

Читать – это ещё ничего не значит: что читать и как понимать читаемое – вот в чём главное дело.

К. Д. Ушинский

Приёмы формирования читательской грамотности обучающихся начальной школы

МБОУ СОШ №13 имени Е.И. Панасенковой
МО Динской район учитель начальных классов
Гайворонская Любовь Ивановна



Цель: сформировать специальные читательские умения, которые необходимы для полноценной работы с текстами

1. **Понимание.**
2. **Анализ, интерпретация и обобщение-вывод, суждение.**
3. **Использование информации из текста для различных целей.**



Этапы формирования умений по работе с текстом:

1 класс: читать и понимать смысл прочитанного текста.

2 класс: работать с текстом (пересказывать, делить на части, составлять план, выделять опорные слова, определять героев, давать характеристику их личностям и поступкам).

3-4 классы: находить информацию, давать оценку прочитанному, выделять главную и второстепенную мысль в тексте, сопоставлять свои убеждения с жизненными позициями персонажей, прогнозировать содержание, формулировать вопросы, сравнивать тексты разных жанров с похожим содержанием.



Задания для 1 класса (на уровне слова)

Найди и прочитай 6 слов, в которых *все буквы А*
СТАКАНАТАКАРТАЛАНТАРАКАНСАМБЛЬ

Найди и прочитай 5 слов, начинающихся *на букву Р*
РАКЕТАРЫБААНАНАСДЕТИРЕБЯТАРАКДОМ РЯБИНА

Прочитай слова *без лишнего слога*:

сокабака, могуклоко, сокрарока, машидамна и т.д.

Слово из перепутанных букв (касоаб – собака).

Читай только первые слоги. Какие слова получились?

канат лентяй дача рисунок сани ракета фантазия концерт феникс тарелка фикус
аллея карандаш таблетка лимон царевна кабинет пират танцы

В каждой строчке найди 5 слов

ркошкатигрппедкенгурунблраепетухимтоьлбттрговерблюдмнгш
фыкивишнявапроапельсинлдсмисливапролдвиноградукенгшцл



Слово упало и разлетелось на кусочки. Помогите - вновь из букв его сложите:



оядлео

лушкяга

змлнеякиа

фрноаь

сзтекроа

пиодмор сзакка

Прочитай слова, вернув буквы на место.

Мы обычные слова,
Всех нас знает каждый.
Мы содержим буквы А
Трижды или дважды
Иногда всего одну
(Только не в начале).
Но сегодня - ну и ну!-
Все они сбежали.



слт	сткн	звтрк	крн
бнн	срфн	квдрт	ткнь
прд	брбн		

Поиск в тексте заданных слов. Восстанови стихотворение А. Барто. Выбери пропущенные слова

Нет, напрасно мы решили

Прокатить _____ в _____.

_____ кататься не привык,

Опрокинул _____.



Более сложное задание «Выбрать тех героев сказки К. Чуковского, которые НЕ приходили лечиться к доктору Айболиту».



Определи по обложкам справочные книги, из которых можно узнать много интересных фактов об окружающем мире



«Реклама книги»

Представьте книгу так, чтобы ее захотелось купить и прочитать.

Сделать закладку для книги, на которой нарисовать иллюстрацию из этой книги и написать несколько предложений, рекламирующих данное произведение.

Приём «Драматизация» предполагает изобразить мимикой и жестами одного из героев произведения, которого нужно отгадать детям.

Задания для 2 класса (на уровне предложения)

Если отбросить буквы, которых нет в русском алфавите, то получится загадка.
Прочитайте загадки и отгадайте.

L O R F S Д Q И W G H Z h K U O L t C V F T S R Ë G P Z L Y B W J E S N C
F Ъ G S M Z N И Y W P R L C J f O S Y Г Q W P E Z U B L G A R t S E J U T

Один костёр - весь мир согревает. (Солнце)

Читай предложения наоборот справа налево:

во мод хашырк ан илсивоп икълусос еикъненот икниженс еиконидо
тюадап абен огонрумсап с яътсил еинделсоп илтселбаз зёреб яьчус ан
имактеном имытолоз

Прочитай поговорку правильно (сосредоточься на смысле поговорки):

Дерево живёт друзьями, а человек корнями.

Труд портит, а лень - кормит.

За одним зайцем погонишься – двух поймаешь.



Прием «Тексты с "хвостами"» - незавершенные предложения, закончить по смыслу.

Например, рассказ Л.Н. Толстого «Жучка»:

Несла Жучка	её тень.
Глядь, в воде	что в воде не тень, а Жучка и кость.
Пришло Жучке на ум,	кость через мост.
Она и пусти свою кость,	а своя ко дну пошла.
Ту не взяла,	Чтобы ту взять.

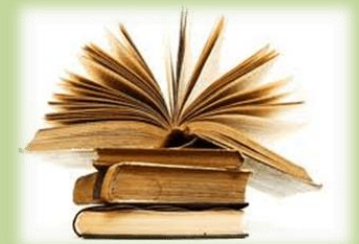
Приём «Чтение по частям» (повествовательный текст).

- По названию текста и по иллюстрации (при ее наличии) определить, *о чём пойдёт речь* в произведении.

- *Чтение* текста по частям.

- После чтения каждого фрагмента *высказать предположения* о дальнейшем развитии сюжета.

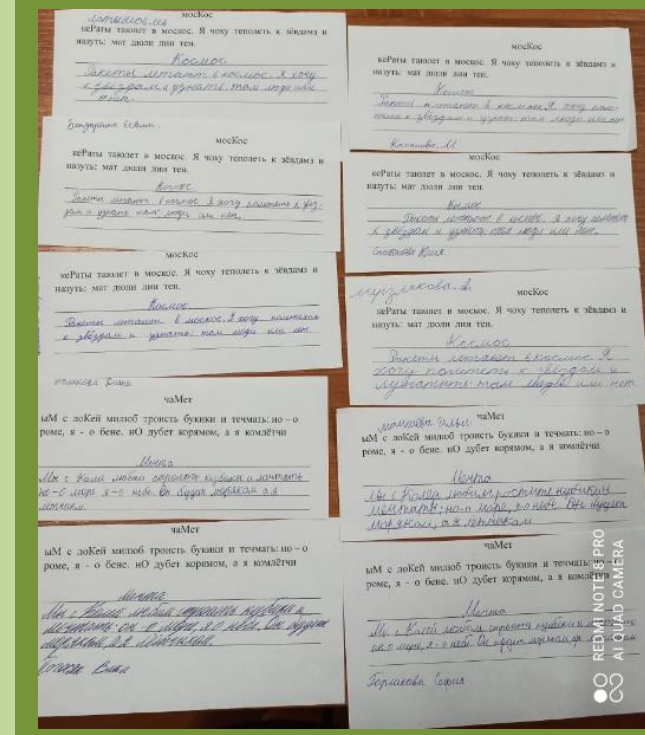
Внимательное отношение *к точке зрения другого человека* и спокойного *отказа от своей*, если она недостаточно аргументирована или аргументы оказались несостоятельными



1. Использование принципа решения анаграмм для прочтения завершенных коротких текстов.

мази

лашПри миаз. лисьПопасы с бане тыешипус
кижинсен. лымБе ровком лигел ино ан ляпо, ан
ширык модов. верЗаскал ан целнсо сел. перьТе
ножмо тьдихо ан жахлы, габеть ан кахнько оп дуль.
рошоХо мойзи!



2. Вставь подходящие по смыслу слова.

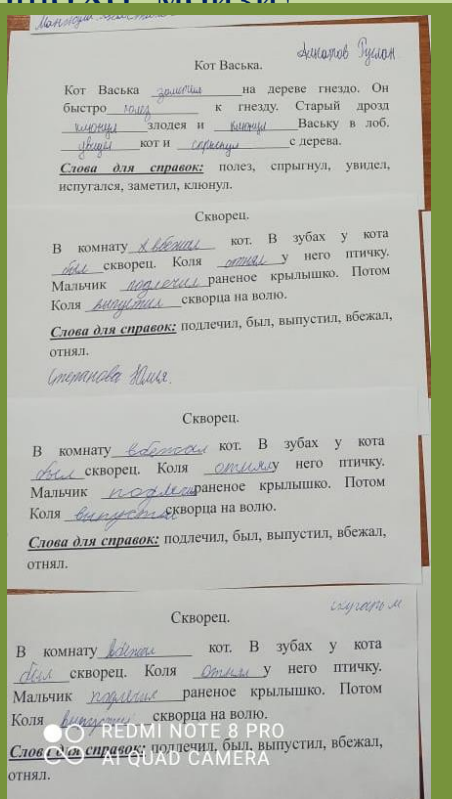
Скворец.

В комнату==== кот. В зубах у кота =====скворец.

Коля === у него птичку. Мальчик =====раненое крылышко.

Потом Коля =====скворца на волю.

Слова для справок: подлечил, был, выпустил, вбежал, отнял



Задания для 3-4 класса (на уровне текста)

Приём «Ромашка вопросов» (шесть групп)

1 лепесток - простые вопросы (факты, вспомнить и воспроизвести информацию).

2 лепесток - объясняющие вопросы (Почему?).

3 лепесток - уточняющие вопросы (Верно ли, что...?)

4 лепесток - оценочные вопросы (Почему это хорошо, а что-то плохо?)

5 лепесток - практические вопросы (взаимосвязь теории и практики).

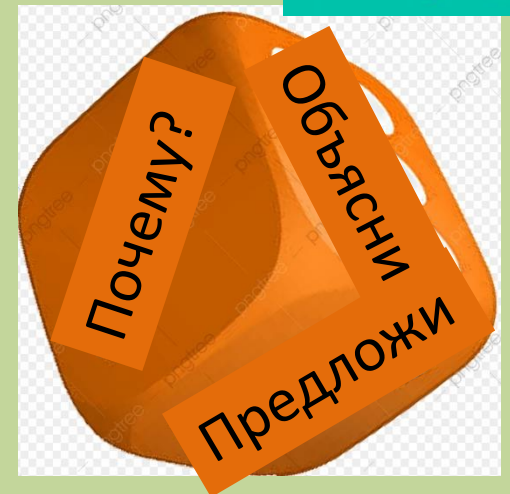
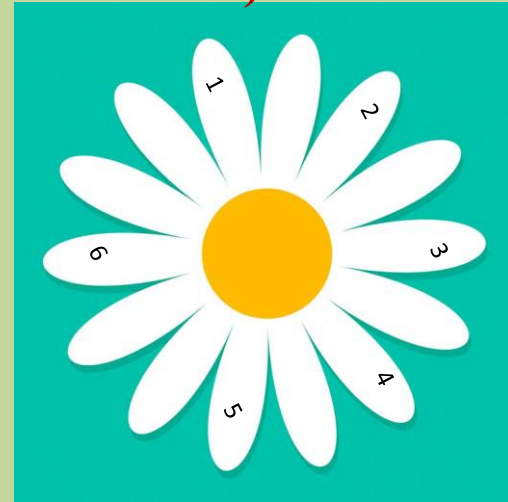
6 лепесток - творческие вопросы (Чтобы бы изменилось, если бы...?)

Приём «Кубик» (ромашка Блума) технология активно-продуктивного чтения)

На гранях кубика написаны начала вопросов или заданий:

Почему? Объясни Назови Предложи

Придумай Поделись и т.д.



Приём «Тонкие и толстые вопросы»

Примеры ключевых слов толстых и тонких вопросов

1) Толстые вопросы

Дайте несколько объяснений, почему...?

Почему Вы считаете (думаете) ...?

В чем различие...?

Предположите, что будет, если...?

Что, если...?

2) Тонкие вопросы

Кто...? Что...?

Когда...? Может...?

Будет...? Мог ли ...?

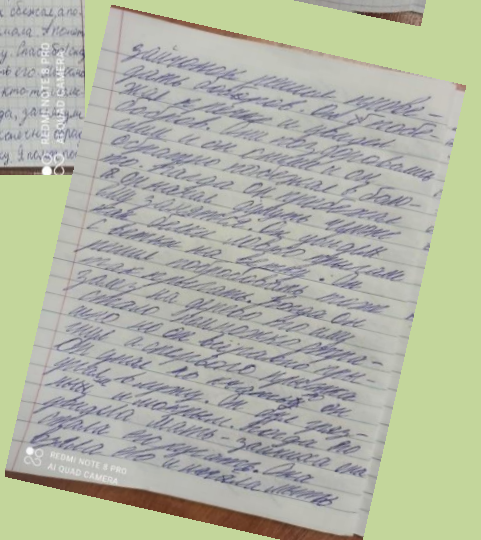
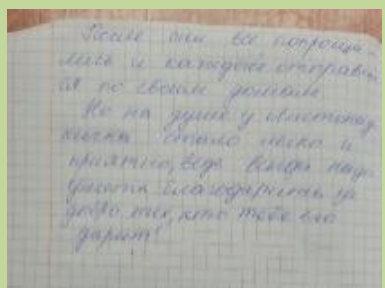
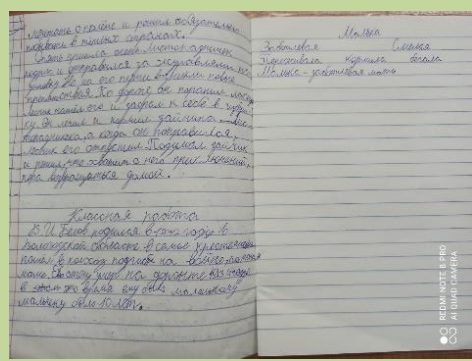
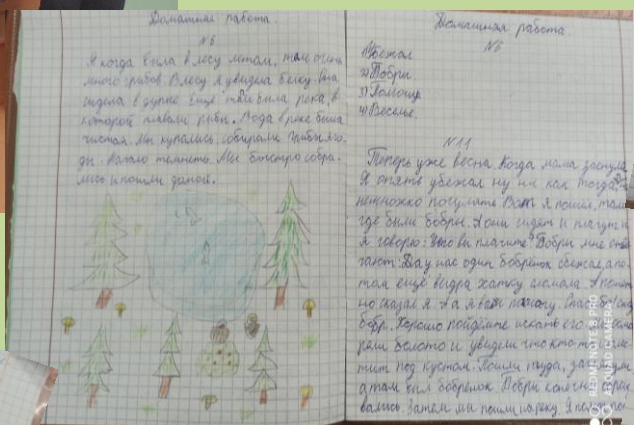
Верно ли ...? Было ли ...?

Как звали ...?

Согласны ли Вы...?



Приём «Написание творческих работ»



REDMI NOTE 8 PRO
AI QUAD CAMERA

REDMI NOTE 8 PRO
AI QUAD CAMERA

REDMI NOTE 8 PRO
AI QUAD CAMERA

REDMI NOTE 8 PRO
AI QUAD CAMERA

Другие приемы:

«Письмо по кругу»

«Словарики»

«Уголки»

«Опорный конспект» или

«Конкурс шпаргалок»

«Логическая цепочка»

**«Перепутанные логические
цепочки»**

«Создание викторины»

**«Мозаика» и ли «Реставрация
текста»**

“Шаг за шагом”



**Желаю вам учеников,
умеющих читать вдумчиво,
выразительно, осмысленно и
продуктивно !**

