

Анализ работы РМО учителей музыки за 2020 – 2021 учебный год.

Работа районного методического объединения учителей музыки планируется и осуществляется с учётом современных требований к образованию и преподавателю и включает поиск оптимального содержания образования, внедрение в учебный процесс новых форм, технологий и приёмов обучения.

«Современная система стратегии действий учителя в образовательном процессе в условиях реализации ФГОС в предметной области «Искусство» - тема, над которой работало районное методическое объединение учителей музыки в 2020-2021 учебном году.

Работа РМО учителей музыки в 2020-2021 учебном году строилась в соответствии с планом работы.

Перед МО ставились следующие задачи:

1. Совершенствовать методику преподавания предмета «Музыка», развивать творческий потенциал педагогов в соответствии с требованиями ФГОС.
2. Развивать творческий исследовательский подход к образовательному процессу, обеспечение постоянного роста профессионального мастерства через коллективную и индивидуальную деятельность;
3. Повышать профессиональную компетенцию учителей путём самообразования, обобщения и распространения передового педагогического опыта.
4. Разработка методических материалов по актуальным проблемам образовательной практики.
5. Организация эффективного профессионального сетевого взаимодействия учителей музыки.
6. Обсуждение актуальных проблем, возникающих в процессе преподавания. Анализ собственной педагогической деятельности и работы РМО.
7. Организация конкурсов, фестивалей с целью выявления и поддержки одаренных детей.
8. Изучать и пополнять банк передового педагогического опыта, распространять его на муниципальном и региональном уровнях.
9. Оказывать учебно-методическую, научную и информационную поддержку всем участникам образовательного процесса.

Для решения задач предполагались следующие действия:

1. Выявление потребностей педагогов в методической помощи.
2. Изучение и разработка учебно-методической документации.
3. Повышение квалификации учителей.
4. Обмен опытом среди преподавателей музыки через участие в проведении семинаров-практикумов, консультаций для педагогов, участие в конкурсах.
5. Обсуждение актуальных проблем, возникающих в процессе преподавания, анализ собственной педагогической деятельности и работы РМО.

РМО учителей музыки – помогает педагогам в решении конкретных проблем. На заседаниях РМО идёт активный обмен опытом между педагогами, знакомство с

новыми технологиями, самоанализ педагогической деятельности, развитие педагогических и творческих способностей, профессиональный рост педагогов.

Учитель - объект профессионального самосознания, умеет реально оценивать свои личностные особенности и действия, способен ставить перед собой цели, проектировать собственную профессиональную деятельность.

В 2020-2021 учебном году заседания районного методического объединения учителей музыки проходили с использованием платформы ZOOM.

По плану работы РМО учителей музыки было проведено три заседания методического объединения, которые проходили в различных формах: инструктивно – методический семинар (05.09.2020г.), практический семинар (23.11.2020г.), педагогическая мастерская (29.03.2021г.).

Вся работа РМО учителей музыки была направлена на обеспечение высокого методического уровня проведения занятий, выявления и обобщения, распространения педагогического опыта педагогов. В течение учебного года проводились заседания РМО, на которых были изучены нормативно-правовые документы, необходимые для успешной и четкой работы, представлен опыт проведения уроков в дистанционном формате с использованием платформы ZOOM с учащимися с ОВЗ и учащимися общеобразовательной школы, рассматривались запланированные вопросы:

- ✓ внедрение в образовательный процесс современных методов, приёмов и технологий, способствующих организации продуктивной деятельности учащихся на учебных занятиях по музыке
- ✓ профессиональное саморазвитие учителя через систему работы с одаренными детьми
- ✓ разработка рабочих программ и КТП по музыке в 5-8 классах авторской программы Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской.

Появление новых стратегий обучения в школе, внедрение различных технологий требуют от учителей постоянной работы над повышением своей квалификации. Все учителя занимаются самообразованием, периодически учатся на курсах повышения квалификации. Так в 2020-2021 учебном году учитель музыки СОШ №35 Веселова О.А. прошла курсы повышения квалификации по темам: «Модернизация педагогической деятельности учителя музыки в свете требований ФГОС ООО» (108 ч.), «Особенности реализации ФГОС начального общего образования нового поколения на уроках музыки» (72ч.). Пунтусова В.В. (СОШ № 37) курсы по дополнительной профессиональной программе «Современная методика преподавания музыки и актуальные педагогические технологии в условиях реализации ФГОС» (72 часа) и «Дистанционное обучение как современный формат преподавания» (72 часа).

Важным направлением методической работы является постоянное совершенствование педагогического мастерства учителей через семинары, открытые уроки, мастер-классы. В 2020-2021 учебном году в рамках районного семинара учителей музыки Цымбалюк А.В. (СОШ № 29) показала мастер-класс: «Вокально-хоровая работа на уроках музыки в начальной школе», Брусилова А.Г. (СОШ №34) продемонстрировала приёмы, развивающие критическое мышление на уроках музыки (кластер, ключевые слова, синквейн, логические цепочки), Касаткина М.В. (СОШ №3) обратила внимание на один из способов активизации музыкального восприятия – пластическое интонирование. Маринина С.А.(СОШ №1) поделилась опытом и

показала мастер-класс: «Практические рекомендации при проведении уроков музыки на платформе ZOOM». Ткачёва И.Ю. (СОШ №10) выступила с обобщением опыта работы по дистанционному обучению с учащимися с ОВЗ. Учитель СОШ №20 Липка М.В. рассказала о своей работе над темой по самообразованию: «Основы воспитания музыкальной культуры школьников на уроках музыки и во внеурочное время». Косачёва Н.Б. (СОШ №2) обобщила опыт работы по теме «Современные технологии преподавания музыки в школе», где более подробно рассказала о применении ИКТ.

Учителя РМО активно принимают участие в краевых конференциях. Веселова О.А. (СОШ №35) выступила на конференции «Успешные управленческие и педагогические практики реализации ФГОС начального общего образования» по теме: «Духовно-нравственное воспитание младших школьников на занятиях хорового кружка «Акварель» в рамках реализации ФГОС ООО».

Маринина С.А. (СОШ №26) приняла участие в постер-сессии на платформе ZOOM «Шаги у успеху» с темой: «Реализация духовно-нравственного воспитания на примере изучения истории своей малой родины».

Брусилова А.Г. (СОШ №34) разместила своё выступление на сайте Международной научно-практической конференции: «Самореализация педагога в условиях единого образовательного-профессионального пространства» по теме: «Использование приемов, развивающих критическое мышление на уроках музыки».

Пунтусова В.В. опубликовала методическую разработку «Методические рекомендации по патриотическому воспитанию на уроках музыки в средней общеобразовательной школе» (Лучшие материалы «Инфоурок»).

Открытые уроки в своих школах дали Косачёва Н.Б. (СОШ №2) в 5 классе «Живопись в музыке и изобразительном искусстве» и Ткачёва И. Ю. (СОШ №10) в 5 классе «Звуки скрипки так дивно звучали».

Учителя РМО ежегодно участвуют в различных педагогических конкурсах. В этом учебном году Цымбалюк А.В. (СОШ №29) стала лауреатом XVIII районного педагогического фестиваля «Передовой педагогический опыт» в режиме ZOOM конференции. Косачёва Н.Б. (СОШ №2) – лауреат Всероссийского педагогического конкурса «Моя лучшая разработка», победитель муниципального этапа Всероссийского конкурса по программам воспитания детей. Ткачёва И.Ю. (СОШ №10) – призёр муниципального этапа конкурса «Учитель года 2021»

В школах существуют и работают вокальные и хоровые кружки, руководителями которых являются учителя музыки. Результатами этой работы является участие детей в районных песенных фестивалях. Это конкурс патриотической песни «Пою моё Отечество!»:

Курдюкова П., победитель, учитель Ткачёва И. Ю. (БОУ СОШ №10)

Конкурс «Светлый праздник – Рождество Христово»:

вокально-хоровая студия «Радуга», призёр, учитель Цымбалюк А.В. (СОШ №29)

хор «Музыкальная капель», призёр, учитель Цымбалюк А.В. (СОШ №29)

Скиба Вероника, победитель, учитель Маринина С.А. (СОШ №1)

хор «Акварель», победитель, учитель Веселова О.А. (СОШ №35)

Помимо районных песенных конкурсов, учителя музыки РМО со своими учениками участвуют в различных онлайн-конкурсах. В этом учебном году Даниелян Маринэ, воспитанница учителя Веселовой О.А. (СОШ №35) стала победителем

Первого Всероссийского творческого конкурса talantonline.ru в г. Москва и приняла участие в *Первом Фестивале Детских Талантов Talantonline*. Учитель Веселова О.А. участвовала в составе жюри конкурса Talantonline и награждена благодарностью за высокий профессионализм и компетентную оценку уровня подготовки участников. Пунтусова В.В. отмечена благодарностью за участие в жюри Всероссийского творческого конкурса «Мой герой» для школьников 1-11 классов, являлась экспертом Международного Федерального инновационного центра образования «Эталон» и членом экспертной группы Всероссийского конкурса для детей и молодежи «Творчество и интеллект».

Ученики Иванцовой Т.Ю. (СОШ №6) приняли участие в *V Международном фестивале-конкурсе «Поколение талантов» Г. Новороссийск:*

ансамбль «Забава», лауреат 2 степени

Сергеев Иван, лауреат 2 степени

Радченко Ольга, лауреат 1 степени

Косачёва Н.Б. (СОШ №2) подготовила призёров и победителей в конкурсах:

Калашникова Анна, *Международная олимпиада «Скрипичный ключ»*, победитель.

Головки Валерий, *Всероссийский конкурс «Золотой голос России»*, победитель.

Алимолаева Раида, *краевой конкурс «Наследники победы»* номинация вокал, призёр

Краевой конкурс строевой казачьей песни «Гром победы раздавайся!»

В этом учебном году учителя РМО Веселова О.А. (СОШ №35) и Косачёва Н.Б. (СОШ №2) были отмечены грамотами Управления образования МО Динской район «За стабильно высокие показатели в деле обучения и воспитания школьников, эффективную организационно-методическую деятельность, большой вклад в развитие отрасли образования в Динском районе». Касаткина М.В.(СОШ №3) получила нагрудный знак «Почётный работник воспитания и просвещения Российской Федерации».

Анализ методической работы позволяет судить о том, что методическая работа оказывает позитивное влияние на результативность образовательного процесса. В целом работу РМО можно признать удовлетворительной. Но наряду с имеющимися положительными результатами в работе имеются недостатки. Отрицательным моментом в работе РМО считаю отсутствие квалифицированных кадров по предмету «Музыка» в некоторых школах, и как следствие, слабую заинтересованность и плохую посещаемость заседаний объединения. Некоторые учителя не освоили должным образом работу на платформе ZOOM, о чём свидетельствует низкий процент участия в видеоконференциях.

В рамках выявленных проблем на следующий учебный год планируется усилить контроль за участием всех педагогов в работе методического объединения.

Учитывая вышесказанное, на 2021/22 учебный год определены следующие задачи:

- руководителю РМО спланировать работу на 2021-2022 учебный год.

В 2021-2022 учебном году на заседаниях РМО целесообразно рассмотреть следующие вопросы:

- ✓ особенности дистанционного обучения в процессе подготовки к урокам музыки.
- ✓ практические рекомендации по работе на платформе ZOOM

- ✓ современные педагогические технологии в общеобразовательной школе;
- ✓ работа с одаренными детьми через различные формы урочной и внеклассной деятельности;
- ✓ отслеживать работу по накоплению и обобщению педагогического опыта.

Руководитель РМО учителей музыки:

М. В. Касаткина