

РЕЦЕНЗИЯ

на учебно-дидактический материал для уроков изобразительного искусства по теме «Связь времён в народном искусстве», разработанный учителем изобразительного искусства МАОУ МО Динской район СОШ №34 имени А.И. Покрышкина
Соколовой Элиной Юрьевной

Дидактические материалы для уроков изобразительного искусства по теме «Связь времён в народном искусстве» рассчитаны на 1 год реализации и предназначены для учащихся 5 класса.

Представленный дидактический материал является актуальным, глубоко проработанным и методически грамотным ресурсом. Он не только знакомит учащихся с богатством традиционного народного искусства, но и через систему практических и аналитических заданий наглядно демонстрирует его непреходящую ценность и связь с современными культурными процессами. Материал успешно решает как образовательные, так и воспитательные задачи.

Актуальность работы «Связь времен в народном искусстве» выбрана крайне удачно. Она позволяет уйти от сухого исторического экскурса и показать народное искусство как живую, развивающуюся систему, что особенно важно для формирования интереса у современного школьника.

Формирует учебную мотивацию при усвоении темы по народному искусству на уроках ИЗО в 5-х классах.

Материал охватывает ключевые виды и образцы народного искусства (Гжель, Хохлома, Городецкая роспись, Дымковская игрушка, народная вышивка, кружево, архитектурные элементы и т.д.), что дает учащимся объемное представление о теме.

По каждому уроку предложены задания разных уровней с повышающейся сложностью. Базовый уровень должен уметь выполнять каждый ученик, материал повышенной сложности требует творческого подхода. Разноуровневые задания создают благоприятные условия для учеников, позволяют раскрыть потенциал каждого. Применение дидактических карточек уместно при различных формах работы: индивидуальных, парных групповых и фронтальных.

Учебно-дидактический материал предоставляет возможность закрепить пройденный теоретический материал, отработать навыки его использования на практике, систематизировать знания обучающихся, учить анализировать, выделять главное, развивать творческое мышление, коммуникативные навыки, расширять словарный запас, прививать навыки самоконтроля.

Материал может быть с успехом использован на уроках ИЗО, МХК, технологии, во внеурочной деятельности (кружки, проектная деятельность) и при подготовке к тематическим неделям культуры и искусства.

30.09.2025г
(Рег.номер № 28\2025)

Начальник методического отдела
МКУ ЦПО МО Динской район

Руководитель РМО учителей ИЗО



А.В. Бундюк

Г. А. Несмиянова