

Обобщение опыта Заверюха Натальи Николаевны,
учителя МАОУ СОШ № 21 имени Н.И.Гороваго

Использование различных приёмов формирования читательской грамотности у обучающихся на ступени основного общего образования

Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

У развитого читателя должны быть сформированы

- 1) готовность к смысловому чтению (восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации);
- 2) способность извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной деятельностью;
- 3) способность ориентироваться с помощью различной текстовой информации в жизненных ситуациях.

При обучении учитель способствует формированию различных умений учащихся:

- умения, целиком основанные на тексте (извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения);
- умения находить информацию и формулировать простые непосредственные выводы;
- умения найти в тексте информацию, представленную в явном виде;
- умения сделать простые выводы, основываясь на тексте;
- умения, основанные на собственных размышлениях о прочитанном (интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний читателя);
- умения устанавливать связи, которые не высказаны автором напрямую;
- умения интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;
- умения реконструировать авторский замысел, опираясь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на формальные элементы текста (жанр, структуру, язык).

С целью формирования читательской грамотности на ступени основного общего образования целесообразно использовать различные технологии, каждая из которых не только способствует развитию учащихся, но и повышает мотивацию обучения, повышает интерес к предмету.

1. Технология критического мышления, важнейшей целью которой является формирование мыслительных навыков школьников, необходимых не только в учебе, но и в дальнейшей жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать разнообразные стороны явлений). В рамках данной технологии предлагается использованием следующих приемов:

- 1) Прием «Чтение с остановками» используется на уроках литературы, во внеурочной деятельности. Текст ребятам должен быть не знаком. На начальной стадии урока ученики по названию текста высказывают свои предположения, о чем пойдет речь в произведении. На основной части урока осуществляется чтение текста по частям. После чтения каждого фрагмента школьники высказывают предположения о дальнейшем развитии сюжета. По завершении прочтения высказывают свое мнение о героях, сюжете.
- 2) Прием «Работа с вопросником», используемый при введении нового материала на этапе самостоятельной работы с учебником. Учитель предлагает детям ряд вопросов к тексту, на которые им необходимо ответить. Причем вопросы и ответы представлены как в прямой (ответ необходимо найти в тексте), так и в косвенной форме, требующей анализа и рассуждения, опоры на собственный опыт. Данный прием позволяет учителю определить, насколько внимательно ученик прочел текст, как он ориентируется при поиске необходимой информации.
- 3) Прием «Знаю, узнал, хочу узнать», используемый как на стадии объяснения нового материала, так и на стадии закрепления. Детям предлагается таблица с тремя графами «Знаю», «Узнал», «Хочу узнать», в которой они самостоятельно записывают ответы.
- 4) Прием «Уголки», использование которого предполагается при составлении характеристики героев какого-либо произведения. Суть данного приема состоит в том, что класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства положительных качеств героя, руководствуясь текстом и своим жизненным опытом, другая – отрицательных, обосновывая свое мнение цитатами из текста.
- 5) Прием «Написание творческих работ», играющий большую роль на этапе закрепления изученной темы. Например, школьникам предлагается

написать продолжение понравившегося произведения или самому написать сказку, стихотворение, рассказ. Предлагаемое задание не обязательно должно быть объемным. На уроке русского языка при работе с текстом в качестве творческого задания можно предложить дописать 2-3 предложения, акцентируя внимание на том, что придуманный фрагмент должен быть описанием, или повествованием, или выводом в предложенном рассуждении.

6. «Верные и неверные утверждения». Учащимся предлагаются несколько утверждений по изучаемой теме, из которых они, опираясь на собственный опыт, выбирают верные. Таким образом, дети настраиваются на изучение темы, а также готовятся к ОГЭ по русскому языку, где в заданиях по синтаксису и орфографии предлагается выбрать верные утверждения.

7. «Путаница», когда отрывки из текста, цитаты, события необходимо расположить в хронологическом порядке, составить логическую цепочку.

2. Технология проблемного обучения, предполагающая создание проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности школьников, заключающейся в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, анализа, умений видеть за отдельными фактами явления

Существуют следующие приемы создания проблемных ситуаций:

1) проблемные ситуации между двумя (или более) положениями: – одновременное предъявление противоречивых фактов, теории или точки зрения; – «столкнуть» разные мнения школьников с помощью вопроса или практического задания;

2) проблемные ситуации между житейским представлением школьников с помощью вопроса или практического задания «на ошибку», а затем предъявляется научный факт посредством сообщения, эксперимента или наглядности.

3. Проектная технология, рассматриваемая в качестве совместной учебнопознавательной, творческой или игровой деятельности, имеющей общую цель, согласованные методы и способы деятельности, обеспечивающие достижение результата – создание проекта.

Приемами формирования читательской грамотности в рамках проектной технологии являются:

1) написание сочинения-рассуждения на заданную тему. При этом для слабых учащихся можно предложить использование клише в сочинении-рассуждении. Если сочинение-рассуждение пишется по тексту, то необходимо также формировать навык поиска аргументов в самом тексте. Данный прием способствует не только правильному построению по содержанию, но и

выполнению орфографических требований, что способствует повышению качества обученности;

2) выполнение творческой работы – иллюстрации к произведениям, викторина или кроссворд по прочитанным произведениям, инсценировка басни или сказки, пересказ от имени героя, суд над героем. Такие задания всегда вызывают интерес у учащихся, способствуют повышению интереса к предмету;

3) сочинение своего стихотворения, басни, сказки, рассказа. При выполнении этого задания важно выдержать жанр произведения, не перепутать, например, сказку с рассказом. Если ученик жанр исказил, предложить ему самостоятельно определить, в чем его ошибка. При этом важно найти, за что похвалить ученика, иначе в дальнейшем он не станет выполнять такие задания.

4. Информационно-коммуникационная технология, которая в рамках формирования читательской грамотности является особенно актуальной. Она предусматривает работу с разными источниками информации. При проведении словарной работы для объяснения незнакомых слов и понятий актуальны толковый и этимологический, орфоэпический словари. При написании обучающих сочинений, изложений необходимо использовать орфографический словарь. Навык работы со словарями должен быть сформирован у каждого ученика.

5. Здоровьесберегающая технология, которая является обязательной, обеспечивает психологический комфорт. В ходе урока соблюдаются санитарно - гигиенические требования (свежий воздух, оптимальный тепловой режим, хорошая освещенность, чистота), правила техники безопасности. Урок построен с учетом работоспособности учащихся; есть физкультминутка, использован индивидуальный подход к учащимся с учетом личностных возможностей. Применение таких технологий помогает сохранению и укреплению здоровья школьников, предупреждает переутомление учащихся на уроках, улучшает психологический климата в детских коллективах.

6. Личностно-ориентированная технология, предполагающая создание на уроке учебной ситуации, когда не только излагаются знания, но и раскрываются, формируются и реализуются личностные особенности школьников

1) При реализации данной технологии в процессе формирования читательской грамотности важно создать эмоционально положительный настрой школьников на работу.

Использование на уроках русского языка, литературы, а также во внеурочной деятельности различных методов и приемов по формированию читательской грамотности школьников, позволяет научить учащихся искать закономерности, рассуждать по аналогии, что повышает мотивацию к обучению, дети больше читают, учатся контролировать свои результаты, учатся сотрудничать, самостоятельно находить ответы на вопросы путём логических рассуждений, чувствовать ответственность за поведение и действия себя и других, аргументировать свою точку зрения, выслушивать собеседника и вести диалог. Такие приёмы работы позволяют активизировать творческую деятельность учащихся, выработать активную жизненную позицию, сформировать творческую личность.