

Рекомендации для классных руководителей по эффективной реализации программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

ЦИКЛ ВНЕУРОЧНЫХ
ЗАНЯТИЙ

 МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

 Федеральное государственное бюджетное учреждение
ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

 ЕДИНОЕ СОДЕРЖАНИЕ
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Разговоры о важном

С нового учебного года во всех школах и колледжах страны каждый понедельник начинается с занятия «Разговоры о важном». Основные темы связаны с ключевыми аспектами жизни человека в современной России.

Комплект методических материалов для педагогов носит рекомендательный характер.

Всероссийский видеомарафон
внеурочных занятий «Разговоры о важном»



Что такое «Разговоры о важном»?

«Разговоры о важном» - это получасовые классные часы, которые проводятся первым уроком по понедельникам во всех российских школах и СПО.

Цель этих занятий, по словам генерального директора российского общества «Знание» Максима Древаля, - сформировать у школьников **«любовь к Родине, гордость за свою страну, патриотизм»**.

Современная школа стремится воспитать ученика, умеющего учиться, стремится обучить детей умению спорить, отстаивать своё мнение, задавать вопросы, быть инициативным в получении новых знаний.

Определяющей чертой внеурочных занятий является ориентация на поисковую деятельность, формирование навыков рефлексивного мышления.

В организации процесса с помощью *диалоговых форм*, направленных на развитие интеллектуально-творческой и коммуникативно-дискуссионной культуры личности.

Технология проблемно-диалогического обучения В определении «проблемно-диалогическое» первая часть означает, что во время изучения нового материала должны быть проработаны два звена: **постановка учебной проблемы и поиск её решения**. Слово «диалогическое» означает, что постановку учебной проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного диалога.

Используется два вида диалога: побуждающий и подводный.

Побуждающий диалог состоит из отдельных стимулирующих реплик, которые помогают ученику работать по-настоящему творчески. На этапе постановки проблемы этот диалог применяется для того, чтобы ученики осознали противоречие, заложенное в проблемной ситуации, и сформулировали проблему. На этапе поиска решения учитель побуждает учеников выдвинуть и проверить гипотезы, т.е. обеспечивает «открытие» знаний путем проб и ошибок.

Подводный диалог представляет собой систему вопросов и заданий, которая активизирует и, соответственно, развивает логическое мышление учеников. На этапе постановки проблемы учитель пошагово подводит учеников к формулированию темы. На этапе поиска решения он выстраивает логическую цепочку умозаключений, ведущих к новому знанию.

Методы постановки проблемы:

Побуждающий от проблемной ситуации диалог представляет собой сочетание приема создания проблемной ситуации и специальных вопросов, стимулирующих учеников к осознанию противоречия и формулированию учебной проблемы.

Подводящий к теме диалог представляет собой систему вопросов и заданий, обеспечивающих формулирование темы урока учениками. Вопросы и задания могут различаться по характеру и степени трудности, но должны быть посильными для учеников. Последний вопрос содержит обобщение и позволяет ученикам сформулировать тему урока. По ходу диалога необходимо принимать даже ошибочные ответы учащихся.

Сообщение темы с мотивирующим приемом. Суть метода заключается в том, что учитель предваряет сообщение готовой темы либо интригующим материалом (*прием «яркое пятно»*), либо характеристикой значимости темы для самих учащихся (*прием «актуальность»*). В некоторых случаях оба мотивирующих приема используются одновременно.

Методы поиска решения учебной проблемы:

Побуждающий к выдвижению и проверке гипотез диалог представляет собой сочетание специальных вопросов, стимулирующих учеников выдвигать и проверять гипотезы. Данный метод имеет определенную структуру: начинается с общего побуждения (призыва к мыслительной работе), при необходимости продолжается подсказкой (намеком, сужающим круг поиска), в крайнем случае, завершается сообщением учителя.

Подводящий к теме диалог представляет собой систему вопросов и заданий, обеспечивающих формулирование («открытие») нового знания учениками. Подводящий диалог можно развернуть как от поставленной учебной проблемы, так и без нее .

Технология проблемного диалога является: результативной – обеспечивающей высокое качество усвоения знаний, эффективное развитие интеллекта и творческих способностей школьников, воспитание активной личности; здоровьесберегающей позволяющей снижать нервно-психические нагрузки учащихся за счет стимуляции познавательной мотивации и «открытия» знаний.

Все официальные материалы «Разговоров о важном» размещены **на сайте «Единое содержание общего образования»**: здесь можно скачать методические рекомендации, сценарии, видео, плакаты, презентации и интерактивные задания к урокам.

Материалы появляются постепенно. Сценарии уроков и задания различаются в зависимости от возраста учеников. На главной странице проекта указано, что все материалы для учителей носят характер рекомендаций.

«Разговоры о важном» в школе **строятся в форме диалога** между классным руководителем и учениками. По словам главы Минпросвещения России Сергея Кравцова, «Разговоры о важном» не должны повторять традиционные для урока формы, **задача учителя - вовлечь класс в обсуждение и ответить на вопросы, которые волнуют детей.**

Сценарии уроков включают в себя игры, интерактивные задания, работу с дополнительными материалами.

В конце каждого занятия предполагается **рефлексия** - дети могут высказаться о том, что их заинтересовало, удивило, какие выводы они сделали.