

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР
ПОДДЕРЖКИ ОБРАЗОВАНИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН

VIII педагогический фестиваль
«ШАГ К УСПЕХУ»



ПАСПОРТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ
**«Вовлечение дошкольников в познавательный процесс путем
организации музейной среды»**

ПЛОЩАДКА: МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО

Автор педагогической практики:
Яковлева Наталия Владимировна,
старший воспитатель БДОУ МО
Динской район «Детский сад 14»
Соавторы педагогической
практики:
Калугина Людмила Олеговна,
старший воспитатель БДОУ МО
Динской район «Детский сад 14»;
Сытова Елена Викторовна,
воспитатель БДОУ МО Динской
район «Детский сад 14».

Ст.Новотитаровская
2025г

ПАСПОРТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Название педагогической практики	«Вовлечение дошкольников в познавательный процесс путем организации музейной среды»
Ф.И.О., должность авторов/соавторов практики	Автор педагогической практики: Яковлева Наталия Владимировна, старший воспитатель. Соавторы педагогической практики: Калугина Людмила Олеговна, старший воспитатель, Сытова Елена Викторовна, воспитатель.
Аннотация педагогической практики	Данная практика направлена на формирование познавательного процесса и духовно-нравственной культуры дошкольников, путем обогащения музейной среды в группах. Может быть использована, как консультация для старших воспитателей ДОО и воспитателей детских садов внедряющих инновационную технологию – музейная педагогика.
Партнеры	МАОУ МО Динской район СОШ № 35, БОУ СОШ № 29 им. Броварца В.Т.
Актуальность внедрения педагогической практики	В стратегии развития воспитания в Российской Федерации отмечается, что приоритетной задачей в сфере воспитания является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности. Ценность и актуальность организованной музейной среды в том, что это главный компонент одной из инновационных технологий- музейная педагогика, целью которой является воспитание маленького человека духовно- нравственным патриотом своего Отечества.

Цель и задачи практики	Цель: способствовать формированию познавательной активности детей посредством организации музейной среды. Задачи: - Расширить сферу образования воспитанников через приобщение к музейной педагогике. - Гармонизировать развитие творческой личности ребенка. - Сохранить традиции, возвратиться к исконно духовным ценностям; воспитывать маленьких граждан в духе патриотизма любви к своему Отечеству. - Способствовать укреплению сотрудничества детского сада и семьи.
Целевая аудитория практики	Воспитанники детского сада, родители, педагоги.
Проблемы, сложности	Обеспечение сохранности музейного экспоната, хранение.
Технологии, методы реализации педагогической практики	Технологии: _ Музейная педагогика; - воспитательная технология; - педагогическая; - технология проектного обучения - гуманно – личностная - коллективных творческих дел мини – выставок Методы: мастер – классы с родителями; творческие кружки для педагогов; метод вопросов – ответов; приемы игры; интерактивные формы работы, театрализации; коллективные придумывания историй; самостоятельная подготовка экскурсий – воспитанниками. Формы работы по программе: Занятия-экскурсии Занятия с элементами игры и творческими заданиями Исследовательская деятельность

	Игры-развлечения Игры-путешествия Интеллектуально-творческие игры Игры по сюжету литературных произведений Продуктивная деятельность Возможность смены экспозиции
Ресурсы, необходимые для реализации практики	Информационные: Сайт детского сада; родительские чаты. Трудовые: администрация детского сада, старшие воспитатели, воспитатели, родители. Технические: Компьютер, проектор в комплекте с экраном, групповые комнаты, столы, шкафы, полки, выставочные стенды, ширмы.
Сроки, этапы, периоды реализации практики	С сентября 2024г по сентябрь 2026г.
Ожидаемые результаты практики	-Формирование системы ценностей ребенка; -познавательное, творческое и эмоционального развития ребенка, ребенок может самостоятельно обследовать предметы, делать выводы, умозаключения, отражать в речи собственные наблюдения, впечатления; - в процессе активной познавательно-исследовательской деятельности у воспитанников будут расширены представления о природном и социальном мире; - укрепление сотрудничества детского сада с семьями воспитанников; - реализация регионального компонента ознакомление детей с культурным наследием региона; - развитие интереса воспитанников к жизни края, к жизни людей, к своей семье; -формирование гражданского

	сознания воспитанников и патриотизма на основе краеведения и музейной педагогики.
Описание педагогической практики	Организация познавательно-исследовательской деятельности в рамках музейной среды будет осуществляться через практики: - формирование и организацию коллекций, создание экспозиций; - совместную исследовательскую и творческую деятельность, чувственного восприятия (сенсорный опыт); - использование метода проектов в образовательной работе с детьми; - организацию интерактивных выставок, экскурсий, занятий, тематических вечеров и музейных праздников; - взаимодействие музейной среды с предметной средой группы, - организацию встреч с интересными людьми. Благодаря эффективным формам и методам музейная среда станет местом познания, исследования, общения и совместного творчества педагогов, детей и родителей.
Результативность применения практики	Возрастает мотивация у воспитанников к изучению истории своего края, страны. Формируется ценностное отношение к истории, появляется интерес к музеям, выставкам, приобщение к культуре, формируется самосознание, прививается бережное отношение к культурному и историческому наследию.
Используемая литература	Байдина Е.А. «Мини – музей в ДОУ, как средство патриотического воспитания» Справочник старшего воспитателя 2013. №2 с.32-37. Виниченко В. «Ребенок в пространстве музея \ Дошкольное воспитание 2003 №5 с.38-41. Карачунская Т.Н. «Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ» интегрированные занятия» Под редакцией К.Ю.Беловой, Т.С.Комаровой – М: ТЦ

	СФЕРА 2005. Лашкина Н. «Дети в музее» \ Дошкольное воспитание 2005 №2 с.72 Морозова А.Н. «Музейная педагогика: Из опыта методической работы» Под редакцией А.Н.Морозовой, О.В.Мельниковой. М: ТЦСФЕРА 2006. Нестеренко Н. «Мини – музеи в ДОУ» Обруч 2000 №6 с.30-31 Тихонов О.Г. «Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для воспитателей, педагогов ДОУ и родителей. М.: АРКТИ 2006
--	---