». И не послушал их Игорь; и... убили Игоря и дружинников его...»

ХАРАКТЕРИСТИКИ

- 1) Данное событие произошло после Крещения Руси.
- 2) Современником данного события был Чингисхан.
- 3) Данное событие закончилось победой великого князя.
- 4) Противниками русских воинов во время данного события были половцы.
- 5) Князь, участвующий в данных событиях, дважды ходил на Византию.
- 6) Одним из следствий данного события было упорядочение сбора дани.

Фрагмент А		Фрагмент Б	

Исследовательские методы на уроках истории

Включение поиска в задания по работе с:

- Картинами и иллюстрациями
- Археологическим материалом



Какие суждения о данном изображении являются верными? Выберите два суждения из пяти предложенных. Запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

- 1) Битва, событие которой изображено на картине, закончилась победой русского войска.
- 2) В поединке, изображённом на картине, русский воин остался жив.
- 3) В битве, изображённой на данной картине, русское войско сражалось с немецкими рыцарями.
- 4) События, изображённые на картине, произошли в XIII в.
- 5) Русский воин изображён на картине слева от зрителя.

Задание по работе с картинами



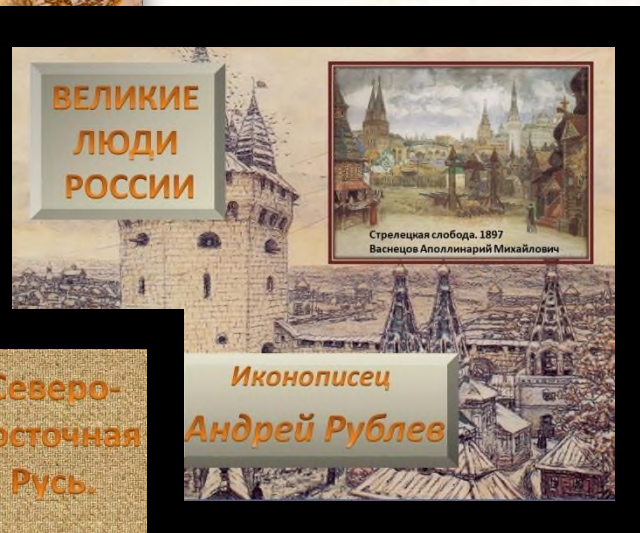
Какие суждения о произведении русского искусства, изображённом на фотографии, являются верными? Выберите два суждения из пяти предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны

- 1) на фотографии изображен портрет (парсуна) царя Алексея Михайловича
- 2) портрет хранится в Золотых кладовых Эрмитажа
- 3) парсуна создана в XVII в.
- 4) данная форма живописи получила активное развитие в России XVIII в.
- 5) в руках царя, изображённого на портрете, скипетр, на его голове — держава.

Задание по работе с иллюстрациями

Формы представления результатов исследовательской работы

- Реферат;
- Доклад;
- Буклет;
- Школьные проекты;
- Дневник наблюдений;
- Эссе;
- Словарь терминов;
- Презентации учащихся;
- Исследовательские работы учащихся лично;
- Участие в практической конференции.



1.Индивидуальная работа.

- задания на сравнения и сопоставления тех или иных фактов, явлений, событий;
- наблюдения, анализ текста, навыки конспектирования, составления тезисов;
- подготовка сообщений, докладов, рефератов;
- подбор и составление списка литературы;
- анкетирование, опрос, составление графиков;
- задания на развитие умений по раскрытию темы сочинения, устного сообщения, на приобретение навыков публичного выступления, расширение эрудиции, использования специальной терминологии.

2.Групповые формы:

- исторические викторины; «что? где? когда?»; КВН.
- работа над совместными исследовательскими проектами;
- составление презентаций по тем или иным исследовательским работам.

3.Массовые формы:

- встречи с интересными людьми, деятелями науки и культуры, совместная подготовка предметных недель, школьных конференций, районных мероприятий, диспуты.

В результате использования исследовательской деятельности на уроках истории, обучающиеся более прочно усваивают знания: овладевают умениями самостоятельно ориентироваться в исторических сведениях, находить причинно-следственные связи между историческими явлениями, учатся работать в коллективе, планировать работу индивидуально и в группе.

Исследовательская деятельность способствуют формированию духовности и культуры, инициативности, самостоятельности и способности к успешной социализации в обществе.



Спасибо за внимание!

