



Муниципальное казенное учреждение  
«Центр поддержки образования»  
муниципального образования Динской район

*Школа - это мастерская, где формируется мысль  
подростающего поколения. Надо крепко держать ее  
в руках, если не хочешь выпустить из рук будущее.*  
А.Барбюс

## **Сборник материалов XX педагогического фестиваля «Передовой педагогический опыт - 2023»**



ст. Динская, 2023г.

## Содержание

<b>-ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНСТРУМЕНТОВ TELEGRAM НА УРОКАХ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА</b> <i>Белявичюс Мария Сергеевна, методист, учитель истории и обществознания МБОУ МО Динской район ООШ №14 им. Г. К. Борисенко</i>	c.3
<b>-ГРАФИЧЕСКИЕ ДИКТАНТЫ, КАК ФОРМА ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ</b> <i>Ермина Елена Евгеньевна, учитель истории и обществознания МАОУ МО Динской район СОШ №21 им. Н.И. Горового</i>	c.7
<b>- НАША МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ УРОЧНУЮ И ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> <i>Стаценко Ирина Викторовна, библиотекарь, методист МБОУ МО Динской район СОШ № 28 имени И.И.Яценко</i>	c.10
<b>-ОБУЧЕНИЕ В ДВИЖЕНИИ – НОВЫЙ ПОДХОД К ПРОВЕДЕНИЮ УРОКОВ С ПРИМЕНЕНИЕМ СИНГАПУРСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТРУКТУР</b> <i>Блаженко Светлана Александровна, учитель биологии МАОУ МО Динской район СОШ №1 имени Туркина А.А.</i>	c.15
<b>-ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА</b> <i>Кириллова Вера Ивановна, МАОУ Динской район СОШ № 20 имени В.А.Жукова</i>	c.21
<b>-ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС</b> <i>Андреева Елена Петровна, учитель английского языка СОШ № 39 имени Н.П. Жугана</i>	c.25
<b>-ФОРМА НАСТАВНИЧЕСТВА «ГРУППА – УЧЕНИК» В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ</b> <i>Крамаренко Александра Ивановна, АОУ СОШ №4 имени Г.К. Жукова МО Динской район</i>	c.29
<b>- МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 9 КЛАССА К УСПЕШНОМУ ПРОХОЖДЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В ФОРМЕ ОГЭ ПО ГЕОГРАФИИ</b> <i>Демченко Минегуль Газизулловна, учитель географии МБОУ МО Динской район ООШ №9 имени А.П.Маресьева</i>	c.34
<b>-КАЧЕСТВЕННОЕ ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО БИОЛОГИИ И ХИМИИ КАК РЕЗУЛЬТАТ ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕДМЕТУ</b> <i>Замковая Валерия Михайловна, учитель биологии и химии МАОУ МО Динской район СОШ №15 им. В.И. Гражданкина</i>	c.37
<b>- ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»</b> <i>Пищальникова Анна Сергеевна, учитель ИЗО МАОУ МО Динской район СОШ №1 имени Туркина А.А.</i>	c.41
<b>-ПЕСНЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ В ШКОЛЕ</b> <i>Давиденко Юлия Юрьевна, учитель музыки МАОУ МО Динской район СОШ №1 имени Туркина А.А.</i>	c.44
<b>- ЛЭПБУК КАК СПОСОБ СИСТЕМАТИЗАЦИИ ЗНАНИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА</b> <i>Григорьева Елена Николаевна, учитель английского языка, МАОУ СОШ №34 им. А.И. Покрышкина</i>	c.46
<b>-ВНЕДРЕНИЕ НЕЙРОТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС</b> <i>Гарцилова Виктория Александровна, учитель начальных классов МАОУ МО Динской район СОШ №35</i>	c.49
<b>- МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ОБУЧЕНИЕ ГОВОРЕНИЮ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ</b> <i>Полищук Екатерина Евгеньевна, учитель английского языка МАОУ МО Динской район СОШ №35</i>	c.52
<b>-РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА БАЗЕ «ТОЧКА РОСТА»</b> <i>Семинченко Екатерина Анатольевна, педагог дополнительного образования МАОУ МО Динской район СОШ №38 имени П.М. Бежко</i>	c.57
<b>- РАСШИРЕНИЕ РАМОК ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ХИМИИ</b> <i>Шостак Ольга Анатольевна, учитель химии АОУ СОШ №4 им. Г.К. Жукова ст. Динская</i>	c.61
<b>- ПРОГРАММА ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ ЛИЦ С ОВЗ</b> <i>Спирева Наталья Анатольевна, педагог-дефектолог МАОУ МО Динской район СОШ №21 им. Н.И. Горового</i>	c.64
<b>- АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ И НА УРОКАХ КУБАНОВЕДЕНИЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> <i>Колесникова Юлия Юрьевна, учитель начальных классов МАОУ МО Динской район СОШ №30 имени Н.А. Примака</i>	c.68
<b>- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПЛАТФОРМ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА</b> <i>Мистюрина Ирина Юрьевна, учитель английского языка АОУ СОШ №4</i>	c.72
<b>- МИНИКУРС «ЧАСТИ РЕЧИ» КАК ЦИКЛ УРОКОВ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССА</b> <i>Ротова Юлия Анатольевна, учитель МАОУ СОШ №6</i>	c.76
<b>-ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ СРЕДСТВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b> <i>Старцева Анна Леонидовна, учитель начальных классов МАОУ МО Динской район СОШ №15 им. В.И. Гражданкина</i>	c.77
<b>- ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ СОСЗДАНИЯ ПОРТФОЛИО УЧАЩИХСЯ</b> <i>Полякова Евгения Михайловна, учитель географии МАОУ СОШ № 29</i>	c.81
<b>-СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО КАК ИНСТРУМЕНТ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ</b> <i>Кульченко Елена Николаевна, учитель биологии и географии МАОУ ООШ №25</i>	c.87

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНСТРУМЕНТОВ TELEGRAM НА УРОКАХ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА

*Белявичюс Мария Сергеевна,  
методист, учитель истории и обществознания  
МБОУ МО Динской район ООШ №14 им. Г. К. Борисенко*

**Аннотация:** В связи с модернизацией образования в России, проблема изменения методик процесса обучения становится актуальной, потому что затрагиваются основные аспекты применения инноваций в методиках, способах преподавания на всех этапах получения образования. На сегодняшний день существует большое количество методик, программ и способов, которые позволяют работать с учениками всех возрастов, используя новейшие разработки в области технологий, неординарные и творческие упражнения, интересные аудио и видео материалы, а также интерактивные средства обучения. В арсенале моих личных средств инновационного обучения за последний год работы безусловный топ – это использование инструментов и функционала мессенджера Telegram для привлечения внимания школьников на уроках гуманитарного.

**Ключевые слова:** инновации, цифровые образовательные ресурсы, креативное мышление, глобальные компетенции, функциональная грамотность, образовательный блогинг, образовательный контент, инструменты Telegram.

Почему я остановила выбор на Telegram? В процессе активного развития мобильных социальных сетей, одной из самых быстрорастущих площадок для коммуникации, с точки зрения аудитории и контента, стало приложение Telegram. На 2022 год его аудитория составляет 700 миллионов человек. С момента признания компании Meta экстремистской организацией и запрета её деятельности на территории России, а также принадлежащих ей социальных сетей Instagram, Facebook и мессенджера WhatsApp, прирост пользователей Telegram побил рекордные данные - за пару месяцев размер его аудитории вырос на 40%. Образовательный контент (каналы) находится на третьем месте по популярности среди аудитории мессенджера (55% сегмента),

наблюдается положительная динамика среди несовершеннолетней аудитории - около 10% пользователей Telegram не достигли 18 лет. Несомненно, эта площадка привлекает разнообразными инструментами и формой подачи материала, способами оформления контента и, что немало важно, становится все более интересной для подростков, поэтому использовать Telegram для активизации обучающей деятельности становится актуальным.

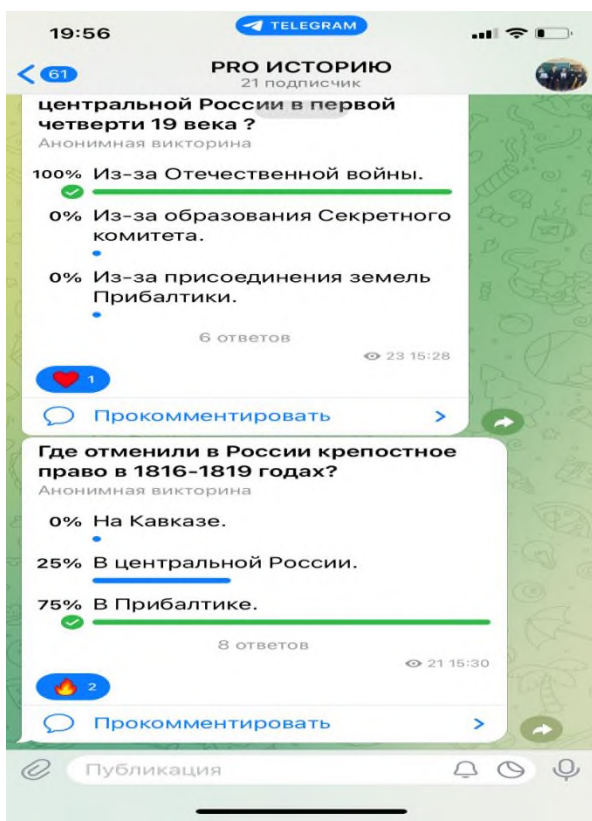
*Инструменты Telegram для образовательного контента.*

Образовательный блогинг в мессенджере Telegram является новой и уникальной формой сосуществования коммуникации и качественного медийного продукта. Образовательная медиа среда представлена на различных интернет-площадках, однако

### Скрин из школьного канала PRO ИСТОРИЮ

Канал был создан в ноябре 2022 года.

В числе администраторов канала, помимо учителя, два учащихся. В их обязанности входит создание интерактивных постов с опросами по текущим темам, которые проходятся в классе (история России, кубановедение). Таким образом организовывается дополнительное повторение, а также актуализация знаний в форме викторины. Для администраторов это возможность проявить свои личностные и коммуникативные навыки, творческие способности.



платформа Telegram открыла новые возможности для распространения обучающей информации. По мнению некоторых исследователей, платформа уникальна в плане взаимодействия с пользователями. Главным инструментом в этом взаимодействии становятся telegram-каналы, которые дают возможность взаимодействовать напрямую с подписчиками (в моем случае с учащимися). Можно писать увлекательные посты, создавать интерактивы к ним в виде опросов, комментариев и викторин.

Помимо возможности в игровой форме вовлекать учащихся в образовательный процесс, telegram-канал имеет еще один увлекательный инструмент – запись коротких видео, во время которых можно пояснить пост, объяснить основные ошибки опроса или опубликовать интересный исторический факт.

Немаловажным является тот факт, что к ведению канала можно, даже необходимо, привлекать самих учащихся. Ребята с энтузиазмом берутся за написание тематических постов. Отмечу тот факт, что помимо высокомотивированных учащихся активно в ведении канала участвуют учащиеся с ОВЗ.

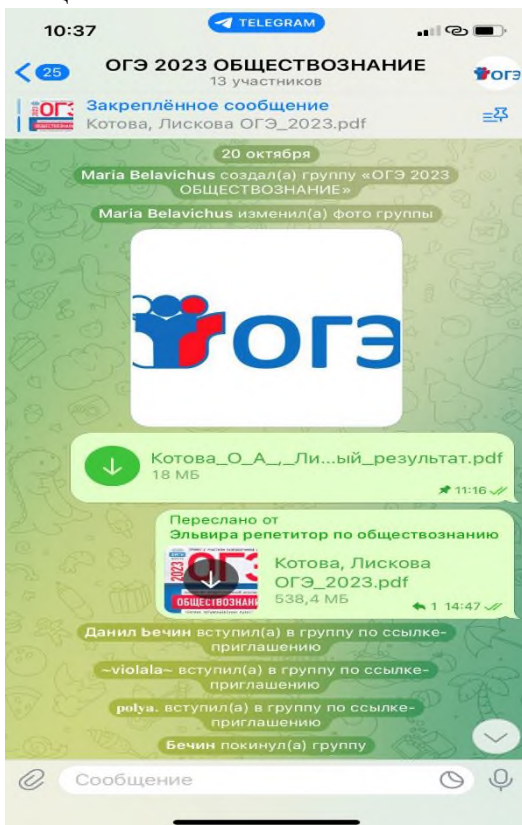
Методами стимулирования являются дополнительные отметки в электронный журнал (в форме «индивидуальной работы»).

Учащиеся в качестве авторов канала в легкой форме объясняют главные исторические процессы в мире, при этом остаются беспристрастными и не дают оценки. В постах и интерактивах к ним рассказывается как об отдельных исторических личностях, так и о ключевых событиях в истории человечества.

Проект 9 класса в виде исторического канала ПРОИСТОРИЮ изначально создавался как удобный инструмент для дополнительного взаимодействия с обучающимися, активизации их познавательной деятельности и развития креативного мышления. По мере вовлечения учащихся в работу и роста подписчиков канала, возникла идея трансформировать канал в общешкольный образовательный проект. Целью этого проекта является привлечение учащихся не только МБОУ ООШ №14, но и учеников других образовательных учреждений для привлечения внимания к истории России.

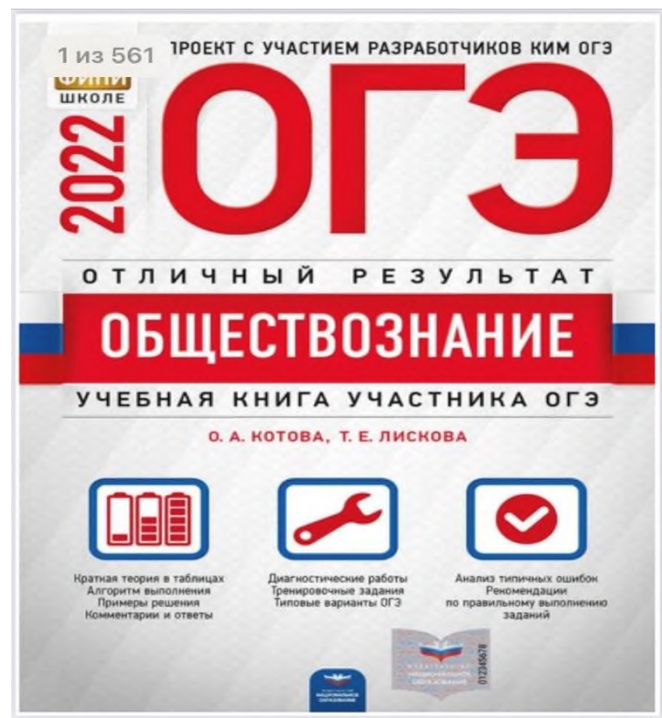
#### *Инструменты Telegram для подготовки к ГИА*

Любой учитель может создать группу в Telegram и использовать ее как средство коммуникации и подготовки учащихся к ГИА по своему предмету. Я приведу пример использования мессенджера в учебной деятельности при подготовке к ОГЭ по обществознанию.



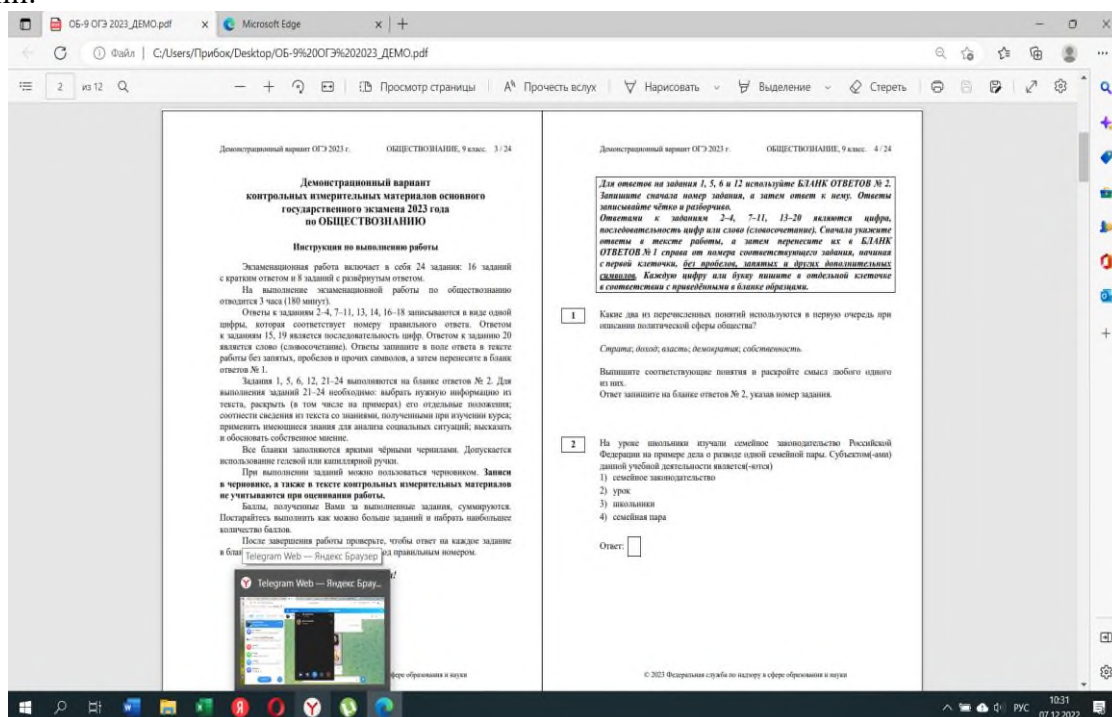
В первую очередь я создала отдельный чат (группу) по обществознанию и добавила всех сдающих экзамен.

После учебного занятия в качестве напоминания можно отправлять текст домашнего задания в чат, здесь учащиеся могут задавать интересные вопросы. Вопросы не будут



повторяться, ведь вся история общения будет видна всем членам группы. Также есть возможность давать ссылки на литературу или ближайшие конференции по предмету. Отправлять выполненные задания учащиеся могут в чат, одновременно знакомясь с работами товарищей, или, наоборот, не видя их, - в зависимости от вида домашнего задания.

Важно отметить, что через Telegram можно отправить большой видеоролик, аудиозаписи, и документы, которые другие мессенджеры не загрузят из-за их большого веса, либо сильно исказят качество. Очень удобно отправлять в группу отсканированные пособия и контрольно-измерительные материалы, демоверсии, спецификации и кодификаторы, опорные конспекты, таблицы и прочее. Также возможно проводить общие онлайн-консультации, так как в Telegram появился новый инструмент для проведения подобных мероприятий – демонстрация экрана с неограниченной продолжительностью по времени.



Демонстрация экрана во время группового видео чата (для группы) или трансляции (для канала) дает прекрасную возможность для проведения дополнительных занятий при подготовке к ГИА. Ограничений по времени видео звонка в мессенджере нет.

Мой опыт подготовки к ГИА начался в 2014 году, за это время было опробовано много цифровых ресурсов, начиная от РешуЕГЭ/ОГЭ и заканчивая группой в ВК. На данный момент приоритетным инструментом при подготовке к экзаменам я выбрала мессенджер Telegram, но он не является единственным. В таблице отражены достоинства и недостатки приложения.

Достоинства	Недостатки
высокая скорость коммуникации между обучающимися и учителем	необходимость отвечать на сообщения вне учебных занятий, что приведет к увеличению занятости учителя
вовлеченность в образовательный процесс вне учебных занятий	возможно отвлечение участников диалога на посторонние темы
удобство хранения материалов по предмету и работ обучающихся	необходимость наличия смартфона с мобильным интернетом у обучающихся и учителя, либо нестабильность интернет-соединения
отсутствие необходимости создания отдельного приложения или регистрации на стороннем сервисе	при сдаче заданий в одном диалоге возможны копирования работ среди обучающихся

использование мессенджера бесплатно	
возможность открытого обсуждения трудностей предмета между обучающимися	
<p><b>Инструмент коротких видео сообщений</b></p> <p>Здесь приведен пример короткого видео атамана 9 класса, как возможность дополнительной реализации своих лидерских качеств. Можно записать в личных сообщениях, потом администратор выложит на канале. Также на канале есть возможность напрямую использовать голосовые сообщения как еще один инструмент для разъяснения образовательного материала (для учащихся аудиалов)</p> <p>возможность сбора обратной связи от обучающихся после занятия</p>	
не нужно печатать опорные конспекты, скрипты, пособия и КИМ на бумажном носителе, также покупать на стороннем сервисе	

Можно сделать вывод, что Telegram является удобным бесплатным средством коммуникации учащегося и учителя, который ускорит и упростит взаимодействие. Несмотря на недостатки, связанные с возможностью списываний, реализация остальных угроз маловероятна. Плюсы же очевидны: мессенджер экономит время и расходы на распечатку бумажных материалов для диагностических работ, раздаточных материалов на урок, помогает провести актуализацию/рефлексию знаний, а также активизировать познавательную деятельность учащихся, повысить их мотивацию. Используя инструменты Telegram на уроках гуманитарного цикла, возможно развивать личностные и коммуникативные навыки у обучающихся, их креативное мышление и глобальные компетенции.

Для отслеживания практической пользы и результатов применения инструментов Telegram на уроках истории, мною был проведен мониторинг качества знаний учащихся 9 класса по предмету. Наблюдается положительная динамика: на момент окончания 8 класса уровень качества составлял 26%, на текущий момент (окончание 2 четверти 9 класса) уровень качества – 56%, то есть качество выросло на 30%.



Прогресс произошел во многом благодаря вовлечению в работу, посредством исторического канала, слабомотивированных учащихся, а также организации актуализации и рефлексии знаний при помощи интерактивных средств обучения (посты, опросы, иллюстративные материалы). Необходимо отметить, что у ряда учащихся обнаружили

склонности к письменному изложению материала, а также разработке вопросов/ответов и

викторин в процессе работы над образовательным контентом исторического telegram-канала ПРОИСТОРИЮ.

Данный инновационный опыт способствует формированию функциональной грамотности учащихся, а именно креативному и инновационному мышлению, которое ведет к инсайтам, новым подходам, свежим взглядам и современному пониманию, видению исторических процессов, места России в контексте мировой истории.

Список используемой литературы и интернет-ресурсов

1. Белых О. А. Образовательный контент мессенджера «Telegram» как инструмент повышения результативности образовательного процесса // Педагогический ИМИДЖ. 2021. Т. 15. № 3 (52). С. 284–292.

2. Грунт Е. В., Беляева Е. А., Лисситса С. Дистанционное образование в условиях пандемии: новые вызовы российскому высшему образованию // Перспективы науки и образования. 2020. № 5 (47). С. 45–58.

3. Коноплев Д.И. Telegram как новая среда коммуникации в СМИ и соцсетях // Знак: проблемное поле медиаобразования. 2017. №3 (25). С.198-20.

## **ГРАФИЧЕСКИЕ ДИКТАНТЫ, КАК ФОРМА ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ**

*Еремина Елена Евгеньевна,  
учитель истории и обществознания МАОУ МО Динской район  
СОШ №21 им. Н.И. Горового*

Аннотация. Наше государство во все времена предъявляло высокие требования к качеству образования. ФГОС ставит перед нами все новые и новые вопросы: «Чему учить?», «Для чего учить?» и «Как это поможет в жизни?». Чтобы можно было ответить на все эти вопросы, учитель должен владеть различными педагогическими технологиями, применять формы, методы и приемы работы, чтобы ребенок был активен на уроке, желал самостоятельно добывать знания, легко высказывал свою точку зрения, на протяжении всего урока находился в ситуации комфорта.

Свою деятельность, как учителя-предметника, стараюсь организовать так, чтобы у школьников выработалось положительное отношение к предмету история. Всегда думаю, как лучше и эффективнее донести ученикам содержание предмета, провести контроль знаний. Особенностью предмета истории является сочетание текста с картой, схемами, рисунками.

Для меня очень важно, чтобы учащиеся, перейдя в пятый класс, начиная учить новые предметы, полюбили историю, а новые слова, термины, даты и карты не стали препятствием на пути знакомства с предметом. Интерес ребенка к предмету должен сохраниться на протяжении всех лет обучения.

Целью моей работы является создать сборник графических диктантов к учебнику Е.В. Агибаловой, Г.М. Донского «Всеобщая история. История средних веков. 6 класс»

Для того, чтобы достичь поставленной цели, предстояло решить следующие задачи:

1. Систематизировать, имеющиеся варианты графических диктантов, по темам учебника;

2. Скорректировать предлагаемые вопросы для диктанта;

3. Выработать алгоритм проведения и проверки диктантов;

4. Подготовить рекомендации для учащихся

4. Повысить качество занятий, за счёт внедрения графических диктантов в образовательную деятельность.

В своей работе я использовала метод изучения литературы, связанной с использованием различных видов диктантов на уроках истории, метод поиска информации в сети Интернет, метод наблюдения.

Мы видим кардинальные перемены в структуре организации образовательного процесса, в основе которой лежит развитие универсальных учебных действий (УУД), что подразумевает ориентацию на системно-деятельностный подход в обучении учащихся. В соответствии с ним именно активность обучающегося признаётся основой достижения

развивающих целей образования. Признание активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками. Оно принимает характер сотрудничества.

Работа над сборником графических диктантов «История средних веков. 6 класс» позволила мне сделать уроки живыми и интересными, где каждый ученик становился участником учебного процесса. Для шестиклассников по-прежнему актуальна потребность в игре. В ходе игры учебная цель представляется в виде игровой задачи, вот здесь и приходит на помощь графический диктант.

Графический диктант – невероятно популярный метод организации работы учащихся на уроке. Многолетний педагогический опыт доказывает неопределимую роль графического диктанта в решении проблемы формирования положительной мотивации учащихся на начало урока, на этапе закрепления изученного материала и при организации текущего контроля успеваемости.

Главной методической особенностью графических диктантов является игровой характер, основанный на «погружении» в изучаемый исторический период при мысленном реконструировании исторических событий. Диктанты дают возможность учителю понять, читал ли ученик учебник, владеет ли он набором необходимых фактов при изучении материала. Поставленные вопросы предполагают проверку знаний учащихся на предмет понимания терминов, которые используются в тексте, знание исторических личностей, хронологии событий.

Вопросы диктанта соответствуют изучаемому материалу учебника, а главное тексту параграфа. Последовательность вопросов выстроена логично и одновременно исключает монотонность восприятия. Данные диктанты предполагают обсуждение и рассуждение: верно или неверно представлено высказывание.

Для активизации мыслительной деятельности, формирования способности учащихся к новому способу действия, расширения информационной и понятийной базы целесообразно на уроках истории использовать тематические диктанты. Они, с одной стороны, способствуют восстановлению в памяти учащихся пройденного материала, а с другой стороны, позволяют в нетрадиционной форме оценить знания всего класса. Организуя тематический диктант, учитель подбирает задания, в которых тренируется использование изученного ранее материала, имеющего методическую ценность для введения в последующем новых способов действий. Таким образом, происходит, с одной стороны, автоматизация умственных действий по изученным нормам, а с другой – подготовка к введению в будущем новых норм.

Методика использования диктантов на уроках такова:

**Проведение.** В зависимости от времени проведения диктанта (мотивация на начало урока, опрос домашнего задания, закрепление изученного материала), учитель может выбрать отдельные вопросы для проведения данного вида работы. Вопросы диктанта разработаны. Ученики делают записи ответов могут в рабочих тетрадях или на отдельных листах. Проставив нумерацию от одного до десяти, учащимся остается только рисовать треугольник -  $\triangle$ , который означает согласие с утверждением, или прочерк \_\_\_\_, что означает несогласие с утверждением.

Можно провести диктант в устной форме, записывая ответы на доске. Такой вид работы можно использовать, например, после прочитанного источника. Часть школьников испытывает затруднение при выяснении сущности отдельных исторических явлений. Таким образом, на помощь приходит формирование смыслового чтения учащихся во время урока. При чтении и анализе документов происходит акцентирование внимания на фактах, новых словах, датах и терминах. Ученики дают комментарии написанного знака, дополняют формулировки вопросов. Во время ответа ученики могут пользоваться источниками информации, который на данный момент считается наиболее важным, например, картой, атласом, тем самым закрепляя полученные знания.

На диктант отводится 5-10 минут.

**Проверка.** За каждый правильный ученик получает один балл. Общая оценка получается путем суммирования баллов, набранных учеником. При этом учитель сначала



определяет общий уровень ответов, ориентируясь на низшее и высшее количество баллов, набранных учениками. Затем он пропорционально переводит баллы в систему оценок:

10 правильных ответов – оценка «5»;

9-7 правильных ответов – оценка «4»;

6-5 правильных ответов – оценка «3»

Как показывает практика, на оценку «2» никто диктант не пишет, обычно оценка находится в пределах от «3» до «5».

Оценивание работы должно быть обязательным. Оно тем и интересно, что ученик не знает, какую форму оценивания выберет учитель. При проверке диктанта учитель может использовать технику взаимопроверки и взаимоконтроля.

При помощи системы многовариантной проверки можно решить много задач:

а) ученик проверяет работу самостоятельно, выставляет количество баллов и самостоятельно переводит в оценку. Данная работа воспитывает и развивает ответственное отношение к делу, формирует навыки самоконтроля;

б) учащиеся проводят взаимопроверку, выставляют друг другу количество правильных ответов, переводят баллы в оценку. При взаимоконтроле ученики учатся оценивать работу не механически, а должны обосновать свою оценку, что позволяет углубить знания и умения учащихся, способствует развитию внимания и коммуникативных качеств.

г) диктант проверяется учителем. Это не оценка знаний учащегося – это оценка знания ним материала отдельно взятого параграфа учебника. Таким образом, мы имеем возможность проверить систему работы ученика с учебником дома или в классе.

**Обсуждение.** Поскольку такой диктант имеет игровой и соревновательный характер, то ученики живо интересуются его результатами, они активно реагируют на предлагаемый учителем анализ работы.

Каждый учитель стремится организовать учебный процесс так, чтобы у учеников были глубокие, прочные знания, чтобы они смогли неплохо написать контрольную работу, успешно сдать переводные или вступительные экзамены, победить на предметной олимпиаде. Знания и представления о предмете должны быть системными, научными.

Результатом повышения интереса к предмету можно считать:

-положительную динамику участия моих учеников в Муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников;

-наличие призеров в Муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников: 2020 г. - Пискунов Н. (11 класс); 2021 г. – Пантелеева К. (8 класс);

- подтверждение оценок при написании Всероссийских проверочных работ.

Учителю необходимо добиваться того, чтобы ребята не просто заучивали историю, а увлекались бы ей, пытались ее понять, разобраться.

- Первый мой сборник «Сборник графических диктантов по истории древнего мира. 5 класс» проверил себя временем. Он стал хорошим помощником в изучении предмета. Помогал мне и моим коллегам вовлекать ребят в предмет, делал уроки живыми и интересными.

- Я считаю, что использование сборника графических диктантов по истории средних веков решит одну из стоящих перед учителем задач – обеспечение появления у школьников положительных эмоций по отношению к учебной деятельности, к ее содержанию, формам и методам осуществления.

Познакомиться со сборником графических диктантов к учебнику Е.В. Агибаловой, Г.М. Донского «Всеобщая история. История средних веков. 6 класс» можно пройдя по QR-

коду



#### Список используемой литературы

1. Агибалова Е.В. Всеобщая история. История средних веков. 6 класс: учеб. для образоват. организаций/Е.В. Агибалова, Г.М. Донской; под ред. А.А. Сванидзе.-9-е изд., перераб.-М.: Просвещение, 2020. - 287 с.
2. Исторический диктант | Материал по истории (5, 6, 7, 8, 9 класс) на тему: | Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
3. Журнал Педагог | "Методика проведения исторических диктантов" (zhurnalpedagog.ru)

### **НАША МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ УРОЧНУЮ И ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

*Стаценко Ирина Викторовна,  
библиотекарь, методист МБОУ МО Динской район  
СОШ № 28 имени И.И.Яценко*

Социально-экономические преобразования в российском обществе обусловили необходимость формирования интеллектуального и духовного потенциала нации. **Актуальность** работы школы в данном направлении обусловлена необходимостью создания современной российской элиты. Именно поэтому работа с одарёнными детьми признана одним из приоритетных направлений в образовании на государственном уровне.

Школа в сельской местности погружена в своеобразные условия. Обычно она является центром не только интеллектуального, но и творческого развития ребенка, так как на территории населенного пункта отсутствуют альтернативные культурно – досуговые центры, музыкальные школы, детские спортивные школы.

**Проблема школы**, стимулирующая разработку данного проекта – низкий уровень качества знаний учащихся, общая пассивность участия в творческих конкурсах.

Разрабатывая свою систему работы, мы исходим из следующего содержания понятия «одаренность».

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Итак, одарённые дети:

- имеют более высокие по сравнению с большинством сверстников интеллектуальные способности, восприимчивость к умению, творческие возможности и проявления;
- имеют доминирующую, активную, не насыщаемую познавательную потребность;
- испытывают радость от умственного труда.

Для них характерна высокая скорость развития интеллектуальной и творческой сфер, глубина и нетрадиционность мышления.

Система деятельности по организации работы с одарёнными и талантливыми детьми в нашей школе строится следующим образом:

1. Выявление одарённых и талантливых детей методами наблюдения анализа особых успехов и достижений ученика.
2. Создание банка данных по талантливым и одарённым детям.
3. Организация и вовлечение обучающихся в интеллектуальные игры и марафоны, творческие конкурсы, предметные олимпиады, научно-практические конференции.
4. Помощь одарённым учащимся в самореализации их творческой направленности.

5. Вовлечение учащихся в систему дополнительного образования и внеурочной деятельности школы.

6. Контроль над развитием познавательной деятельности одарённых и талантливых школьников.

7. Работа с родителями одарённых детей через совместную практическую деятельность одарённого ребёнка, родителей и учителя.

8. Работа с педагогическим коллективом.

9. Поощрение одарённых детей.

10. Взаимодействие ОУ с другими структурами социума для создания благоприятных условий развития одарённости.

**Цель** состоит в разработке и реализации системы планомерных и целенаправленных действий, обеспечивающих оптимальное развитие одарённых и талантливых детей в условиях сельской школы.

**Задачи:**

- Создание системы выявления и развития одарённых и талантливых детей в начальной школе.

- Реализация Программы «Одаренные дети» для 1-4 классов.

- Реализация общешкольного Плана работы с одаренными детьми.

- Реализация Планов работы учителей предметников в 5-11 классах.

- Реализация Программы психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в школе на 2022-2023 учебный год.

- Создание системы работы классных руководителей 5-11 классах с одаренными детьми.

- Создание научного общества младших школьников и реализация Плана – графика работы общества.

- Включение одарённых и талантливых детей в систему научно-методической и инновационной работы педагогического коллектива школы.

- Создание благоприятных условий для интеллектуального развития одарённых и способных детей, как в учебном процессе, так и во внеурочное время.

- Создание условий одарённым и талантливым детям для реализации их творческих способностей в процессе научно-исследовательской и поисковой деятельности.

- Стимулирование творческой деятельности одарённых и талантливых детей.

- Оказание квалифицированной психолого-педагогической помощи родителям одарённых детей.

- Создание условий для привлечения учащихся к решению социальных и нравственных проблем школы, села, интересных и значимых для молодежи и подростков.

- Обмен опытом педагогов школы по работе с одарёнными и талантливыми детьми.

**Срок реализации:** 2022-2025 гг.

**Объект:** учебно-воспитательный процесс МБОУ МО Динской район СОШ № 28 имени И.И.Яценко.

**Субъект:** система выявления, развития и поощрения одаренности у школьников.

**Гипотеза:** если создать эффективную общешкольную систему работы во взаимосвязи трех основных составляющих: воспитание, обучение и развитие, то она будет способствовать выявлению, развитию и поощрению одаренности у обучающихся 1-11 классов.

**Приоритетные направления:**

- Учебная деятельность

- Творческая деятельность

- Социальная деятельность

- Спортивная деятельность

### Блоки деятельности:

Диагностический блок	Социально-психологическая служба				
	Типы одаренности				
	Художественный	Интеллектуальный	Творческий	Социальный	Спортивный
Блок самоопределения	Учебная деятельность	Творческая деятельность	Социальная деятельность	Спортивная деятельность	
	Научное общество младших школьников				
	Школьное детское объединение				
	Школьная система внеурочной деятельности				
	Система факультативных, элективных занятий				
	МИП «Агрошкола»				
	Стажировочная площадка «Казачата»				
Блок самореализации	Предметные олимпиады, викторины	Предметные и тематические недели	Школьное проектирование	Школьные спартакиады	
	Научно – исследовательская работа учащегося				

Таблица 1. Развивающее пространство МБОУ МО Динской район СОШ № 28 имени И.И.Яценко

**Новизна** представляемого проекта заключается в комплексном подборе эффективных в современных условиях форм и средств выявления, развития и поощрения одаренных школьников в условиях сельской школы с использованием ресурсов социокультурной среды.

#### Механизм проекта:

**Образовательный компонент** – дифференцированное обучение по всем предметам.

**Офлайн – компонент (вне сети)** – организация развивающих мероприятий, культурных походов, работа по внеурочной деятельности по ФГОС.

**Онлайн – компонент (в сети)** – организация школьного развивающего мультимедийного контента и использование ЦОР в развитии и воспитании школьников.

- Learningapps - <https://learningapps.org>
- Виртуальный музей Перворечки - <https://biblioschool28.blogspot.com/>
- Всенаука. Дигитека - <https://vsenauka.ru>
- Всенаука. Книжные бои за лучшие научпоп – книги - <https://vsenauka.ru/proekty/knigorubka/>
- Всероссийский атлас почвенных микроорганизмов - <https://microbeatlas.ru>
- Детская комната Арзамас - <https://arzamas.academy/special/kids>
- Культурный марафон - <https://education.yandex.ru/culture#projects>
- НЭБ Свет - <https://svetapp.rusneb.ru>
- НЭБ Свет. Нонфикшен - [https://svetapp.rusneb.ru/catalog?tf\\_storepartuid\[384181406\]=Нонфикшн&tf\\_div=:::](https://svetapp.rusneb.ru/catalog?tf_storepartuid[384181406]=Нонфикшн&tf_div=:::)
- Подготовка наставников научно – исследовательских проектов - <http://school-science.tilda.ws>
- Поиграйте с ребенком в тихие игры 20-х годов - <https://arzamas.academy/materials/453>
- Фонд поддержки проектов в сфере образования - <http://fond-edu.ru>
- Школьник XXI века - новое время – новые знания - <https://sites.google.com/view/proektsosh-28>

**Стратегия работы** с одарёнными детьми в школе заключается в необходимости

создания условий для оптимального развития одаренных детей, включая детей, чья одарённость на настоящий момент может быть еще не проявившейся или не выявленной, а также просто способных детей, в отношении которых есть надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей.

Учителями-предметниками, классными руководителями, заместителями директора по учебной и воспитательной работе проводится целенаправленное наблюдение за учебной и внеурочной деятельностью школьников для выявления детей, имеющих склонность и показывающих высокую результативность в различных областях деятельности.

В каждом классе запланировано и отражено в планах воспитательной работы выявление мнения родителей о склонностях, области наибольшей успешности и круге интересов их ребёнка.

В школе должны стать традиционными фестивали, конкурсы, олимпиады и различные соревнования, позволяющие ребёнку проявить свои способности (предметные олимпиады, конкурсы творческих работ, агрофестиваль).

#### **Ожидаемые результаты**

1. Создание банка данных, включающих в себе сведения о детях с различными типами одаренности.
2. Разработка и реализация дифференцированных программ поддержки и развития одаренных детей.
3. Эффективное использование системы психолога – педагогической диагностики для выявления и отслеживания различных типов одаренности.
4. Разработка системы подготовки педагогов для целенаправленной работы с детьми, склонными к творческой, интеллектуальной и исследовательской деятельности.
5. Рост показателей успешного участия в НПК школьников, предметных олимпиадах.
6. Активизация школьников в творческой и проектной деятельности.
7. Повышение качества знаний по всем учебным предметам.

#### **Риски**

Возможные риски проекта:

- недостаточная мотивация сетевых партнеров приведет к нежеланию сотрудничать с образовательной организацией или не выполнение обязательств по договору;
- недостаточная проработанность программ внеурочной деятельности и их не полное выполнение;
- недостаточное качество проведения мероприятий в рамках проекта;
- безответственное отношение к работе учителей – предметников и классных руководителей.
- слабая материально – техническая база школы, которая не способствует полноценному творческому развитию ребенка.

Снижение рисков возможно при заинтересованности участия сетевых партнеров в реализации проекта, контроль составления и выполнения программ внеурочной деятельности и контроль качества планируемых мероприятий в рамках проекта.

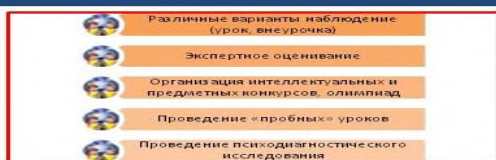


Схема 1. Выявление одаренности

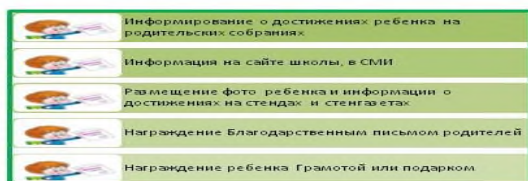


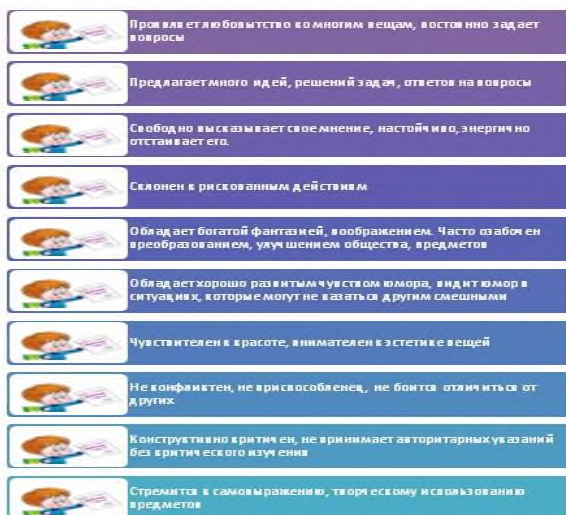
Схема 3. Поощрение одаренности



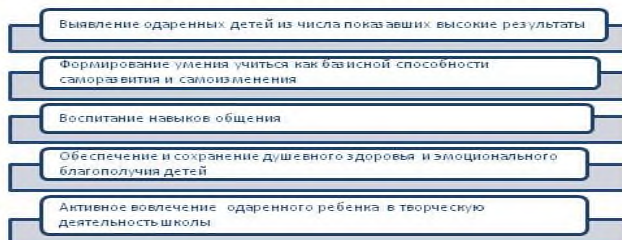
## Схема 1. Система работы с одаренными обучающимися в начальной школе



### Портрет одаренного школьника



### Задачи классного руководителя



### Принципы педагогической деятельности



## Схема 2. Работа классного руководителя с одаренными детьми



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Разговор о важном										
Научное общество младших школьников				Естественно-научная грамотность			Проектная деятельность	Человек и профессия		
Агротехнологии										
Интеллектуальный курс «Эрудит»						Читаем, решаем, живем	География Краснодарского края	Черчение		
Математическая грамотность				Финансовая грамотность	Финансовая математика	Финансовая грамотность	Практикум по геометрии	Практикум по геометрии		
	Каззната		Каззната		Каззната					Наставник и казната
Читательская грамотность	Мир вокруг нас			Читательская грамотность	ОПК	ОПК				
Самбо			Юнд	Самбо						
				ОБК	ОБК	ОБК				

Смешанные (разновозрастные) курсы

Легкая атлетика 1-4	Театральная деятельность 1-11	Краеведческий туризм 5-11	Шахматы 5-11	ДЮОП	Защитный английский	Волшебный клубочек	Руководитель	Трудные вопросы орфографии
---------------------	-------------------------------	---------------------------	--------------	------	---------------------	--------------------	--------------	----------------------------

Схема 3. Развивающая среда школы в условиях реализации ФГОС (внеурочная деятельность)

## ОБУЧЕНИЕ В ДВИЖЕНИИ – НОВЫЙ ПОДХОД К ПРОВЕДЕНИЮ УРОКОВ С ПРИМЕНЕНИЕМ СИНГАПУРСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТРУКТУР

*Блаженко Светлана Александровна,  
учитель биологии МАОУ МО Динской район  
СОШ №1 имени Туркина А.А.*

В течение нескольких веков все педагоги упорно добиваются на уроке от детей неподвижности и молчания. Как и большинство коллег, я считала, что в тишине дети лучше усваивают материал, что некоторые дети неуправляемы и есть классы, в которых невозможно установить дисциплину, если дать возможность двигаться на уроке. Что играть уместно только на перемене, а на уроке надо учиться. Что движение отвлекает ученика от обучения. В то же время как биолог я понимала, что ни одна из функций мозговой деятельности не должна «стоять на паузе» во время урока и знаю о необходимости и пользе участия всего тела ученика в процессе обучения. Лучше усваивается та информация, для усвоения которой задействованы разные системы организма и слух, и зрение, и речь, и движение, а это невозможно в полной тишине. Несомненно, что интуитивный учительский порыв «упорядочить, сковать, утихомирить» постепенно приучает учеников к отсутствию живого активного участия в процессе «образовательного путешествия». Активный приём, как часть урока – это лучший способ надёжно оставить информацию в голове ученика. Интерес вызывает максимальную концентрацию внимания. Внимание обеспечивает проникновение информации в наше сознание. Без осознанного внимания информация останется за порогом нашего мозга. В то же время программы обучения настолько насыщены, что многие учителя, как и я, уверены: времени на дополнительные перерывы у них просто нет, поэтому и не уделяется должного внимания активным движениям на уроке.

Ученые доказали, что среднестатистический ученик, вне зависимости от его возраста, нуждается в короткой серии активных движений в течение урока, а большинство учеников осваивают материал наиболее эффективно, если на занятиях используются активные приёмы раз в 15 минут [1]. Это позволяет сохранить концентрацию, задействовать обе сферы головного мозга, позволить информации перейти в разряд запоминания и предотвратить ощущение перегруженности информацией. Если ученики

чувствуют себя физически некомфортно, мозг не способен работать во всю силу. Особенно сложно справиться с заданиями, если они включают что-то с использованием критического мышления, или если нужно соотнести новую информацию с уже ранее изученной, а также задействовать абстрактные теории.

История даёт нам немало примеров, как великие люди сочиняли стихи, изобретали, делали уникальные открытия, размышляя на ходу [2]. Важно отметить, что для закрепления мысли необходимо движение. И.П. Павлов считал, что любая мысль заканчивается движением. Вероятнее всего по этой причине многим людям, а особенно детям, легче мыслить при двигательной активности. Мне, как биологу, известно, что около 90% кислорода в нашем теле находится в статическом состоянии до того, как мы сделаем глубокий вдох, зевнём, или встанем и совершим какое-либо движение. Недостаток кислорода ведет к состоянию растерянности, снижению концентрации и проблемам с запоминанием. Дав ученикам возможность встать из-за парт, учитель обеспечивает активное поступление кислорода в разные части тела, в том числе и в мозг. Мозг человека потребляет энергии больше, чем другие отдельно взятые органы нашего тела. На его долю приходится около 20% кислорода, поступающего в легкие, хотя вес мозга составляет всего 2% от общей массы тела [3].

Добавить движение в урок – это и стало целью моего педагогического опыта, в котором я интегрирую в процесс обучения активные приёмы, не прекращая процесса обучения. Если движение никак не связано с обучением, то оно может отвлекать. Но если сделать движение одной из методических составляющих урока, то ученики будут намного быстрее запоминать, намного радостнее бежать на урок, намного лучше себя чувствовать на уроке физически.

Я прошла курсы «АПГРЕЙД 45 минут или как развивать в учениках навыки и компетенции XXI века на каждом уроке». Сингапурская технология обучения - это обучение в сотрудничестве, с применением огромного разнообразия обучающих структур и мыслительных приемов. В основе обучения командная форма работы, работа в парах и обучение в движении. Все обучающие структуры выполняются чётко по алгоритму, учащиеся отвечают в строго заданном временном промежутке.

Физкультминутки со смыслом включаются на каждом уроке и для всех возрастных категорий. Активные приёмы необходимы в процессе обучения при переходе от одной подтемы к другой, это даёт время и возможность мозгу перефокусироваться: обработать полученную информацию и подготовиться к восприятию новой. После таких активных приёмов ученики чувствуют прилив энергии, который позволяет им активно слушать учителя дальше.

Я разработала цикл уроков биологии с использованием активных сингапурских образовательных структур:

1. КУИЗ – КУИЗ – ТРЭЙД - «ОПРОСИ-ОПРОСИ-ОБМЕНЯЙСЯ»
2. МИКС – ФРИЗ – ГРУПП - «СМЕШАЙТЕСЬ – ЗАМРИТЕ - СГРУППИРУЙТЕСЬ»
3. МИКС-ПЭА-ШЭА - «СМЕШАЙТЕСЬ - НАЙДИТЕ ПАРУ – ПРЕДСТАВЬТЕ ОТВЕТ»
4. ТЭЙК ОФ - ТАЧ ДАУН - «ВЗЛЁТ – ПОСАДКА»
5. ИНСАЙД-АУТСАЙД СЁКЛ - «ВНУТРЕННИЙ И ВНЕШНИЙ КРУГ»
6. СТЁ ЗЕ КЛАСС - «ПЕРЕМЕШАЙТЕ КЛАСС»

1. КУИЗ – КУИЗ – ТРЭЙД - «ОПРОСИ-ОПРОСИ-ОБМЕНЯЙСЯ» карточками - обучающая структура, в которой учащиеся проверяют и обучают друг друга по пройденному материалу, используя карточки с вопросами и ответами по теме. Интерактивное повторение изученного материала.

Алгоритм структуры КУИЗ – КУИЗ – ТРЭЙД:

1. Учитель или ученики создают карточки с вопросами и ответами (количество карточек соответствует количеству учеников в классе) Если карточки создают ученики, то учитель перепроверяет их перед использованием в классе.

2. Ученики встают в пары с ближайшим одноклассником не из своего стола.

3. Ученик А задаёт вопрос, даёт 5-10 секунд для размышления и проверяет ответ своей пары по предложенной модели ПОДСКАЖИ-ПОДСКАЖИ-НАУЧИ-



## ПЕРЕСПРОСИ-ПОХВАЛИ.

4. Далее ученик Б таким же образом опрашивает свою пару и проверяет его/её ответ.

5. Ученики меняются карточками и благодарят друг друга.

6. Ученики прорабатывают аналогичным образом ещё 5-10 карточек со свойственным им темпом.

### **Например,**

Класс - 9

Тема – Методы биологических исследований.

Карточка:

Вопрос 1: С каким прибором связано изучение клетки?

Ответ 1: Микроскоп.

Карточка:

Вопрос 2: Какие виды микроскопа вы знаете?

Ответ 2: Световой и электронный.

Класс - 9

Тема – Цветение и опыление растений.

Карточка:

Вопрос 1: Что такое опыление?

Ответ 1: Опыление – это перенос пылинок из пыльника тычинки на рыльце пестика.

Карточка:

Вопрос 2: Какие различают два типа опыления?

Ответ 2: Два типа опыления – перекрёстное и самоопыление.

2. МИКС – ФРИЗ – ГРУПП (СМЕШАЙТЕСЬ – ЗАМРИТЕ- СГРУППИРУЙТЕСЬ) - обучающая структура, в которой участники СМЕШИВАЮТСЯ под музыку, ЗАМИРАЮТ, когда музыка прекращается, и объединяются в ГРУППЫ, количество участников в которых зависит от ответа на какой-либо вопрос. Проверка академических знаний + физкультминутка со смыслом.

Алгоритм структуры МИКС – ФРИЗ – ГРУПП:

1. Учитель включает музыку, а ученики активно смешиваются, передвигаясь по классу под музыку.

2. Учитель останавливает музыку, а ученики замирают и в абсолютной тишине ждут вопрос учителя.

3. Учитель задаёт вопрос по теме (ответом на вопрос должно быть определённое число) и громко считает до трёх перед проверкой ответов. В течение 3 секунд ученики формируют группы с таким количеством человек, которое является ответом на вопрос.

4. Учитель проверяет количество учеников в каждой группе, выявляя правильные и неправильные ответы.

5. Важно проверять не только правильность количественного ответа, но и причины выбора.

### **Например,**

Класс - 10

Тема – Мейоз

Пример 1 вопроса: Сколько стадий мейоза? Перечислите.

Пример 2 вопроса: Сколько периодов в Интерфазе? Перечислите.

Пример 3 вопроса: Сколько последовательных делений в мейозе? Перечислите.

3. МИКС-ПЭА-ШЭА (СМЕШАЙТЕСЬ - НАЙДИТЕ ПАРУ – ПРЕДСТАВЬТЕ ОТВЕТ) – обучающая структура, в которой участники СМЕШИВАЮТСЯ под музыку, образуют случайную пару, когда музыка прекращается, и обсуждают предложенную тему, используя РЕЛЛИ РОБИН (для коротких ответов) и ТАЙМД – ПЭА – ШЭА (для развёрнутых ответов). Развитие навыков презентации.

Алгоритм структуры МИКС-ПЭА-ШЭА:

1. Ученики молча смешиваются, передвигаясь по классу под музыку.

2. Учитель останавливает музыку, а ученики сразу встают в пары с ближайшим одноклассником не из своего стола.

3. Учитель задаёт вопрос и даёт 5-10 секунд для размышления. Далее учитель определяет, сколько времени каждый из учеников в паре будет отвечать (например, 40 секунд), и кто начинает первым.

4. Ученики по очереди представляют свои ответы и внимательно слушают ответы друг друга. (ТАЙМД ПЭА ШЭА и РЕЛЛИ РОБИН)

5. Учитель опрашивает несколько учеников о том, что он/она узнал(а) от своей пары.

6. Ученики прощаются и двигаются дальше под музыку, чтобы найти себе другую пару. Таким образом, ученики прорабатывают 3-4 вопроса, а учитель прислушивается к обсуждениям в паре, чтобы сделать мышление учеников видимым.

**Например,**

Класс - 8

Тема – Общая характеристика птиц. Внешнее строение птиц.

Какую музыку будете использовать – весёлая песня «Птички».

Сколько вопросов зададите – 4

ТАЙМД ПЭА ШЭА - обучающая структура, в которой два участника делятся развернутыми ответами в течение определенного количества времени.

2 вопроса для развернутого ответа (ТАЙМД ПЭА ШЭА):

1. Охарактеризуйте типы перьев и их значение в жизни птиц.
2. Объясните, почему птицы – теплокровные животные.

РЕЛЛИ РОБИН - обучающая структура, в которой два участника поочередно обмениваются короткими ответами, оформленными в виде списка.

2 вопроса для перечисления коротких ответов (РЕЛЛИ РОБИН):

1. Перечислите приспособления птиц к полёту.
2. Назовите сходства покровов птиц и пресмыкающихся.

Фраза для развития социальных навыков после того, как один из учеников поделился своим ответом: Спасибо! У тебя был классный ответ! Благодаря тебе я понял(а) эту тему. Как хорошо, что я с тобой оказался(ась) в паре!

Класс - 8

Тема – Общая характеристика моллюсков.

Какую музыку будете использовать – оркестр Поля Мориа «Жаворонок»

Сколько вопросов зададите – 4

2 вопроса для развернутого ответа (ТАЙМД ПЭА ШЭА):

1. Почему моллюски считаются процветающей группой животных?
2. Почему животные с единым планом строения имеют такое многообразие?

2 вопроса для перечисления коротких ответов (РЕЛЛИ РОБИН):

1. Перечислите моллюсков – обитателей моря.
2. Назовите виды моллюсков, которые обитают в нашей местности.

Фраза для развития социальных навыков после того, как один из учеников поделился своим ответом: Спасибо, что ты был(а) сегодня со мной. Здорово, что я узнал(а) что-то новое благодаря тебе!

4. ТЭЙК ОФ - ТАЧ ДАУН (ВЗЛЁТ – ПОСАДКА) - «встать - сесть» - обучающая структура для получения информации о классе (кто решил задачу одним способом, двумя, тремя), а также знакомства с классом, аудиторией. (Быстрая проверка академических знаний всех учеников в классе одновременно)

Алгоритм структуры ТЭЙК ОФ - ТАЧ ДАУН:

1. Ученики отсаживаются от своих парт, чтобы им было комфортно периодически вставать и садиться.

2. Учитель проговаривает утверждение по теме (заведомо верное или ложное).

3. В течение 3 секунд все ученики встают, если они согласны с утверждением, и остаются на своих местах, если они считают, что утверждение ложное.

4. Учитель сканирует класс, выявляет тех, кто уверенно встал/остался на своём месте; встал только потому что встал отличник; встал и сразу сел, потому что большая часть класса не встала и т.д.

5. Аналогичным образом учитель предлагает 3-10 утверждений. После каждого раза ошибки обсуждаются и исправляются учениками.

Например,

Класс – 8

Тема – Общая характеристик рыб.

Утверждение:

1. Температура тела рыб не зависит от окружающей среды (Нет, зависит, рыбы – холоднокровные животные)

2. Большинство рыб – раздельнополые животные (Да, утверждение верно)

3. У рыб сердце двухкамерное (Да, утверждение верно)

Класс – 10

Тема – Вирусы

Утверждение:

1. Вирусы – это особая неклеточная форма жизни, занимающая особое положение между живой и неживой природой (Да, утверждение верно)

2. Вирусы, выращенные на питательных средах, были открыты Н.И.Луниным в 1898 году методом световой микроскопии (Нет, вирусы были открыты Д.И. Ивановским в 1892 году; они не живут на питательных средах и видны только в электронный микроскоп)

3. Бактериофаги используются человеком для лечения бактериальных инфекций и серьезных осложнений опасных заболеваний (Да, утверждение верно)

Класс – 7

Тема – Особенности строения растительной клетки.

Утверждение:

1. Растительная клетка имеет клеточную оболочку, в состав которой входит целлюлоза (Да, утверждение верно)

2. У растительных клеток отсутствует ядро (Нет, у растительных клеток есть оформленное ядро)

3. Особенностью клеток растений является наличие вакуоли с клеточным соком (Да, утверждение верно)

5. ИНСАЙД-АУТСАЙД СЁКЛ - «ВНУТРЕННИЙ И ВНЕШНИЙ КРУГ» - обучающая структура, в которой ученики формируют внутренний и внешний круги и делятся своими мнениями с разными партнерами. Эффективное закрепление темы в парах.

Алгоритм структуры ИНСАЙД-АУТСАЙД СЁКЛ:

1. Ученики образуют два круга по периметру кабинета. Ученики во внутреннем круге смотрят наружу, лицом к своей паре во внешнем круге.

2. Ученики находят себе новую пару (поворачиваются налево, идут по кругу, отсчитывая заданное учителем количество учеников, хлопая в ладоши).

3. Учитель задаёт вопрос и делает 5-10 секунд для размышления. Далее учитель определяет, сколько времени каждый из учеников будет отвечать, (например, 40 секунд), и кто начинает первым.

4. Ученики по очереди представляют свои ответы и внимательно слушают ответы своей пары.

5. Учитель опрашивает несколько учеников о том, что он/она узнал(а) от своей пары.

6. Ученики прощаются, двигаются дальше по кругу, чтобы найти себе другую пару. Таким образом, они прорабатывают 3-4 вопроса, а учитель прислушивается к обсуждениям, чтобы сделать мышление учеников видимым.

**Например,**

Класс - 7

Тема – Корень, его строение и значение.

Вопрос 1 на развёрнутый ответ:

1. Расскажите о значении корня в жизни растения.

Вопрос 2 на перечисление коротких ответов:

1. Перечислите виды корней.

По какому принципу мои ученики будут двигаться по кругу, чтобы найти новую пару?

Столько раз, сколько зон корня (при переходе перечисляют зоны, начиная с верхушки корня: деления, роста, всасывания, проведения).

Класс - 7

Тема – Семейство Крестоцветные

Вопрос 1 на развёрнутый ответ:

1. Чем крестоцветные отличаются от других семейств?

Вопрос 2 на перечисление коротких ответов:

1. Перечислите известные вам виды растений семейства Крестоцветные.

По какому принципу мои ученики будут двигаться по кругу, чтобы найти новую пару?

Столько раз, сколько частей в световом микроскопе (при переходе перечисляют части микроскопа, начиная сверху: окуляр, тубус, объектив, предметный столик, зеркало, штатив)

6. СТЁ ЗЕ КЛАСС - «ПЕРЕМЕШАЙТЕ КЛАСС» - обучающая структура, в которой учащиеся молча передвигаются по классу для того, чтобы добавить как можно больше идей участников к своему списку. Структурированный письменный мозговой штурм всем классом.

Алгоритм структуры СТЁ ЗЕ КЛАСС:

1. Учитель задаёт вопрос, а ученики в течение 30 секунд записывают в своей тетради максимальное количество ответов в виде столбика.

2. Ученики чертят линию после последнего ответа. Далее они двигаются по классу и работают в разных парах, чтобы увеличить список ответов в течение 3-5 минут (Дети самостоятельно создают пары с учениками не из своего стола)

3. Повторяющиеся идеи отмечаются галочкой (не переговариваясь, списывают идеи своих одноклассников, с которыми они согласны, но которые не пришли им в голову, каждый раз отмечают галочкой повторяющиеся ответы)

4. Далее всем классом определяем финальный самый полный список, исправляя возможные ошибки. Затем итог, например, классификация ответов.

**Например,**

Класс - 7

Тема – Вегетативное размножение растений

Вопрос для мозгового штурма: Способы вегетативного размножения у цветковых растений.

Время на запись ответов: 30 секунд

Варианты ответа на вопрос: корневищем, клубнями, луковицами, ползучими побегами, усами, корневыми отпрысками, черенкованием, прививкой и т.д.

Работа в парах по увеличению списка ответов.

Итоговый вопрос: выберите из списка, что относится к размножению цветковых растений при помощи видоизменённых побегов.

Итак, активные приёмы, используемые в процессе обучения, не нарушают дисциплину, так как они структурированные, а позволяют повысить вовлеченность учащихся. Когда ученикам нравится находиться на занятиях, это положительно отражается на успеваемости, информация воспринимается лучше и многократных повторений не требуется. Поэтому если ученики устали, сидя за партой, самое время предложить им встать и передохнуть при этом, не прекращая процесса обучения.

Список используемой литературы

1. Креативное решение проблем: учебное пособие - KAZAN: All Rights Reserved. EDUCARE INTERNATIONAL CONSULTANAY, 2019

2. Мокрополова И. Ю. Использование обучающих структур сингапурской методики для повышения качества обучения школьников [Текст] / И. Ю. Мокрополова // Инновационные педагогические технологии: материалы междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.). - Казань: Бук, 2014. - С. 186-188

3. Эффективные приемы развития у учеников навыков и компетенций XXI века: учебное пособие - KAZAN: All Rights Reserved. EDUCARE INTERNATIONAL CONSULTANAY, 2018г.

## ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

*Кириллова Вера Ивановна,*

*МАОУ Динской район СОШ № 20 имени В.А.Жукова*

*«Грамотное письмо – не просто движение пишущей руки, а особая речевая деятельность. Чем развитее ребёнок, чем богаче его словарь и синтаксис, чем правильнее его произношение, тем легче даётся ему правописание».*

Н.С. Рождественский

Я работаю над темой **«Формирование навыка орфографической зоркости на уроках русского языка через разные формы организации учебной деятельности».**

Что же подтолкнуло обратиться к этому материалу? Ребята постоянно допускают орфографические ошибки, но при этом могут наизусть ответить любое правило. Это один из случаев так называемой «неразвитости орфографической зоркости». Далее, у детей мал словарный запас – ввиду того, что телевидение вытеснило из дома книгу. Дети мало читают, а больше смотрят телевизор, играют на компьютере или в смартфоне. Родители недостаточно общаются с ребёнком и пускают образование на самотёк. Учащиеся читают слова с ошибками и не видят её, т.е. не обладают таким видом деятельности как – самопроверка и самоконтроль.

### **Возможные причины таковы:**

- несформированность приёмов учебной деятельности (самоконтроля, умения действовать по правилу);
- низкий уровень объёма распределения внимания;
- низкий уровень развития кратковременной зрительной памяти;
- слабое развитие фонематического слуха;
- низкий уровень развития наглядно-действенного мышления;
- индивидуальные типологические особенности личности.

Все это подтолкнуло создать некую **систему работы с орфограммой**, отсюда вытекает и **цель: сформировать навык орфографической зоркости, используя при этом разные формы учебной деятельности.**

Что же такое орфографическая зоркость с научной точки зрения? Это способность (или умение) быстро обнаружить в тексте орфограммы и определить их типы. Орфографическая зоркость предполагает так же умение обнаружить ошибки, допущенные пишущим (собственные ошибки и чужие). Отсутствие орфографической зоркости или её слабая сформированность является одной из главных причин допускаемых ошибок. Эта причина сводит на нет даже хорошие знания правил и умение их применять, т.е. школьник не видит орфограммы в процессе письма. Главная цель каждого урока русского языка – это учить детей сначала слуховой зоркости – слуховому вниманию, а затем – зрительной зоркости – зрительному вниманию. Ведь слуховая и зрительная зоркости сливаются в одну – в орфографическую.

Чтобы выработать орфографическую грамотность у каждого ученика, чтобы создать ситуацию успеха на уроках, я тщательно продумываю каждый этап урока и пытаюсь, как можно больше форм деятельности внести на каждый урок.

### **Технология работы заключается в следующем:**

- *Подбор материала*
- *Введение этого материала в урок*
- *Анализ этой работы*
- *Обобщение*
- *Выработка перспектив на будущее*

Лингвисты, психологи, методисты подчеркивают зависимость результатов обучения орфографии от его первоначального этапа, от того, насколько развита у учащихся способность, обнаруживать в словах места, которые нужно писать по правилам. Значит задача учителя - формировать орфографическую зоркость учащихся. Главным в обучении правописанию является орфографическое правило, его применение, т.е. решение орфографической задачи. Однако решение орфографической задачи возможно

при условии, если ученик видит объект применения правила – орфограмму. Значит, умение обнаруживать орфограммы, выступает базовым орфографическим умением, залогом грамотного письма. Неумение выделять орфограммы при письме – одно из главных причин, тормозящих развитие орфографического навыка. Чтобы найти орфограмму (написание, требующее проверки), необходимо воспринять слово и осознать в нем опасное место. Значит, слово и орфограмма в нем, воспринимаемые зрительно или на слух, являются раздражителями. Так как непосредственно воспринимаемые раздражители в орфографии действуют через зрительный и слуховой анализаторы, целесообразно рассмотреть процессы зрительного и слухового восприятия. При зрительном восприятии необходимо привлекать внимание детей к отличительным чертам орфограмм, упражнять их в сравнении, проводить анализ. Слуховое восприятие, умение определять последовательность звуков составляют основу развития не только устной, но и письменной речи. Развитие фонематического слуха оказывается решающим условием при постановке орфографической задачи – нахождения орфограммы и определения ее типа.

Как известно, ни один урок русского языка не обходится без слова «орфограмма». Им школьники начинают пользоваться уже на самых ранних этапах обучения. Как показывает практика, знание правил не может застраховать ребенка от ошибок. Ученик остается безграмотным в тех случаях, когда у него не сформировано умение замечать на письме те места, которые требуют применения правил, т.е. орфограммы. Для формирования устойчивых умений и навыков необходимо, чтобы усвоение было в системе: нужно найти время для формирования орфографической зоркости на каждом уроке. Целенаправленное обучение обнаруживанию орфограмм должно начинаться с первого года обучения, главным образом, в процессе звуко-буквенного анализа слов. В памяти детей накапливается набор тех звуков и звукосочетаний, которые могут представлять собой орфограммы и привести к орфографической ошибке. Школьники запоминают эти «опасные» звуки и сочетания уже в процессе обучения грамоте, а в дальнейшем – при изучении состава слова, частей речи и других тем. В результате у детей появляется определённый автоматизм – основа орфографической зоркости, они обращают внимание на «ошибкоопасные» места, быстро находят орфограммы в тексте. Большинство учителей понимают это и учат детей буквально с первых шагов. К сожалению, в школьной методике не сложилось пока универсального метода или приема, позволяющего эффективно донести до учеников правила и добиться результата. Но, как учитель, я понимаю, что у такого приема должны быть соблюдены два требования:

- 1) быть доступным для учащихся;
- 2) содержать ориентиры обнаружения орфограммы в слове.

В своей работе я использую приём грамматико-орфографического разбора или «ПРАВИЛО ЧЕТЫРЕХ», как мы его называем с детьми. В заданиях к упражнениям в учебнике мы видим: **ОБОЗНАЧЬТЕ ОРФОГРАММУ**. Но, в лучшем случае, учащиеся эту букву в слове просто подчеркнут, а орфограмма останется непонятой и будет вызывать раздражение и нелюбовь к языку. Что требую от детей: необходимо в слове, где пропущена буква, выполнить последовательно четыре соответствующих шага: буква (графикой), ударение (работа с орфоэпией и фонетикой), морфема (требуются знания по морфемике и словообразованию) и часть речи (необходимо определять морфологическую принадлежность слова). Как показывает практика, процесс этот вызывает у детей на первых этапах неприятие: сложно и трудоёмко (гораздо легче просто написать букву и забыть). Здесь очень важно пережить этот период, потому что после этого дети начинают грамотнее писать, вырабатывается навык орфографической зоркости. Данную работу, которая в русском языке называется грамматико-орфографический разбор ввожу с первых уроков 5 класса, результат становится заметен уже через полгода. Приём отрабатывается на каждом уроке, кроме этого он позволяет уйти от списывания с ГДЗ при выполнении домашних работ: есть отдельный материал по каждому пункту=шагу, но вместе нет. Это требует знаний и пытливости. Результатом успешности по предмету при РЕГУЛЯРНОМ использовании является, конечно же, ОГЭ.

Наименование предмета	Класс, количество обучающихся в классе	Учебный год	Выпускники, сдававшие экзамен в форме ОГЭ		Выпускники, получившие качественные результаты	
			чел.	%	чел.	%
Русский язык	9 В (26 человек)	2020-2021	26	100	18	68

После внесения изменений в КИМы (когда количество заданий в тестовой части уменьшили, убрали варианты для выбора ответа из возможных, а предложили работу с анализом) самыми сложными стали, да и сейчас продолжают оставаться задания № 3 и № 5. Мои ученики справляются с заданием № 5 на ОГЭ успешно.

Учебный год	Класс	Задание № 5=орфография	Средний балл:
2020-2021	9 А 24 уч-ся	19 = 79 %	9 А=24,16
	9 Б 28 уч-ся	17 = 61 %	9 Б= 24, 32
	9 В 26 уч-ся	16 = 62 %	9 В= 25,92
			Средний балл по школе: 24,8

Еще раз подчеркну значение систематичности при использовании такой работы с 5 класса изо дня в день, потому что последние правила изучаются в школе в 7 классе, поэтому к 9-ому классу восстановить знания бывает сложно.

Развитие орфографической зоркости- одна из главных задач в обучении русскому языку. Особо важное значение имеет выработка орфографических навыков, основанных на сознательном использовании грамматических знаний, применение орфографических правил, предполагающих активную мыслительную деятельность учащихся, на умении школьников осуществлять самоконтроль, т.е. осознавать все частные операции, необходимые для производства сложного действия, а также обосновывать правильность своих действий. Эти сложные для учащихся задачи решаются не только в процессе первоначального изучения орфографического материала, но и при повторении.

Чтобы помочь ребёнку овладеть грамотным письмом, стараюсь разнообразить формы деятельности учащихся. Очень важно учитывать возможность учеников: уровень их подготовленности к усвоению изучаемого материала, к самостоятельной работе, отношению к учению, степень развитости самоконтроля, работоспособности. Со временем стало заметно, что дети становятся самостоятельнее, лучше изъясняются, более наблюдательны и собраны. Учащиеся стараются давать полные, развёрнутые ответы, все умеют работать с учебником, ориентироваться в нём.

Через время, я заметила, что большинство детей уже овладели необходимыми навыками орфографической зоркости. Всё это готовит основу для усвоения более сложного материала по русскому языку. При систематической тренировке зоркость автоматизируется и становится частью орфографического навыка, обеспечивая успешное выполнение первых этапов орфографического действия: обнаружение и распознавание орфограммы.

Для повышения орфографической зоркости у детей нужно проводить диагностику проверочных работ, подбирать дифференцированные задания с постепенным наращиванием трудностей для устранения ошибок. Эти занятия проводятся с целью более глубокого обобщения и систематизации знаний учащихся. С результатами своей работы выступала сначала на уровне своей образовательной организации: коллеги опробовали такой вариант работы с орфограммами и рекомендовали поделиться с другими учителями русского языка. Свидетельством выступления и проведения мастер-класса являются дипломы Краснодарского педагогического марафона.

Упражнения по выработке орфографической зоркости можно расположить в определенной последовательности. Письмо с проговариванием (в основе этого письма - проговаривание по слогам). Списывание. Списывание основывается на проговаривании

по слогам. Этот вид списывания предполагает большую самостоятельность. Комментированное письмо. Учащиеся не просто проговаривают слова и предложения, но обосновывают правописание правилами, подбором проверочных слов. Письмо под диктовку с предварительной подготовкой. Письмо развивает зрительную память, речь, мышление, фонематический слух. Письмо просто под диктовку. Творческие работы. Систематически используя указанные выше виды работ, формирую у своих учеников орфографическую зоркость. Результаты контрольных работ позволяют сделать выводы, что данная система оправдывает себя, дает неплохие результаты. Диагностика контрольных работ показывает результаты проделанной работы. Количество орфографических ошибок постепенно снижается.

Я наблюдала, что занятия русским языком не всегда вызывают у учащихся интерес. Некоторые дети считают его скучным предметом. А нежелание заниматься русским языком порождает неграмотность. Я задумалась над тем, как пробудить у детей интерес к занятиям, как повысить грамотность письма. Перечитала много методической литературы, проанализировала свои уроки и пришла к выводу, что пробудить интерес к изучению русского языка у детей можно, если выявить, какие трудности встречает ученик, систематически накапливать и вдумчиво отбирать увлекательный дидактический материал, способный привлечь внимание каждого ученика. Поскольку у меня получилось добиться результатов, поделилась своей наработкой в электронном журнале «НАША НОВАЯ ШКОЛА» № 8 /2019 «Национальный проект «Образование»: от инноваций- к практике», где опубликовала статью «Формирование навыка орфографической зоркости на уроках русского языка через разные формы организации учебной деятельности».

Оживляют уроки русского языка разные таблицы, кроссворды, схемы.

С помощью специальных упражнений, объединяющих в разных сочетаниях несколько видов учебной деятельности (фонетического разбора, анализа слов по составу, морфологического разбора, освоения лексики, орфографии, развития речи и т.д.), школьники самостоятельно определяют правило, с которым они познакомились. При этом предлагаемые упражнения и задания к ним составляются таким образом, чтобы они могли обеспечить одновременное развитие ряда важнейших интеллектуальных качеств ребенка: внимание, память. Различные виды мышления, речь, наблюдательность и т.д. Все упражнения объединены в несколько групп, где школьники самостоятельно определяют новое слово с орфограммой. Также на уроках применяю индивидуальные задания для учащихся: это возможно сделать даже на примере любого упражнения из учебника.

Работу по совершенствованию орфографической зоркости необходимо проводить в тесной связи с развитием речи учащихся (на уроках литературы). С целью обогащения словаря школьников использую в работе такие виды заданий:

- *Лингвистический анализ текста;*
- *Восстановительный диктант (по выписанным словосочетаниям восстановить текст, сравнить с оригиналом, отредактировать);*
- *Речевые разминки (чтение хором, рядами, индивидуально);*

Для определения уровня орфографической грамотности использую разноуровневые тексты и карточки, как для группового, так и для индивидуального исследования. В конце каждой четверти провожу зачеты по изученным темам в двух направлениях: устном (вопросы) и письменном (разборы). Класс делится группы, в каждой выбирается “знаток”, который составляет вопросы и принимает зачет, затем даёт анализ оценки каждого из своей группы.

Орфографическая грамотность – это составная часть общей языковой культуры, залог точности выражения и взаимопонимания. Приступая к изучению орфографии, дети должны осознать, что в жизни орфография необходима для общения, для точности речи. Орфографическая зоркость развивается постепенно, в процессе разнообразных занятий, при чтении, при письме диктантов, при списывании, если оно осложнено соответствующими заданиями. Для успешного развития орфографической зоркости очень важна установка самих учащихся на работу. Многие учёные утверждают, что оценка не должна снижаться, если ребёнок после написания сочинения или изложения и диктанта сам нашёл свои ошибки и исправил их. Большую помощь в обучении и воспитании



грамотного человека приносит проведение различных внеклассных предметных мероприятий, привитие интереса к чтению, посещение школьной и местной библиотеки.

Орфографические задачи действительно сложны, трудны, но путь обучения правописанию лежит через орфограмму, через применение правил правописания – единственный надёжный путь. Немалый интерес представляет обучение вообще без изучения правил – на основе «языкового чувства», феноменальной зрительной памяти. Но пока, к сожалению, обучение «без правил» удаётся лишь в редких случаях.

Учиться с увлечением, зажечь в глазах каждого ученика огонёк, привить тягу к знаниям – вот основные условия успеха. Большую помощь в работе оказывают новейшие технологии – использование компьютера и мультимедийного проектора, оформление портфолио учащихся, проектная деятельность в школе, презентации и тесты, смарт уроки – всё это оживляет учебный процесс и позволяет добиться успехов в работе.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС**

*Андреева Елена Петровна, учитель английского языка*

*СОШ № 39 имени Н.П. Жугана*

**Аннотация.** Данный опыт позволяет создать условия и предложить наиболее эффективные приемы и методы для формирования функциональной грамотности на уроках английского языка. Главное достоинство данных методов и приемов в том, что они помогают ломать стереотипы и находить верные, иногда, казалось бы, невероятные пути решения.

Опыт направлен на построение современных уроков, которые сочетают познавательную деятельность с методами активизации и развития мышления, что позволяет ребенку решать творческие и социальные задачи самостоятельно, что соответствует ФГОС общего образования.

**Ключевые слова:** критическое мышление, грамотность, системно-деятельностный подход, поиск, компетенции.

**Актуальность.** Формирование функциональной грамотности – одна из приоритетных задач не только ФГОС, но и стремительно развивающегося мира в целом.

Правительству РФ поручено обеспечить глобальную конкурентоспособность российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования. В связи с этим, приоритетной целью образования становится формирование функциональной грамотности в системе общего образования. И поэтому в последние годы в научной литературе так часто встаёт вопрос о так называемом «осмысленном обучении» [1], которое подразумевает активную вовлеченность ученика в процесс обучения навыкам общения. Однако, проблема в том, что на данный момент педагоги испытывают профессиональные затруднения при организации работы по формированию функциональной грамотности, так как, во-первых, нет никаких чётких указаний, как педагогам обеспечить реализацию этой цели. Во-вторых, ни содержание учебников, ни их методический аппарат в том виде, в каком он есть, не позволяют осуществлять эффективную работу по формированию ФГ. Институтом стратегии развития образования разработан Банк заданий для формирования и оценки функциональной грамотности по шести направлениям: математическая грамотность, естественно-научная грамотность, читательская грамотность, финансовая грамотность, глобальные компетенции и креативное мышление [2]. Следовательно, возникает необходимость в создании системы методического сопровождения деятельности педагогов по формированию функциональной грамотности.

Все формы работы на уроке должны быть направлены на формирование компетенций, которые ученики могли бы перенести в другие сферы своей жизни и деятельности и которые могли бы способствовать их дальнейшему саморазвитию и реализации как успешной личности. Решить эту задачу поможет использование современных развивающих технологий.

**Цель:** создание на уроке условий для воспитания и развития функционально грамотной личности, которая умеет ориентироваться в мире и знает, как действовать в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами.

**Задачи:**

1. Разработать и реализовать структурно-содержательную модель организации урочной и внеурочной деятельности по формированию функциональной грамотности на уроках английского языка.

2. Составить таблицу методов и приемов, применяемых в различных видах учебной деятельности.

3. Разработать механизм конструирования урока по формированию функциональной грамотности на уроках английского языка.

4. Разработать алгоритм деятельности учащегося, педагога, по формированию функциональной грамотности на уроках английского языка в урочной и внеурочной деятельности.

Программа обучения иностранным языкам предполагает на разных ступенях обучения развитие навыков и умений, без которых сегодня невозможно справиться с решением жизненно важных задач. Подобные навыки и умения включают в себя умение осмысленно читать и воспринимать на слух, а также продуцировать тексты разных типов (информационного и прикладного характера, литературные тексты); умение извлекать информацию из разных источников; способность находить и критически оценивать информацию из СМИ и Интернета; умение пользоваться источниками и ссылаться на них; умение читать таблицы, диаграммы, схемы, условные обозначения и применять их при подготовке собственных текстов; способность реализовывать разные стратегии чтения при работе с текстом.

Безусловно, для того, чтобы формировать и развивать функциональную грамотность учащихся, учителю необходимо подобрать либо составить соответствующие задания.

При отборе текстов необходимо руководствоваться следующими критериями: актуальность текста для учащихся; учет возрастных особенностей целевой группы (адаптированность текста); наличие новой (для учащихся) информации; наличие фактов, понятий, имен, географических названий, наименований товаров, цифр, дат и т.д.; наличие иллюстраций, схем, диаграмм; наличие в тексте «фактов и мнений» [3].

Все перечисленное тоже относится к тексту, который в терминологии PISA, называется несплошным текстом. Это могут быть театральные билеты, программки, постеры, небольшие афиши, входные билеты на культурные мероприятия, проездные билеты, схемы проезда, планы выставок и музеев, скриншоты сайтов и т.д.

Как известно, в учебной литературе кроме заданий на собственно чтение и перевод текста, существуют также предтекстовые, текстовые и послетекстовые задания. Подобные задания направлены на лучшее понимание содержания текста, на отработку и усвоение лексико-грамматического материала, на развитие навыков письма и устной речи, а также на развитие различных мыслительных навыков, навыков применения информации, ее анализа, оценивания [4].

При подготовке для работы на уроке текстового материала преподаватель может самостоятельно разработать подобные задания с учетом хода педагогического процесса в группе, а также с учетом особенностей учащихся.

В качестве примера работы с текстом рассмотрим текст «Schools in England and Wales» (учебник Английский язык: 7 класс («Rainbow English»)) [5].

**- задание на предтекстовом этапе**

Task 1. Look at the picture, read the name of the text and say what it can be about.  
(Посмотрите на фото и скажите, о чем будет идти речь в тексте)

Task 2. Underline international words in these statements, say what they mean in English and in Russian. (Подчеркните в данных утверждениях интернациональные слова, определите их значение в английском и русском языках)

Task 3. Put the words and phrases from the text in the logical order. (Расположите слова и фразы, определяющие содержание текста, в последовательности происходящих событий)

**- задания на текстовом этапе**

Task 4. Complete the sentences. (Закончите предложения — задание на множественный выбор)

Task 5. Answer the questions. (Ответьте на вопросы)

Task 6. While reading the text fill in the table (Во время чтения текста заполните таблицу)

**- задания на послетекстовом этапе**

Task 7. Say what you think about the Schools in England and Wales. (Скажите, что вы думаете о школах в Англии и Уэльсе)

Task 8. Which of this facts are true, false or not stated (Какие факты являются правдой, ложью или не упоминаются)

Под текстом сегодня также понимается не столько набор слов, но и сочетание вербальных, графических средств представления информации. Такие тексты называют несплошными (графики, диаграммы, афиши и т.д.). Мы ежедневно читаем такие тексты для решения собственных задач. Например, день начинается с изучения прогноза погоды. Этот несплошной текст помогает решить, как одеться и принять решение, брать ли с собой зонт. Приходя в школу, мы взаимодействуем с еще одним несплошным текстом, расписание уроков.

И, в принципе, нам удобнее воспринимать информацию в виде несплошного текста. На уроках учащиеся стараются считать информацию с таких тестов (билеты в кино, на поезд, прогноз погоды, диаграммы и т.д.). Им выдаются билеты, и они по ним воспроизводят информацию.

**Реши тест**

1. The visitor can go to the cinema on Sunday.  
2. The movie is called « The lucky one».  
3. Number of place is 11.  
4. The visitor was in the cinema in the morning.  
5. This ticket was sold in June.  
6. More than 1 people could use this ticket.

Также работаем в обратном порядке, когда учащимся дается информация, которую они должны представить в виде несплошного текста (билеты, прогноз погоды, диаграммы). Здесь еще присутствует и творческий момент, когда они не просто схематично представляют информацию, но и оформляют ее.

Таким образом, использование на уроках английского языка различного вида текстовых заданий способствует развитию функциональной грамотности учащихся, грамотности чтения и комплексному освоению учащимися основных видов речевой деятельности, а также развивает творческое мышление, приучает учащихся к внимательному и вдумчивому отношению к тексту.

В своей работе я также использую другие методы и приемы, направленные на формирования функциональной грамотности.

**Синквейн** – прием, позволяющий в нескольких словах изложить учебный материал на определенную тему. Это специфическое стихотворение, состоящее из пяти строк, в которых обобщена информация по изучаемой теме:

- 1.Первая строка – одним словом обозначается тема (имя сущ.).
- 2.Вторая строка – описание темы двумя словами – (имена прил.)
- 3.Третья строка – описание действия в рамках этой темы тремя словами (глаголы, наречия).
- 4.Четвертая строка – выражающая отношение к теме (разные части речи).
- 5.Пятая строка – это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

При выполнении данного задания учащиеся могут работать в парах, малых группах, индивидуально.

Например, тема урока «Pollution» и учащиеся в соответствии с заданными

критериями, по строкам подбирают необходимые слова:

POLLUTION (ЗАГРЯЗНЕНИЕ)

SERIOUS, DANGEROUS (СЕРЬЕЗНЫЙ, ОПАСНЫЙ)

DESTROY, KILL, CAUSE (РАЗРУШАТЬ, УБИВАТЬ, ВЫЗЫВАТЬ)

LET'S SAVE THE ENVIROMENT! (СПАСЕМ ОКРУЖАЮЩУЮ СРЕДУ)

PROBLEM! (ПРОБЛЕМА)

Или коррекция и совершенствование готового синквейна.

По уже предложенному готовому синквейну осуществляется работа по таким направлениям, как обсуждение неточных фраз и замены их другими – так, в данном случае, можно подобрать более верно фразу в четвертой строке.

Дан синквейн на тему “Summer”, необходимо найти в строчках несоответствующие теме синквейна слова, фразы.

1. Summer.
2. Sunny, hot.
3. Swim, make sandcastles, ride a bike.
4. I like skating.
5. Holidays.

Неправильная строчка № 4, так как летом невозможно кататься на лыжах.

Таким образом, синквейн — приём технологии развития критического мышления, позволяющий в нескольких словах изложить учебный материал на определенную тему и добиться более глубокого его осмысления.

**Кроссенс.** Кроссенс представляет собой ассоциативную цепочку из девяти картинок, замкнутых в стандартное поле. Центральным является квадрат номер пять, квадрат посередине, который и определяет тему или цель урока, в зависимости от задачи, которая стоит перед учащимися. Он связан по смыслу со всеми изображениями. Учебная задача объяснить или разгадать кроссенс, составить рассказ-ассоциативную цепочку, посредством взаимосвязи изображений.

Приведу пример из опыта работы по теме «Дом - The House», где я использовала кроссенс в начале урока: мне необходимо, чтобы ученики сами обозначили тему. В кроссенсе я использовала цепочку слов. По окончании работы мы с учащимися «закрыли» цепочку и назвали тему урока. Так как большой популярностью в последнее время пользуется табличный способ изображения ассоциативных связей, замкнутых в стандартное поле из шести или девяти квадратиков, я выбрала его и вот как выглядела наша цепочка по теме «Дом».



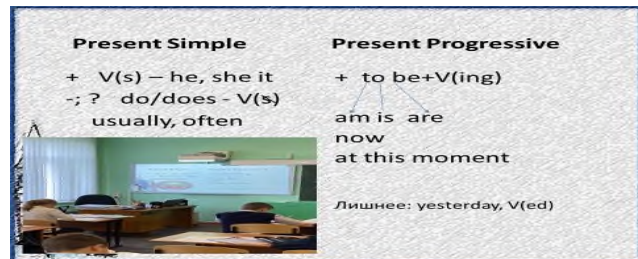
Работа с кроссенс способствует развитию коммуникативных и регулятивных умений, навыков работы с информацией. Также, двигаясь по цепочке к заветному зашифрованному квадрату можно отрабатывать структуры «I have got», «There is/there are», строить взаимосвязанные предложения, в зависимости от задач урока. Использование такого приема в образовательном процессе, несомненно, будет способствовать развитию у обучаемых качеств, отвечающим требованиям, прописанным в Федеральном государственном образовательном стандарте.

**Кластер.** Кластер («гроздь») – выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди. Кластеры могут стать ведущим приемом и на стадии вызова, рефлексии, так и стратегией урока в целом.

Фрагмент урока (4 класс. Сравнение времен Present Simple и Present Progressive).

На этапе закрепления материала я использую следующий прием. Мы закрепляем

времена: Настоящее простое и Настоящее продолженное (длительное). На экран выводятся слова, имеющие отношение к этим двум временам. Задача учащихся: разделить лист на две части и распределить слова: в одной части настоящее простое, в другой - настоящее продолженное или длительное время. При этом, необходимо найти два слова, которые не относятся к этой теме. После того, как учащиеся распределили слова, у них получается схема, по которой они воспроизводят правило. Т.е. в данном случае мы имеем дело не с «зубрежкой» правила, а с осознанным, вдумчивым воспроизведением информации с опорой на схему. И когда данные задания выполняются систематически, для учащихся не составляет труда при минимальном наборе слов и символов воспроизвести максимум информации.



**Вывод.** Использование на уроках английского языка подобного рода заданий способствует развитию функциональной грамотности учащихся, грамотности чтения и комплексному освоению учащимися основных видов речевой деятельности, а также развивает творческое мышление, приучает учащихся к внимательному и вдумчивому отношению к тексту. Но уверена, что желание учиться во многом зависит от результатов, которых удастся достичь. Формирование функциональной грамотности средствами иностранного языка – это залог успешного применения иностранного языка в различных сферах деятельности, развитие обучающегося как успешной личности и его дальнейшее саморазвитие. Результатом таких уроков является то, что учащиеся с большим интересом учатся, легче преодолевают коммуникативные барьеры в общении. Если ученик с низкой мотивацией в чем-то затрудняется, то без стеснения может обратиться за помощью к сильному. Сильные одаренные учащиеся активней идут на контакт, помогая слабым. Функциональная грамотность на уроках английского языка действительно расширяет кругозор, формирует мировоззрение, интерес к осознанному обучению, создает мотивацию для выполнения более сложных заданий.

Список используемой литературы

1. Методическое пособие «Особенности формирования функциональной грамотности учащихся основной школы при освоении дисциплин общественно-гуманитарного цикла», Астана, 2013г.
2. Панфилова Е. И. К вопросу о развитии функциональной грамотности учащихся на уроках английского языка // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 30. – С. 51–55. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/65081.htm>.
3. Письменная Л., Янкевич М. Культура. Работа со сплошным текстом. [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <https://docs.google.com/document/d/1hAAqir-39-drK1Tcbpr1scMddBZ-2OУHQТq7TIPhKOs/edit?pli=1>
4. Что такое функциональная грамотность? / М.С. Керре/ Институт непрерывного образования МГПУ. <https://ino.mgpru.ru/notes/chto-takoe-funktsionalnaya-gramotnost/>
5. Английский язык. 7 кл.: в 2 ч. Ч.1:/учебник/О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М, Баранова. М.: Дрофа, 2017. – С.17

## **ФОРМА НАСТАВНИЧЕСТВА «ГРУППА – УЧЕНИК» В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ**

*Крамаренко Александра Ивановна*

*АОУ СОШ №4 имени Г.К. Жукова МО Динской район*

**Аннотация.** Новые ФГОС должны обеспечивать личностное развитие обучающихся, в том числе экологическое воспитание. Мы реализуем все формы наставничества: «учитель – учитель», «учитель – ученик» и «ученик – ученик», для

осуществления цели – создания условий формирования функциональной грамотности обучающихся в системе школьного экологического образования и воспитания и повышения профессионализма педагогов. Но в течение долгих лет работы в экологическом воспитании и образовании в нашей школе начала вырисовываться совершенно новая форма наставничества – «группа – ученик». Для реализации цели главной задачей стало создание волонтерского экологического отряда. Главный результат проекта – измененное экологическое сознание, как обязательный элемент экологической культуры.

**Ключевые слова:** наставничество, экологическое образование и воспитание, волонтерская деятельность, проектная и научно-исследовательская деятельность, подготовка выпускников к ГИА.

В настоящее время экологическая проблема взаимодействия человека и природы, возрастающие масштабы антропогенных воздействий на окружающую природную среду, стала очень острой и приняла огромные масштабы. В связи с этим перед человечеством стоит вопрос о необходимости изменения своего отношения к природе и обеспечения соответствующего воспитания и образования нового поколения. Нам необходимы новые знания, которые, безусловно, нужно создавать и воспитывать с детства. С детства надо учиться жить в согласии с природой, ее законами и принципами, развивая новую систему ценностей.

В этих условиях большое значение приобретает экологическое воспитание как составная часть нравственного воспитания человека. Экологическое воспитание учащихся сегодня является одной из важнейших задач общества, а значит, и образования.

Новые стандарты 2021 года должны обеспечивать личностное развитие обучающихся, в том числе экологическое воспитание.

• **Цель проекта** - формирование ответственного отношения к окружающей среде у учащихся, причем формировать их будут не столько учителя, а сколько школьники – сверстники посредством различных форм наставничества. Цель достигается путём решения следующих задач:

- содействовать всестороннему развитию школьников;
- сформировать у них активную жизненную позицию;
- создать эковолонтерский отряд и организовать участие его в различных экологических акциях;
- образование формы наставничества «группа - ученик»;
- вовлечь детей-инвалидов и детей с ОВЗ в волонтерскую экологическую деятельность, сформировать инклюзивную команду волонтеров с включением в нее детей-инвалидов и детей с ОВЗ, а также детей с нормой развития;
- вовлечь школьников в научно-исследовательскую деятельность, проекты, связанные с охраной окружающей среды;
- организовать участие школьников в различных экологических конкурсах;
- организовать участие активистов отряда в краевых слетах, профильных сменах, палаточно-передвижных лагерях с целью обмена опытом, получения новых знаний.

В Краснодарском крае на основании распоряжения губернатора внедряется **целевая модель наставничества**. Существуют следующие формы реализации: «учитель – учитель», «учитель – ученик», «ученик – ученик». В нашей школе реализуются все три формы наставничества (рис. 1).

Но в течение долгих лет работы в экологическом воспитании и образовании в нашей школе начала вырисовываться совершенно новая форма наставничества – «группа – ученик».

Реализуя направление экологическое образование и воспитание, а также волонтерская деятельность, в мною был организован **волонтерский экологический отряд**.

С чего же все начиналось... В 2018 году между АОУ СОШ №4 и ГБУ ДО КК «Эколого-биологический центр» было заключено соглашение о сетевом сотрудничестве. Таким образом, отряд «ЭкоМир» вступил в ряды крупной краевой экологической

организации «Зеленое движение Кубани». Вот уже 5 лет отряд участвует в различных волонтерских акциях, мероприятиях, конкурсах, флешмобах данной организации.

Здесь прослеживается работа формы наставничества «группа – ученик», так как происходило наставничество учащихся начальной школы, среднего звена, и даже воспитанников детских садов группой волонтеров, а также, формировались инклюзивные команды волонтеров с включением в нее детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

Отряд имеет собственную атрибутику, аккаунт в социальных сетях и даже собственную визитную карточку – экологический реп.

В состав отряда входят, также, дети с ОВЗ, что дает возможность таким детям реализовать себя, свой потенциал, почувствовать себя значимым в обществе.

Согласно плану работы краевой организации «Зеленое движение Кубани», мы участвуем во всех экологических акциях и мероприятиях.

Уже по результатам неполного года работы в рядах краевой организации «Зеленое движение Кубани», наша команда была приглашена ЕДИНСТВЕННОЙ командой со всего Динского района (25 команд со всего Краснодарского края) на краевой слет волонтерских экологических отрядов в г. Краснодар. В 2018 году мы получили лишь сертификат участника. На следующий год мы стали победителями в номинации «Лучший информационный стенд волонтерского движения».

Также, отряд под руководством наставника начали организовывать собственные акции, которые стали выходить за рамки школы:

- «Сдай батарейку – спаси природу!» (сбор батареек)
- «Добрые сердца» (сбор необходимого в поддержку бездомным животным и посещение приютов: «Южный», «Краснодог» и др.).

Здесь также можно проследить наставничество «группа – ученик», так как к акциям активисты отряда привлекают учащихся начальной школы, показывая собственным примером бережное отношение к братьям нашим меньшим.

Результаты работы волонтерского экологического отряда (рис.2):

- **дважды призер** (2018 и 2021) и **победитель** (2019) краевой акции «Экологический марафон»;
- **I место** в районном марафоне «Время добрых дел» (2019);
- **победитель** краевого слета волонтерских экологических отрядов в номинации «Лучший информационный стенд волонтерского движения» (2019);
- **II место** (2020) и **I место** (2021) в краевом открытом интернет-фестивале экологических волонтерских отрядов;
- **Победитель** районного конкурса добровольческих (волонтерских) отрядов «Путь добра» в номинации «Экологическое волонтерство» (2021);
- **Благодарность** Администрации Динского сельского поселения Динского района (2019).

Важным является постоянное привлечение младшего поколения, как мы привлекли учащихся 5 класса и посвятили ребят в юные экологи. В связи с чем, количественный состав существующего отряда «ЭкоМир» растет, многие дети желают самостоятельно принимать участие в экологической волонтерской деятельности.

Форма наставничества «группа – ученик» – это направление вышло из созданного волонтерского отряда. Только работая с детьми в течение нескольких лет, можно выявить группу учащихся, которая ответственно подходит к каждому заданию и проявляет собственную инициативу в работе. С 2019 года данная группа начала активно проводить просветительскую и агитационную работу среди учащихся начальной школы, среднего звена, где они делились уже собственным опытом волонтерской и исследовательской деятельности.

Например, в работе с воспитанниками детского сада в проведении экологического мероприятия, куда было включена и театрализованная постановка с участием «мусорного монстра», викторина на знание у ребят правил поведения на природе, игра по раздельному сбору мусора, а также флешмоб.

С прошлого года у нас происходит тесное взаимодействие отряда с администрацией Динского района.

Волонтерская деятельность привела нас к еще одному интересному направлению – научно-исследовательская и проектная деятельность. Ребята сами проявляют интерес к работе. Определяется интересующая их тема, разрабатывается план. В процессе работы над проектом, у детей появляется интерес к науке.

**Наша гордость** – 2 победителя заключительного этапа краевого конкурса исследовательских проектов «Эврика».

В 2020 году – Махрина Дарья с работой о вреде батареек, которая вышла из акции нашего отряда по сбору батареек.

И в 2022 году – Крамаренко Кристина с работой об экзотических растениях, выращенных на собственном участке.

Также важным результатом нашей работы по экологическому воспитанию стало приглашение членов экоотряда на профильную смену «Экологи Кубани». Вот уже четыре года активисты отряда могут не только отдохнуть в течение 14 дней на побережье Черного моря, но и имеют уникальную возможность получить новые знания и опыт из уст лучших педагогов естественнонаучной направленности Краснодарского края: педагогов дополнительного образования, преподавателей КубГУ и КубГАУ, методистов эколого-биологических центров края.

В связи с этим, проект по экологическому образованию и воспитанию школьников по средством различных форм наставничества, в том числе, используя новую форму «группа – ученик», является очень эффективным.

Для этого необходимо создать **сетевое взаимодействие**.

Мероприятия взаимосвязи с ГБУ ДО КК ЭБЦ:

- посещение различных праздников, мероприятий, экскурсий
- участие в предлагаемых центром конкурсах, акциях, мероприятиях, викторинах и т.д.

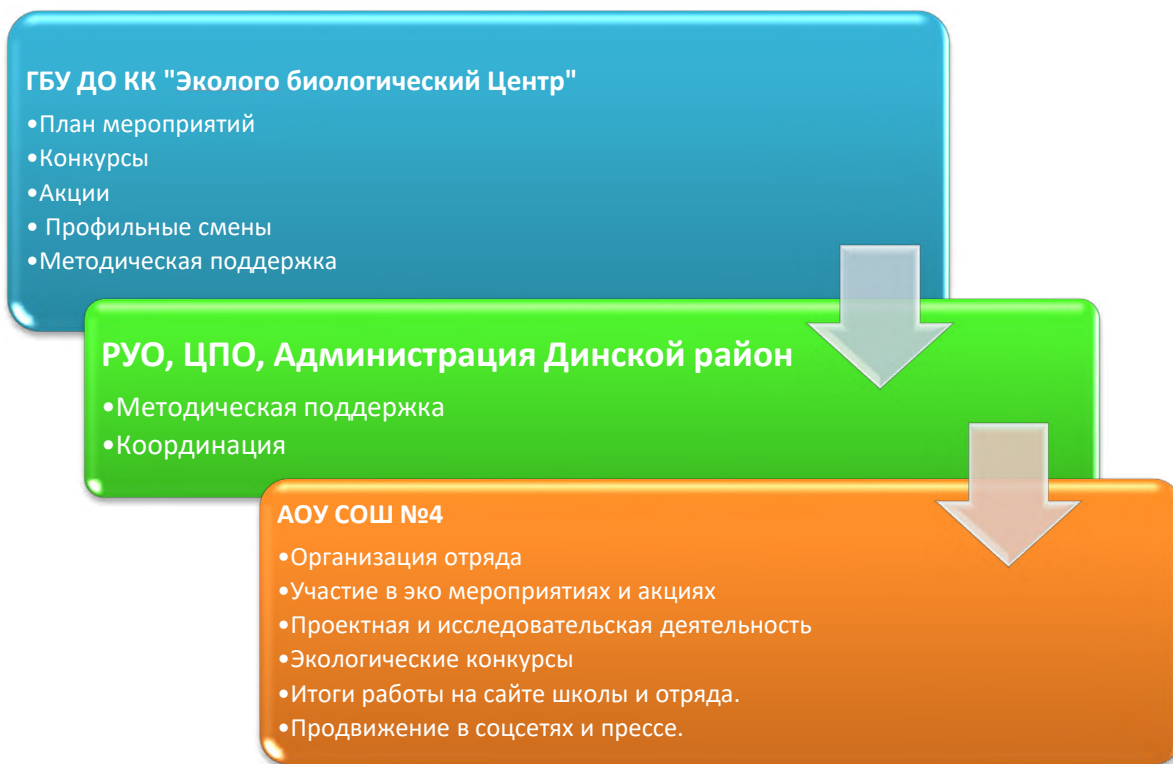
Мероприятия взаимосвязи с РУО, ЦПО, администрацией Динской район:

- Заседания районных методических объединений.
- Выступление с обменом опыта на районных семинарах, фестивалях.
- Участие в профессиональных конкурсах, таких как педагогический фестиваль «Передовой педагогический опыт» и др.
- участие в предлагаемых районных экологических конкурсах, акциях, мероприятиях, викторинах и т.д.

Мероприятия взаимодействия рабочей группы в АОУ СОШ №4:

- Заседания методсовета
- Заседания кафедры естественнонаучного цикла школы
- Заседания методического объединения классных руководителей школы





Более подробный план реализации проекта на 3 года вы можете увидеть в проекте.

**Главный результат проекта** – измененное экологическое сознание, как обязательный элемент экологической культуры.

Перспективы:

- привлечение все большего количества школьников к участию в различных экологических мероприятиях;
- вовлечение еще большего числа детей-инвалидов и детей с ОВЗ в волонтерскую экологическую деятельность;
- широкое информирование о работе, результатах и достижениях учащихся;
- реализация новых видов и направлений исследовательской проектной деятельности школьников;
- создание, разработка новых интересных методических приемов проведения экологического образования;
- обобщение педагогического опыта работы на школьном сайте в сети Интернет и средствах массовой информации.

Одним из эффективных способов экологического воспитания школьников является **создание экологических волонтерских движений, объединений**. Вся наша совместная с детьми волонтерская деятельность привела к позитивным результатам. Уровень экологической культуры у участников отряда становится выше.

Список используемой литературы и интернет-ресурсов

1. «Учебно-методическое пособие по экологическому образованию и воспитанию школьников» - Краснодар, 2007.
2. Экология. 6 – 11 классы: исследовательская деятельность обучающихся, кружковая работа, экологические практики / сост. И.П. Чередниченко. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель.
3. Внеурочная работа по биологии. 6 – 11 классы/ Сост. С.М. Курганский. – М.: ВАКО, 2015.
4. «Красная книга Краснодарского края. Растения и грибы» - Краснодар, 2017.
5. «Красная книга Краснодарского края. Животные» - Краснодар, 2017.
6. <https://works.doklad.ru/view/nxohbukqJGA.html>
7. <http://mousosh33.edusite.ru/DswMedia/programmamyep.pdf>

## МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 9 КЛАССА К УСПЕШНОМУ ПРОХОЖДЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В ФОРМЕ ОГЭ ПО ГЕОГРАФИИ

*Демченко Минегуль Газизулловна, учитель географии  
МБОУ МО Динской район ООШ №9 имени А.П.Маресьева*

Подготовка к сдаче ОГЭ представляет собой комплекс материалов, использование которых в образовательном процессе позволит решить задачу по достижению ими большинства требований государственных образовательных стандартов и в дальнейшем успешно сдать ОГЭ по географии. Подготовка к итоговой аттестации как элемент (часть) уроков географии должна быть направлена на каждого отдельного ученика.

Географию в основном, к сожалению, сдает тот контингент детей, которым трудно будет сдавать такие предметы, которые требуют специальных способностей. Учителю необходимо умение организовать работу по подготовке к ОГЭ таким образом, чтобы обеспечить успешную сдачу экзамена для всех учеников.

**Цель педагогического опыта является:** создать условия, способствующие у обучающихся продуктивной работы при решении экзаменационных заданий государственной аттестации по географии.

В начале учебного года выявляю уровень имеющихся у учащихся знаний и умений, с целью определения пробелов в изученном материале, предлагаю им самостоятельно решить пробный вариант ОГЭ прошлого года. Эта работа дает возможность определить, каков уровень знаний ученика, понять, что умеет учащийся, какие пробелы в знаниях есть, на какие задания обратить внимание.

Кроме этого, знакоблю учащихся с инструкциями по выполнению заданий, заполнению бланков ответов. Объясняю, как оцениваются ответы на задания различных типов.

Рекомендую им пособия для подготовки к ОГЭ, разработанные авторскими коллективами ФИПИ. В своей работе по подготовке учащихся к ГИА я использую: образцы материалов ОГЭ прошлых лет в качестве ориентира при определении планируемых результатов обучения отдельным темам, активные формы обучения, создание проблемных ситуаций, обучение логическим приемам.

Провожу дополнительные занятия во внеурочное время. Оформляю документацию: график дополнительных занятий; тематический план дополнительных занятий; веду учет посещаемости. Важное значение имеет диагностика. Первая и последующие работы учащихся позволяют проследить динамику усвоения знаний. Это отражается в диагностической карте. Учащиеся и их родители видят объективную картину подготовки к ОГЭ. Это важно, потому что некоторые учащиеся выбирают географию практически в последний момент и времени на подготовку к экзамену очень мало.

В рамках консультаций весь учебный материал, который ученик обязан знать при сдаче экзамена (уровень обязательной подготовки), разбиваю на крупные темы на основе кодификатора элементов содержания. В процессе занятий не только повторяем теоретические вопросы, но и практически отрабатываем материал. Занятия строю примерно по такой схеме:

- Тестирование по предыдущей теме;
- Анализ тестирования (10 минут);
- Отработка теоретических вопросов и практическое закрепление повторяемых понятий (25 минут);
- Работа с номенклатурой (5 минут);
- Повторение биографий исследователей и путешественников (5 минут).
- Для успешного выполнения заданий ОГЭ нужна постоянная тренировка в решении этих заданий. Чем больше учащиеся прорешают экзаменационных заданий прошлых лет, тестов из всевозможных учебных пособий, заданий, придуманных самим учителем, тем больше будет у них опыта, и тем меньше возможных неприятных неожиданностей их будет ожидать во время экзамена. Да и практика показывает, что задания, которые

успешно решались в начале учебного года, требуют неоднократного повторения, особенно перед экзаменом, так как преобладает краткосрочная память.

«Карта – альфа и омега географии», сказал Н. Баранский, классик отечественной географической науки. Поэтому необходимо чтобы учащиеся знали карту очень хорошо. 70% всех экзаменационных вопросов можно ответить с помощью карт атласа. Тем более что на ОГЭ по географии разрешено пользоваться атласами 7, 8, 9 класса. При подготовке я даю тренировочные задания, которые требуют умение пользоваться несколькими картами одновременно «способом наложения». Для закрепления знаний также использую контурные карты (например, страны – соседи 1 порядка) (задание № 2). На некоторые темы, например, «Топографическая карта» (№18,19,20), «Синоптическая карта» (№ 10), использую пошаговую инструкцию.

Большое внимание уделяю работе с номенклатурой. Ребята любят этот вид учебной деятельности и с удовольствием выполняют задания по карте. Это развивает образное восприятие географических объектов на земле, способствует расширению мировоззрения и кругозора учащихся. Ценно, если ученик умеет работать с несколькими картами, сопоставлять их и делать вывод. Например, на основе анализа ряда карт сделать вывод, вывести закономерности о каком-либо географическом явлении или процессе.

Важен самоконтроль при работе с контурными картами. Работа с контурными картами строю по алгоритму. Определяю задание к контурной карте – вопрос проблемного содержания. Даю ряд подсказок. Задаю дополнительные вопросы. В итоге не только обобщаю и систематизирую знания учащихся о географической номенклатуре, но и готовлю их к ОГЭ по географии.

Данную технологию легко применить в группах учащихся с разным уровнем знаний, через дифференцированный подход. По предложенным критериям оценки и эталону задания возможен самоконтроль.

Диагностика усвоения географической номенклатуры при помощи логических цепочек.

Для тех учащихся, которые занимаются углублённым изучением географии, предлагаю задание “Логическая цепочка”, где им нужно определить логику вопроса и исключить выпадающий из списка географический объект. По эталону возможен самоконтроль.

Наличие готовых памяток, инструкций, схем и алгоритмов значительно сокращает использование учебного времени в повторении или изучении нового материала, и является прекрасным наглядным пособием для запоминания учебного материала. Наглядность, предметные стенды в кабинете также играют большую роль.

Одним из любимых методов, применяемых на уроках, является метод кластеров. Считаю, что умение переводить текстовую информацию в графическую, развивает критическое мышление. Обучать этому методу начинаю детей с 5-го класса. Сначала это совместное с учителем составление. Затем возможна и самостоятельная работа, и работа в группе. На данном слайде представлен результат работы, выполненный группой в конкурсе на лучший кластер. Видно, что охвачен большой разноплановый материал и выстроен логически.

Информационно-коммуникационные технологии используются для расширения образовательного пространства урока, в частности:

- Для самостоятельного освоения учащимися некоторых разделов и тем;
- Для осуществления текущего контроля качества знаний, а также для мониторинга учебного процесса;
- Для отработки навыков при выполнении учебных заданий определенного типа.

Учащиеся получают список Интернет-ресурсов, которые они могут использовать при подготовке к ОГЭ по географии. В своей деятельности я чаще всего обращаюсь к материалам сайта «Решу ОГЭ». Преимущества данного сайта показаны на слайде.

Информационные технологии являются важным инструментом в достижении цели подготовки учащихся при правильном использовании в учебном процессе. Современные ИКТ позволяют выстраивать индивидуальную работу с различными категориями обучающихся посредством электронной почты, присылая задания надомникам и

мотивированным учащимся. Происходит дифференциация обучения, дети приучаются работать с информацией.

Задания ОГЭ по географии 9 класс тесно переплетаются со многими школьными предметами.

Сущность атмосферного давления, зарождение ветра или особенности формирования ледниковых форм рельефа - раскрыть все эти темы очень сложно, не прибегнув к знаниям, полученным на уроках **физики**.

**Биология** и география изучают природу. Вот только биология концентрирует свое внимание на живых организмах (растения, животные, грибы и микроорганизмы), а география - на абиотических её компонентах (горные породы, реки, озера, климат и т. п.). Но поскольку связь между живыми и неживыми компонентами в природе очень тесная, это значит, что и данные науки априори связаны. Эти две науки также объединяет вопрос рационального природопользования.

Связь **математики** с географией проявляется в существовании так называемых географических задач. Это задания: на определение расстояний по карте; на определение масштаба; на вычисление высоты горы по температурным градиентам или градиентам давления; на расчеты по демографическим показателям и тому подобное.

Без **картографии** эта наука просто немыслима. Существует даже особый метод исследований - картографический. Он заключается в получении нужной для ученика информации из различных карт. Таким образом, географическая карта из обычного продукта географии превращается в источник важных сведений.

"**История** есть география во времени, а география - это история в пространстве". Эту необычайно точную мысль выразил Жан-Жак Реклю. История связана исключительно с общественной географией (социальной и экономической). Так, при изучении населения и экономики конкретной страны нельзя обойти стороной её историю.

География и **экономика** также очень близки. По сути, результатом взаимодействия между этими двумя науками стало появление совершенно новой дисциплины под названием экономическая география.

Это далеко не полный перечень примеров, подтверждающих междисциплинарную связь географии и других наук. Нужно постараться учителю донести до ученика то, что, только изучая все науки в комплексе, можно получить правильное представление об окружающем мире и явлениях в нем. Для успешно сдачи экзамена, ученик должен выстроить разностороннюю картину мира, а для этого он может использовать выше перечисленные предметы и задания по ОГЭ.

Накануне пробного экзамена знакомлю со стратегией работы на экзамене, которая должна помочь правильно распределить время, уменьшить число возможных ошибок из-за спешки и невнимательности. Она включает три этапа работы.

Успех во многом определяется тем, насколько эффективна подготовительная работа. Принципиально важно наличие единой позиции у всех участников образовательного процесса – учителей, учеников, родителей – по отношению к самой итоговой аттестации и к готовности выпускников. И все же успех экзамена в первую очередь зависит от педагога, от его профессиональной готовности к новой форме государственной итоговой аттестации обучающихся. Другое неперемное условие хорошей результативности экзамена – стремление самого школьника к успеху. Как справедливо отметил немецкий педагог А. Дистервег: «Ум ребенка нельзя наполнить знаниями, он сам должен схватить и усвоить их». Следовательно, ученик включается в любую деятельность, когда это нужно именно ему, когда у него имеется определенный мотив для ее выполнения.

Самый первый параметр, который интересует общество - это процент «2» на экзамене. На «тройку» должны научить всех, в этом состоит первейшая обязанность учителя, а процент «хорошистов» во многом зависит от способностей ученика, его семьи, культурного уровня окружения. К сожалению, всегда есть группа «риска» - обучающиеся, которые не набрали минимальное количество баллов, и группа «слабоуспевающих» – обучающиеся, которые при добросовестном отношении могут набрать минимальное количество баллов, подтверждающее освоение основных общеобразовательных программ основного и среднего (полного) общего образования (их

большинство). Стараюсь не только заниматься с такими учениками в дополнительное время, но и подключить более сильных учеников на помощь в подготовке к ОГЭ. За последние три года качество знаний составило 100%.

Статистические данные результатов ОГЭ по географии за последние 3 года

Численность выпускников, участвовавших в ОГЭ			% выпускников, участвовавших в ОГЭ			Показатель среднего балла			% предметной обученности			% качества		
018	019	022	018	019	022	018	019	022	018	019	022	018	019	022
			0	0	6,7	5,3	7	4,5	00	00	00	00	00	00

Итак, успешная сдача экзамена зависит от качественного освоения школьной программы, повторения изученных в 5-9 классах тем по географии, развитие различных умений (чтение и анализ текста, карты и др.)

Высокие результаты экзамена по географии могут быть достигнуты в том случае, если на протяжении всего периода обучения большое внимание уделяется работе с разными видами учебной информации, умению анализировать, сравнивать, выделять главное.

#### **Интернет-ссылки:**

1. Методические рекомендации по подготовке учащихся 9-х классов к успешному прохождению государственной итоговой аттестации (ГИА) в форме ОГЭ по ГЕОГРАФИИ

<https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-po-podgotovke-uchaschihsya-h-klassov-k-uspeshnomu-prohozheniyu-gosudarstvennoy-itogovoy-atteestacii-g-1172048.html>

2. Алгоритм подготовки к ГИА по географии.

[https://урок.рф/library/statya\\_algorithm\\_podgotovki\\_k\\_gia\\_po\\_geografii\\_iz\\_091635.html](https://урок.рф/library/statya_algorithm_podgotovki_k_gia_po_geografii_iz_091635.html)

3. Рекомендации по географии по повышению качества подготовки учащихся к ОГЭ, ЕГЭ

<https://nsportal.ru/shkola/geografiya/library/2018/03/13/rekomendatsii-po-geografii-po-povysheniyu-kachestva-podgotovki>

## **КАЧЕСТВЕННОЕ ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО БИОЛОГИИ И ХИМИИ КАК РЕЗУЛЬТАТ ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕДМЕТУ**

*Замковая Валерия Михайловна,  
учитель биологии и химии МАОУ МО Динской район  
СОШ №15 им. В.И. Гражданкина*

Содержание общеобразовательной учебной дисциплины «Химия» и «Биологии» направлено на усвоение обучающимися основных понятий, законов и теорий; овладение умениями, наблюдать химические явления, биологическими понятиями и терминами, проводить химический и биологический эксперимент, производить расчеты на основе химических формул веществ и уравнений химических реакций.

В свете федеральной государственной обучающей системы нового поколения основная задача - развитие личности обучающегося, особое внимание уделяется тем факторам, которые формируют практические навыки сбора и анализа информации, самообучения, стимулируют самостоятельную работу учащихся. На первый план, наряду с общей грамотностью выступает умение разрабатывать и проверять гипотезы, работать в проектном режиме, проявлять инициативу в принятии решений.

**Актуальной задачей** возможна подготовка субъекта, творчески активной личности, заинтересованной в самостоятельном познании, через активность не только учителя, но и учеников. Благодаря формированию познавательных интересов, урок придает необходимое ускорение развитию личности. Такой урок для учеников – переход в иное психологическое состояние, это другой стиль общения, положительные эмоции,

ощущение себя в новом качестве.

Все это – возможность развивать свои творческие способности, оценивать роль знаний и увидеть их применение на практике, это самостоятельность и совсем другое отношение к своему труду. Для учителя такой урок, с одной стороны, - возможность лучше узнать и понять учеников, оценить их индивидуальные и творческие особенности. С другой стороны, это возможность для самореализации, творческого подхода к работе, осуществления собственных идей.

Проектная работа на уроке и внеурочное время имеет большое образовательное, воспитательное, а также развивающее значение. Метод проектов предоставляет преподавателю широчайшие возможности для изменения традиционных подходов к содержанию, формам и методам учебной деятельности, выводя на качественно новый уровень всю систему организации процесса обучения. Он может найти применение на любых этапах обучения, в работе со студентами разных возрастов, способностей и при изучении материала различной степени сложности.

Особую актуальность приобретают обучение посредством проектных технологий. Системное применение данной технологии позволяет по-новому организовать взаимодействие всех субъектов образовательного процесса и выстроить образовательную систему, в которой обучающийся становится активным и равноправным участником учебной деятельности.

**Проблема:** применения исследовательских навыков при изучении предмета химия и биология.

**Цель исследования:** влияние практической исследовательской деятельности на изучение предмета биология и химия.

**Объект:** процесс исследовательской деятельности у школьников.

**Предмет:** условия внедрения использования проектной деятельности как средства мотивации в повышении мотивации школьников среднего звена.

В основу исследования положена **гипотеза:** качество образования у школьников повысится, если:

- учитывается актуальный уровень формирования темы и предмета исследования;
- в процессе обучения школьников среднего звена используются разнообразные методы исследования;
- качественное исследование является продолжением или приобретением необходимого опыта для конкретного учащегося.

В соответствии с проблемой, целью, объектом, предметом исследования мы поставили следующие **задачи:**

1. Составить алгоритм выбора темы и предмета исследования.
2. Дать характеристику проектной деятельности.
3. Сформировать понятия о «проектной деятельности» и «Биологическом, химическом исследовании».
4. Представить опыт использования проектной деятельности в обучении школьников среднего звена за период 2021-2023 учебный год.

**Методы исследования:** анализ качественного образования за период 2021-2023 год. На наш взгляд, проектная деятельность может раскрыть в ученике активного субъекта совместной учебной деятельности. Проектная работа на уроке и внеурочное время имеет большое образовательное, воспитательное, а также развивающее значение. Метод проектов предоставляет преподавателю широчайшие возможности для изменения традиционных подходов к содержанию, формам и методам учебной деятельности, выводя на качественно новый уровень всю систему организации процесса обучения. Он может найти применение на любых этапах обучения, в работе со студентами разных возрастов, способностей и при изучении материала различной степени сложности.

Темы работ выбираются по уровню знаний учащихся и умению осмыслить и применить новый материал.

Для проектной деятельности на уроках химии используем следующие виды проектов: исследовательские, индивидуальные, групповые, информационные. Ученики, готовя материал для проекта, проводят эксперименты во внеурочное время. В

организации проектной деятельности со всеми группами обучающихся мы используем 6 ступеней:

1. Создание проблемы (выбор темы);
2. Планирование деятельности;
3. Сбор, структурирование, систематизация информации;
4. Исследовательская (экспериментальная) деятельность;
5. Анализ и выводы проектной деятельности
6. Защита (презентация) проекта - является важным навыком, который развивает речь, мышление.

Обучающиеся знают, что презентация предполагает не только демонстрацию продукта, но и обязательно рассказ о самой проектной деятельности, об этапах выполнения проекта, о трудностях, возникших идеях, о решении проблем.

Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность обучаемых, роль учителя заключается в консультативной помощи. С помощью метода проекта, возможно, обучить:

- выявлять и формулировать проблемы;
- проводить их анализ;
- находить пути их решения;
- выбрать необходимый источник, например, данные в справочной литературе или в средствах массовой информации;
- систематизировать полученную информацию для решения поставленных задач.

К организации образовательного проекта, предъявляют следующие требования:

- обсуждение учащихся должно быть целесообразным и иметь актуальную направленность;
- осознанная формулировки мыслей и, готовность к выявлению новых идей, анализ поступающей информации,
- для достижения результативности работы учеников, используется групповая форма взаимодействия

Проектная деятельность развивает познавательные, творческие навыки обучающихся. Используя проектный метод обучения, учащиеся постигают всю технологию решения учебных задач: от постановки проблемы до представления результата.

#### **Принципы (концепция) проекта:**

- гуманизация и гуманитаризация учебного процесса, развитие у детей умений отстаивать свои права, формирование высокого уровня правовой культуры;
- формирование личности готовой к сотрудничеству, развитие способностей к созидательной деятельности, толерантной, умеющей вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Начиная внедрять проектную методику на уроках биологии и химии, мы увидели, что ее использование повышает мотивацию детей к обучению. Учащиеся заинтересованы в результате исследовательской работы, проявляют активность, получая при этом знания и умения. В данной ситуации учитель выступает консультантом, помощником, направляющим поиск решения проблемы.

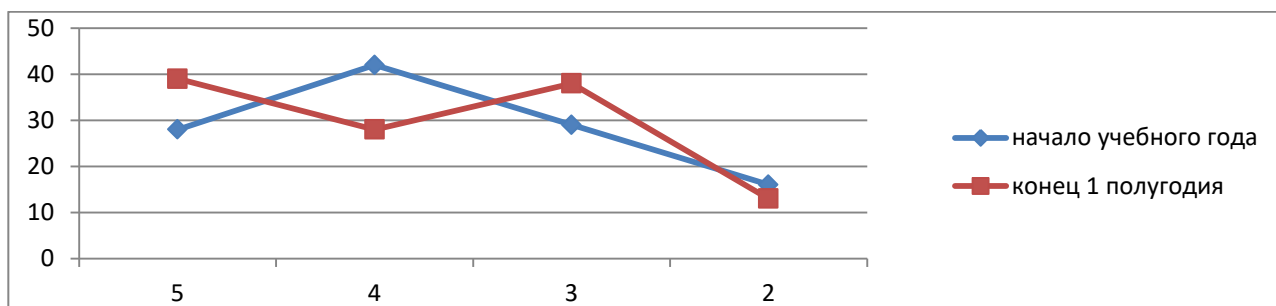
Проект побуждает учащихся проявить интеллектуальные способности, проявить коммуникативные качества, показать уровень владения знаниями и умениями, продемонстрировать способность к самообразованию.

Анализ мотивации обучения учеников по классам проходил в виде тестирования.

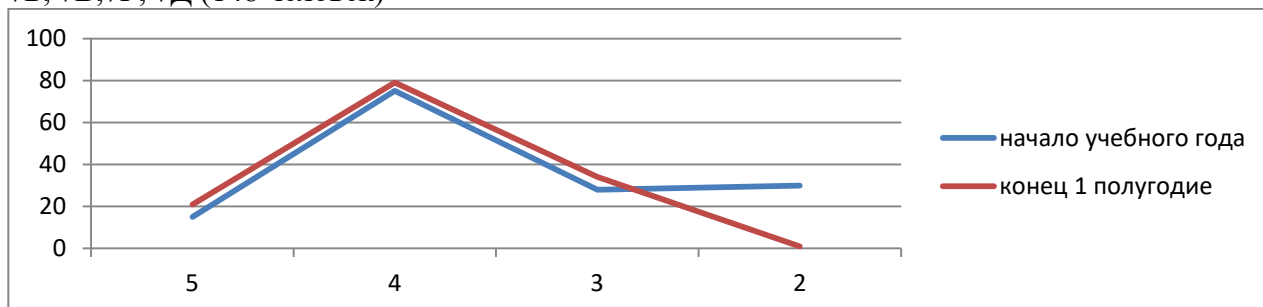
Тест на уровень знаний проводился 2 раза за полугодие.

#### **1. Предмет «Биология»:**

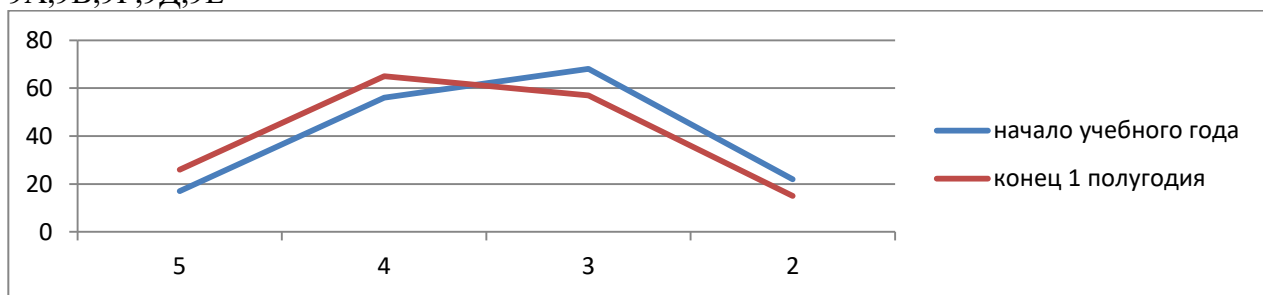
6А, 6Б, 6Е ( 115 человек)



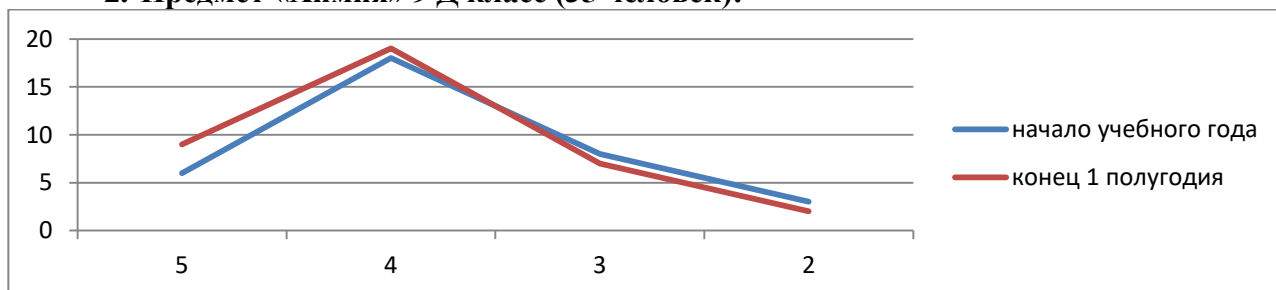
7Б, 7В, 7Г, 7Д (148 человек)



9А, 9В, 9Г, 9Д, 9Е



## 2. Предмет «Химия» 9 Д класс (35 человек):



Организация проектной деятельности учащихся создает положительные результаты: формируется научное мышление, а не простое накопление знаний. Анализ работ обучающихся свидетельствует о развитии познавательных функций учеников, об их умении критически оценивать различные подходы к решению исследовательских задач, что несомненно будет способствовать успешному обучению в дальнейшем.

Ссылки на используемую литературу

1. [https://www.omgtu.ru/general\\_information/faculties/radio\\_engineering\\_department/department\\_of\\_quot\\_physics\\_quot/lib\\_pfys/280402-280302/Osn\\_proekt\\_deyat.pdf](https://www.omgtu.ru/general_information/faculties/radio_engineering_department/department_of_quot_physics_quot/lib_pfys/280402-280302/Osn_proekt_deyat.pdf)

2. <https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2022/06/12/proektnaya-deyatelnost>

3. <https://media.foxford.ru/articles/project-work>

4. <https://studfile.net/preview/6873510/page:18/>



## **ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»**

*Пищальникова Анна Сергеевна,  
учитель ИЗО МАОУ МО Динской район СОШ №1 имени Туркина А.А.*

На современном этапе реализации стандартов, актуальной проблемой дополнительного образования становится решение «4К» - критическое мышление; - креативность; - коммуникация; - командная работа. Возникает необходимость создать образовательную среду для учащихся, позволяющую каждому ученику развивать эти навыки на основе его индивидуальных возможностей, особенностей и творческих способностей. Формирование творческого креативного мышления на занятиях «Компьютерная графика» необходимо для конкурентоспособности в современном мире.

Существует множество упражнений, с помощью которых можно развить креативное мышление. Одна из основных целей таких интеллектуальных упражнений, состоит в том, чтобы уйти от общепринятых и привычных способов мышления и генерировать свежие идеи, которые затем можно оценить и отобрать из них наиболее полезные. Учитель может строить работу более эффективно, добиваться высокой мотивации учения, вовлеченности каждого ребенка а, следовательно, достигать качественного результата. Данные приемы создают активную работу на уроках и развивают глубокое творческое креативное мышление детей. Эти методы и приемы на развитие «4К» в современной интерпретации можно почерпнуть из программы «Апгрейд» сингапурской компании MentorEd International.

Слово креативность происходит от английского слова «creativity», что означает способность человека к осуществлению деятельности по созданию новой идеи или продукта с включением воображения, то есть способность к творчеству, и как сама деятельность, направленная на создание новой идеи или продукта с включением воображения [5]. Это творчество может проявляться в совершенно разных сферах, в разной деятельности, в общении, в мышлении и в чувствах. Креативность — это одаренность, восприимчивость к новым идеям, умение решать задачи неординарным способом [4]. В широком смысле под креативностью понимаются гибкие интеллектуальные способности, обусловленные дивергентным мышлением, большим объемом памяти, развитым воображением и интуицией, умением импровизировать. Креативное мышление рассматривается как способность к разработке и практическому применению новых технологий, интенсифицирующих все виды деятельности, к внедрению технических, художественных и социальных инноваций; способность, являющаяся одной из значимых в образовании [1]. Творческое мышление необходимо не в качестве одного из видов, а как высшая ступень развития мышления. С этой точки зрения творческое мышление становится интегратором интеллекта и высоким уровнем развития всей системы интеллектуальных функций. Творческое креативное мышление — это возникновение оригинальной идеи и новый подход к делу. Это способность выйти за рамки общепринятого и увидеть иную действительность, придумать что-то свое. Достижение высоких результатов в творческих конкурсах, олимпиадах, возможно также при условии высокого уровня развития творческого креативного мышления, чему способствуют занятия по программе «Компьютерная графика».

Опыт в профессиональном высшем и среднем образовании помог в разработке программы «Компьютерная графика» для школьников. Задания облегчались, дорабатывались, модернизировались. Данная программа способствует формированию метапредметных компетенций учащихся определённых ООП ООО:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных, мыслей; представлять информацию в наглядно-символической форме (в виде инфографики, графических схем и диаграмм);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты;
- разрабатывать нескольких вариантов решений;
- уметь выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том

числе и в ситуациях неопределённости;

- искать нестандартные решения, осуществлять наиболее приемлемые решения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности это платформа для новых идей. Целью программы является - формирование знаний алгоритмов построения различных компьютерных изображений компьютерной графики на основе творческого опыта. Мы работаем с векторной графикой в графических редакторах CorelDRAW и Adobe Photoshop. Программа на 216 часов рассчитана на 2 года обучения при постоянном составе детей. Форма обучения групповая, с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Программа предполагает постепенное расширение знаний и их углубление, а также приобретение умений работы в компьютерной графике. Занятия предполагают развитие личности: развитие интеллектуального потенциала обучающегося; развитие практических умений рисования в графических редакторах. На занятиях применяются смешенные технологии, которые позволяют изучать как теоретические основы, так и развивать практические навыки. Для реализации программы используются несколько форм занятий:

*Занятие по памяти* – проводится после усвоения детьми полученных знаний на занятиях в графических редакторах; оно дает ребёнку возможность тренировать свою память, логику.

*Тематическое занятие* – детям предлагается работать над созданием различных объектов в графических редакторах.

*Занятие-импровизация* – на таком занятии обучающиеся получают полную свободу в выборе приемов и способа выполнения. Подобные занятия пробуждают фантазию ребёнка, раскрепощают его.

*Занятие проверочное* – (на повторение) помогает педагогу после изучения сложной темы проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь педагога. *Конкурсное занятие* – строится в виде соревнования для стимулирования творчества детей. *Комбинированное занятие* – проводится для решения нескольких учебных задач. *Приемы на развитие креативного мышления:*

Предлагается описать фотоизображение планеты Земля, не используя популярные стандартные варианты - слова: круглая, голубая, зеленая, пятнистая, маленькая. Дети записывают нестандартные креативные ответы, расширяя свои горизонты. Предлагают варианты: водянистая, шарообразная, материковая, разноцветная, рельефная, живая и т.д. Дальше предлагается нарисовать ее в графическом редакторе любыми способами, чтоб отобразились записанные качества. Этим приемом развиваем сразу 4 надпрофессиональные компетенции.

Еще одно упражнение, которое опять развивает все 4К. Предлагаю работать в парах, составить серию формальных ассоциативных композиций по рандомно заданным словам: *пустыня, Египет, Алиса в стране чудес, джаз*. Выполнять в графическом редакторе любыми способами и инструментами. Один рисует эскизы в одном стиле и передает второму, который в свою очередь переносит/отрисовывает эскиз в графический редактор. Итого четыре раза чужие идеи дорабатывает и дополняет своими. В процессе выполнения работы дети сотрудничают, коммуницируют, анализируют и креативят.

В следующем задании нужно разработать авторский собственный шрифт на определенную тему. Пример визуального материала - шрифты «Пираты» и «Гарри Потер». Здесь мы используем наглядные пособия, интернет, иллюстраций из современных журналов для перерисовки предметов. Это прием наглядного метода. Прием неологии – метод использования чужих идей - поиск формы на основе некоего прототипа. И творческий метод. Поиск идей формообразования - подсмотренных у природы. Креативное мышление опять развивается.

Проблемное задание - упражнение, где учащиеся самостоятельно находят ответ на поставленный вопрос «Какое изображение объединяет все эти перечисленные через запятую слова - *люди, проблемы, проекты, программы, оборудование, семья, жизнь, отношения...*». Нужно логически выделить общую связь всех заданных слов. Потом самостоятельно дети создают шрифтовую композицию из заданных слов в графическом редакторе CorelDRAW выбирая нужные шрифты. В последнем случае слова

объединились в общее слово-изображение ДОМ. Красивое написание слов создает сайт AhaSlides, но не создает изображения. Здесь применяется прием проблемного, *эвристического метода* обучения.

Практикоориентированная деятельность. Детям нужно провести предпроектное исследование. Определить план. Создать социальнозначимый продукт – макет информационного стенда для школы. Сначала учащиеся выполняют индивидуальный проект в графическом редакторе CorelDRAW. Потом защищают перед командой. Выбирают методом голосования лучший. Совместно изготавливают его. В процессе выполнения работы дети сотрудничают, коммуницируют, анализируют и креативят. Также используется метод проектов.

При изучении темы «Шрифты» обучающиеся работают с текстами, преобразовывают и интерпретируют содержащуюся в них информацию: систематизируют, сопоставляют, анализируют, обобщают содержащуюся в готовых информационных объектах; выделяют главную и избыточную информацию, выполняют сжатие, смысловое свёртывание мыслей в наглядно-символической форме инфографики в виде таблиц, графических схем и диаграмм.

Способности ученика развиваются в соответствии с его особенностями. Во время занятий кружка «Компьютерная графика» обучающиеся приобретают опыт проектной деятельности, как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладевают умением выбирать адекватные средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных воплощений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения. Работа по развитию творческого креативного мышления возможна абсолютно на всех уроках дополнительного образования.

Развитое творческое мышление помогает находить неожиданные решения сложных проблем, быстрее преодолевать трудности, продуктивнее работать, больше успевать. Эти способности важны в любой предметной области, помогают учащимся достигать высоких результатов в различных мероприятиях.

Программа может быть рекомендована не только педагогам образовательных организаций, но и учреждениям дополнительного образования.

#### Список используемой литературы

[1]. Абисалова, Е. А. Сравнительный анализ процедур измерения креативности // Психология творчества. — 2013. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sravnitelnyy-analiz-protsedur-izmereniya-kreativnosti-1/viewer> (дата обращения: 27.11.2020).

[2]. Иванова, В. А. Исследование творческого мышления в отечественной психологии / В. А. Иванова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 4 (346). — С. 129-132.

[3]. Козырева, Л. К. Креативные методологии как тренд в дизайн-проектировании на примере цифровой среды московского экономического форума // Творчество и современность. — 2019. — № 1.

[4]. Купер Л. Креатив на 100 %. Как развить творческое мышление / Л. Купер. — АВ Publishing, 2014.

[5]. Скворцова, С. В. Методы обучения креативной деятельности в педагогике Великобритании: монография / С. В. Скворцова. — Ульяновск: Ульяновский государственный педагогический университет имени И. Н. Ульянова, 2014. — 119 с. — ISBN 978-5-86045-715-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR

## ПЕСНЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ В ШКОЛЕ

*Давиденко Юлия Юрьевна,*

*учитель музыки МАОУ МО Динской район СОШ №1 имени Туркина А.А.*

Интерес к казачьей песне возник у меня ещё в детстве. И я с большим удовольствием прививаю его и своим детям, и учащимся нашей школы.

Огромную роль в процессе всестороннего развития личности учащихся играет народная казачья песня, которая в школе является неотъемлемой и обязательной частью воспитательного процесса.

Возрождение традиций и культуры казачества – это, прежде всего, нравственно-патриотический аспект воспитательной работы. Приобщение детей к культуре казаков дает возможность использовать на практике казачьи традиции, культуру и искусство в ходе воспитания и обучения современных детей.

Одним из источников, из которого современный человек черпает сведения об историческом прошлом своего края, своей страны – является казачья песня. Песня есть в жизни каждого народа. Её поет младенцу мать у колыбели, она помогает выжить в самые трудные моменты жизни. Песня – это душа народа, в ней отражается его культура, умение видеть, воспринимать и оценивать окружающий мир. Особый мир песни создан именно казачеством.

**Со словом** «казак» в песнях ассоциируются понятия товарищества, дружбы, верности долгу. Храбрость, умение владеть оружием, выносливость, - все это воспитывает – тот казачий характер, который ковался в мужчине с колыбели. Казак рождался воином. Навыки владения шашкой и кнутом передаются ученикам классов казачьей направленности.

Замечаю, что народные песни и музыка воспринимаются детьми легче, они с удовольствием участвуют в народных празднествах, ярмарках, поют, танцуют. Яркие народные костюмы вызывают большой интерес у учащихся как младших так и старших классах.

Актуальность темы моего опыта работы заключается в том, что изменения, происходящие в нашем обществе, заставляют нас по-новому взглянуть на народные и казачьи традиции, праздники. У детей формируется интерес к казачьей песне, праздничной культуре, к истории своего народа. Участвуя в мероприятиях и концертах, дети чувствуют себя носителями духовного наследия казаков и, несомненно, будут передавать свои знания потомкам.

Использование культурно-исторического наследия казаков в дополнительном образовании школы позволяет формировать у учащихся уважительное отношение к традициям казаков, прививать интерес к изучению духовного наследия предков.

Региональный ( казачий ) компонент в содержании предметной области «Музыка» направлен на достижение следующих целей:

- формирование у школьников целостного представления о роли искусства в культурно - историческом процессе на Кубани;

- приобретение компетентности в культурно – познавательной, коммуникативной, социально – эстетической и художественно – творческой сферах в процессе общения с искусством региона;

-развитие музыкального творчества учащихся на основе индивидуального и коллективного созидательных начал, связанных с передачей художественных традиций, бытовавших на Кубани.

Планируемые результаты реализации ООП в соответствии с обновлённым ФГОС предполагают достижение:

I. Личностных результатов:

1) формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

II. Предметных результатов:

1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

3) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Одним из основных методов в своей работе с детьми я использую метод музицирования, который позволяет включиться каждому учащемуся в процесс исполнительской деятельности: хоровое пение, игра на музыкальных инструментах, импровизация, вне зависимости от их способностей, умений.

Музицирование на уроках музыки позволяет развивать музыкальные способности ребенка как его самовыражение в музыкальном искусстве. Дети во время исполнения казачьей песни сами себе аккомпанируют и придумывают движения под эту музыку. В результате, создание исполнительского художественного образа происходит под руководством учителя, но в то же время требует при этом активного творческого участия всех детей.

В приобщении детей к народной культуре казаков большое место занимают народные праздники и традиции, которые помогают детям вступить в фольклорный мир, формируют представление об обычаях и обрядах, а так же помогают детям почувствовать себя частичкой своего народа, узнать о его традициях, развивают творческие способности, учат бережному отношению к родному краю, своим предкам, истории народа.

«Песня «научает» – учит», – говорили в старину. Народные и казачьи праздники - это возможность духовно объединить детей и взрослых общей целью, дать почувствовать радость общения, радость совместного творчества. И огромную роль в этом играет народная казачья песня, которая в школе является неотъемлемой и обязательной частью воспитательного процесса.

С целью привлечения детей к познанию народных обычаев, обрядов, песен в нашей школе проводится разные мероприятия: встречи с казаками, посадки на коня, посвящение в казачата для наших первоклассников в классах казачьей направленности, кубанские ярмарки с песнями и танцами, квесты на казачью тематику, конкурс смотра строя и песни классов казачьей направленности, а так же мы не забываем и о православных праздниках.

И в заключении хочется отметить, что народная песня - это своеобразная музыкально-поэтическая биография народа. Это оригинальный исторический документ, по которому можно изучать историю любого народа, особенности его характера, образ мыслей и строй чувств. Сегодня возникает угроза вымывания из памяти людей потребности в народной музыкальной культуре примитивным звуковым потоком. Возвращение к своим корням, к традиционной культуре предков — процесс сложный, но очень необходимый.

Использование культурно-исторического наследия казаков в школьной программе позволяет формировать у учащихся уважительное отношение к традициям казаков, прививать интерес к изучению духовного наследия предков.

#### Список используемой литературы

1. Бигдай А. Д. Песни кубанских казаков. Т.1. Песни черноморских казаков / Ред. В. Г.Захарченко.- Краснодар.

2. Бондарь Н. Н. Модель традиционной культуры кубанского казачества.- В сб. "Кубанское казачество: история, этнография, фольклор".- М.

3. Жадан В. Хранители песни: О сборнике "Народные песни казаков" Г. М.Концевича, собранном и изданном В. Г.Захарченко. - Вольная Кубань.-2000

4. Захарченко В. Г. Народные песни Кубани: Сборник. Вып. 2. Песни черноморских казаков.- Краснодар, 1997.

## ЛЭПБУК КАК СПОСОБ СИСТЕМАТИЗАЦИИ ЗНАНИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

*Григорьева Елена Николаевна*

*учитель английского языка, МАОУ СОШ №34 им. А.И. Покрышкина*

В настоящее время наши дети сталкиваются с огромным потоком информации. Но вряд ли кто из них может запомнить ее в полном объеме, вряд ли кто может переработать ее за короткое время. Возникает вопрос: как систематизировать всю эту информацию, ничего не забыть, не пропустить главного? Все дети разные. Кому-то нужно просто один раз увидеть, кому-то достаточно один раз услышать, а кто-то обязательно должен потрогать. Кто-то держит все в уме, кто-то в тетрадке, кто-то в компьютере. Кто-то повторяет несколько раз, чтобы запомнить, а кто-то вынужден пересматривать снова и снова.

И вот здесь поможет использование методики создания лэпбука, которая активно стала использоваться педагогами. "Лэпбук" (lapbook) Лэпбук — это собирательный образ плаката, книги и раздаточного материала, который направлен на развитие творческого потенциала в рамках заданной темы, расширяя не только кругозор, но и формируя навыки и умения. Это такая небольшая папка, которую можно удобно разложить у себя на коленях и за один раз просмотреть все ее содержимое. Но, несмотря на кажущуюся простоту, в ней содержатся все необходимые материалы по теме. Еще его называют тематическая папка или книжка-раскладушка, самодельная интерактивная папка с кармашками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которой находится информация в виде рисунков, небольших текстов в любой форме по какой-то теме.

Лэпбук – признан разновидностью метода проектов, поскольку в итоге ученик получает определенный продукт. Если выполняется тематический лэпбук, то он содержит все этапы проекта:

- 1) целеполагание (поиск темы);
- 2) разработка лэпбука (планирование выполнения);
- 3) выполнение (практическая часть);
- 4) презентация продукта.

Лэпбук – средство для реализации деятельностного метода обучения. При создании лэпбука дети сопоставляют и анализируют информацию, самостоятельно формулируют правило в процессе собственной исследовательской – познавательной деятельности.

В процессе создания такой папки можно закрепить, систематизировать и обобщить изученный материал, а в дальнейшем она позволит освежить в памяти пройденные темы.

Лэпбук – это не только отличный способ выполнить самостоятельную исследовательскую работу, но он может быть еще и формой представления итогов проекта.

В зависимости от назначения, тематические папки могут быть:

- учебные;
- игровые;
- поздравительные, праздничные;
- автобиографические (папка-отчет о каком-то важном событии в жизни ребенка: путешествии, походе в цирк, каникулярном досуге и т.д.)

В зависимости от формы:

- стандартная книжка с двумя разворотами;
- папка с 3-5 разворотами;
- книжка-гармошка;
- фигурная папка.
- чистые листы для заметок кармашки-гармошки;

Функции лэпбука в образовательном процессе:

**Трансформируемость.** Лэпбук может менять форму и наполняемость в зависимости от изучаемого материала.

**Полифункциональность.** Лэпбук можно использовать в разных видах работы:

групповой, парной и индивидуальной. Также лэпбук подходит для проектной деятельности, успешно осуществляется и в метапредметных проектах.

**Вариативность.** При необходимости материал в лэпбуке легко дополняется и видоизменяется, особенно игровой материал.

**Доступность.** Лэпбук можно применять в разных видах учебной деятельности, в традиционных и нетрадиционных формах работы.

**Насыщенность.** Материал соответствует содержанию образовательной программы, возрастным особенностям обучающихся: в одной папке можно разместить много информации по определенной теме в различных видах деятельности: игровой, познавательной, исследовательской и творческой.

Зачем же нужен лэпбук?

Значение для педагога:

- Организация материала по изученной теме
- Оформление результатов совместной проектной деятельности
- Организация индивидуальной и самостоятельной работы с детьми

Значение для обучающихся:

- Понимание и запоминание информации
- Приобретение навыка самостоятельного сбора и организации информации
- Повторение и закрепление материала

Основные плюсы Лэпбука:

1. Помогает закладывать основы проектной деятельности
2. Позволяет использовать различные формы организации деятельности учащихся (индивидуальную, парную, групповую).
3. Вовлекает учащихся в творческую познавательную деятельность.
4. Является эффективным средством повторения и обобщения материала.
5. Учит ребёнка самостоятельно собирать и структурировать информацию.
6. Подходит для занятий в группах, где одновременно обучаются дети с разным уровнем языковой подготовки.
7. Вовлекает родителей в данную методику.

Работая индивидуально, один учащийся занимается поиском, сбором информации и оформлением своей работы самостоятельно, рассчитывая только на себя и свои силы. Данный вид работы необходим, если в группе или классе есть учащиеся, которым тяжело находить контакт с другими одноклассниками, если они стеснительны и необщительны. Он помогает таким учащимся раскрыть себя и свой потенциал перед учителем и сверстниками. С другой стороны, работая в паре, учащимся приходится делить ответственность между собой. Они учатся делить задание на микро-темы и заниматься проработкой своей темы индивидуально или делать всю работу сообща.

С точки зрения социализации ребенка в обществе, важной формой работы является взаимодействие в малой группе, когда 3–5 учеников работают над одним лэпбуком. Здесь, с одной стороны, каждый должен понимать свою значимость, а с другой нельзя допускать, чтобы кто-то остался без определенного задания. В группе школьники учатся выстраивать свои рабочие взаимоотношения не на личных симпатиях и антипатиях друг к другу, а на стремлении выполнить работу максимально хорошо, роль учителя в такой работе сводится не к тому, чтобы быть источником информации, а как раз наоборот, педагог является тем фактором, который подталкивает учеников к совершению, пусть незначительных на первый взгляд, но открытий. Учитель является сторонним наблюдателем, который лишь при необходимости вмешивается в процесс создания лэпбука и помогает советом тогда, когда это необходимо.

Минусы Лэпбука:

1. Оценивание работ.
2. Время на создание

Необходимо отметить, что, несмотря на малозначительные минусы, которые имеет работа над лэпбуком, ее плюсы неоспоримы. Создание лэпбука решает ряд задач современного образования, давая учащимся не только знания предмета, но и обучая их всесторонне смотреть на проблему, ставить задачи и решать их, творчески подходить к

вопросу организации и подбору информации.

Как же сделать лэпбук? С чего начать? Как разработать все детали папки? Как своими руками изготовить шаблон? Ведь эта папка должна стать учебным пособием.

Работа проходит в несколько этапов:

1. Выбор темы.
2. Обсуждение плана
3. Создание макета.
4. Создание шаблона.
5. Материалы и инструменты

Как мы начинали создавать первый лэпбук с 6 классом на тему «Великобритания» и «Америка».

На первом этапе выбора темы сложностей не возникло т.к., тема уже была определена. Далее мы создали группы для работы над лэпбуком.

На втором этапе необходимо было продумать, что он должен включать, какие задания будут уместны, чтобы полностью раскрыть тему. Для этого, нужен план. Что мы хотим рассказать в этой папке. Как правило, информация носит развивающий характер и направлена на развитие речи, знакомство с терминологией, межпредметные связи. На этом этапе нужно постараться не перегрузить.

Самый интересный этап создания макета. Здесь нет границ для фантазии. Формы представления могут быть любые, начиная от простого текста, до игр, развивающих заданий. Всё это размещается в разных элементах: карманах, блокнотиках, гармошках, конвертиках, вращающихся кругах. Делается зарисовка на черновике А-4, сложенном в виде лэпбука. Так легче будет понять, как расположены все элементы. Следующий этап – создание шаблона в натуральную величину, это самый кропотливый. Распечатываются шаблоны, вырезаются детали и наклеиваются на свои места, согласно макета. Для создания лэпбука вам понадобятся такие материалы:

- Плотная бумага А3.
- Цветная бумага.
- Ножницы, клей-карандаш для бумаги, степлер скотч.

Лэпбук может быть представлен в виде мини-книжек. Изготавливать данное пособие по конкретному предмету, изученной теме, посвященное какой-либо памятной дате или событию, привлекать самих учащихся создавать мини-книжки, интерактивные папки и использовать и готовые лэпбуки в качестве наглядно-дидактического, раздаточного материала на разных этапах урока.

С ребятами 7-х классов мы решили создать мини-книжку при изучении и сравнении Американского английского и Британского английского языка. Знание различий между британским английским и американским английским языками необходимо для того, чтобы избежать трудности при говорении, чтении и переводе английской литературы

При работе с грамматическим материалом наибольшую трудность составляют следующие грамматические темы: - времена английского глагола - неправильные глаголы и их употребление - словообразование степени сравнения прилагательных. Использование лэпбука при изучении английского языка имеет определенные результаты:

- обучающиеся учатся работать в команде, индивидуально и в парах.
- обучающиеся учатся работать с информацией, систематизировать её, структурировать и обобщать.
- обучающиеся приобретают ораторские навыки при защите своего лэпбука, если он был выполнен как проектная работа. Изготовление лэпбука развивает творческое мышление и познавательный интерес.

Подводя итог, хочется подчеркнуть то, что лэпбук вносит новизну и вызывает интерес к изучению английского языка, как в начальной школе, так и в средней школе.

Список используемой литературы

1. Американский и британский английский: основные отличия. URL: Easy Speak. <https://easyspeak.ru>
2. Американский и Британский английский: основные различия. URL: Английский язык для начинающих. <https://englandlearn.com>



3. Антрушина Г. Б., Афанасьева О. В., Морозова Н. Н. Лексикология английского языка / English Lexicology. – Дрофа, 2004. – С. 288.
4. Блохина, Е. Лэпбук- «Наколенная книга» / Е. Блохина, Т. Лиханова. — Текст: непосредственный // Обруч. — 2015. — № 4. — С. 29–30.
5. Гатовская Д.А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС// Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI Междунар.науч.конф. (г.Пермь, апрель 2015 г.). – Пермь: Меркурий, 2015. – С. 162-164.
6. Дементьева, Е. А. Технология «Лэпбук» и ее практическое применение в педагогической деятельности. Изготовление лэпбука «Развиваем речь». / Е. А. Дементьева. — Текст: электронный // nsportal.ru: [сайт]. — URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2021/05/12/tehnologiya-lepbuk-i-ee-prakticheskoe-primenie-v> (дата обращения: 12.10.2022).
7. Кашицева, О. А. Что такое лэпбук / О. А. Кашицева. — Текст: электронный //: [сайт]. — URL: <http://konkurs-dlya-pedagogov.info/seminar-praktikum-dlya-pedagogov-chto...> (дата обращения: 12.10.2022).
8. Мартынова, Н. Т. Лэпбук как вид совместной деятельности взрослого и детей. / Н. Т. Мартынова. — Текст: электронный // infourok.ru: [сайт]. — URL: <https://infourok.ru/proekt-lepbuk-prednaznachen-dl.....> (дата обращения: 12.10.2022).

**Список используемых интернет - ресурсов:**

<http://nsportal.ru>    <http://infourok.ru>  
<http://metodisty.ru>  
<http://www.proshkolu.ru/>  
<http://school-collection.edu.ru/>  
<http://www.openclass.ru/>  
<https://lapbooking.wordpress.com/lapbook/>  
<http://www.rostattstone.com/homeschool/articles/what-is-lapbooking>  
<https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=создание%20словаря%20американского%20и%20британского%20английского%20языка%20школьниками>

## **ВНЕДРЕНИЕ НЕЙРОТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС**

*Гарцилова Виктория Александровна,  
учитель начальных классов МАОУ МО Динской район СОШ №35*

Сегодняшние тенденции развития общества предъявляют школе ряд требований, одним из которых является формирование интеллектуальной активности ее выпускников. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит задачу формирования общей культуры личности детей.

Вопрос о сохранении здоровья детей при всё увеличивающихся школьных нагрузках волнует педагогическое сообщество не одно десятилетие. Волнует потому, что здоровье детей ухудшается с каждым следующим поколением.

Школа –это то место, в котором ребёнок проводит от 50 до 70 процентов своего времени. Мониторинг, проведенный НИИ педиатрии, показывает ,что уже на дошкольном этапе численность практически здоровых детей не превышает 10%,а 20% детей в возрасте 6-7 лет не готовы к обучению в школе.

Наблюдается неуклонное снижение числа здоровых детей, поступающих в 1 класс, и возрастание тех, кто страдает хронической либо функциональной патологией. За период обучения в начальной школе прослеживается прогрессирующее ухудшение состояния здоровья учащихся: часть функциональных расстройств переходит в стойкую хроническую патологию; возрастает заболеваемость органов зрения, опорно-двигательного аппарата, органов пищеварения. Как же с этим бороться? Совместимы ли понятия «Школа» и «здоровье»? При анализе уроков с позиций здоровьесбережения в последнее десятилетие выдвигается требование к проведению физминуток, как средству разрядки.

Многие слышали или читали, что нервные клетки не восстанавливаются. Но в 1998 году группа американских ученых в ходе экспериментов впервые продемонстрировала, что у взрослых людей могут появляться новые нервные клетки. Они установили, что

причиной уменьшения наших умственных способностей с возрастом является не отмирание нервных клеток. Они уменьшаются по причине истощения дендритов, отростков нервных клеток через которые проходят импульсы от одних нейронов к другим. Если дендриты периодически не стимулировать, то они атрофируются и теряют способность проводить нервные импульсы, в чем сильно напоминают мышцы, теряющие свои функциональные способности без физической нагрузки. До 1998 года считалось, что только у детей вырастают новые дендриты. Но исследования ученых доказали, что и у взрослых людей нейроны способны выращивать дендриты для компенсации потери старых.

Ряд дальнейших экспериментов показал, нейронные сети, имеющиеся внутри взрослого человеческого мозга, способны меняться – хотя ранее считалось, что эта способность исчезает вместе с детством. Все аналогичные находки ученых стали основой для новой теории головного мозга и разработки нейробики. Физкультура помогает человеку быть в хорошей физической форме, а нейробика поможет обрести хорошую «ментальную» форму, стать обладателем здравого ума и твердой памяти на протяжении многих и многих лет.

В 1981 году психолог Роджер Спери получил Нобелевскую премию за исследование в области межполушарной специализации мозга. Согласно этим исследованиям учёные пришли к выводу, когда мы в своем обучении задействуем технологии, которые синхронизируют оба полушария мозга, то продуктивность мозга многократно увеличивается и результативность такого обучения увеличивается в несколько раз.

Они установили, что причиной уменьшения наших умственных способностей с возрастом является не отмирание нервных клеток, а истощение дендритов, — отростков нервных клеток. Нервные клетки восстанавливаются и в этом поможет нейробика – специальный комплекс упражнений. Нейробика — это зарядка для ума, разработанная американским нейробиологом Лоуренсом Катцом. Ее суть заключается в организации работы всех пяти чувств человека необычным способом.

Основным отличием данной методики от многих других можно назвать то, что упражнения нейробики нацелены на широкое использование всех пяти чувств человека. Причем, используются они необычным образом и в максимально непривычных комбинациях. Что помогает мозгу создавать много новых ассоциативных связей между различными видами информации[4]. Когда ощущения человека комбинируются в необычных сочетаниях, его мозг начинает вырабатывать нейротропин. Это вещество и приводит к росту новых нервных клеток. При этом почти в два раза возрастает число дендритов. На этом и основана нейробика. Необходимо каждый день менять рутинные и шаблонные действия на новые, непривычные нам, которые задействуют один, а лучше несколько органов чувств, т. е. выполнять обычные действия необычным способом Катц доказал, что при постоянном выполнении одной и той же задачи, человеку становится труднее сконцентрироваться на новом материале, деле или проблеме. Однотипные дела приводят к ухудшению памяти и уменьшению концентрации внимания[4].

Одни и те же ежедневные действия формируют шаблонное поведение — наши привычки, — при этом используются и укрепляются одни и те же нейронные связи. Для продуктивной работы ему нужны новые впечатления, новые задачи, новая информация, – одним словом – перемены. Нейробика не требует много времени – только регулярности. Гимнастика для мозга необходима в любом возрасте. Это увлекательная и полезная игра [1].

Нейробика полезна абсолютно всем. Детям она поможет лучше концентрироваться и усваивать новые знания, а взрослым — поддерживать свой головной мозг в отличной форме и избежать ухудшения памяти, позволит тренировать память и внимание, что особенно важно для школьников и людей, занимающихся умственным трудом. В противном случае с возрастом активность клеток головного мозга снижается и человеку сложнее выполнять свою работу, запоминать информацию и решать повседневные задачи[2].

Для выявления свойств произвольного внимания у детей младшего школьного

возраста я ознакомилась с результатами исследования психолога.

Таким образом, по данной методике между младшими школьниками обучающихся в разных классах различий в средних значениях концентрации внимания и количестве ошибок не выявлено, а в скорости выполнения задания выявлены.

Результаты исследования скорости, точности выполнения задания по методике Тулуз-Пьерона у детей младшего школьного возраста позволили сделать следующие выводы:

1. У детей младшего школьного возраста 7-8 лет с удовлетворительной, хорошей и отличной успеваемостью темп выполнения задания был слабый.

2. Средний уровень развития концентрации внимания у детей младшего школьного возраста с хорошей и отличной успеваемостью - хороший, а у детей с удовлетворительной успеваемостью – слабый.

3. Наименьшее количество ошибок при выполнении задания допускали дети с отличной и хорошей успеваемостью, а наибольшее - с удовлетворительной.

4. Учебная деятельность в младшем школьном возрасте влияет на скорость переработки информации, на успешность развития произвольности внимания и способности к произвольной концентрации;

5. Пол, возраст младшего школьника, обучение в разных классах не влияют на скорость переработки информации, на успешность развития произвольности внимания и способности к произвольной концентрации;

Полученные результаты сравнивались с помощью Т-критерия Стьюдента для сравнения средних значений. Статистически значимых различий не выявлено ( $p > 0,05$ ). Таким образом, полученные нами данные позволили сделать вывод, что 7-летние младшие школьники в среднем демонстрировали очень слабую точность выполнения задания. Это можно охарактеризовать невнимательностью детей, отвлеченностью на посторонние предметы, не сосредоточенностью на задании и нежеланием выполнять данное упражнение, а также в несформированной мозговых ансамблей, участвующих в реализации точности, скорости, концентрации внимания. Невнимательность также может проявляться в поверхностном отношении к выполнению задания.

Полученные результаты сравнивались с помощью Т-критерия Стьюдента для сравнения средних значений. Статистический значений не выявлено ( $p > 0,05$ ). Таким образом, можно сделать вывод, что пол детей младшего школьного возраста не влияет на скорость выполнения задания.

Таким образом, как и у мальчиков, так и девочек точность выполнения задания повысилась. Нейробика, графомоторика и нейротренажеры обостряют память и стимулируют работу мозга, когда нужно многое удержать в голове или выучить наизусть. Она помогает сосредоточиться на уроках и лучше усваивать новый материал.

В процессе обучения детей младшего школьного возраста нейробике очень важно воспитывать привычку в преодолении трудностей:

- от простого материала к сложному;
- от известного к неизвестному;
- вносить в занятия элементы новизны и занимательности.

*Принципы реализации проекта:*

*Принцип историзма.* Реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений.

*Принцип индивидуального подхода к детям.* Обучение детей нейробике осуществляется посредством дифференцированного подхода к каждому ребёнку, исходя из знаний ребёнка и особенностей его развития.

*Принцип интерактивности и сотрудничества.* Реализуется в тесном сотрудничестве с семьей на основе компетентности, авторитетности и поддержание достоинства в отношении участников проекта. Прослеживается взаимосвязь с различными видами деятельности.

*Принцип систематичности и последовательности.* Такой порядок изучения материала, где новые знания опираются на ранее полученные.

*Принцип доступности.* Обучение тогда результативно, когда оно посильно и

доступно детям. Дети в процессе работы с тетрадью «Графомоторика», упражнений и игр, занятий получают новые знания, в результате чего происходит более прочное усвоение знаний, закрепление навыков.

*Принцип компетентности педагога.* Учитель должен владеть умениями и знаниями нейробике, чтобы передать их детям и родителям[3].

Стимулирование взрослым самостоятельной деятельности ребенка через похвалу, поощрение, одобрение.

При проектировании образовательного процесса по интеллектуальному развитию младших школьников с помощью тетради «Графомоторика», учитываются возрастные, индивидуальные, психологические особенности учащихся[2].

Предметом исследования является внедрения нейротехнологий в образовательный процесс посредством рабочей тетради «Графомоторика».

Основные результаты и выводы исследования:

1. Нейробика — это комплекс упражнений, которые помогают мозгу развиваться.
2. Детям нейробика поможет лучше концентрироваться и усваивать новые знания, избежать ухудшения памяти, позволит тренировать память и внимание.
3. Нейромоторика - это особый комплекс упражнений мелкой моторики, направленный на развитие и оптимизацию функциональных систем мозга.
4. В ходе исследования нашла свое подтверждение выдвинутая гипотеза: если в процессе обучения использовать рабочие тетради «Графомоторика», различные комбинации различных форм и методов организации учебной деятельности, применять широкий перечень наглядных материалов, делать акцент на стимулировании инициативности обучаемых, то это позволит повысить эффективность учебного процесса по формированию у школьников соответствующих знаний и умений.

Результаты проведенного исследования могут быть использованы в процессе работы учителей по внедрению нейротехнологий в общеобразовательных школах.

Список используемой литературы и интернет-ресурсов

1. Гайтеров А.Н. Алфавитные физминутки /А.Н Гайтеров// Единое окно доступа к образовательной модели — URL: <https://www.twirpx.com/file/484807> (Дата обращения: 6.12.2022)
2. Кудрявцева Е.Е., Симановская Е.В., Способствовать движению-познавая мир(подвижные игры) 2019.С.71-72
3. Латыпов И.К. Здоровье детей и проблемы физического воспитания школьников /И.К. Латыпова 2019 С.102-105
4. Малафеева С.Н., Вершинина Н.А. Формирование мотивации к здоровому образу жизни у младших школьников /С.Н.Малафеева.Н.А.Вершинина.С.30-39
5. Лисина Г.А. Создание здоровьесберегающей и развивающей среды на уроках в начальной школе как средство воспитания интеллектуальной личности/Лисина Г.А.- Эксперимент инновации в школе 2019.С.72-75

## **МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ОБУЧЕНИЕ ГОВОРЕНИЮ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

*Полищук Екатерина Евгеньевна,  
учитель английского языка МАОУ МО Динской район СОШ №35*

Современные процессы глобализации, возрастающая роль информации, динамичность развития современного общества диктуют нам необходимость пересмотра подходов к образованию в целом.

Сегодня в российских школах уже широко используются различные мультимедийные средства. Процессы компьютеризации и технологизации образовательного процесса необратимы и касаются всех учебных предметов и внеклассной деятельности. Так, использование мультимедийных средств на уроках иностранного языка является на сегодняшний день актуальным направлением в методике преподавания. Одним из самых главных преимуществ использования мультимедийных средств в том, что они способствуют созданию иноязычной коммуникативной среды при изучении иностранного языка в средней общеобразовательной школе.

В соответствии с ФГОС ООО целью обучения иностранному языку является развитие иноязычной коммуникативной компетенции. Развить её вне языковой среды достаточно трудно, поэтому перед учителем иностранного языка стоит трудная задача создания ситуации общения, которые будут приближены к реалиям страны изучаемого языка. Технические средства обучения могут оказать огромную помощь в решении этого вопроса.

С 2016 года говорение стало обязательным компонентом экзамена по английскому языку. Говорение – это самая сложная часть ГИА, по мнению многих выпускников, поэтому развитие коммуникативной компетенции, и качественная подготовка к устной части стали ещё более значимыми задачами при подготовке.

Е.В. Соловова в своей книге "Методика обучения иностранным языкам: базовый курс" выделяет следующие составляющие коммуникативной компетенции: лингвистическая, социолингвистическая, социокультурная, стратегическая, дискурсивная и социальная [5, 238 с]. Устное вербальное общение осуществляется посредством говорения. В основе говорения лежат произносительные, лексические, грамматические навыки. Выделяют инициативное или активное говорение, реактивную или ответную речь, репродуктивную речь [1, 448 с].

Сведения об уровне владения умениями в диалогической речи определяется в процессе учебной деятельности, при фронтальном опросе, выполнении заданий в парах и группах. В процессе контроля речевых навыков в диалогической речи необходимо контролировать умения задавать вопросы, отвечать на них, делать коммуникативно-направленные высказывания, обосновывать свое мнение, реагировать на реплику собеседника так, чтобы он продолжил разговор и т. п. Так же оценивается быстрота (беглость) речи и уместность высказываний.

Е.И. Пассов выделяет три основных критерия, на основе которых происходит оценивание речи учащихся, являются: достижение поставленной коммуникативной цели, эффективность использования речевых средств, правильность языкового оформления [6, 223 с]. Ведущий критерий – решение коммуникативной задачи. Если цель общения достигнута, то учащийся заслуживает положительной оценки.

Монолог представляет собой организованную речевую деятельность, совершаемую одним человеком, обращенную к слушателям (иногда к самому себе) с целью воздействия на них.

К коммуникативным функциям монологической речи относятся: информирование (сообщение новой информации слушателю), воздействие (убеждение слушателя в правильности тех или иных мыслей, взглядов, убеждений, действий; побуждение к действию или предотвращение действия), эмоциональная оценка [4, 360 с].

Так, при обучении монологической речи в процессе подготовки к экзамену необходимо обращать внимание как на формальную (грамматика, лексика, фонетика) и содержательную сторону речи, так и на логичность и связность, поэтому необходимо обучать использовать языковые средства, фразы-клише, слова-связки и др.

Учитель сегодня активно использует компьютер для решения практических задач, можно смело сказать, что они стали неотъемлемой частью образовательной деятельности всех специалистов-предметников, не стал исключением и предмет «Иностранный язык».

Актуальные и разнообразные учебные языковые мультимедийные программы, которые имитируют реальные ситуации общения, позволяют создать для учащихся коммуникативную ситуацию, близкую к настоящему, реальному общению. Возможности мультимедийных технологий не только позволяют представить разнообразные образцы речи, но и создают ситуации общения в цветной, динамичной и статичной проекции.

Важная роль мультимедиа технологий в процессе обучения иностранным языкам, по мнению М.А. Богатыревой, обеспечивается выполнением следующих функций, таких как: интегрирование разных видов информации в одном объекте-контейнере, развитие критического мышления, стимуляция когнитивного процесса, осуществление интерактивного взаимодействия с обучаемым, индивидуализация процесса обучения [2].

Итак, рассмотрим, какие мультимедийные технологии могут быть полезны для развития у учащихся умений говорения и как ими пользоваться.

Мощным инструментом для формирования и развития навыков говорения является включение видеоматериалов в педагогический процесс. С их помощью можно формировать и закреплять речевые и коммуникативные навыки, межкультурной компетенции [3].

Видеохостинг YouTube является полезным ресурсом для изучения английского языка. В качестве заданий к видео урокам учащимся нами предлагается: написать «скрипт» прослушанного на занятии эпизода, выписать активную лексику, подготовить подробное сообщение на тему просмотренных видеоматериалов.

Социальные сети и различные мессенджеры (Tandem, Speaky, HiNative), позволяют учащимся установить дружескую переписку, с носителями языка, они способствуют межкультурной коммуникации, кроме того, происходит усвоение лексических единиц, свойственных Интернет-дискурсу.

В настоящее время учащиеся могут совершенствовать свой уровень владения иностранным языком не только посредством компьютера, но и по средствам мобильных предложений, используя свои гаджеты. С помощью приложений можно тренировать построение вопросительных предложение.

В качестве примера можно привести такие мобильные приложения, как «Words – учи иностранные языки», «EnglishPhrasalVerbs», «FlipandLearn, неправильные глаголы» и др.

Так как в процессе сдачи раздела «Говорения» обращается внимание не только на словарный запас учащихся и умение правильно строить предложение, но и на фонетическую и интонационную грамотность, т.е. учащиеся должны верно интонировать предложения, ставить фразовые ударения, правильно и четко произносить слова. Для этого необходимо использовать программы записи голоса в процессе отработки заданий. Существует так называемые «программы-говорилки», с помощью которых возможно записывать голос.

С помощью различных мультимедийных технологий возможно моделировать и тренировать все задания, предложенные в разделе «Говорение» на ГИА. Кроме того, в рамках общеобразовательной школы, где на подготовку к ГИА экзамену выделяется, как правило, 1 час в неделю, мультимедийные технологии позволяют организовать дистанционное обучение в процесс подготовки к устной части.

Для успешной сдачи устной части необходимо выработать стратегии для выполнения каждого задания, обучить стратегиям подготовки к ним, обеспечить учащихся необходимым полезным справочным материалом, набором типичных фраз устного высказывания формировать навыки и умения анализа и корректировки типичных ошибок, рефлексивные навыки оценивания собственных ответов по критериям заданий с развернутым ответом.

Для этого мы разработали программу подготовки к устной части экзамена по английскому языку, основанную на мультимедийных технологиях. Мы подробно описали стратегии выполнения каждого из заданий и предложили программу подготовки, в которой будут использованы мультимедийные технологии.

Под программой подготовки к устной части экзамена по английскому языку на основе мультимедийного обучения мы подразумеваем последовательность заданий, содержание которых направленно на всестороннюю помощь учащимся в подготовке к разделу «говорение» по средствам мультимедийных технологий [7].

Цель программы заключается в том, чтобы помочь учащимся подготовиться и успешно сдать устную часть. Ожидаемые результаты: решать коммуникативную задачу в полном объеме (раскрывать все аспекты, указанные в задании), логично строить высказывание и правильно использовать средства логической связи, использовать словарный запас и грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей, соблюдать правила фонетики, пользоваться стратегиями для выполнения заданий экзаменационного типа с их последующим анализом и самоанализом, самостоятельно добывать и обрабатывать информацию и делать на её основе заключения, вдумчиво читать инструкцию и точно её выполнять.

В 2021-2022 учебном году на базе МАОУ МО Динской район СОШ № 35 нами было

проведено экспериментальное исследование, целью которого являлось в динамике проанализировать эффективность использования мультимедийных технологий в процессе подготовки к разделу «Говорение».

Гипотеза: использование мультимедийных технологий в процессе подготовки к сдаче ГИА способствует более результативной сдаче экзамена. В исследовании принимали участие 3 учащихся 9 класса. Исследование состояло из четырёх этапов: - первое ПТ (нулевой срез); - второе ПТ; - третье ПТ; - сдача ОГЭ.

Рассмотрим каждый этап и приведем общие выводы по исследованию.

Первое ПТ или нулевой срез проводилось в начале нашего исследования в сентябре 2021 года, до активного внедрения в подготовительный процесс мультимедийных технологий. Результаты данного пробного экзамена мы считаем контрольными и берем в качестве базовых, чтобы рассмотреть в динамике их изменение.

По результатам первого ПТ средний уровень успешности выполнения заданий раздела "Говорение" составил 5 баллов из 15 возможных, что в процентном соотношении составляет 30% от общего числа вопросов данного раздела. Данный нулевой срез выявил проблемы и трудности у учащихся, решить которые предстоит в процессе подготовки.

Типичные ошибки: неправильно произносят звуки, не умеют читать слова, в которых буквы пишутся, но не читаются, не соблюдают ударение в ряде слов, не умеют делить простые и сложные предложения на смысловые синтагмы, не соблюдают интонацию в разных коммуникативных типах предложений, не произносят вступительную и/или заключительную фразу, нарушают последовательность пунктов плана, не используют клише и слова-связки, допускают фонетические и лексико-грамматические ошибки в ответе.

В соответствии с результатами нулевого среза и анализом ошибок осуществлялась дальнейшая подготовка. В ходе второго этапа ПТ, который проводился в декабре 2021 года, средний результат успешности составил 7,2 из максимальных 15 баллов, что в процентном соотношении составляет 48%.

Учащиеся перестали допускать ошибки организационного характера, стали верно интерпретировать задание, чему способствовало применение и уяснении шаблонов, однако трудности в составлении устных высказываний сохранились. Среди успехов необходимо отметить, что практически все учащиеся справились с заданием 1. Устранив ошибки организационного характера, выявив и усвоив алгоритм выполнения заданий, мы смогли акцентировать внимание непосредственно на языковой составляющей.

По результатам третьего ПТ, организованного в марте 2022 процент успешного выполнения заданий раздела "Говорение" - 68%, средний балл за выполнение заданий раздела составил 10,2. Учащиеся стали более успешно выполнять задание 3 мы связываем это с тем, что учащиеся усвоили слова-связки, фразы клише, отработали вступительные и заключительные фразы. Регулярная тренировка позволила учащимся рассчитывать время на ответ. Между третьим ПТ и непосредственно сдачей ОГЭ нами была проведена дальнейшая активная работа по подготовке учащихся к говорению с использованием мультимедийных средств и технологий.

Средний результаты ОГЭ в рамках раздела «Говорение» были следующие: 13,6 балла из 15 возможных или 90% от общего числа вопросов данного раздела.



**Рис. 1. Итоги экспериментальной работы, проведенной на основе использования мультимедийных технологий в процессе подготовки к ОГЭ.**

Таким образом, на итоговой сдаче успешность выполнения была значительно выше,

чем на контрольных тестах в виде пробного экзамена. В ходе экспериментальной работы уровень успешности повысился на 60%, с 30 % на первом ПТ (контрольный срез) до 90% во время сдачи ОГЭ. Балл за выполнение устной части увеличился на 8,6. Данный факт подтверждает нашу гипотезу о том, что применение мультимедийных технологий в процессе подготовки к ОГЭ способствует более результативной сдаче экзамена.

Подводя итог, необходимо отметить, для того чтобы повысить результативность подготовки к разделу «говорение», необходимо выявить и описать возможности использования мультимедийных средств, которые помогут реализовать рекомендации и стратегии подготовки, избежать и устранить имеющиеся трудности и недочеты, смогут оказать помощь, как учителю, так и учащимся.

Использование мультимедийных презентаций и видео при подготовке будут способствовать формированию фонетических навыков, звукозаписывающие средства помогут записывать высказывания учащихся для последующей проверки по критериям, а различные мультимедийные тренажеры могут довести выполнение заданий до автоматизма. Более того, в условиях ограниченности времени, отведенного на подготовку к ЕГЭ в школе, главной целью учителя в работе с обучающимися старших классов является оптимизация процесса обучения такому виду продуктивной речевой деятельности как говорение, и повышении его эффективности за счёт обогащения методического инструментария и внедрения в обучение мультимедийных средств и технологий обучения.

Применение мультимедийных технологий в процессе подготовки учащихся к сдаче устной части экзамена по английскому языку является эффективным средством повышения уровня сформированности умений и навыков, необходимых учащимся для успешной его сдачи. Этот довод был подтвержден нами экспериментально благодаря анализу серии пробных тестирований и непосредственно сдачи ОГЭ.

Можно также прийти к выводу, что учащихся стоит знакомить с реальной ситуацией проведения устной части ГИА, что позволит минимизировать страх перед работой с компьютером, боязнь вести беседу не с живым человеком и страхом потерять результаты проделанной работы. В процессе описания опыта нами были предложены и проанализированы электронные ресурсы по подготовке к сдаче экзамена, были отобраны онлайн-тренажеры, видеоканалы и сайты, которые целенаправленно готовят выпускников к успешному прохождению ГИА.

Таким образом, интенсификация практики и использование разнообразных форм, приемов, методов и средств обучения в процессе овладения навыками монологической и диалогической речи и подготовки к устной части ГИА по английскому языку обязательно принесёт ощутимый результат.

Список используемой литературы и интернет-ресурсов

1. Азимов Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – М.: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.
2. Богатырёва М.А. Мультимедийные технологии в обучении иностранным языкам / М.А. Богатырёва // Дистанционное и виртуальное обучение. – 2010. – № 10. – С. 114–124.
3. Кондрашова Е.В. Анализ опыта дистанционного обучения иностранным языкам / Е.В. Кондрашова, Н.Е. Цатурян // Теория и практика преподавания языков и культур: философские и методологические аспекты. Материалы II Международной научно-практической конференции. – 2017. – С. 168–173.
4. Леонтьева А.А. Общая методика обучения иностранным языкам. Хрестоматия/Сост. Леонтьев А.А. - М.: Рус.яз., 1991. (Методика и психология обучения иностранным языкам). - 360 с.
5. Соловова Е.В. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2010. – 238 с.
6. Пассов Е.И. - Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению – 2-е изд. - М.: Просвещение, 1991. - 223 с.
7. Программа подготовки к разделу говорения ГИА по английскому языку URL: <https://disk.yandex.ru/d/HlzbH8D1OxfPOQ>



## **РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА БАЗЕ «ТОЧКА РОСТА»**

*Семинченко Екатерина Анатольевна,  
педагог дополнительного образования МАОУ МО Динской район  
СОШ №38 имени П.М. Бежко*

**Аннотация:** Данный опыт позволяет создать условия для расширения содержания естественнонаучного образования через реализацию программ дополнительного образования на базе центра «Точка роста». На конкретных примерах показана эффективность и результативность опыта. Он структурирован, материал изложен в определённой последовательности по этапам его реализации, раскрыты пути решения поставленных задач.

**Ключевые слова:** центр «Точка роста», программы дополнительного образования, АИС Навигатор, робототехника, робот-манипулятор цифровые лаборатории.

### **Актуальность**

Тема актуальна и своевременна. В современных условиях без новых цифровых технологий невозможно представить школу. Важен переход на качественно новый уровень в использовании компьютерной техники и информационных технологий во всех областях деятельности школы. Цифровая образовательная среда – это важнейший компонент новой системы образования. С января 2019 года действует Национальный проект «Образование», главная задача которого – дать каждому обучающемуся фундаментальные знания по всем предметам естественнонаучного и технологического профилей. Школьная программа целиком направлена на поступление в высшее учебное заведение, а дополнительное образование это средство выявления, поддержки и развития творческого потенциала учеников.

Его цель: обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождение РФ в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования; воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности. В рамках федеральных подпроектов «Современная школа» и «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование» создана федеральная сеть естественно-научного и технологического профилей «Точка роста». Они создаются как структурные подразделения общеобразовательных организаций, расположенных в сельской местности и в малых городах.

Сегодня Центр - это новое образовательное пространство, оформленное в едином стиле и оснащенное современным оборудованием, готовое принимать в своих классах всех любителей исследований, науки, проектов и инноваций – всех тех, кто стремится познать мир современных технологий.

В 2022 - 2023 году наша школа вошла в федеральный проект «Современная школа» национального проекта «Образование». В рамках данного проекта в школе открылся Центр образования естественнонаучной и технологической направленностей «Точка роста».

Основное направление работы «Точка Роста» – расширение возможностей обучающихся в освоении учебных предметов естественнонаучной и технологической направленности, а также практической отработки учебного материала по учебным предметам «Химия», «Биология», «Физика». Меня назначили руководителем Центра «Точка Роста». Я хочу поделиться своим небольшим, но довольно значимым для меня и нашей школы опытом.

**Цель:** создавать условия для совершенствования системы работы по организации, обучающей и развивающей среды в работе с детьми через реализацию программ дополнительного образования естественнонаучной и технологической направленностей в центре «Точка роста».

### **Задачи:**

1) создание условий для реализации разноуровневых общеобразовательных программ дополнительного образования естественнонаучного

и технологического профилей;

2) создание целостной системы дополнительного образования в Центре, обеспеченной единством учебных и воспитательных требований, преемственностью содержания основного и дополнительного образования, а также единством методических подходов;

3) совершенствование и обновление форм организации основного и дополнительного образования с использованием соответствующих современных технологий;

4) организационно-содержательная деятельность, направленная на проведение различных мероприятий в Центре и подготовку к участию обучающихся Центра в мероприятиях муниципального, городского, областного и всероссийского уровня;

5) создание и развитие общественного движения обучающихся на базе Центра, направленного на популяризацию различных направлений дополнительного образования, проектную, исследовательскую деятельность;

Новизна: изучение нового современного оборудования, в ходе реализации программ дополнительного образования.

**Этапы работы.** Как только пришло распоряжение и приказ об открытии центра Точка роста в нашей школе, мы приступили к реализации данного проекта. Изучив всю нормативную базу данного проекта, мы на их основе подготовили школьные Нормативные документы: дорожная карта на 2022-2023 учебный год; программа развития центра образования естественнонаучной и технологической направленностей «Точка роста»;

Приказ о назначении руководителя, утверждения штатного расписания и должностных инструкций работников центра образования естественнонаучной и технологической направленностей «Точка роста»;

график работы структурного подразделения на 2022-2023 учебный год. Педагогам, которые прошли курсы по данному направлению были предложены тематические направления. Подобрали и разработали рабочие программы по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам. Программы были выставлены на сайт школы на вновь созданном разделе <https://school38.uodinskoi.ru/item/1079201>

Началась работа с родителями. АИС Навигатор. Заявления.

1 сентября 2022 года Центр «Точка роста» был открыт. Я откорректировала все программы, и далее они были мной загружены в АИС Навигатор т.к. я являюсь модератором.

С завучами откорректировали режим работы. На всех этапах меня поддерживает и сопровождает директор школы Ярославская Я.Г.

**Принципы организации дополнительного образования.**

1. Свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности.
2. Ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка.
3. Возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка.
4. Единство обучения, воспитания, развития.
5. Практико-деятельностная основа образовательного процесса.
6. Удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации[4]

**Что мы имеем на сегодня.**

Три оснащённых кабинета: физика, химия, биология. Это не только капитальный ремонт и новая мебель с современным дизайном, но и оснащение профильным комплектом оборудования для изучения естественнонаучной и технологической направленностей. Материально-техническая база центра «Точка роста» включает в себя:

цифровую лабораторию по биологии–3 шт.;

микроскоп цифровой–3 шт.;

цифровая лаборатория по химии–3 шт.;

набор ОГЭ по химии – 4 шт.;

цифровая лаборатория по физике– 3 шт.;

ноутбук – 3 шт.; МФУ– 1 шт.;

образовательный конструктор по практике блочного программирования с комплектом датчиков – 4 шт.;

четырёхколесный учебный робот-манипулятор с модульными сменными насадками – 3 шт.

**Режим работы:** в первую половину дня в специализированных кабинетах проходят уроки по трем обозначенным предметам, а после, занятия в рамках дополнительного образования. Большая часть занятий проходит по субботам. Количество обучающихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ и определяются локальным нормативным актом организации, осуществляющей образовательную деятельность. Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, переходить в процессе обучения из одного объединения в другое. Учащиеся разделены на возрастные подгруппы и по интересам. Всего учащихся, которые занимаются по дополнительным общеобразовательным программам «Точка роста» – 55%, до конца учебного 2023 года, планируется охватить более 75% процентов детей.

#### **Реализуемые дополнительные общеобразовательные программы**

В школе реализуются программы дополнительного образования естественнонаучной и технологической направленностей для 1-11 классов: «Юный химик»; «В гармонии с природой»; «Робототехника»; «Занимательная физика».

**Программа «Юный химик»**, построена в большей части на экспериментах, опытах. Анализируя результаты проведённых опытов, учащиеся убеждаются в том, что те или иные теоретические представления соответствуют или противоречат реальности. Только осуществляя химический эксперимент можно проверить достоверность прогнозов, сделанных на основании теории. В процессе экспериментальной работы учащиеся приобретают опыт познания реальности, являющийся важным этапом формирования у них убеждений, которые, в свою очередь, составляют основу научного мировоззрения. Реализация указанных целей стала возможна при оснащении школьного кабинета химии современными приборами и оборудованием. Это непременно повышает интерес к предмету, качество знаний, мотивацию к учению. Программа дополняет общеобразовательную программу по химии. Стало возможным выполнять её практическую часть в соответствии с ФГОС ООО[1]

Обучаясь по программе **«В гармонии с природой»** обучающиеся знакомятся с понятиями ответственного потребления: Апсайклинг, Биоразлагаемый, Гринвошинг, Компостирование, Микропластик, Органический, Раздельный сбор, Ресайклинг, Углеродный след, Устойчивая мода, Экологичный, Экомаркировка, Ноль отходов и т.д. Постепенно привыкают к экологическому потреблению ресурсов планеты. Узнают, к чему приводит загрязнение планеты, и как можно помочь остановить этот процесс. В течение всего периода обучения развивают творческое воображение, узнают и придумывают, как ненужным вещам можно подарить вторую жизнь. Программа обеспечивает возможность проектирования индивидуальной образовательной траектории, интеграции и преемственности, направлена на развитие и поддержку талантливых детей. Она разработана в целях сохранения традиций и социально экономического развития.[2]

На занятиях кружка **«Робототехника»** осуществляется работа с роботизированным манипулятором (OPM) серии «DOBOT Magician. Для создания программы, по которой будет действовать модель, используется современный специальный язык программирования Python, а также его графический аналог. Ученики могут собрать робота, научить его думать, могут и запрограммировать. Для этих целей используются компьютеры и специальное программное обеспечение, позволяющее с помощью простых и понятных алгоритмических схем создать программу любой сложности. Быть может, эта дополнительная деятельность станет базой для будущей профессии, увлечения на долгие годы.

С неподдельным интересом проходят занятия по программе **«Занимательная физика»**, где можно на практике провести различные исследования. Дидактический смысл деятельности помогает обучающимся связать обучение с жизнью. Знания и умения,

необходимые для организации исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации и планирования жизнедеятельности. Преобразование действительности на основе полученных знаний и умений позволит обучающимся выработать так же свою эстетическую позицию, привносить в любое дело эстетическое начало, бережно относиться к природе, к планете.

Педагоги активно используют оборудование Центра в образовательных целях: демонстрация видеофильмов, видеоуроков, проводят практические занятия и лабораторные. В проектной деятельности педагоги организует получение обучающимися опыта самостоятельной исследовательской и проектной деятельности, формирование личной ответственности за образовательный результат.

Так же при реализации дополнительных общеобразовательных программ организации, осуществляющие образовательную деятельность, могут организовывать и проводить массовые мероприятия, создавать необходимые условия для совместной деятельности обучающихся и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.[3]

**Вывод:** Несмотря на то, что мы только начали реализовывать данный проект, я хочу сделать заключение, что проект очень важный, инновационный, открывающий новые подходы в современном образовании, к которому сегодня предъявляются иные требования, чем были вчера.

Во – первых использование оборудования центра «Точка роста» при реализации программ позволяет создать условия для расширения содержания естественно-научного образования; для повышения познавательной активности обучающихся в естественно-научной области; для развития личности ребенка формирования и удовлетворения социально значимых интересов и потребностей.

Во вторых – его доступность для работы как с одарёнными школьниками, организации их развития в различных областях образовательной, творческой деятельности, так и с детьми ОВЗ и «группой риска».

В третьих – разрешает одно из противоречий. Естественнонаучное и технологическое направление востребовано как в будущих профессиях, так и в повседневной жизни. На практические работы в рабочих программах по предметам и в учебном плане отводится недостаточно времени. Поэтому за счёт программ дополнительного образования появляется возможность восполнить практический материал по биологии, химии, физике, так же робототехнике и привить интерес к предметам.

В четвёртых – эмоциональная насыщенность. Ее важность объясняется необходимостью противостоять «засушенности» учебного процесса, где преобладают вербальные способы коммуникации, где логика учебных знаний может привести к подавлению эмоционально-образного восприятия мира, столь значимого в детском возрасте.

#### ***IV. Список используемой литературы***

1.Реализация образовательных программ естественнонаучной и технологической направленностей по химии с использованием оборудования «Точка роста». П.И.Беспалов М.Е. Дорофеев. Москва, 2021.

2.Реализация образовательных программ естественнонаучной и технологической направленностей по биологии с использованием оборудования «Точка роста». В.В. Буслаков А.В.Пынеев. Москва, 2021.

3.Реализация образовательных программ естественнонаучной и технологической направленностей по физике с использованием оборудования «Точка роста». В.В. Буслаков А.В. Пынеев. Москва, 2021.

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”.

## РАСШИРЕНИЕ РАМОК ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ХИМИИ

*Шостак Ольга Анатольевна, учитель  
химии АОУ СОШ №4 им. Г.К. Жукова ст. Динская*

В настоящее время в современной школе достаточно остро стоит задача повышения эффективности педагогического процесса.

Успешность современного урока во многом зависит от личности учителя, его мастерства и профессионализма, от методик и индивидуального подхода к обучающимся. Доступная форма подачи учебного материала, создание ситуации успешности, доброжелательная атмосфера на уроке - все это помогает учащимся лучше усваивать трудный и «сухой» материал учебника. На уроке должны использоваться разные методы и формы работы, а также урок должен быть, прежде всего: актуальным и интересным, что в свою очередь мотивирует обучающихся, повышает степень активности в учебном процессе, предполагает получение крепких знаний.

Такая учебная дисциплина, как химия, в последние годы не пользуется популярностью у школьников. Предмет Химия очень специфичен и сложен в изучении, а это не способствует повышению мотивации к изучению предмета у ребят. И, как результат, слабые знания по химии. Каждый учитель хочет, чтобы его ученики учились с интересом и желанием. Чтобы добиться желаемого результата, нужно создавать оптимальную образовательную среду, мотивировать учащихся на учебную деятельность. **Как заинтересовать детей?** Как развить их интерес к химии? Как добиться повышения мотивации к предмету?

Химия – наука экспериментальная. Поэтому необходимо вести поиск различных форм экспериментального подтверждения теорий и законов, изучаемых учащимися, а также шире применять приемы и методы обучения, которые способствуют самостоятельному осуществлению учащимися химического эксперимента. Именно это позволяет привлечь внимание к предмету.

Химический эксперимент придает особую специфику предмету химии. Он является важнейшим способом осуществления связи теории с практикой путем превращения знаний в убеждения. Учащиеся учатся наблюдать, анализировать, делать выводы, обращаться с оборудованием и реактивами, формируют практические навыки и умения.

Ведущая роль химического эксперимента всегда была очевидна и никогда не оспаривалась.

Химический эксперимент – метод познания науки, связь между теорией и практикой, это превращение знаний в убеждения, это формирование познавательного интереса к предмету, это функциональная грамотность.

Однако в современной школе происходит процесс вытеснения реального химического эксперимента за рамки учебного процесса, на уроках дети все реже работают с веществами.

Это связано с рядом причин:

**Во-первых, с сокращением учебного времени.** В связи с тем, что «важнейшими показателями качества» работы учителя являются результаты различных диагностических работ, ОГЭ и ЕГЭ, в ходе которых, основное время отводится не исследованию явления, а заучиванию набора конкретных фактов. В лучшем случае эксперименту отводится исключительно иллюстративная роль.

**Вторая причина** связана с распространением видеоопытов и обучающих компьютерных программ. **Замена реального эксперимента опытами в «виртуальных лабораториях»** объясняется усилением чрезмерной заботы о безопасности детей.

**Что дети больше всего помнят с уроков химии?** Конечно то, что проделали сами.

Современные уроки химии должны быть наполнены реальным химическим экспериментом, должна быть увеличена доля лабораторных работ исследовательского характера, иначе теряется мотивационная и исследовательская составляющие научной основы предмета.

Основными видами учебного химического эксперимента являются.

**Демонстрационный эксперимент.** Проводится учителем (в редких случаях подготовленным учеником). Демонстрационные опыты закрепляют теоретический материал, знания по ТБ и навыки работы с оборудованием, а также повышают мотивацию.

**Ученический эксперимент.** (Лабор.опыты и практич.работы)

Дидактическая цель эксперимента состоит в приобретении новых знаний, если он проводится при изучении нового материала. А также в закреплении и систематизации знаний, развитие экспериментальных умений, если проводятся в конце изучения темы.

**Проблемный эксперимент,** который позволяет формулировать проблему, гипотезы, строить планы достижения целей и решения поставленных задач, на основе эксперимента делать выводы и умозаключения в соответствии с требованиями ФГОС

**Занимательные опыты.** Играют важную роль в формировании и развитии интереса учащихся к химии. Они яркие и интересные, всегда вызывают интерес к предмету на начальных этапах изучения химии.

**Домашний эксперимент** является одним из видов самостоятельной работы учащихся, имеющей большое значение для развития интереса к химии.

Я уделяю домашнему эксперименту особое внимание. При его выполнении учащиеся не ограничены жёсткими временными рамками и могут выполнять эксперимент и не спешить при этом.

Роль учителя при организации ДЭ заключается в том, что он готовит инструкции (письменные или устные) и проверяет выполнение домашних опытов. Предложенные ДЭ не требуют специального оборудования и реактивов (они имеются в домашней обстановке практически каждого ученика или их можно приобрести в аптеке или магазине).

Выполнение ДЭ не является обязательным и предлагается учащимся как задание на дополнительную отметку.

Примеры домашнего эксперимента, которые я использую в своей практике:

**1. Разделение смесей** (тема «**Чистые вещества и смеси**»).

Приготовьте смесь поваренной соли, земли и стружек, образующихся после заточки карандаша.

**Цель эксперимента:** научиться разделять неоднородные смеси.

**Оборудование:** поваренная соль, земля, стружки после заточки карандаша, стакан, вода, фильтр, ложка, сковорода.

**2. Взаимодействие между веществами** (тема «**Признаки химических реакций**»)

Проведите следующие опыты и охарактеризуйте явления, которые при этом происходят.

А) Поместите в стакан немного (1/3 чайной ложки) питьевой соды и прилейте к ней несколько капель уксуса (для этого можно использовать пипетку или стеклянную трубочку),

Б) Поместите в стакан такое же количество поваренной соли и прилейте к ней несколько капель уксуса.

**3. Выращивание кристаллов** (тема «**Растворы**») Вырастить кристалл или кристаллы из насыщенного раствора поваренной соли, медного купороса.

(При быстром охлаждении получаются мелкие кристаллы медного купороса. При медленном охлаждении кристаллы будут более крупные).

**4. «Химическая грелка»** (тема «**Признаки химических реакций**»)

Провести на практике химическую реакцию, идущую с выделением теплоты.

**Оборудование:** алюминиевая проволока, медный купорос, поваренная соль, опилки, вода, стеклянная баночка.

**Методика проведения эксперимента:**

Возьмите небольшую стеклянную баночку и вложите в неё согнутую в спираль алюминиевую проволоку. Приготовьте смесь, которая будет вступать с алюминием в реакцию: три ч. л. медного купороса смешайте с 2 ч.л пов. соли. К смеси соли и купороса добавьте пять столовых ложек древесных опилок. Размешайте и, наполните смесью банку с алюминиевой проволокой, но не до самого верха, а на 1-2 см ниже, потому что нам надо налить в банку воду – без неё грелка работать не начнёт. Грелка начнёт излучать тепло.

потому что в стеклянной банке со смесью идут химические реакции, сопровождающиеся выделением теплоты.

#### **5. Приготовление лимонада** (тема «Признаки химических реакций»)

Для проведения праздничного мероприятия нам необходим лимонад, приготовьте его в домашних условиях.

**Оборудование:** вода, варенье, лимонная кислота, питьевая сода, стакан, чайная ложечка.

#### **6. Чернила для тайнописи** (тема «Занимательные опыты»).

**Оборудование:** бумага, лимонный сок, чашка, перо, утюг.

Выдавите в чашку несколько капель лимонного сока и напишите им на бумаге письмо. После высыхания надпись становится незаметной. Проявить её можно, прогладив листок горячим утюгом.

#### **7. Изготовление леденцов** (тема «Занимательные опыты»)

Для проведения праздничного мероприятия нам необходимы леденцы, получите их в домашних условиях.

**Оборудование:** сахарный песок, вода, фруктовые эссенции, молоко, фарфоровая чашка, ложечка, кастрюля для песчаной бани. **Методика проведения эксперимента:**

Смочите сахарный песок небольшим количеством воды и нагрейте в чистой фарфоровой чашечке на песчаной бане, помешивая ложечкой. Как только сахар расплавится, вылейте его отдельными каплями на металлический противень. Остывшие капли легко отделяются и, если предварительно добавить в сахар каплю мятного масла или фруктовой эссенции, то получатся настоящие леденцы.

Если вместо воды в данном эксперименте использовать молоко, то получатся сливочные карамельки.

#### **8. Перегонка воды (способы разделения смесей)**

Дистиллированную воду (очищенную от примесей) можно получить в домашних условиях. Для этого необходимо в эмалированный чайник налить холодной водопроводной воды (1/3 объема) и поставить на газовую или электрическую плиту так, чтобы носик чайника выступал за край плиты. Далее довести воду до кипения, надеть на носик чайника стеклянную банку-холодильник, под которую приспособить блюдце (или тарелку) для сбора конденсата. Полученную воду охладить и перелить в небольшую чистую посуду.

#### **9. Приготовление раствора с заданной концентрацией**

Приготовьте «вкусный чай» - добавьте в чай сахара на свой вкус, предварительно взвесив его. Определите массовую долю сахара в чае.

Ребята, только начавшие изучать химию, с удовольствием выполняют эти опыты, зачастую всей семьей, принося подробный отчет в виде фотографий и видео.

**В 9 классе** можно предложить учащимся вырастить «водоросли», когда в раствор силиката натрия (силикатный канцелярский клей) помещают несколько кристалликов медного купороса (тема: «Карбонаты и силикаты»). Также в рамках темы «Органические вещества» предлагаю учащимся выполнить простые и необременительные в проведении опыты, например: Обнаружение крахмала в различных продуктах (Наличие крахмала в продукте отмечается появлением сине-фиолетового окрашивания при добавлении иода.)

При исследовании содержания крахмала в крупах, необходимо предварительно в сухую крупу добавить теплой воды и оставить на 10-15 мин. Затем слить воду и провести обнаружение крахмала в крупе, добавив несколько капель настойки йода. Растворение крахмала в холодной и горячей воде; нагревание белка куриного яйца; внесение в пламя шерстяной нити или птичьего пера и т.д. Отмечу, что домашние эксперименты (особенно в 9 классе) формируют устойчивый интерес к предмету и являются тем самым «мостом», связующим неорганическую и органическую химию.

Домашние опыты не могут быть слишком сложными с точки зрения техники эксперимента. Главное в этих экспериментах не результат. Главное – процесс выполнения работы, в ходе которого совершенствуются учебные и экспериментальные умения.

Задачи домашнего эксперимента: доводить изучение каждого химического понятия до осознанного и действенного восприятия его самим учащимся.

## Список используемой литературы и интернет-ресурсов

1. Чудеса на выбор. Занимательная химия для детей. Ольгин О. Издательский дом Мещерякова. 2009
2. Настоящая химия для девочек и мальчиков. Добротин Д.Ю., Интеллект-центр, 2011
3. <http://hemi.wallst.ru/> - образовательный сайт

## **ПРОГРАММА ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ ЛИЦ С ОВЗ**

*Спирева Наталья Анатольевна,*

*педагог-дефектолог МАОУ МО Динской район СОШ №21 им. Н.И. Горового*

По определению Д.Б.Эльконина, дошкольный и младший школьный возраст - это эпоха развития, именуемая "детством". Воспитатель и учитель начальных классов так же имеют много общего – они прежде всего педагоги.

Но как решить проблему преемственности между ДОУ и начальной школой в рамках ФГОС дошкольного и начального общего образования? Этот вопрос сегодня ставят перед собой педагоги и специалисты образовательной среды.

Несомненно, **преемственность** – двухсторонний процесс. С одной стороны – дошкольный уровень, который сохраняет самоценность дошкольного детства, формирует фундаментальные личностные качества ребёнка, служащие основой успешности школьного обучения, а главное сохраняет «радость детства». С другой – школа как преемник подхватывает достижения ребёнка-дошкольника (а, значит, действительно знает о реальных достижениях дошкольного детства) и развивает (а не игнорирует) накопленный им потенциал.

Преемственность на современном этапе рассматривается как одно из условий непрерывного образования ребенка. Непрерывное образование понимается как связь, согласованность и перспективность всех компонентов системы (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации воспитания и обучения).

Преемственность ФГОС дошкольного и начального общего образования выражается в единстве:

- структурно-организационного подхода: условия реализации стандарта, структурно-содержательный компонент ООП; образовательные результаты;
- в психолого-педагогическом и методологическом подходе: ориентация на деятельностный подход и «ведущую деятельность»; опора на зону актуального и ближайшего развития ребенка; универсальные учебные действия; ориентация на возрастные психофизиологические особенности детей;
- в общие принципах организации инклюзивного образования: разработка адаптированных образовательных программ (в некоторых случаях СИПР); опора на индивидуальную программу реабилитации (ИПР).

В настоящее время образование детей с ограниченными возможностями здоровья одна из актуальных и дискуссионных проблем современного образования.

Инклюзивное обучение и воспитание – это долгосрочная стратегия, рассматриваемая не как локальный участок работы, а как системный подход в организации деятельности общеобразовательной системы по всем направлениям в целом.

Тема преемственности в образовании детей с ОВЗ важна еще и потому, что ребенок, переходя на новый уровень образования должен перейти в подготовленную образовательную среду, понятную ему и его родителям, где с учетом его образовательных потребностей продолжится дальнейшая целенаправленная коррекционно-развивающая работа, начатая еще в детском саду.

Для обеспечения эффективного процесса сопровождения ребенка с особыми возможностями здоровья на протяжении всего процесса образования, организовано продуктивное взаимодействие между МАОУ МО Динской район СОШ №21 им. Н.И. Горового и БДОУ МО Динской район "Детский сад № 56".

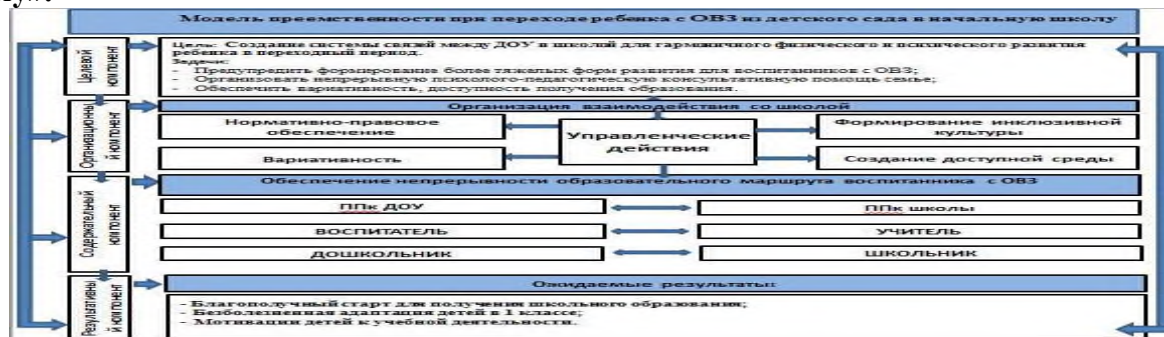
Совместная деятельность специалистов детского сада и школы осуществляется как



сотрудничество по выработке совместных решений в сфере создания педагогических условий инклюзии. Сотрудничество проводится по трём основным направлениям:

- методическая работа с педагогами;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Для более комфортного, «безболезненного» перехода ребенка с ОВЗ из детского сада в начальную школу в МБОУ МО Динской район СОШ № 21 была разработана «Модель преемственности при переходе ребенка с ОВЗ из детского сада в начальную школу».



Модель разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОО, Концепцией развития инклюзивного образования, Концепцией развития обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья и включает в себя четыре компонента: целевой, организационный, содержательный, результативный.

### 1. Целевой компонент

Данный компонент включает ряд управленческих действий, которые позволят добиться результативности от реализации модели, и налаживают взаимодействие дошкольной организации со школой.

Целью данного этапа является обеспечение максимально комфортного перехода воспитанников с ОВЗ из детского сада в начальную школу.

Задачи:

- 1) Организовать непрерывную психолого-педагогическую консультативную помощь семье;
- 2) Предупредить формирование наиболее тяжелых форм развития у ребенка с ОВЗ;
- 3) Приблизить ребенка к возрастной норме;
- 4) Обеспечить вариативность получения образования.

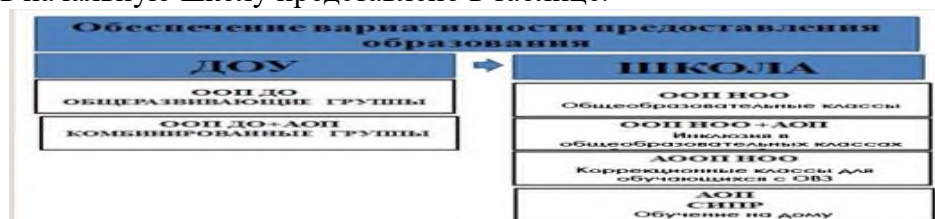
### 2. Организационный компонент

Это непосредственно организация взаимодействия детского сада и школы, выраженная в определённых управленческих действиях:

- 1) Нормативно правовое обеспечение;
- 2) Вариативность;
- 3) Создание доступной среды;
- 4) Формирование инклюзивной культуры.

**Нормативно-правовое** обеспечение представлено на сайте учреждения.

Обеспечение **вариативности** предоставления образования при переходе из детского сада в начальную школу представлено в таблице.



Основанием для обучения ребенка по адаптированной образовательной программе является заключение ПМПК, но окончательный выбор образовательной программы в начальной школе остается за родителем (законным представителем) ребенка с ОВЗ. Не всегда этот выбор соответствует рекомендациям специалистов.

Для того, чтобы выбор родителей соответствовал рекомендациям специалистов в рамках модели преемственности был разработан алгоритм сопровождения семей воспитанников с ОВЗ по определению дальнейшего образовательного маршрута. (Представлен ниже)

Одним из первостепенных вопросов, при взаимодействии со школой, может быть вопрос, касающийся создания доступной среды. Школа, зная об особенностях ребенка с ОВЗ, будет иметь возможность заблаговременно обеспечить необходимую доступность и подготовить необходимые условия.

Формирование **инклюзивной культуры** в образовательных организациях рассматривается в качестве задачи, решение которой лежит в основании инклюзии и включает в себя принятие ценностей, уважения разнообразия, терпимости к различиям, сотрудничества, поощрения достижений каждого и создание на их основе включающего сообщества.

Содержательный и результативный компонент рассмотрим на примере Программы преемственности дошкольного образования и начального общего образования, которая является частью Основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО) и АООП НОО ОВЗ в МБОУ МО Динской район СОШ № 21 имени Н.И. Горовой и Основной образовательной программы дошкольного образования БДОУ МО Динской район "Детский сад № 56".

Данная Программа носит рекомендательный характер, что позволяет педагогам учитывать когнитивные и эмоциональные потребности, интересы детей, их мотивации и мнения, разные точки зрения.

Программа предлагает подходы к организации образовательного процесса как для детей, развивающихся в норме, так и для детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

#### **Алгоритм деятельности «Восемь шагов»:**

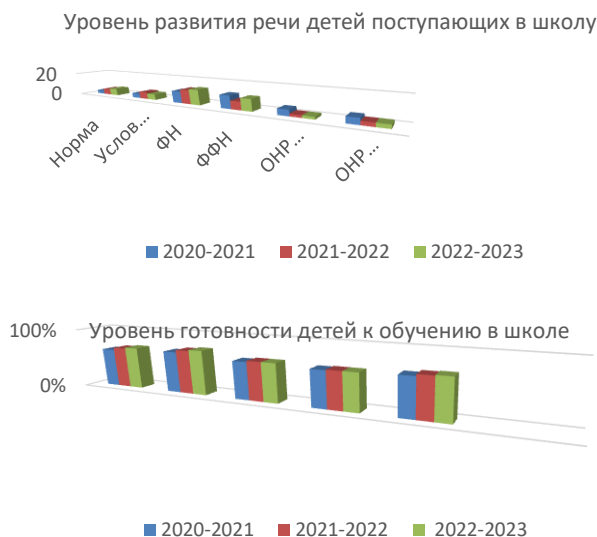
**1-й шаг.** Приказом администрации создание рабочей группы педагогов школы и воспитателей дошкольного учреждения специалистов. Рабочая группа должна объединять учителей и воспитателей, которые в момент образования рабочей группы ведут 4-е классы в начальной школе и воспитателей подготовительной группы ДОУ, специалистов ППк.

**2-й шаг.** Договоренность всех участников рабочей группы о едином понимании целей: уровне общеучебных умений, которого необходимо достичь на выходе из подготовительной группы и далее развивать в ходе реализации программы «Школа будущего первоклассника» и системы «Школа России».

**3-й шаг.** Посещение занятий дошкольников по образовательным областям учителями начальной школы. Это позволяет учителям-предметникам заранее познакомиться со своими будущими учениками, увидеть их возможности в привычной и комфортной для них обстановке. В ходе обсуждения воспитатели и педагоги уточняют свои позиции и требования, предъявляемые к детям.

**4-й шаг.** Разработка и проведение учителями начальной школы и воспитателями ДОУ совместных мероприятий и занятий в подготовительной группе. На этом этапе педагоги и воспитатели, а так же родители, делая общее дело, как раз и могут почувствовать себя командой единомышленников, уточнить и скорректировать свои позиции. Одновременно дошкольники познакомятся со своим будущим учителями-предметниками, что сделает их переход на новый уровень обучения более подготовленным и психологически комфортным.

**5-й шаг.** Диагностика общеучебных и предметных умений, психологического состояния дошкольников подготовительной группы. Наша задача – установить уровень развития общеучебных умений дошкольников подготовительной группы, которые будут продолжать учиться в условиях преемственности целей, содержания и технологий «Школы России». На данном этапе выявляются потенциальные дети ОВЗ, которым будет рекомендовано до поступления в школу пройти ТПМПК. Несомненно, данный этап проходит в тесном взаимодействии с родителями (законными представителями) детей.



**6-й шаг.** Совместная методическая работа по реализации программы преемственности и решение возникающих проблем при проведении курса «Школа будущего первоклассника». Принципиально важны в первые дни и далее следует регулярно встречаться учителям-предметникам и воспитателям, чтобы обсуждать – какими видятся ученики в новых условиях, какие возникают трудности учебного или психологического плана.

**7-й шаг.** Посещение уроков в 1 классе воспитателями подготовительной группы. Педагоги и воспитатели, отвечающие за решение проблемы преемственности, должны своими глазами видеть, как адаптируются ученики к новым условиям и как сохраняется единство требований.

**8-й шаг.** Определение эффективности работы по преемственности – диагностика общеучебных и предметных умений будущих первоклассников по результатам усвоения курса программы «Школа будущего первоклассника». А также, анализ результатов адаптации учащихся первого класса, корректировка деятельности педагогического коллектива.

Таким образом, учитель, воспитатель - основное действующее лицо, но один учитель в классе, воспитатель в группе в котором есть ребенок с ОВЗ, не может создать необходимые условия для обучения и развития. Важнейшее условие - наличие команды специалистов, осуществляющих коррекционно-развивающую работу: учитель-дефектолог, психолог, логопед и другие специалисты. Именно эта единая команда и осуществляет модификацию организации образовательной среды ребенка в соответствии с реальными возможностями ребенка, то есть создание индивидуального учебного плана и разработку индивидуальной образовательной программы ребенка с особыми образовательными потребностями.

Следовательно, наилучших результатов можно достичь, максимально полно вовлекая всех участников сопровождения в целенаправленный процесс воспитания, обучения, коррекции и развития, что эмоционально обогатит отношения ребенок – родитель - педагог в дошкольно - школьного образовательного учреждения. Только в гармоничном взаимодополнении детский сад, школа и семья могут создать наилучшие условия для социализации детей с ОВЗ.

#### Список использованной литературы

1. «Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)» от 17.06.2003 г. Утверждена Федеральным координационным Советом (ФСК) по общему образованию.
2. Письмо Министерства образования России от 09.08.2000г. «О построении преемственности в рамках дошкольного образования и начальной школы» № 237/ 23-16
3. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании Российской Федерации".

4. Должикова Р. А. Реализация преемственности при обучении и воспитании детей в ДОУ и начальной школе. / Р.А.Должикова, Г. М. Федосимов, - М, 2008.- 126 с.
5. Гасанова Р.Х. Преемственность ФГТ и ФГОС в системе дошкольного и начального общего образования. /Гасанова Р.Х., Пичугин С.С. // Начальная школа плюс: До и После. – 2013. - №2.- с. 71-74.
6. Миронов А.В. ФГТ и ФГОС: преемственность дошкольного и школьного образования.//Начальная школа плюс: До и После. – 2012. - №11.- с.65-67.
7. Мурзина Н.П. Детский сад – семья – школа и образовательные стандарты (О проблемах преемственности во взаимодействии педагогов и родителей). // Начальная школа плюс: До и После. – 2012. - №3- с. 7-12.
8. Программа преемственности дошкольного и начального уровня образования МБОУ МО Динской район СОШ №21 им. Н.И. Горового (см. куар код).



## **АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ И НА УРОКАХ КУБАНОВЕДЕНИЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

*Колесникова Юлия Юрьевна, учитель начальных классов  
МАОУ МО Динской район СОШ №30 имени Н.А. Примака*

**Аннотация.** Проектно-исследовательская деятельность имеет творческую составляющую. Дети не ограничиваются рамками учебного задания, они вольны придумывать и фантазировать. Это поддерживает детскую индивидуальность, даёт возможность опробовать различные пути решения. Благодаря проектно-исследовательской деятельности, уже в начальной школе у детей появляется не только возможность овладения культурными способами действий, но и возможность пробовать их в модельных ситуациях, осваивается реальная практика производительности поведения: самоорганизация, управление собственным поведением и т.д.

**Ключевые слова:** метод проектов, исследование, ФГОС НОО, социализация личности, метапредметные и ключевые компетенции, групповая и коллективная работа.

Уроки кубановедения – замечательная возможность идти в ногу с новыми требованиями в образовании, повысить качество обученности своих учеников. Разделы программы по кубановедению направлены на формирование у младших школьников представлений об окружающем мире, истории его возникновения, обрядах, обычаях, народных традициях, позволяют планировать тематическую проектно-исследовательскую деятельность, а их повторение даёт возможность продолжить работу по проекту и в последующий год обучения.

Под исследовательской деятельностью школьников понимается такая форма организации воспитательно-образовательного процесса, при которой для учащихся создается ситуация, когда они сами способны овладеть понятиями и подходами к решению проблем в процессе познания, в большей или меньшей степени организационного направляемого учителем, решать творческие исследовательские задачи с заранее неизвестным результатом. Именно исследовательский подход в обучении делает ребят участниками творческого процесса, а не пассивными потребителями готовой информации [3]

Творческий человек развивается в той области, которая интересна ему или в той, которой он захотел интересоваться. Цель учителя создать атмосферу желания исследования, чтобы школьники захотели исследовать.

В первом классе провожу опросы, беседы, классные часы, где дети учатся увидеть свой внутренний мир и задуматься над тем, что интересно самому себе, то есть они учатся находить ту область познания, в которой будет происходить дальнейшее исследование.

Некоторые дети четко знают свои интересы и благодаря живому интересу и своей природной любознательности уже накопили информацию из разных источников, поэтому быстро проходят этот этап и могут провести свои наблюдения и публично защитить в различных очных конкурсах. У каждого ребенка есть родители и некоторые из них подавляют инициативу своих детей, навязывают свою тему или запрещают заниматься тем, что нравится ребенку, считая его интересы несерьезными. Это одна из часто встречаемых ошибок родителей. Важно на родительских собраниях рассказывать о проектной деятельности, учить их доверять детям, быть уверенным в своем ребенке, в его творческих успехах, любить и уважать труд одноклассников.

В процессе работы в классе должны появиться определенные правила в выборе темы. Например:

- В выборе темы никто ребенка не торопит.
- Родители принимают любую тему, которую желает ребенок.
- Учитель может оказать помощь в выборе темы по просьбе ученика.

Во втором классе дети умеют классифицировать информацию, делать опросы, наблюдать за объектом. В данной работе лучше работать в парах. У каждого ребенка своя роль. Главную роль выполняет сам исследователь работы, а его друг помогает в работе, например, фотографирует. Если дети будут помогать друг другу, такие качества как эгоистичность и корыстолюбие будут обходить их стороной. К тому же, бескорыстная помощь людям – важный шаг на пути к тому, чтобы стать благодарным человеком. Дети помогают друг другу, обучают друг друга, учатся подчиняться. Они не конкуренты, они искатели знаний. Очень важно научить детей радоваться успехами других и искренне оказывать помощь детям, которые испытывают трудность. Дети исследуют, ради самого исследования. Нельзя их не ставить в жесткие рамки оформления работы, но учить ее оформлять необходимо.

Много детей получают опыт исследования, когда они ведут свои рукописные записи, рисует простые детские схемы, делают выводы и получают радость познания. Но эти записи остаются у ребят, взрослые могут их даже и не метить. Поддерживаю любую инициативу исследования у ребенка, даже понимая, что данная работа останется в личной жизни ребенка, и скорей всего не найдет выход в публичной защите. В жизни детей важен сам процесс исследования и мастерство учителя расширять возможности ребенка.

В практике происходят часто ситуации, что после публичной защиты в классе другие ребята начинают заниматься понравившимися работами. Послушав о кристаллах, почти многие захотят вырастить кристалл самостоятельно, а после услышанной защиты о комнатных лекарственных растений, дома появиться аптека на подоконнике. Опыт работы проектной деятельности на уроке и исследовательской деятельности после уроков привел к мысли, что в классе дети могут собирать банк знаний, делиться знаниями, обучая других.

#### **«Банк знаний – словарь «Балачки»**

**1 этап работы:** каждый ребенок выбирает одно слово из диалекта казаков, находит информацию о значении слова, о правописании, употреблении в разговоре, рисует изображение предмета.

**2 этап работы:** приходит на урок и защищает свой мини-проект. Цель данного проекта ярко интересно рассказать о слове, добиться, чтобы одноклассники запомнили, поняли смысл и значение слова.

**Итог работы.** В течение года слова добавляются, проходят все этапы. Каждый ребенок за год может собрать от 10 слов и контролировать в классе правильное понимание значения слова. В классе появляется мини-банк знаний – словарь «Балачки», который постоянно пополняется и расширяется. Дети работают увлеченно и считают своей личной обязанностью, чтобы именно их слова знали одноклассники. В классе хранятся все детские проекты. Всегда находится один или два ребенка, у которых будет больше слов. Им можно предложить исследовательскую работу по изучению слов кубанского диалекта.

#### **Матрешка**

Принцип русской куклы матрешка – находить все новую и новую куколку внутри и никогда не знаешь сколько куколок спряталось. Учитель приносит матрешку на урок и

ребята открывая новую куклу, называют этап исследовательской работы. Но наступает момент, когда опыт ребят заканчивает и появляется желание узнать, что еще можно сделать в исследовании. Желательно никогда не открывать последнюю куколку, чтобы ученики зрительно увидели, что в исследовании никогда нет предела. Любое исследование можно продолжить самим, или его продолжат другие, если оно будет важно. Метод Матрешка помогает детям работать по алгоритму. На уроках кубановедения рассказывая о растительном и животном мире края, ребенок берет в руки матрешку, достает куклы и рассказывает пошагово о каком-либо растении или животном.

В третьем классе учащиеся продолжают знакомиться с теорией исследования. Проводятся групповые и коллективные исследования на заданную тему. Учащиеся проводят самостоятельные кратковременные исследования с применением имеющихся знаний и умений. Групповые проекты имеют большое значение для формирования ключевых компетенций школьников: умение работать в коллективе, анализировать ситуацию, принимать решение. Трудней всего организовать начальный этап работы над проектом. Выбор темы порой бывает просто сложным: ведь надо учесть интересы учащихся, актуальность вопроса, возможности школьного кабинета. Но вот тема определена. Теперь нужно распределить роли в группе: выбрать ученика, который собирает теоретический материал, анализирует его, готовит реферат. Совместно с другими школьниками выполняется практическая часть исследования: закладывается эксперимент, выполняются опыты, иллюстрирующие анализируемый материал, делается фоторепортаж или видеосъемка. Так при работе над проектом «Моя станица» один ученик собирал материал, другой анализировал его, третий готовил теоретическую часть проекта. Практическую часть (готовилась стенгазета, агитбригада) выполняли все учащиеся, при этом были подготовлены фотографии и презентации о станице. Затем начинается активная подготовка к представлению проекта на школьном, а затем на районном конкурсе (мы представляли проект «Вот она такая. Нововеличковская наша родная!»).

Исследовательская деятельность позволяет вооружить ребенка необходимыми знаниями, умениями навыками для освоения стремительно нарастающего потока информации, ориентации в нем и систематизации материала.

Виды исследований:

- экскурсии;
- опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;
- классификация;
- путешествие «по ленте времени».
- информационный мини проект (дополнительный материал по теме).[8]

### **Экскурсии**

На уроках кубановедения проводим виртуальную экскурсию, где с помощью компьютера и проектора бываем в разных уголках нашей малой Родины: в лесу, на цветущей поляне, у реки и в море, наблюдаем и изучаем исторические памятники. Экскурсия в мир природы и наблюдение за ней способствуют экологически грамотному экскурсу, является безопасной для природы и собственного поведения. Часто дети изучают природу по книгам, могут определить названия растений, животных, изображенных на картинках, но не узнают их в природе. Решением проблемы может стать исследовательская работа в рамках экологических проектов. [7]

Экскурсии в природу, в места трудовой и боевой славы кубанцев, в краеведческий, художественный музеи и т.п. обеспечивают накопление чувственного опыта и облегчают учебного материала. Чтобы добиться результатов и поставленных целей, каждый раз задаю себе вопросы: «Как сделать так, чтобы урок, занятие было интересным?», «Как пробудить у учащихся желание творчески мыслить?», «Как активизировать познавательную деятельность?»

### **Опыты и практические работы**

Когда наблюдений и экскурсий оказывается недостаточно для раскрытия сущности явлений, прибегаю к проведению опытов, т.е. искусственного воспроизведения природного явления. Это один из лучших приемов развития мышления детей и гарантия

осознанности и прочности знаний.[9] Например, работа над проектом «Пластиковая бутылка – вред или польза» рассматривается одна из современных экологических проблем – загрязнение окружающей среды пластиковым мусором. Мы выяснили историю происхождения и применения пластиковых бутылок, провели опыты по утилизации этого мусора и выяснили, что ни сжигать, ни выбрасывать эти изделия не рекомендуется, потому, что они загрязняют атмосферу и почву. Так как на территории нашего района нет заводов по переработке пластикового мусора, мы нашли своё применение пластиковым бутылкам.

### **Классификация**

Организуя работу, следует использовать материал, легко поддающийся группировке, сортировке по видам в рамках общего понятия. Учитель с детьми обсуждают материал, ищут черты сходства и различия между объектами, нащупывают в ходе обсуждения и рассуждения возможные основания для их группировки. Затем материал размещается в заранее подготовленной классификационной таблице. Это может быть лист ватмана с обозначенными сверху «родовым» именем сравниваемых объектов и пустыми графами, в которые в ходе обсуждения будут вписываться названия видов объектов в соответствии с найденными основаниями классификации. В работе принимают участие все дети, подбирая нужные объекты и располагая их на классификационной таблице. [4] Так работая над проектом «Быть или не быть в плену суеверий и примет?», выясняется, что суеверия действительно влияют на нашу жизнь и чаще всего негативно. Это мешает человеку спокойно жить и может привести даже к страшным преступлениям. Учимся классифицировать приметы и суеверия, также узнаем, что приметы сбываются потому, что люди в них верят и ждут того, что что-то произойдёт, а ожидание плохого или хорошего обладает огромной силой воздействия на человека. Выясняем, что плохих примет не стоит бояться, а хорошими (о погоде, о природе) не нужно пренебрегать, ведь то, во что человек верит сильнее всего, имеет больше вероятности сбыться.

### **Путешествие по «ленте времени»**

Исследования легко проводить по темам, связанным с историческим временем, где в рамках прошлого – настоящего располагаются вещи с их назначением (история материальной цивилизации) и люди с целями и характером их деятельности, событиями с ними происходящими. [5] Так, например, принимая участие во внеклассном мероприятии «Быт и традиции кубанских казаков» дети серьезно стали относиться к изучению материалов по патриотическому воспитанию. У учащихся появился интерес к историческому прошлому, желание знакомиться с жизнью кубанских казаков, уважение к старшему поколению. Дети узнали много нового о быте и традициях Кубани. Одна из учениц класса продолжила поисково-исследовательскую деятельность в этом направлении. Свой проект назвала «Девичьи посиделки», ей захотелось узнать и понять, действительно ли жизнь девочек и девушек в старину на Кубани была неинтересной и скучной, и какие радости, развлечения были в то время, приблизиться к пониманию традиций и жизни своих предков, чтобы помнить свои корни.

### **«Мини-проекты»**

Проект в обучении – это специальным образом оформленная детальная разработка определенной проблемы, предусматривающая поиск условий и способов достижения реального практического результата; это самостоятельное развитие выработанных умений, применение знаний, полученных на уроках кубановедения, но уже на новом продуктивном уровне. В основу метода проектов положена идея о направленности учебно- познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении той или иной практически значимой проблемы.[8]

### **Компьютерные технологии на уроке**

Одним из достоинств применения ИКТ в обучении является повышение качества обучения за счет новизны деятельности, интереса к работе с компьютером и Интернет ресурсами. Применение ИКТ на уроках кубановедения становится новым методом организации активной и осмысленной работы учащихся. Освоение и применение новых информационных компьютерных технологий на уроке помогает формированию креативного человека, умеющего самостоятельно ориентироваться в большом

информационном пространстве и создавать новое. Уроки с применением информационно-коммуникативных технологий провожу в системе. Они интересны ученикам, и, как правило, результативность их выше, чем традиционных.

Анализ результатов опыта позволяет со всей ответственностью утверждать: *любого* здорового школьника возможно научить самостоятельно выполнять исследовательские проекты. Иными словами, у *любого* учащегося можно сформировать элементарные черты исследователя и он будет трудиться более эффективно, принесет больше пользы обществу. Это поможет успешнее обучаться, глубже осмысливать учебные дисциплины.

Учащиеся с самым разным интеллектуальным уровнем участвуют в конкурсах творческих работ, конференциях, исследовательских секциях разного уровня: школьного, муниципального, регионального.

#### Список используемой литературы

1. Википедия. Свободная энциклопедия [электронный ресурс] Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D1%82%D1%8B%D0%BB%D0%B8>
2. «Здоровьесберегающие технологии: школьник и компьютер». В.И.Ковалько. Москва «ВАКО». 2007 г. -298 с.
3. «Начальная школа» научно-методический журнал». № 3/2009 г.
4. «Начальная школа» научно-методический журнал». № 12/2000 г.
5. «Основы учебно-исследовательской и научной деятельности студентов». Краснодар. 2008 г. -59 с.
6. «Образовательный процесс в группах детей старшего школьного возраста». Н.А.Короткова. Москва «Линка-Пресс». 2007 г. -208 с.
7. Программа курса «Кубановедение». Краснодар. 2005 г.
8. «Проектная деятельность младших школьников». Н.В.Матяш, В.Д. Симоненко. Москва изд. Центр «Вентана- Граф». 2002 г.-103 с.
9. «Профильная школа». Научно-методический журнал № 5/2008 г.
10. **LiveInternet** [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.liveinternet.ru/users/enigmatica/rubric/1469026/>

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПЛАТФОРМ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

*Мистюрина Ирина Юрьевна,  
учитель английского языка АОУ СОШ №4*

Современный мир, современное общество и, как следствие, система образования находятся в непрерывном развитии. В XXI веке иностранные языки играют ведущую роль в движении вперед. Знание иностранного языка дает возможность гармонично развиваться, способствует развитию отношений между государствами и отдельными людьми, а также позволяет максимально использовать потенциал ресурсов сети Интернет.

В сферу образования с каждым годом интенсивно внедряются новые инновационные технологии, интерактивные методы и формы обучения. Стало возможным использование мультимедийных технологий, новейших компьютерных систем, цифровых образовательных платформ и других современных технических средств обучения. Использование возможностей Интернета на уроках иностранного языка – актуальное направление, требующее новых подходов и нестандартных решений. Внедрение возможностей Интернета в процесс преподавания иностранного языка повышает мотивацию учащихся, активизирует процессы нестандартного мышления. Они начинают по-новому смотреть на иностранный язык, понимая его дальнейшую перспективу для будущего каждого человека в современном обществе. У учителя появляется возможность более качественной и более быстрой подачи материала в рамках одного урока.

Интеграция Интернета в обучение иностранным языкам позволяет намного лучше реализовать многие цели и задачи обучения и воспитания.

Глобальная сеть Интернет создаёт условия для получения любой необходимой учащимся и учителям информации. Учащиеся могут принимать участие в различных конкурсах и олимпиадах, проводимых в Интернете. Стало возможным участие в языковых мероприятиях на государственном уровне, а также на международном уровне. Владение



иностранным языком позволяет легко взаимодействовать с поисковой системой, дает возможность зарегистрироваться на любом форуме, сайте, заявить о себе в любом интересующем конкурсе.

**Ключевое условие реализации ФГОС** – системно-деятельностный подход в образовании. В связи с этим следует использовать современные образовательные технологии. Приняв во внимание этот факт, а также требования современного мира, на своих уроках я стараюсь активно использовать многообразные ресурсы Интернет.

В данной статье постараемся сжато, но вместе с тем наглядно рассмотреть примеры использования ресурсов Интернет на уроках английского языка.

**Цель работы** – рассмотрение современного урока английского языка.

**Интернет-ресурсы и электронные средства для учителя иностранного языка**

Принято разделять такие понятия как мультимедийные технологии и цифровые технологии. Мультимедийные технологии – это совокупность компьютерных технологий, одновременно использующих несколько информационных сред: графику, текст, видео, анимацию, звуковые эффекты. Мультимедийность предполагает представление информации в различных формах одновременно (звук, графика, видео, анимация). Сегодня Интернет объединяет в себе все существующие медиа (видео, текст, аудио, графику). Термин «цифровые технологии» в рамках теории обучения языкам обозначает все виды технологий, связанные с использованием компьютеров и других электронных устройств (планшетов, смартфонов и пр.). К цифровым технологиям относятся электронные инструменты, устройства, системы и ресурсы, которые производят, хранят или обрабатывают информацию в различных форматах. Мультимедийные и цифровые ресурсы в обучении могут выполнять следующие функции:

- **обучающую** (используются для презентации языкового материала);
- **тренирующую** (используются для отработки навыков и развития коммуникативных умений);
- **контролирующую** (используются для контроля сформированности навыков и умений);
- **комбинированную** (сочетает в себе элементы указанных выше).

Глобальная сеть Интернет открывает для учителей иностранного языка огромное количество полезных ресурсов. Это и многочисленные словари, и специальные программы обучения иностранному языку, содержащие различный аутентичный материал, который учитель может адаптировать самостоятельно в соответствии с конкретными учебными задачами.

Цифровые образовательные платформы позволяют учащимся оказаться в языковой среде в реальных ситуациях. Школьники обучаются спонтанно реагировать на предложенные ситуации и решать соответствующие коммуникативные задачи, что стимулирует создание не шаблонных, а оригинальных высказываний. Компьютер не хвалит и не критикует учащихся, сохраняя право на самостоятельность и создавая благоприятную социально-психологическую атмосферу на уроке, придавая им уверенность в себе, что важно для развития индивидуальности.

Сегодня школы оборудованы компьютерами с доступом в Интернет. В этом случае учителя иностранного языка могут использовать интернет-ресурсы непосредственно на уроках. Конечно, компьютер не заменяет школьный учебник, а лишь делает урок интереснее, информативнее, мотивируя учащихся на активное включение в процесс обучения. Мы не исключаем традиционные методы обучения, мы лишь стараемся сделать уроки более современными, понятными для детей, родившихся с «планшетом в руках».

**Практика использования цифровых образовательных платформ**

Компьютер и Интернет дают возможность максимально индивидуализировать обучение, сделать процесс обучения творческим, исследовательским, повышают мотивацию и интерес к изучению иностранного языка.

**Направления** для использования компьютерных технологий:

- тематическое планирование уроков
- накопление дидактического материала, создание банка информации по предмету.
- проведение уроков или элементов уроков

- разработка и проведение внеклассных мероприятий, конкурсов, викторин
- участие учеников в Интернет-олимпиадах, тестированиях
- обобщение педагогического опыта на различных уровнях
- формы работы с компьютерными обучающими программами на уроках иностранного языка включают:

- изучение лексики;
- отработку произношения;
- обучение диалогической и монологической речи;
- обучение письму;
- отработку грамматических явлений.

Основным помощником при планировании и проведении моих уроков является программа **PowerPoint**, которая позволяет создать презентации с актуальной информацией и содержанием. Презентация может включать в себя:

- визуальную информацию (иллюстративный, наглядный материал);
- демонстрационный материал (упражнения, опорные схемы, таблицы, понятия);
- тренажёр;
- контроль за умениями, навыками обучающихся;
- самостоятельную поисковую, творческую работу обучаемых.

Существует огромное количество онлайн-словарей, которые значительно упрощают изучение иностранного языка. В своей практике я пользуюсь словарём <https://www.multitran.com/> - одним из наиболее полных и популярных автоматических словарей. Мультитран представляет собой интернет-систему двуязычных словарей. Кроме привычных слов система Мультитран охватывает более 23 миллионов статей в более чем 800 предметных областях (тематик). При поиске слова словарь выдает общее значение слова, а также его значения в других областях.

Интернет-ресурсы могут использоваться учителями и учениками в качестве приложений для развития грамматических и лексических навыков и умений, проверки знаний. Сюда относятся различные тренировочные лексические, грамматические, фонетические упражнения, тесты на чтение, грамматику и т.д.

В наши дни необходимы такие источники, которые заинтересуют учеников в изучении живого языка. Такие ресурсы можно найти только в Интернете. На уроках особенно важно использовать современные материалы из Интернета, чтобы у ребенка была возможность соприкоснуться с реальным языком, а не только условно-учебным. Интернет является для учителя и ученика колоссальным информационным хранилищем.

К наиболее распространенным платформам, направленным на индивидуальный подход к каждому ученику, но в то же время, создающим командный дух и элемент соревнования относятся платформы <https://www.yaklass.ru/> и <https://uchi.ru/>. Данные платформы дают возможность создания дополнительного тренинга вне стен школы. Обучающиеся остаются частью команды, но одновременно с этим накапливают свой опыт, создают портфолио с личными достижениями. У учителя есть возможность отслеживать успехи учащихся, вводить дополнительные и индивидуальные задания, поощрять участие в олимпиадах и викторинах. Предлагаемые ежегодные бесплатные всероссийские олимпиады по английскому языку дают возможность сильным ученикам показать свой потенциал и оценить свой уровень владения языком. Кроме того, грамота поднимает самооценку слабых учеников, ведь ее можно получить даже за простое участие. Выполняя задания олимпиады слабые ученики не боятся быть нелепыми и смешными, не боятся сделать ошибку. Но, данные платформы больше направлены на системное, последовательное изучение, где каждый урок взаимосвязан с последующим и предыдущим.

При изучении какого-либо нового, например, грамматического явления, часто появляется необходимость отработки материала вне контекста определенной темы. Здесь мне приходит на помощь цифровая образовательная платформа <https://learningapps.org>. Данная платформа по своей сути является конструктором разнообразных видов

упражнений и викторин. Учитель может воспользоваться готовыми уроками, сохраненными ранее коллегами, а также создать свои упражнения на основе выбранного шаблона. К плюсам этой платформы можно также отнести отсутствие необходимости регистрации учащихся. Учитель прикрепляет упражнение к домашнему заданию в электронном журнале или отправляет ссылку на упражнение в группе учеников, например, в *Telegram*. Учащийся переходит по ссылке и выполняет задание, отрабатывая требуемый навык. Данная платформа позволяет легко достичь выполнения поставленных метапредметных, образовательных и воспитательных целей. Однако, при планировании занятия **важно выявить изначальный уровень** подготовки учащихся в области владения ПК, а также возможности использования гаджетов при подготовке домашнего задания. Это является необходимым **условием**, обеспечивающим наибольшую эффективность применения цифровых образовательных платформ.

Итак, в современном обществе с каждым днем растут требования к обучению иностранным языкам, а также к владению ими в повседневном общении. Это проявляется как в школьной среде, так и в профессиональной сфере. При трудоустройстве большинство работодателей отдадут предпочтение специалистам со знанием иностранного языка и свободным владением компьютера. Растут объёмы информации и традиционные способы её передачи, хранения и обработки являются неэффективными. Использование информационных технологий раскрывает огромные возможности компьютера как средства обучения.

Об **эффективности моего опыта** использования цифровых платформ говорит возможность выполнения поставленных метапредметных, образовательных и воспитательных целей. Результаты данного опыта можно использовать не только на уроках английского языка, но и на других предметах, будь то география, биология или литература. О **результативности** опыта говорит тот факт, что в результате использования цифровых образовательных платформ у учащихся повысилась мотивация и интерес к изучению языка. Учащиеся с большим удовольствием выполняют домашнее задание на платформе, чем традиционное в рабочей тетради.

Сегодня, большинство исследователей (П.В. Сысоев, М.А. Бовтенко, А.В. Зубов и др.) признают, что мультимедийные и цифровые технологии обладают огромным методическим потенциалом. Данным вопросом в настоящее время увлечены многие учителя абсолютно всех предметов преподавания, желающие и стремящиеся соответствовать требованиям обновленных ФГОС, а также соответствовать требованиям проектирования современного урока.

В условиях растущих требований к владению английским языком применение цифровых образовательных платформ и компьютерных технологий в обучении стало частью образовательного процесса. Основываясь на своем опыте могу с уверенностью утверждать, что цифровые образовательные ресурсы помогают вовлечь в процесс обучения даже самых немотивированных учеников, а также помогают открывать новые возможности для одаренного, устремленного в будущее нового поколения.

Список используемой литературы и интернет-ресурсов

1. Абаимова Т.В. Использование информационных технологий в процессе обучения английскому языку на начальном этапе // Английский язык в школе. – 2012. – № 4.
2. Бовтенко М. А. Развитие лингвистического компонента Цифровых компетенций в курсах иностранного языка / М. А. Бовтенко, Д. В. Шифман. - Текст : непосредственный // Язык. Общество. Образование : сб. науч. тр. 2 междунар. науч.-практ. конф. «Лингвистические и культурологические аспекты современного инженерного образования», Томск, 10–12 нояб. 2021 г.
3. Каспин И. В. Сегаль М. М.. Новые технологии в обучении иностранным языкам <http://linguact.hyperlink.ru/articles/kaspinandsegal.html>
4. Сотникова Е.Ю. Технология использования Интернет-поисковых систем для изучения иностранного языка // Английский язык в школе. – 2011. - № 1.
5. <https://infourok.ru/doklad-ispolzovanie-internet-resursov-na-urokah-anglijskogo-yazyka-5189073.html>

6. <https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/library/2017/11/05/ispolzovanie-internet-resursov-na-urokah-angliyskogo>

7. <https://iro23.ru/?p=32319#>

## МИНИКУРС «ЧАСТИ РЕЧИ» КАК ЦИКЛ УРОКОВ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССА

*Ротова Юлия Анатольевна, учитель МАОУ СОШ №6*

«Педагог — это тот человек, который должен передать новому поколению все ценные накопления веков», - говорил *А. В. Луначарский*. *И действительно, роль учителя в воспитании и формировании личности ребенка трудно переоценить. Ведь именно от педагога во многом зависит отношение подрастающего поколения не только к преподаваемому им предмету, но и к образованию в целом.*

В данном контексте стратегической целью обучения русскому языку выступает формирование развитой языковой личности, обладающей высокой речевой и читательской культурой. Оно осуществляется шестью основными этапами: мобилизацией, целеполаганием, осознанием недостаточности имеющихся знаний, коммуникацией, взаимопроверкой, взаимоконтролем и рефлексией. Однако решение этих задач вызывает значительные трудности как объективного, так и субъективного характера. Падение читательского интереса, общее снижение культуры речи, обуславливают поиск источников новых форм преподавания русского языка, обусловленных требованием времени.

*Как говорил Ушинский*, язык является не только летописью всей многовековой жизни народа, **«но и величайшим народным наставником»**. Усваивая родной язык, каждое новое поколение «усваивает в то же время плоды мысли и чувства тысячи предшествовавших поколений».

Именно поэтому возникла идея создания Миникурса «Части речи», так как знание морфологии во многом обеспечивает высокий уровень грамотности среди учащихся, поскольку ведущим принципом орфографии на сегодняшний день является морфологический.

Главной целью опыта стало создание цикла уроков по русскому языку, который бы отвечал требованиям времени: был достаточно прост в изучении, делал процесс изучения увлекательным и давал стопроцентный результат среди учащихся в освоении теории и её применения на практике.

Результатом работы над созданием курса стала методическая разработка «Миникурс «Части речи», планы-конспекты занятий» и Рабочая тетрадь «Части речи» для учащихся 5 класса»

На сегодняшний день Миникурс «Части речи» имеет следующее содержание:

1	Части речи: самостоятельные и служебные
2	Имя существительное
3	Имя прилагательное
4	Глагол
5	Наречие

Отличительной особенностью курса является то, что при его изучении активно используются методы и приемы, обеспечивающие усиление мотивации учащихся в изучении русского языка, что, как следствие, приводит к формированию устойчивого интереса к изучению родного языка.

Так, в реализации программы курса активно используются игровые технологии:

1	Игра «Кто же это?»
2	Игра «Доскажи словечко»
3	Игра «Да-Нет»
4	Игра «Две корзинки»
5	Игра «Волшебный мешочек»

Алгоритм работы данного курса представляет собой цикл последовательных действий, который направлен на формирование у учащихся практических умений, основанных на знании теории, изучаемой в рамках данного Миникурса, и заключается в следующем:

1	Изучение теоретического материала
2	Работа в классе, направленная на то, чтобы каждый ученик к концу занятия знал изучаемое правило наизусть
3	Запись теоретического материала в тетрадь (учащиеся записывают правило по памяти)
4	Выполнение заданий с целью закрепления алгоритма применения теории на практике

Продуктивность и эффективность именно такого алгоритма работы базируется на основополагающих психолого-педагогических аспектах мыслительной деятельности человека, поскольку в работу включены сразу несколько видов памяти: зрительная, слуховая, артикуляционная, мышечно-рефлекторная.

Апробация опыта показала его эффективность. Вначале был проведен мониторинг уровня знаний в форме практической работы в классе из 26 человек.

Результаты оказались следующими:

«5» - нет

«4» - 7

«3» - 10

«2» - 9

Использование Миникурса «Части речи» значительно повысило уровень знания морфологии среди учащихся. После изучения курса и проведения контроля в форме практической работы были получены следующие результаты:

«5» - 7

«4» - 14

«3» - 5

«2» - нет

Таким образом, если сравнить результаты учащихся до изучения Миникурса «Части речи» и после его изучения, можно сказать, что его применение весьма эффективно.

Надо отметить, что материалы Миникурса «Части речи» могут быть использованы как отдельные элементы, включенные в качестве дополнения к уроку, а также как цикл факультативных занятий или систему внеурочной деятельности на базе образовательных учреждений.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ СРЕДСТВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Старцева Анна Леонидовна, учитель начальных классов  
МАОУ МО Динской район СОШ №15 им. В.И. Гражданкина*

В настоящее время в России идет становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство, кроме того, в окружении телевизионных экранов и дисплеев компьютеров, выросло уже целое поколение школьников, которое от предыдущих отличаются особым способом восприятия информации: у современных детей, сидящих за школьной партой, очень высока потребность в визуальной информации и зрительной стимуляции. В связи с этим, современный подход к обучению должен направляться на введение в процедуру обучения новизны, предопределенной отличительными чертами динамики формирования жизни и деятельности, особенностью различных технологий обучения и потребностями человека, общества и страны в выработке у учащихся общественно полезных знаний, взглядов, черт и качеств характера, взаимоотношений и опыта поведения.

Содержание образования обогащается новыми процессуальными умениями, развитием способностей оперировать информацией, творчески решать педагогические

проблемы с акцентом на индивидуализацию образовательных программ. Еще недавно решить эти задачи не представлялось возможным в силу отсутствия реальных условий для их выполнения при традиционном подходе к образованию и традиционных средствах обучения, в большей степени ориентированных на классно-урочную систему занятий. Достиж цели образования помогут новые педагогические и информационные технологии.

**Актуальной задачей** современной начальной школы считается осуществление компетентного подхода в образовании, и непосредственно, развитие основных компетентностей, обобщенных и прикладных предметных умений, жизненных навыков, универсальных учебных действий.

В рамках Федерального образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) предполагается применение активных и интерактивных методов, как наиболее эффективных и результативных.

Применение современных ИКТ технологий в рамках ФГОСНОО облегчает подготовку учителя к уроку, позволяет сделать уроки нацеленными на каждого ученика, разнообразными и насыщенными по формам деятельности, значимыми по результатам, обеспечивается доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам, расширяет возможности использования интерактивных средств (ИС) обучения.

Все выше сказанное подтверждает актуальность темы исследования: **«Использование интерактивных средств в процессе обучения младших школьников».**

**Проблема:** использования интерактивных средств в обучении младших школьников.

**Цель исследования:** теоретическое обоснование внедрение использования интерактивных средств, в процессе обучения младших школьников.

**Объект:** процесс использования интерактивных средств в обучении младших школьников.

**Предмет:** условия внедрения использования интерактивных средств в обучении младших школьников.

В основу исследования положена **гипотеза:** процесс обучения младших школьников при использовании интерактивных средств будет эффективен, если:

- учитывается актуальный уровень сформированности регулятивных УУД у младших школьников;
- в процессе обучения младших школьников используются разнообразные интерактивные средства;
- интерактивные средства применяются на каждом этапе урока в определенной системе и последовательности.

**Методы исследования:** анализ и синтез психолого-педагогической и научно-методической литературы; анализ терминологического аппарата, диагностическая беседа, педагогический эксперимент.

**База исследования:** МАОУ СОШ №15 п. Южный, 3 «Е» класс.

Имеется следующая классификация интерактивные средства (ИС) по ряду параметров:

**1. По решаемым педагогическим задачам:**

- средства, обеспечивающие базовую подготовку (электронные учебники, обучающие системы, системы контроля знаний);
- средства практической подготовки (задачники, практикумы, виртуальные конструкторы, программы имитационного моделирования, тренажеры);

**2. По функциям в организации образовательного процесса:**

- информационно-обучающие (электронные библиотеки, электронные книги, электронные периодические издания, словари, справочники, обучающие компьютерные программы, информационные системы);
- интерактивные (электронная почта, электронные телеконференции);

**3. По типу информации:**

- электронные и информационные ресурсы с текстовой информацией -электронные и информационные ресурсы с визуальной информацией

-электронные и информационные ресурсы с аудиоинформацией -электронные и информационные ресурсы с аудио- и видеоинформацией (аудио- и видео объекты живой и неживой природы, предметные экскурсии);

-электронные и информационные ресурсы с комбинированной информацией

#### **4. По формам применения ИС в образовательном процессе:**

-урочные;

-внеурочные

#### **5. По форме взаимодействия с обучаемым:**

-технология асинхронного режима связи – «offline»;

-технология синхронного режима связи – «online».

Использование интерактивных средств обучения на уроках в школе дает возможность:

-повысить у учащихся интерес к предмету;

-подготовить к самостоятельному усвоению материала;

-овладеть конкретными знаниями, необходимыми для применения в практической деятельности;

-интеллектуально развивать учащихся;

-подготовить к самостоятельному усвоению общеобразовательных дисциплин;

-расширить виды совместной работы учащихся, обеспечивающей получение детьми коммуникативного опыта;

-повысить многообразие видов и форм организации деятельности учащихся .

Младший школьный возраст – это период с шести -семи до десяти лет – одиннадцати лет В этот период ребенок меняется физиологически. Особенности развития в этом периоде выделяются следующие - растут мышцы, ребенку хочется активности и подвижности, процессы возбуждения пока еще доминируют над возбуждением, но стремятся к равновесию, совершенствуется нервная система, интенсивно развиваются функции больших полушарий головного мозга, усиливается аналитическая и синтетическая функции коры. Особое внимание стоит уделить осанке – она формируется именно в возрасте шесть - семь лет.

Также следует учитывать психолого – возрастные особенности младших школьников, которые состоят в следующем:

1. Внимание в этом возрасте недостаточно устойчиво, ограничено по объему.

2. Активность и инициативность. Младшие школьники очень активны, инициативны.

3. Психологическая особенность младших школьников - податливость, доверчивость.

4. Формирование новых характерологических свойств.

5. Доминирующей функцией в младшем школьном возрасте становится мышление

Использование интерактивных средств обучения заключается в использовании:

#### **1. Презентация**

Презентации дают возможность преподнести информацию и через текст диктора, и через слова на экране, и через наглядное изображение изучаемого предмета или явления, таким образом, воздействуя одновременно на несколько органов чувств, что приводит к прочности, быстрой усвоения материала, повышается познавательная активность учащихся, создаются предпосылки активной речевой деятельности, развивается мышление.

#### **2. Электронные учебники**

Электронные учебники позволяют решать такие основные педагогические задачи, как:

-начальное ознакомление с предметом, освоение его базовых понятий и конструкций

-базовая подготовка на разных уровнях глубины и детальности

-контроль и оценивание знаний и умений

-развитие способностей к определенным видам деятельности

-восстановление знаний и умений

-наглядность

#### **3. Мультимедийные уроки**

помогают решить следующие дидактические задачи: усвоить базовые знания по предмету,

систематизировать усвоенные знания.

#### **4. Виртуальные экскурсии**

Виртуальный тур - это онлайн экскурсия, создание иллюзии присутствия у зрителя. С помощью виртуальных 3D туров возможно перемещаться из точки в точку, заглядывать в отдалённые районы, приближать или наоборот отдалять отдельно взятые предметы. Таким образом, можно посетить города или достопримечательности, побродить по средневековым замкам. Изучить архитектуру и многое другое.

#### **5. Документ камера**

- Использование для проведения работы над ошибками
- Для организации совместной работы на уроке (показ образца письма)

Для воспитательных мероприятий («Посмотри на себя», «Кто умеет сидеть п красиво и правильно...»)

Наблюдение за собой.

Самоанализ на уроке (показ образца письма)

#### **6. Интерактивная доска SMART**

Выделение объектов цветом, использование богатой палитры цветов. Диапазон цветов, доступных на ИД, позволяет учителю выбирать различные цвета, чтобы делать акцент на важных характеристиках объектов.

– Работа с графическими изображениями, видеофайлами, звукозаписями. ИД позволяет делать снимки с экрана при воспроизведении видео для последующей работы с этими файлами изображений (сохранять их, распечатывать, делать аннотации и т. д.).

– Создание разлиновки страницы. Увеличение или уменьшение размера текста и рисунка на слайде.

– Функция drag-and-drop (от англ. «тащи-и-отпускай») позволяет перемещать объекты на экране доски путем прикосновения к объекту курсором или пальцем.

– Функция hide-and-reveal (от англ. «прячь-и-открывай») позволяет закрыть объект на экране серым полем, при необходимости свернуть поле и показать спрятанный объект.

– Функция flip-chart (быстрый просмотр страниц) позволяет пользователю пролистывать слайды, специально организованные или выборочные.

– Функция feedback (организация обратной связи) –создание гипертекста, то есть объект на доске становится ссылкой на новый слайд или файл.

Перечисленные выше функции ИД позволяют задействовать в деятельности три вида модальности обучения: звуковой, визуальный, тактильный, что позволяет учитывать особенности личности младшего школьного возраста. Визуальное обучение предполагает использование текстовых материалов, иллюстрации, видеоматериалов, мультимедиа. Звуковое обучение включает в себя использование аудиоматериалов (звуков, слов, песен, стихов, диалогов, текстов).

#### **7. Видео конструкторы**

Создание небольших видеороликов, видеопрезентаций как по готовым шаблонам, так и самостоятельно. Причём шаблоны и имеющиеся инструменты позволяют создавать такие проекты, которые будут совершенно самостоятельными и неузнаваемыми. Создание с детьми совместных видео сюжетов.

#### **8. Видеокамера**

Создание видеуроков для учеников, видео сообщений и др. Создание мультимедийных фильмов, в рамках проектной деятельности.

#### **9. QR -коды**

Можно создать QR-коды со ссылками, ведущими на мультимедийные источники и ресурсы, необходимые ученикам. На карте компактно поместить информацию о культуре и истории отдельных мест, ссылки на статьи об объекте или территории. У двери можно повесить простой лист с QR-кодом, ведущим на видеоролик или фотоальбом.

Разместить в библиотеке ссылки на электронные версии текстов и на дополнительную информацию. Распечатанный QR-код можно приклеить на книгу. Дополнить школьную выставку QR-кодами, адресующими к интересной информации об экспонатах. Зашифровать ответы на задачи, а позже предложить ученикам проверить себя, считав код.



Создайте тест, а после зачитайте его вслух или выведите на электронную доску. Ученики поднимают карточки со своими ответами. Проведите смартфоном с включенным приложением Plickers вдоль класса. Мгновение — и у вас уже есть все результаты в систематизированном виде.

Список используемой литературы

1. Афанасьева О. В. Использование ИКТ в образовательном процессе. – [www.pedsovet.org](http://www.pedsovet.org)
2. Кодесникова И.В. Информационно-компьютерные технологии на уроках искусства. – [www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru)
3. Селевко К.Г. «Современные образовательные технологии» М.; Народное образование, 1998 г -256с.
4. Ястребов Л.И. Создание мультимедийных презентаций в программе MS PowerPoint 2002. – Ж-л «Вопросы Интернет-образования», № 44
5. Эффективность компьютерного обучения // Новые информационные технологии в образовании. - М., 1991. - Вып. 6.
6. Губайдуллин И. А. «Использование информационно-коммуникативных технологий в целях формирования положительной мотивации к обучению на уроках изобразительного искусства и черчения», 2006г. -256с.
- 7.Источник: <https://rosuchebnik.ru/material/ispolzovanie-qr-kodov-v-obrazovatelnom-protseesse/>

## **ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ПОРТФОЛИО УЧАЩИХСЯ**

*Полякова Евгения Михайловна,  
учитель географии МАОУ СОШ № 29*

В работе описывается опыт учителя географии по вовлечению групп учащихся с разными интересами в туристско-краеведческую деятельность в урочное и внеурочное время, и далее – в проектную и исследовательскую деятельность; результатом проектной и исследовательской деятельности учащихся является их портфолио.

МАОУ СОШ № 29 МО Динской район вместе с пилотными школами Краснодарского края работает по ФГОС ООО с 2012 года. Именно в 2012-2013 учебном году школа № 29 получила снаряжение для занятий спортивным туризмом, появились дополнительные часы внеурочной деятельности по ФГОС ООО. Автору было предложено вести занятия кружков «Юный турист» и «Юный краевед».

Для наибольшего охвата детей вопросами краеведения и туризма необходимо предложить им оптимальное количество вариантов, чтобы определённое количество учащихся нашли интересный для них вид деятельности.

Проведённые для учащихся экскурсии, поездки, выполненные проекты и исследования построены на изучении природных и хозяйственных объектов станицы Новотитаровской, Динского района, Краснодарского края.

В процессе работы над данной темой в туристско-краеведческую деятельность вовлекаются учащиеся всех классов, в которых преподаётся география, то есть с 5 по 11.

Документы, которые являются основополагающими в системе работы автора опыта, перечислены далее.

Целями реализации основной образовательной программы ООО по ФГОС 2010 г. являются: достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости [1].

Целями реализации основной образовательной программы СОО по ФГОС 2012 г. являются: становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности и уникальности, осознание собственной индивидуальности, появление жизненных планов, готовность к самоопределению; достижение выпускниками планируемых результатов:

компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося старшего школьного возраста, индивидуальной образовательной траекторией его развития и состоянием здоровья. [2]

Целями реализации примерной ООП ООО 2022 г. являются формирование нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению.

При достижении целей решаются определённые задачи, в том числе обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений; организацию проектной и учебно-исследовательской деятельности, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Из приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» следует:

32.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся должна обеспечивать:

формирование опыта применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;

повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование навыка участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах;

овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности[4].

Примерная рабочая программа основного общего образования, география, включает в себя следующее:

45.6.3. Предметные результаты по учебному предмету "География":

освоение и применение системы знаний о размещении и основных свойствах географических объектов, понимание роли географии в формировании качества жизни человека и окружающей его среды на планете Земля, в решении современных практических задач своего населенного пункта, Российской Федерации, мирового сообщества, в том числе задачи устойчивого развития; понимание роли и места географической науки в системе научных дисциплин;

умение устанавливать взаимосвязи между изученными природными, социальными и экономическими явлениями и процессами, реально наблюдаемыми географическими явлениями и процессами;

умение выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для решения учебных, практико-ориентированных задач, практических задач в повседневной жизни;

умение представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач. [3]

В настоящее время образование - это не столько обучение знаниям, умениям, навыкам, а воспитание и развитие личности, ее социализация. Важными показателями качества образования становятся сформированность устойчивой мотивации познания, надпредметных и ключевых компетенций, общественно-полезный социальный опыт.

Актуальность педагогического опыта определяется необходимостью разрешения

противоречия между тенденциями образовательного процесса по новым стандартам и традиционными технологиями обучения и воспитания учащихся. Работа по приобщению учащихся к туристско-краеведческой деятельности и далее – к проектно-исследовательской деятельности с учётом новых требований ведётся с 2012 года, и представленный материал может быть востребован преподавателями, которые работают в этом направлении.

Одним из путей формирования УУД в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность. Особенностью учебно-исследовательской деятельности является «приращение» в компетенциях обучающегося. Учебно-исследовательская работа учащихся может быть организована по двум направлениям: урочная и внеурочная деятельность[1].

Любой учебный проект - это творческая работа с применением исследовательского метода, основы которого в современной дидактической системе соотносятся с деятельностным подходом. Деятельностный подход определяет деятельность как логическую цепочку: потребность (нужда в чём либо, являющаяся внутренним побудителем активности) - мотив (осознание того, ради чего необходимо совершить какое - либо действие). Осознание потребности позволяет сформировать конкретную цель - результат деятельности, для достижения которого необходимо решить определённые задачи и совершить действия.

Использование регионального компонента в туристско-краеведческой деятельности с учащимися обладает большими возможностями для реализации деятельностного подхода.

Поэтому ведущая педагогическая идея сформулирована так: помочь ребёнку найти вид деятельности, дополняющий классно-урочную деятельность, способствующий становлению и развитию личности обучающегося.

Проблема: падение интереса к предмету география у учащихся 7-8 классов.

Цель: достижение необходимого и достаточного уровня индивидуализации образовательного процесса, становление и развитие личности обучающегося.

Задачи:

организация взаимодействия учителя и обучающихся и их родителей по развитию универсальных учебных действий в основной и средней школе в урочной и внеурочной деятельности;

соблюдение взаимосвязи способов организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД, в том числе на материале содержания учебного предмета география и вопросах краеведения;

обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;

выявление и развитие способностей обучающихся, их интересов через систему «урок – внеурочная деятельность»;

организация проектной и учебно-исследовательской деятельности, интеллектуальных соревнований, спортивных соревнований туристско-краеведческой тематики;

сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Туристско-краеведческая деятельность в школе основывается на учебно-исследовательской работе с учащимися. Согласно основной образовательной программе ООО учебно-исследовательская работа учащихся может быть организована по двум направлениям: урочная и внеурочная деятельность. Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими:

урок-исследование, урок-лаборатория, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок – рассказ об ученых, урок – защита исследовательских проектов, урок-экспертиза;

домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды деятельности, позволяет провести учебное исследование, достаточно протяженное во времени.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

исследовательская практика обучающихся;

образовательные экспедиции – походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера [1].

Практическая направленность осуществляется на каждом уроке географии. Привязка практической части к местному материалу для учащихся является актуальной. Ребята начинают работать над небольшими проектами, проводить наблюдения и исследования своего края. Учебный проект или исследование с точки зрения обучающегося – это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Учебный проект или исследование с точки зрения учителя – это дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования и исследования учащихся.

Диапазон данного опыта включает в себя единую систему «урок – внеурочная деятельность». Краеведческий аспект в преподавании географии ярче всего можно показать при выполнении практических работ. Не всегда практическую часть программы можно выполнить на местности из-за погодных условий и малого количества времени. Поэтому в начале учебного года в сентябре-октябре для учащихся 5-8 классов проводятся комплексные экскурсии, затрагивающие вопросы перечисленных практических работ. И когда работа выполняется согласно календарно-тематическому планированию в школьном кабинете, её помогают выполнить сделанные ранее наблюдения, фотографии, мини-проекты.

В 2012 учебном году учащиеся школы вместе с руководителем разработали 4 пешеходных маршрута в окрестностях станицы Новотитаровской протяжённостью 7, 13, 15 и 16 километров, 1 маршрут для передвижения на школьном автобусе протяжённостью 105 километров. В 2019 году были разработаны 3 велосипедных маршрута по станице Новотитаровской. Их можно назвать туристическими, краеведческими, географическими. Маршруты актуальны в настоящее время [5].

В процессе прохождения экскурсионных маршрутов учащимся предлагается выполнить проектную или исследовательскую работу. Комплексные экскурсии со школьниками проводятся в рамках работы кружков внеурочной деятельности «Юный краевед» и «Юный турист». После прохождения экскурсионных маршрутов учащимся 5-6 классов предлагается познакомиться с основами спортивного туризма.

В течение определённого времени учащиеся разделяются на группы. Первая группа – ребята, которым нравится ходить на экскурсии и в походы, отдыхать в палаточных лагерях. Вторая группа – спортсмены, участники соревнований, учебно-тренировочных сборов по спортивному туризму. Некоторые ребята активно участвуют и в соревнованиях, и в походах. Третья группа – учащиеся, которые увлекаются проектной и исследовательской деятельностью. Поэтому руководителем подбираются виды деятельности для групп с разными интересами. В конце учебного года учащиеся подводят итоги и планируют свою деятельность на следующий год.

Проектная деятельность учащихся является одним из основных условий реализации ФГОС ООО и СОО. Выполнение проекта или исследования с использованием краеведческого материала – очень интересный вид деятельности для школьников.

В МАОУ СОШ № 29 традиционно проводится летняя трудовая практика для учащихся в течение двух недель. В это время есть возможность связать работу на пришкольном участке с вопросами краеведения при выполнении групповых проектов.

Летом 2015 года во время трудовой практики учащиеся 7 класса под руководством учителя географии сделали почвенный разрез участка местности размером 1 метр в ширину, 2 метра в длину. На глубине 175 сантиметров ребята дошли до грунтовых вод, так как школьный двор выходит к реке и почвенный разрез был сделан на расстоянии 20 метров от берега. Сделаны описания горизонтальных слоёв, взяты образцы почвы с включениями корней растений, деревьев. В 8 классе при изучении темы «Почва»

учащиеся использовали полученные фотоматериалы, образцы почвы, выполняли работу в группах по созданию модели почвенного профиля.

В 2022 году также был сделан почвенный разрез с помощью родителей. Ребятами 7А класса он был изучен, а для учащейся Кошелевой А. стал объектом исследования и основой для написания проектной работы. В 2023 году при изучении темы «Почва» все полученные материалы (образцы почвы, фото и видео) будут использованы на уроке.

Проекты и исследования учащихся постоянно дополняются новыми идеями, так как с течением времени появляются новые возможности. Например, во время работы над темой «Описание ПТК сада станицы Новотитаровской» в 2021 – 2022 годах были созданы три учебных фильма. Они называются «Животный мир сада», «Копание почвенного профиля мини-экскаватором», «Описание почвенного профиля по морфологическим признакам», размещены на Ютуб-канале Кошелевой Анастасии [7, 8, 9].

Чтобы поддерживать интерес учащихся к туризму и краеведению постоянно, для них ежегодно с 2013 по 2022 годы в летнее время проводятся палаточные лагеря в районе города Горячий Ключ и в Северском районе. В течение четырёх дней учащиеся с руководителем организуют свой быт в лесу, выходят на маршруты к мемориальному комплексу «Поднависла», дольмену, реке Чепси, водопадам Кесух и Аюкские, реке Афипс, Планческим и Красным скалам. Происходит знакомство с растительным и животным миром, рекой, почвами, горными породами, особенностями климата.

Традицией является небольшой субботник для поддержания порядка на мемориале «Поднависла». Если даты нахождения в лагере выпадают на 22 июня, школьники становятся участниками ежегодного митинга, который проводится в комплексе «Поднависла» как день памяти и скорби.

С 2011 по 2022 годы учащиеся МАОУ СОШ № 29 вместе с руководителем во время летних каникул участвуют в краевых туристских походах продолжительностью от 5 до 10 дней. Для всех подростков участие в походе становится событием года, они с нетерпением ждут следующий многодневный поход.

В МАОУ СОШ № 29 МО Динской район большое внимание уделяется всестороннему развитию учащихся во время проведения экскурсий, летних палаточных лагерей, краевых походов, учебно-тренировочных сборов по туризму. И когда учащийся занимается проектом, у него уже есть свой опыт краеведческих открытий.

В течение 2012-2022 учебных лет в системе проводится работа по использованию регионального компонента в туристско-краеведческой деятельности, что является основой для проведения проектной и исследовательской деятельности по изучению природных и хозяйственных объектов на примере станицы Новотитаровской, Динского района.

В урочной и внеурочной работе краеведческой направленности проектам и исследованиям с учащимися уделяется большое внимание, так как это направление включает в себя и здоровьесберегающие, и информационно-коммуникационные технологии, и развитие личности учащихся.

Результативность опыта подтверждается ростом числа учащихся в мероприятиях туристско-краеведческой направленности.

Участники кружка «Юный турист» являются неоднократными призёрами районных соревнований по спортивному туризму. За период с 2015 г. по 2020 г. команды СОШ 29 получили следующие результаты: 1 первое место, 11 вторых мест, 5 третьих мест в командных и личных зачётах (руководитель Полякова Е.М.)

За период с 2012 по 2022 годы учащиеся МАОУ СОШ № 29 под руководством Поляковой Е.М. создали проектные и исследовательские работы, которые имеют следующие результаты: муниципальный уровень, 14 победителей, 1 призёр; зональный уровень, 1 победитель, 3 призёра; региональный уровень, 6 призёров, 3 участника;

федеральный уровень, 1 диплом победителя, 4 диплома 1 степени, 5 призёров.

Результативность портфолио, созданных на основе проектных и исследовательских работ учащихся за это период: премия главы Динского района, две премии губернатора Краснодарского края, два участника Губернаторского бала выпускников ОО Краснодарского края, один учащийся прошёл отбор для участия в Губернаторском бале выпускников ОО Краснодарского края (мероприятие отменено, 2020 г.), загрузка

портфолио в АИС «Путёвка» (бесплатная путёвка в «Артек»).

Учащиеся знают о том, что все дети, которые проявили выдающиеся способности в перечневых мероприятиях, заносятся в Государственный информационный ресурс об одарённых детях - талантыроссии.рф, что также является стимулом для продвижения.[6]

Портфолио школьника — это достижения за определённый период, например, с 9 по 11 классы, когда перед выпускником стоит сложный вопрос о выборе будущей профессии. Цель портфолио в том, чтобы ребёнок научился отмечать свои успехи и работать над тем, что ещё не получается.

Значительное количество учащихся выбирает географию в качестве предмета по выбору для итоговой аттестации в форме ОГЭ: 2017 г. – 54, 2018 г. – 60, 2020 г. – 41, 2021 – 54, 2022/23 – 60 (планируется).

Все учащиеся, которые сдавали географию в качестве предмета по выбору в 11 классе, успешно сдали ОГЭ по географии. За период с 2012 г. по 2020 г. экзамен сдали 9 человек. Результаты в 92 балла показали Гончаренко Мария (2019), Завируха Иван (2020).

Эффективность педагогической деятельности по данному опыту проявляется в следующем: устойчивый познавательный интерес учащихся к предмету; повышение мотивации в изучении предмета; комплексное восприятие учебных предметов; получение навыков проектно-исследовательской деятельности.

*Социальная значимость опыта работы:* развитие информационной, социальной и коммуникативной компетентностей учащихся; создание предпосылок для формирования умений работы над проектами у учащихся; осознание личного вклада в процесс самосовершенствования, постоянная потребность в самообразовании; сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся; привитие навыков ведения здорового образа жизни и принятие его необходимости в течение жизни.

Во время организации работы туристско-краеведческой направленности учитель становится инициатором интересных замыслов, компетентным товарищем, ценным консультантом и экспертом. Он сотрудничает с сообразительными, изобретательными, энергичными учениками, потому нужно быть постоянно готовым предложить школьникам очередной увлекательный для них вид деятельности.

Представленная методическая система имеет положительные результаты, самый характерный из которых – постоянный интерес к предмету география у любознательных учащихся с разными способностями, интересами, возможностями.

#### Список используемой литературы и интернет-ресурсов

1. Примерная основная образовательная программа основного общего образования, 2015.
2. Примерная основная образовательная программа основного среднего образования, 2016.
3. Примерная рабочая программа основного общего образования, география (проект). – М.: 2021.
4. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
5. Самойленко А.А. «Основы экологического туризма: теория, методика, практика». Краснодар, 2010.
6. <https://талантыроссии.рф> / Государственный информационный ресурс об одарённых детях.
7. <https://youtu.be/ffKLjj4xInk>
8. <https://youtu.be/TAlfnl9TKaU>
9. [https://youtu.be/43FItOL\\_xzM](https://youtu.be/43FItOL_xzM)

## СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО КАК ИНСТРУМЕНТ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

*Кульченко Елена Николаевна,  
учитель биологии и географии МАОУ ООШ №25*

Аннотация. Учитель биологии и географии МАОУ ООШ № 25 Кульченко Е.Н. разработала план работы по экологическому воспитанию с привлечением социальных партнеров: администрации Мичуринского сельского поселения, предприятия Динского района, учреждение дошкольного образования «Ягодка», ТОС п. Зарождение, а так же родителей учеников школы.

Практическая значимость заключается в том, чтобы привлечь партнеров для организации работы по экологическому воспитанию через практическую деятельность и повышения гражданской значимости каждого участника образовательного и воспитательного процесса. Ученики школы в ходе совместной деятельности участвуют в благоустройстве поселка, проводят исследования в целях улучшения экологически-благоприятной среды обитания человека.

Введение. Экология – наука прикладной направленности, наука 21 века. В учебной программе много теоретического материала и мало практики. В связи с этим необходимо уделять огромное внимание созданию условий для развития познавательной компетентности личности учащегося, его исследовательских умений. Делать это через практическую направленность для улучшения экологической среды обитания. Используя этот жизненный опыт, можно создавать условия для осознанного получения нового социального опыта, способствовать развитию умения применять на практике знания, полученные при изучении школьных предметов- биологии, географии, математики, физики, химии, а также истории и литературы.

Социальное партнерство всегда имело большое значение в истории человечества. Этот вид взаимодействия является самым важным из форм выживания человека. В настоящее время социальное партнерство выходит на передний план, так как вопросы экологии возможно решить только при тесном взаимодействии друг с другом.

Основная часть.



**Актуальность.** В учебной программе много теоретического материала и мало практики. Используя этот жизненный опыт, можно создавать условия для осознанного получения нового социального опыта и применять на практике знания и умения.

Улучшение экологической среды не возможно решить только в стенах школы. Школа не обладает ни административной властью, которая могла бы воздействовать на нерадивых пользователей природными ресурсами, ни материальными возможностями для реализации планов по благоустройству. И поэтому необходимо постоянно выстраивать тесное взаимодействие с различными структурами, в том числе и родительской общественностью.

Практическая значимость заключается в применении различных форм и методов в работе по экологическому воспитанию и применению их в практической деятельности. Различают *практические* и *теоретические* методы. К практическим методам

относят *наблюдение* и *эксперимент* (опыт). Они приводят к установлению различных закономерностей и взаимосвязей, а в конечном итоге – законов природы. Знание этих законов позволяет человеку понимать процессы, происходящие в живой природе, предвидеть их и использовать в практических целях. В применении экологических знаний и умений активно используется такой метод, как эксперимент – более сложный, чем наблюдение, практический метод. От наблюдения эксперимент отличается активным воздействием на изучаемый объект. Так же применяется метод моделирования, который позволяет применять экспериментальный метод к объектам, непосредственное действие с которыми затруднительно или невозможно, он так же предполагает мыслительные или практические действия с «заместителем» этого объекта – моделью.

С данными обследования мы обратились к главе Мичуринского сельского поселения Ивченко Евгению Александровичу. Для убедительности выводов был продемонстрирован метод моделирования это прибор сообщающих сосудов. Он наглядным образом демонстрирует, к чему может, в конечном счете, привести засорение на дамбах. Евгений Александрович согласился с аргументированными выводами нашего исследования и заверил, что окажет действенную помощь по их расчистке.

Широкомасштабное мероприятие проводилось совместно с Мичуринским сельским поселением, председателем ТОС и родительской общественностью по благоустройству территории пляжа в п. Зарождение. Дети получили практические навыки работы, а также почувствовали значимость труда на пользу общества.

Одним из составляющих нашей программы по экологическому воспитанию является посещение предприятий Динского района. Большой объём знаний по посадке, да и умений ученики получили в результате посещения питомника декоративных растений в п. Украинский. Работники предприятия познакомили с новейшими технологиями выращивания и современной техникой. Так же они рассказали, как можно выращивать хвойники вегетативным способом и как готовить растения для пересадки.

Великий педагог Василий Александрович Сухомлинский писал, что от того как прошло детство в детские годы, что вошло в его разум и сердце зависит каким человеком станет сегодняшний малыш. Мы использовали и еще один ресурс нашей воспитательной системы – это детский сад «Ягодка», который совсем недавно открыл свои двери для малышей

Сказка, занимательный рассказ – вот то, что действительно интересно дошкольникам. В игровой форме ученики школы рассказали воспитанникам об основах экологии простым и доступным языком. Это процесс взаимодействия между всеми участниками образовательного и воспитательного процесса.

Одним их методов в работе, который мы применяем – это опыт и эксперимент. Так в проектной работе «Плесень: вред и профилактика ее появления в домашних условиях», наглядным образом показал, как используя самые простые средства не допустить ее появления на продуктах питания. С выводами по этому эксперименту были ознакомлены ученики школы и смогут с легкостью применить эти рекомендации в быту и тем самым сохранить здоровье своей семьи

Важным аспектом в реализации экологического воспитания является и создание эстетически привлекательной среды и в этом мы очень тесно взаимодействуем с родителями учеников школы. Так была создана декоративная форма дерева из ивовых веток. Здесь так же применим метод опыта и эксперимента. Данный проект помимо всего не требует никаких материальных затрат и формирует профессиональный выбор в будущем.

Родители учеников – это основное звено. И на совместном мероприятии в форме ФОРСАЙТА (метод группового взаимодействия, который позволяет определить образы будущего и выбрать оптимальную стратегию развития с учетом предсказаний экспертов) было решено – устроить на приусадебном участке компостную кучу. В результате этого эксперимента ученики и родители убедились - это простое устройство позволяет сократить количество мусора в виде травы пищевых отходов в 2-3раза, а так же получить высококачественный грунт с большим содержанием гумуса для выращивания овощей и ягод.

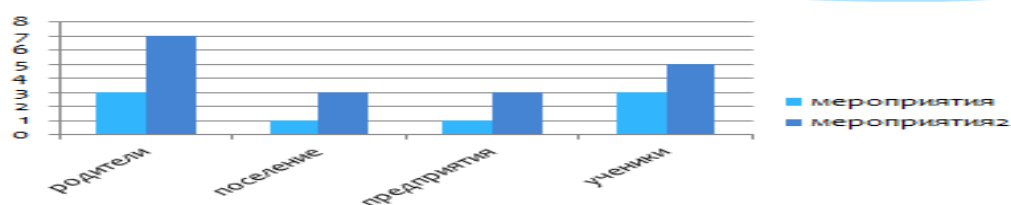


Значимость каждого - вот основной девиз! И к работе привлекаются не только ученики, которые показывают отличные и хорошие знания по предметам в школе. Так, например, органолептический анализ воды в реке могут выполнить и учащиеся у которых возникают проблемы с обучением, а так же дети, требующие особого контроля.

Вывод.

Можно много говорить о глобальных экологических проблемах, которые сейчас мы наблюдаем в мире. Но большое дело по сохранению экологической среды начинается с малого..., и с вклада каждого...и всеми вместе! И у нас есть достижения! Так многие выпускники нашей школы связали свою профессиональную деятельность в той или иной мере с экологической средой обитания человека. Выпускники нашей школы нашли достойное место на районной доске почета, на доске почета тепличного комплекса «Зеленая линия». Выпускница нашей школы занимается преподавательской и научной деятельностью в сельскохозяйственном университете... Многие выпускники закончили или продолжают обучение в медицинских учебных заведениях края и страны. И наша повседневная работа по воспитанию у детей бережного отношения к природе, разумного потребления применима в образовательной деятельности всеми педагогами школы.

### Мониторинг мероприятий по экологическому воспитанию в рамках социального партнерства



• Ученики школы участвовали в мероприятиях по благоустройству территории п. Зарождения.

• Познакомились и применили на практике различные методы и формы контроля сохранения окружающей среды

• Повысили собственную значимость и гражданскую ответственность.

• Расширили знания, умения и творческий потенциал учащихся.

Список используемой литературы

1. Бинас А.В. Биологический эксперимент в школе; Кн. Для учителя.- М.; Просвещение, 1990.-192стр.

2. Грановская Р.М., Крижанская Ю.С. Творчество и преодоление стереотипов. СПб, 1994