



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение муниципального образования Динской район «Средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя Российской Федерации Туркина Андрея Алексеевича»

**Сборник дидактического материала
«Применение критериального оценивания на
уроках английского языка в начальной
школе»**

ОПИСАНИЕ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



*Фадеева Яна Игоревна,
учитель английского языка*

Оглавление

Оглавление	2
Аннотация.....	3
Введение	4
1.Теоретические аспекты критериального оценивания	6
1.1.Критериальное оценивание. Виды. Ключевые особенности.....	6
1.2.Как разработать качественные и ясные критерии оценки?	10
1.3.Какие существуют виды критериальных шкал и как ими пользоваться?	12
1.4.Включение самооценки и взаимной оценки в учебный процесс используя критериальное оценивание.....	14
II.Практические аспекты критериального оценивания	15
2.1. Использование суммарной шкалы (Summative Scale) на уроке английского языка в 3-м классе (Приложение 3.3; 3.4)	15
2.2.Использование анализирующей шкалы (Analytical Scale) на уроке английского языка в 4-м классе (Приложение 1; 3)	17
2.3.Использование композитной шкалы(Composite Scale) для критериального оценивания на уроке английского языка во 2-м классе	18
2.4.Использование шкалы рубрикатор (Rubric) на уроках английского языка в 3–4-х классах	20
2.5.Использование фиксированной шкалы (Fixed Scale) на уроках английского языка в 3–4-х классах	23
3.Форма оценивания современного урока на основе маршрутного листа	26
3.1.Форма оценивания современного урока на основе маршрутного листа во 2 классе	26
3.2.Оценивания современного урока на основе маршрутного листа.....	30
в 3-4 классах	30
4. Критерии оценивания эмоциональной составляющей урока	34
4.1. Введение в англоязычную атмосферу. Организационная часть урока «Ромашка эмоций» с использованием кубиков LEGO	34
4.2.Рефлексия урока. «Эмоциональный отклик » с использованием кубиков LEGO	35
5. Критериальное оценивание собственной деятельности на уроке с использованием кубиков LEGO.	37
Приложение 1.....	39
Дидактическая разработка «Лексический ребус».....	39
Приложение 2	44
Ребусы по теме "Family members" 3 класс.....	44
Приложение 3.....	46
Контрольно измерительные материалы.....	46
1) Проверочная работа по теме «My toys» (2 класс).....	46
2.Проверочная работа по теме «The weather» (2 класс)	47
3.Комплексная контрольная работа №2 в 3 классе.....	48
4.Входная контрольная работа в 4 классе.....	52
Список используемой литературы	56

Аннотация

Сборник дидактического материала предназначен для учителей начальных классов, преподающих английский язык. Он разработан специально для решения ряда проблем, возникающих при традиционном подходе к обучению английскому языку в младших классах, таких как недостаточная объективность оценки, слабое развитие коммуникативных компетенций и низкая мотивация детей к изучению. Сборник включает разнообразные инструкции и наглядные материалы, направленные на внедрение **критериального подхода к оценке учебных достижений учащихся** в условиях современного урока английского языка.

Дидактический материал поможет учителю разобраться в принципах построения четких и прозрачных критериев оценки, определяющих достижение поставленных целей обучения и воспитания. Основное внимание уделяется определению качественных показателей, позволяющих эффективно оценить умения и навыки учеников, развивать их способность самостоятельно анализировать собственные успехи и определять направления дальнейшего роста. Дидактический материал нацелен на то, чтобы показать, как сделать оценку более прозрачной, справедливой и мотивирующей для ребят учащихся 2-4 классов. При разработке материала попыталась объяснить, как организовать проверку таким образом, чтобы ученик понимал, почему получил тот или иной балл, и мог видеть пути своего дальнейшего развития.

Основные вопросы, раскрытые в сборнике:

- Что такое критериальное оценивание и зачем оно нужно?
- Как разработать качественные и ясные критерии оценки?
- Какие существуют виды критериальных шкал и как ими пользоваться?
- Как включить элементы самооценки и взаимной оценки в рабочий процесс?

-Практические приемы по эффективной реализации критериального подхода на уроках английского языка в начальной школе.

Сегодня критериальное оценивание рассматривается как эффективный инструмент формирования компетенций XXI века, содействующий развитию автономности и ответственности учащихся за собственное образование. Таким образом, сборник дидактического материала поможет педагогам работающим с младшими школьниками заполнить существующие пробелы в понимании сути и значимости критериального подхода, предлагая доступное и практическое руководство.

Введение

Современная школа предъявляет высокие требования к качеству образования, которое должно учитывать индивидуальные возможности каждого ученика. Оценочная деятельность становится одним из важнейших инструментов повышения эффективности учебного процесса, способствующим достижению основных образовательных целей и формированию готовности к успешному саморазвитию. Однако традиционные модели оценки часто оказываются неэффективными, не отражают реального уровня овладения иностранным языком и вызывают у детей неуверенность и страх перед ошибками.

Именно поэтому возникает необходимость перехода к альтернативным формам оценивания, среди которых особое значение приобретает критериальная система оценки. Она предполагает разработку четких индикаторов успехов учащихся, создание прозрачной процедуры проверки, применение единых стандартов оценки. Использование такого подхода обеспечивает гибкость и индивидуализацию учебного процесса, формирует умение осознанно ставить цели и планировать свою деятельность, повышает ответственность учеников за результаты собственного труда.

Идея критериального оценивания возникла ещё в середине XX века благодаря работам зарубежных исследователей. Например, американский психолог Роберт Глассер (Robert Glaser) впервые предложил концепцию критериев для оценивания достижений учащихся ещё в конце 1960-х годов, выделяя важность выявления отдельных аспектов обучения и разделения оценки на компоненты, соответствующие различным целям обучения. Его идея была развита такими учёными, как Бенджамин Блэм (Benjamin Bloom), Джером Брунер (Jerome Bruner) и Джон Биггс (John Biggs). Позднее британские исследователи Пол Блэк (Paul Black) и Дайана Вильямс (Diana Williamson) внесли значительный вклад в теорию и практику критериального оценивания, подчеркивая важность вовлечения учащихся в процессы самооценки и саморефлексии.

В концептуальную базу технологии критериального оценивания вошли следующие психолого-педагогические теории: *активной познавательной деятельности и развития личности* (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, Дж. Гилфорд); *развивающего обучения* (В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин, Л.Г. Петерсон); *гуманизации и личностно-ориентированного образования* (Ш.А. Амонашвили, Е.В. Бондаревская, В.В. Сериков, И.С. Якиманская); *формирования мотивации к учению* (Ш.А. Амонашвили, Л.И. Божович, А.М. Гельмонт). Следовательно, технология критериального оценивания основывается на объективных психолого-педагогических закономерностях формирования ключевых компетенций, а ее методы и субъектные формы зависят от субъектов учебной деятельности.

В отечественной педагогике концепция критериального оценивания получила признание сравнительно недавно, однако сегодня этот подход активно внедряется в школах и вузах России. Работы отечественных учёных, таких как А.В. Хоторской, Т.И. Шамова, Л.М. Фридман, О.Е. Кукушкина и др., подтверждают актуальность и перспективность данного направления.

Актуальность заключается в том, что переход от традиционных моделей оценивания к современным требует серьёзных изменений в мировоззрении учителя и изменении роли учащегося в образовательном процессе. Несмотря на очевидные преимущества критериального оценивания, многие педагоги испытывают затруднения при его внедрении, сталкиваются с трудностями при формулировании критериев и создании инструкций для учащихся. Настоящая сборник дидактического материала направлен на устранение этих трудностей, обеспечивая пошаговую инструкцию по построению эффективного оценочного механизма.

Новизна опыта заключается в том, что он представляет собой авторскую позицию в описании форм и способов организации оценивания результатов учебной деятельности по английскому языку в начальной школе с учетом специфики предмета и возрастных особенностей учащихся.

Основная цель — показать, как правильно построить систему оценивания, какую роль играют ученики в самом процессе оценивания, как научить их давать честную обратную связь себе и одноклассникам. Ведь важно, чтобы ребенок не боялся получать плохие отметки, а видел в каждой проверке шанс научиться чему-то новому и исправить ошибки.

Объект исследования — методика критериального (формативного) оценивания и способы её практической реализации в рамках школьного курса английского языка.

Предмет исследования — формы форматирующего оценивания учебной деятельности учащихся на уроках английского языка.

Особенности данной разработки заключаются в следующем:

- Акцент сделан на доступной и понятной форме подачи материала, удобной для освоения даже начинающими педагогами.
- Включены готовые таблицы и схемы, помогающие быстро создать собственные критерии оценки.
- Приведены пошаговые инструкции по проведению уроков с элементами критериального оценивания.
- Показаны реальные примеры работы с критериями в разных классах и уровнях подготовки.

Условия применения дидактического материала включает наличие базовой профессиональной компетенции учителя-предметника, заинтересованность педагогов в инновациях и готовность адаптироваться к новым требованиям образовательных стандартов.

Таким образом, данное пособие станет полезным помощником для любого преподавателя, желающего привнести новые идеи в повседневную практику и добиться высоких результатов в обучении английскому языку.

1. Теоретические аспекты критериального оценивания

1.1. Критериальное оценивание. Виды. Ключевые особенности

Теоретические аспекты критериального оценивания, а в частности формализующего, обобщены в форме схем-моделей [6].

Новый **ФГОС** устанавливает требования к результатам освоения образовательной программы, согласно которым ученик должен уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами. Осуществлять контроль своей деятельности, уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, владеть основами самоконтроля, самооценки, взаимооценки, контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить корректизы и, наконец, адекватно оценивать свои достижения.

Поэтому использование критериального оценивания, это один из подходов к системе оценивания в нынешних условиях развития образования, который помогает достичь поставленных образовательных целей.



Зачем нужны критерии оценки?

Для учителей:

- Содержат ясные ориентиры для учебного процесса
- Содержат конкретные критерии для оценивания процесса освоения учебного материала учащимися
- Делают процесс оценивания объективным и последовательным
- Облегчают процесс оценивания прогресса учащихся для учителей

Для учащихся:

- Обеспечивают четкое понимание учебных целей, ожиданий, критериев оценивания и способов улучшения собственной работы.
- У учащихся есть конкретные рекомендации в отношении ожиданий учителя.
- Когда ученики привыкают регулярно использовать критерии оценки, они начинают испытывать большую ответственность за конечный продукт.
- Создают условия для самостоятельной работы учащихся.

Критериальное оценивание — это система оценки учебных достижений, при которой результаты учащихся сравниваются не с успехами других, а с заранее известными, прозрачными и понятными всем участникам образовательного процесса критериями.



1. Определяются критерии:

Перед началом изучения темы или модуля разрабатываются критерии оценки, которые соответствуют целям обучения и планируемым результатам.



2. Результаты сравниваются с критериями:

Учебные достижения ученика сравниваются с этими четкими показателями, а не с чьими-то ожиданиями или успехами других.



3. Предоставляется обратная связь:

Оценка включает не просто итоговую отметку, но и подробные комментарии по каждому критерию, отмечая как удачные места, так и ошибки.



Ключевые особенности



Объективность:

Снижается субъективный фактор, поскольку оценка базируется на конкретных показателях.



Прозрачность:

Все участники процесса — ученики, родители и учителя — понимают, по каким стандартам производится оценка.



Ориентация на цель:

Оценка помогает ученику понять, что именно нужно освоить, и как это сделать.



Формирование самостоятельности:

Развиваются навыки самооценки и самоконтроля, поскольку ученик видит свой прогресс по каждому критерию.



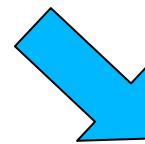
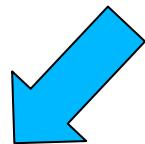
Фокус на росте:

Позволяет ученику сосредоточиться на улучшении конкретных навыков и знаний, а не на абстрактном «пятибалльном» идеале.



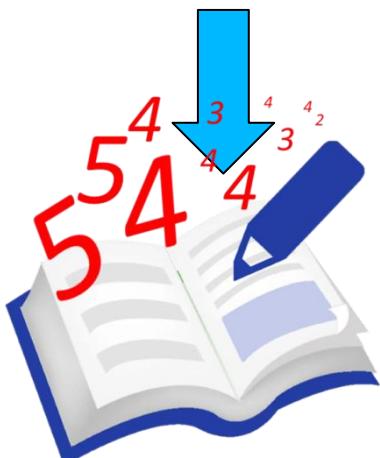
Виды критериального оценивания

Что оцениваем?

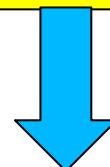
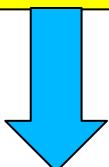


УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ



Что получаем?



1. Оценивается только работа учащегося, а не его личность.
2. Учащимся известен четкий

1. Мгновенное оценивание общего настроя класса
2. Адаптация урока



1.2.Как разработать качественные и ясные критерии оценки?

Разработка качественных и ясных критериев оценки для уроков английского языка в начальной школе требует внимательного подхода и учета возрастных особенностей детей. Давайте рассмотрим пошагово, как можно составить такие критерии [2].

Алгоритм разработки критериев оценки:

1. Постановка целей и задач урока

Определите, чему конкретно ученики должны научиться на данном уроке. Цели должны быть конкретными, достижимыми и измеряемыми. Они могут касаться таких областей, как:

- Изучение нового словарного запаса.
- Овладение базовыми структурами и правилами.
- Практика говорения и слушания.
- Совершенствование навыков чтения и письма.

Пример цели: Ученик сможет правильно назвать и описать предметы на картинке, используя новую лексику и конструкции простого предложения.

2. Определение проверяемых элементов

Далее перечислите конкретные компоненты, которые подлежат проверке и оценке. Это могут быть:

- Произношение отдельных звуков и слов.
- Правильность построения предложений.
- Качество воспроизведения изученного материала.
- Участие в ролевых играх и взаимодействиях.

Пример компонентов:

Верное употребление предлогов места.

Адекватное выражение собственных мыслей и желаний.

Воспроизведение базовых звуковых моделей речи.

3. Классификация критериев по уровням

Четко обозначьте уровни владения каждым элементом, чтобы облегчить сравнение результатов разных учеников. Обычно выделяют три-четыре уровня:

- Базовый (низкий)
- Средний
- Высокий (продвинутый)

Пример классификации:

Базовый уровень: ошибается в половине высказанных предложений, звуки воспроизводятся неуверенно.

Средний уровень: большинство предложений построены верно, редкие ошибки в произношении.

Высокий уровень: свободно строит высказывания, редко совершает ошибки, голос звучит естественно.

4. Упрощение формулировок

Убедитесь, что формулировка критериев проста и доступна для понимания учениками и родителями. Лучше избегать абстрактных и сложных оборотов.

Идеально, если ребёнок сам сможет сказать, достиг ли он тех или иных критериев.

Хороший пример: «Ребёнок уверенно рассказывает стихотворение, практически без ошибок произносит слова».

Плохой пример: «Обладает способностью свободно интерпретировать смысл услышанного и адаптироваться к нестандартным ситуациям коммуникации».

5. Подготовка инструментов оценки

Создайте удобные инструменты, которые помогут оперативно провести оценку на уроке. Например, таблицу или чек-лист, куда удобно заносить результаты наблюдений [3].

Пример инструмента:

Фамилия имя	Знает новый словарь	Строит простые пред- ложения	Пользуется новыми конструкциями
	✓ / <input type="checkbox"/>	✓ / <input type="checkbox"/>	✓ / <input type="checkbox"/>

6. Обратная связь ученикам

По итогам урока дайте ученикам обратную связь, основываясь на разработанных вами критериях. Объясните, что было сделано хорошо, а над чем ещё предстоит поработать.

Пример обратной связи: «Сегодня ты отлично справился с чтением текста вслух, но иногда путался в порядке слов. Попробуем потренировать это дополнительно?»

Образец качественного критерия оценки:

Критерий №1: Может понимать простые команды учителя на английском языке и адекватно реагировать на них.

Описание критериев:

Начальный уровень: Исполняет простые команды типа «stand up» или «sit down» с подсказками.

Средний уровень: Самостоятельно исполняет две-три команды подряд без пауз и ошибок.

Продвинутый уровень: Быстро и точно реагирует на любые команды преподавателя.

Такой подход позволит вам объективно отслеживать прогресс ваших учеников и поддерживать высокую мотивацию к учебе.

Эффективные практики внедрения критериального оценивания:

- Разработайте шаблон для критериев оценки, подходящий вашему классу и предмету.

- Представьте критерии ученикам в доступной форме, обсудите их вместе.

- Периодически проверяйте, как используются критерии, и вносите поправки при необходимости.

- Сделайте процесс оценки открытым и транспарентным для учеников и родителей.

Эти инструменты и рекомендации помогут постепенно и качественно ввести критерии оценки в вашу ежедневную практику, сделав её эффективнее и удобнее [7].

1.3.Какие существуют виды критериальных шкал и как ими пользоваться?

Критериальные шкалы представляют собой удобный инструмент для объективной и эффективной оценки знаний и навыков учеников. Существует несколько основных видов критериальных шкал, которые широко применяются в современном школьном образовании, особенно при преподавании английского языка. Выбор подходящего варианта зависит от характера задания, возраста учеников и конкретной ситуации на уроке.

Виды критериальных шкал:

1. Суммарная шкала (Summative Scale) Эта шкала используется для общей оценки достижения учеником определенных результатов в конце длительного периода обучения (семестр, четверть). Она предполагает накопительный характер оценки, когда суммарно учитываются результаты по разным видам деятельности.

Пример использования: Оценка итогового проекта или общего уровня владения языком в конце четверти

2. Анализирующая шкала (Analytical Scale) Этот вид шкал пред назначен для детализированной оценки отдельных аспектов языковой компетенции (фонетика, грамматика, чтение, письмо). Анализирующая шкала полезна для выявления сильных сторон и зон роста ученика.

Пример использования: Проверка письменной работы с отдельным оцениванием орфографии, пунктуации, стиля изложения.

3. Композитная шкала (Composite Scale) Такая шкала объединяет суммарную и анализирующую модели, давая возможность одновременно рассматривать общий результат и детально исследовать составляющие части. Чаще всего применяется в комплексных заданиях, где важна общая картина и отдельная оценка частей.

Пример использования: Проектная работа, включающая презентацию, исследование и письменный отчёт.

4. Рубрикатор (Rubric) Это самый распространённый и эффективный вариант критериальной шкалы. Рубрикатор представляет собой подробную матрицу, где каждая категория оценки сопровождается описанием соответствующего уровня мастерства (низкого, среднего, высокого). Особенno полезен рубрикатор при оценке творческих проектов, выступлений и исследовательских работ.

Пример использования: Выступление ученика с докладом, которое оценивается по следующим категориям: владение темой, выразительность речи, оформление доклада.

5. Фиксированная шкала (Fixed Scale) Данная шкала предусматривает жесткую привязку баллов к заранее определенным характеристикам работы.

Она чаще всего используется в тестировании, где каждое задание имеет строго определенное число баллов.

Пример использования: Тест на знание времен английского языка, где за правильный ответ дается одно очко.

Как выбрать подходящую шкалу? Выбор шкалы зависит от многих факторов, включая цели урока, тип задания и уровень подготовки учеников. Если задача направлена на выявление конечного результата, подойдёт суммарная шкала. Если целью является глубокое понимание структуры знаний, лучше применить анализирующую или композитную шкалу. Для творческих и открытых заданий рекомендуется рубрикатор [8].

Важные моменты при применении критериальных шкал:

- Всегда представляйте критерии ученикам заранее.
- Подробно объясните назначение и структуру выбранной шкалы.
- Используйте обратную связь для повышения мотивации учеников.

Следуя этим рекомендациям, вы сможете грамотно выбирать и применять критериальные шкалы, создавая условия для устойчивого развития способностей учеников и повышения качества преподавания английского языка.

1.4. Включение самооценки и взаимной оценки в учебный процесс используя критериальное оценивание

Принципы внедрения. Для эффективного внедрения самооценки и взаимной оценки важно соблюдать **ключевые принципы**:

1. прозрачность критериев;
2. обучение оценочным навыкам;
3. психологическая безопасность;
4. регулярность практики;
5. обратная связь от педагога.

Пошаговый алгоритм внедрения

Шаг 1. Разработка чётких критериев	Шаг 2. Обучение оценочным навыкам	Шаг 3. Постепенное введение самооценки	Шаг 4. Внедрение взаимной оценки
Создайте совместно с учащимися понятные, измеримые критерии оценки по определенному виду работ.	Проводите тренировочные пятиминутки на уроках	Начните с простых форм	Организуйте парную/групповую проверку по алгоритму
Используйте: рубрику (таблицу с уровнями выполнения и описанием); чек-листы; и т.д.	Анализ образцов работ по критериям; совместное оценивание «эталонных» заданий; обсуждение расхождений в оценках.	«Светофор» (зелёный - всё понятно, жёлтый - есть вопросы, красный - трудно); «Две звезды и желание» (два положительных момента + одно, что улучшить); рефлексивные анкеты с закрытыми вопросами.	<ul style="list-style-type: none">• Ознакомление с критериями.• Независимое оценивание работы партнёра.• Обоснование оценок с опорой на критерии.• Обсуждение расхождений.

II. Практические аспекты критериального оценивания

2.1. Использование суммарной шкалы (Summative Scale) на уроке английского языка в 3-м классе (Приложение 3.3- 3.4)

Суммарная (итоговая) шкала — инструмент для **комплексной оценки результатов обучения** за определённый период (четверть, полугодие, год). В отличие от формирующего оценивания (пошагового), она фиксирует **конечный уровень освоения материала** по ключевым компетенциям.

Цели применения

- Определить, достигнуты ли планируемые результаты программы.
- Выставить объективную четвертную/годовую отметку.
- Выявить общие пробелы класса для корректировки учебной программы.
- Предоставить родителям чёткий отчёт о прогрессе ребёнка.

Ключевые принципы

Стандартизированность: критерии едины для всех учеников.

Прозрачность: ученики и родители знают, за что ставится оценка.

Комплексный охват: оцениваются все виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо).

Количественная фиксация: каждый критерий имеет балльный вес.

Пример суммарной шкалы для итоговой проверки за I четверть (3-й класс)

Максимальный балл: 20

Перевод в школьную оценку (пример):

18–2 = «5»

14–17 = «4»

10–13 = «3»

<10 = «2»

Критерии и дескрипторы

1. Аудирование (Listening) — макс. 5 баллов

✓ 5-понимает основную информацию и детали в коротком аудио (3–4 предложения), отвечает на 4–5 вопросов без ошибок.

✓ 4-понимает основное, но пропускает 1–2 детали; 1–2 ошибки в ответах.

✓ 3- понимает только общую тему, отвечает на 2–3 вопроса с подсказкой.

✓ 2- понимает отдельные слова, не может ответить на вопросы.

2. Говорение (Speaking) — макс. 5 баллов

✓ 5- строит 5–6 связных предложений по теме (например, «My Family»), использует изученную лексику и грамматические конструкции (*have/has got, can*, простые времена) без ошибок.

✓ 4–4–5 предложений, 1–2 грамматические/лексические ошибки.

✓ 3- 2–3 фразы, частые паузы, требуется наводящие вопросы.

✓ 2- отдельные слова или шаблоны («I have a cat»), не связывает их в предложения.

3. Чтение (Reading) — макс. 5 баллов

✓ 5- читает текст (60–80 слов) плавно, понимает содержание, отвечает на 4–5 вопросов по тексту.

✓ 4-читает с 1–2 запинками, понимает основное, 1–2 ошибки в ответах.

✓ 3- читает по слогам, понимает общую идею, отвечает на 1–2 вопроса.

✓ 2- узнаёт отдельные слова, не понимает смысла текста.

4. Письмо (Writing) — макс. 5 баллов

✓ 5- пишет 4–5 предложений по образцу (например, о себе или питомце), соблюдает порядок слов, орфографию, пунктуацию.

✓ 4-3–4 предложения, 1–2 орфографические/грамматические ошибки.

✓ 3-2 предложения, пропуски артиклей/глаголов, нечёткий почерк.

✓ 2-копирует слова из образца, не составляет предложений.

Как использовать шкалу

1. Подготовка

Ознакомьте учеников с критериями заранее (можно в виде таблицы с примерами).

Подберите задания, соответствующие программным требованиям (например, для аудирования — короткий рассказ о семье; для письма — заполнение анкеты).

2. Проведение оценки

Аудирование и чтение: индивидуальный тест (10–15 мин).

Говорение: мини-диалог или монолог (2–3 мин на ученика).

Письмо: задание в тетради (10 мин).

3. Обработка результатов

Заполните таблицу с баллами по каждому критерию для каждого ученика.

Подсчитайте общий балл и переведите в школьную оценку.

Выделите зоны роста класса (например, «60 % учеников слабо владеют конструкцией *have got*»).

4. Обратная связь

Ученику: «Ты отлично читаешь (5/5), но давай потренируем письмо — попробуй добавить ещё 1 предложение в следующий раз».

Родителям: отчёт с общим баллом и кратким комментарием («Уверенно использует базовую лексику, нуждается в практике грамматики»).

Рекомендации для учителя

Адаптация: уменьшите объём текста для слабых учеников, но сохраните критерии.

Наглядность: используйте цветные стикеры («зелёный» = 5, «жёлтый» = 4 и т. д.).

Динамика: сравните результаты с предыдущей итоговой оценкой, отметьте прогресс.

Интеграция: включите задания из межпредметных модулей (например, рассказ о природе для блока «Science»).

Важно: суммарная шкала не заменяет формирующее оценивание, но даёт «срез» знаний на конкретный момент. Её стоит проводить 3–4 раза в год. Критериальное оценивание с использованием суммарной шкалы можно использо-

вать на нескольких уроках, а не конкретно на одном, главное внести все баллы в общую таблицу результатов.

2.2.Использование анализирующей шкалы (Analytical Scale) на уроке английского языка в 4-м классе (Приложение 1-2; 3.1-3.2)

Использование критериального оценивания, при котором работа ученика разбирается по чётко заданным параметрам (критериям). Каждый критерий оценивается отдельно, что позволяет:

- ✓ дать ученику **детальную обратную связь** (понять, что уже получается, а над чем нужно поработать);
- ✓ сделать оценку **объективной и прозрачной** (ученик и родители видят, за что выставлен балл);
- ✓ нацелить обучение на **конкретные умения** (учитель видит пробелы группы и корректирует программу).

Пример шкалы для задания «Устный рассказ о своём домашнем питомце» (4-й класс)

Критерии и уровни оценивания (каждый критерий оценивается по 3-балльной шкале: 1 — нужно тренироваться, 2 — хорошо, 3 — отлично).

1. Содержание (Content)

- ✓ 1 балл: рассказ очень короткий (2–3 фразы), тема раскрыта слабо, много пауз.
- ✓ 2 балла: рассказ включает 4–5 предложений, основная мысль ясна, но не хватает деталей.
- ✓ 3 балла: рассказ развёрнутый (6+ предложений), есть вводная фраза и заключение, много подробностей (цвет, характер, любимые занятия животного).

2. Лексика (Vocabulary)

- ✓ 1 балл: используется 2–3 знакомых слова по теме, частые повторы.
- ✓ 2 балла: 4–6 тематических слов (например, *fur, tail, play, eat*), есть простые описания.
- ✓ 3 балла: 7+ тематических слов, включая прилагательные (*fluffy, funny*), глаголы действия (*jump, sleep*), нет повторов.

3. Грамматика (Grammar)

- ✓ 1 балл: много ошибок в простых конструкциях (например, пропуски *is/has*, неправильный порядок слов).
- ✓ 2 балла: 1–2 ошибки, основные структуры (*It is..., It has..., I like...*) используются верно.
- ✓ 3 балла: грамматические конструкции почти без ошибок, есть разнообразие (например, *can* + глагол).

4. Произношение (Pronunciation)

- ✓ 1 балл: многие звуки искажены, трудно понять слова.
- ✓ 2 балла: большинство звуков верные, но есть 2–3 заметных ошибки (например, [θ], [ð]).
- ✓ 3 балла: чёткое произношение, интонация соответствует английским паттернам.

5. Беглость (Fluency)

- ✓ 1 балл: длинные паузы, частые запинки, нужен постоянный подсказ.
- ✓ 2 балла: небольшие паузы, но речь в целом плавная.
- ✓ 3 балла: рассказ звучит естественно, минимум пауз, уверенный темп.

Как использовать шкалу

До задания: раздайте шкалу ученикам, объясните критерии (можно с примерами).

Во время выполнения: отмечайте баллы по каждому критерию (можно в таблице).

После задания:

дайте обратную связь: «Ты отлично использовал слова *fluffy* и *play* (лексика — 3), но давай потренируем звук [θ] (произношение — 2)»;

посчитайте общий балл (например, 13 из 15) и переведите в оценку по школьной системе (например, 13–15 = «5», 10–12 = «4» и т. д.).

Преимущества для 4-го класса

Мотивация: дети видят прогресс по конкретным навыкам.

Дифференциация: можно давать индивидуальные задания (например, одному ученику — тренировать лексику, другому — беглость).

Сотрудничество: ученики могут оценивать друг друга по шкале (в парах).

Примечание: шкалу можно адаптировать под любое задание (диалог, чтение вслух, проект). Главное — критерии должны быть **понятны и измеримы**

2.3. Использование композитной шкалы(Composite Scale) для критериального оценивания на уроке английского языка во 2-м классе

Композитная шкала — инструмент комплексного оценивания, объединяющий несколько критериев в единый балл. Она позволяет:

- ✓ учесть **разные виды речевой деятельности** (говорение, аудирование, чтение, письмо);
- ✓ получить **обобщённый показатель освоения темы/модуля**;
- ✓ упростить выставление итоговой отметки при сохранении прозрачности критериев.

Ключевые особенности

Интегративность: оценка выставляется по совокупности умений.

Весомость критериев: некоторым навыкам может присваиваться повышенный коэффициент (например, говорение важнее списывания).

Чёткие дескрипторы: для каждого уровня прописаны конкретные показатели.

Адаптивность: шкала подстраивается под задачи урока (контроль лексики, грамматики, коммуникативных навыков).

Пример композитной шкалы для итогового занятия по теме «My Pets» (2-й класс)

Максимальный балл: 15

Перевод в школьную оценку:

13–15 = «5»

10–12 = «4»

7–9 = «3»

<7 = «2»

Критерии и дескрипторы

1. Лексика (Vocabulary) — макс. 4 балла

- ✓ 4- использует 8+ слов по теме (*cat, dog, tail, play, eat* и др.) без ошибок.
- ✓ 3-5-7 слов, 1-2 неточности в употреблении.
- ✓ 2- 3-4 слова, частые ошибки в значениях.
- ✓ 1-2 слова, не может подобрать лексику самостоятельно.

2. Грамматика (Grammar) — макс. 3 балла

- ✓ 3-верно строит фразы с *has got / can / likes* (например, *My cat has got white fur*).

- ✓ 2-1-2 ошибки в конструкциях (например, пропуск *has*).

- ✓ 1-множественные ошибки, предложения нелогичны.

3. Говорение (Speaking) — макс. 4 балла

- ✓ 4-составляет 4-5 связных предложений, говорит уверенно, с правильной интонацией.

- ✓ 3- 3 предложения, небольшие паузы, 1-2 фонетические ошибки.

- ✓ 2-1-2 фразы, требует подсказок, невнятное произношение.

- ✓ 1-повторяет отдельные слова за учителем.

4. Аудирование (Listening) — макс. 2 балла

- ✓ 2-понимает короткие инструкции и вопросы по теме (*Point to the dog, Is it big?*), отвечает верно.

- ✓ 1- понимает только отдельные слова, ошибается в ответах.

5. Чтение (Reading) — макс. 2 балла

- ✓ 2- читает 5-6 простых предложений по теме, соблюдает интонацию, допускает 1 ошибку.

- ✓ 1- читает по слогам, не понимает смысла, 2+ ошибок.

Как применять шкалу

1. Подготовка

Ознакомьте учеников с критериями (можно в виде пиктограмм: картинка + краткое пояснение).

Подберите задания, охватывающие все критерии (например:

Лексика: назови животных на картинках.

Грамматика: составь предложение по образцу.

Говорение: расскажи о своём питомце (3 предложения).

Аудирование: послушай и покажи картинку.

Чтение: прочти 4 предложения о коте.).

2. Проведение оценки

Выполняйте задания поэтапно (15-20 мин).

Фиксируйте баллы в таблице для каждого ученика.

Для аудирования и чтения используйте индивидуальные карточки.

3. Подсчёт результата

Сложите баллы по всем критериям.

Переведите в школьную отметку по шкале выше.

Выделите зоны роста (например: «Лексика — 4/4, грамматика — 1/3: нужно повторить *has got*»).

4. Обратная связь

Ученику: «Ты отлично знаешь слова про животных (4/4), но давай потренируем предложения с *has got*».

Родителям: «Общий результат — 12/15 («4»). Хорошо справляется с говорением, нуждается в практике грамматики».

Рекомендации для учителя

Визуализация: используйте цветные карточки или стикеры для каждого критерия (зелёный = 4, жёлтый = 3 и т. д.).

Дифференциация: для слабых учеников уменьшите объём заданий (например, 2 предложения вместо 4), но сохраните критерии.

Повторение: проведите мини-рефлексию: «Какое задание было самым лёгким? Какое — сложным?».

Игровой формат: превратите оценку в квест («Собери 4 звёздочки за лексику, 3 — за грамматику»).

Частота применения: используйте 1–2 раза за четверть для контроля крупных тем.

Важно:

Композитная шкала **не заменяет ежедневное формирующее оценивание**, но даёт структурированный «срез» знаний.

Критерии должны соответствовать **возрастным возможностям** (во 2-м классе акцент на лексику и устную речь, а не на сложные грамматические конструкции)

2.4. Использование шкалы рубрикатор (Rubric) на уроках английского языка в 3–4-х классах

Рубрикатор — это структурированная таблица с чёткими критериями и уровнями оценивания, которая позволяет:

- ✓ объективно оценивать учебные работы и устные ответы;
- ✓ давать ученикам понятную обратную связь;
- ✓ обеспечивать прозрачность оценивания для родителей;
- ✓ планировать коррекцию обучения на основе выявленных пробелов.

Принципы построения рубрикатора

Критериальность: каждый аспект задания оценивается отдельно.

Градация уровней: для каждого критерия прописаны показатели для «высокого», «среднего» и «низкого» уровня.

Ясность формулировок: дескрипторы понятны ученикам (с опорой на возраст).

Практичность: критерии соответствуют реальным учебным задачам.

Пример рубрикатора для задания «Устный рассказ о своём друге» (3–4-й класс)

Цель: оценить умение строить связное высказывание (5–7 предложений) с использованием изученной лексики и грамматики.

Критерий	Высокий уровень (3 балла)	Средний уровень (2 балла)	Низкий уровень (1 балл)
Содержание (логика, объём)	6–7 предложений; есть вступление, основная часть, заключение; тема раскрыта полно	4–5 предложений; логика нарушена в 1–2 местах; недостаточно деталей	2–3 фразы; нет структуры; тема не раскрыта
Лексика (тематические слова)	8+ слов по теме (<i>friend, kind, play, help</i> и др.) без ошибок	5–7 слов; 1–2 неточности в употреблении	2–4 слова; частые ошибки
Грамматика (конструкции)	Верно используются: <i>has got, can, Present Simple</i> ; 0–1 ошибка	2–3 грамматические ошибки (например, пропуск <i>s</i> в 3-м лице)	Множественные ошибки; предложения нелогичны
Произношение (фонетика)	Чёткое звучание звуков; правильная интонация; темп естественный	2–3 фонетические ошибки (например, [θ], [ð]); небольшие запинки	Много искажений; трудно понять смысл
Беглость (уверенность)	Речь плавная; минимум пауз; нет подсказок	Пауза перед 2–3 фразами; нужна 1 подсказка	Длинные паузы; требуется постоянная помощь

Максимальный балл: 15

Перевод в оценку:

13–15 = «5»

10–12 = «4»

7–9 = «3»

<7 = «2»

Пример рубрикатора для письменного задания «Письмо другу» (3–4-й класс)

Цель: проверить умение составлять текст (50–60 слов) с соблюдением орографии, пунктуации и структуры письма.

Критерий	Высокий уровень (3 балла)	Средний уровень (2 балла)	Низкий уровень (1 балл)
Структура	Есть обращение, вступление, основная часть, прощание; абзацы выделены	Пропущен 1 элемент (например, прощание); абзацы не всегда ясны	Нет структуры; текст — сплошной блок
Содержание	Тема раскрыта; 4–5 смысловых блоков; есть вопросы к	Тема раскрыта частично; 2–3 блока; вопросы формаль-	Смысл неясен; 1–2 фразы

	другу	ные	
Лексика	10+ тематических слов (<i>letter, news, visit, holiday</i> и др.)	6–9 слов; 1–2 неуместные замены	<5 слов; частые ошибки
Грамматика	Верно: Present Simple, <i>can, have got</i> ; 0–2 ошибки	3–4 ошибки (например, порядок слов)	>5 ошибок; предложения не связаны
Орфография и пунктуация	0–1 ошибка; знаки препинания на месте	2–3 ошибки (буквы/запятые)	>4 ошибок; нет точек в конце предложений

Максимальный балл: 15

Перевод в оценку:

13–15 = «5»

10–12 = «4»

7–9 = «3»

<7 = «2»

Как использовать рубрикатор

1. До задания:

Познакомьте учеников с рубрикатором (можно сократить формулировки для 3-го класса).

Разберите примеры: «Вот так выглядит рассказ на 3 балла, а так — на 1 балл».

2. Во время выполнения:

Наблюдайте и отмечайте уровни по критериям (можно в таблице).

Для письменных работ делайте пометки на полях (например, «Л — лексика», «Г — грамматика»).

3. После задания:

Подсчитайте баллы по каждому критерию.

Дайте обратную связь: «Ты отлично использовал слова *kind* и *help* (лексика — 3), но давай потренируем порядок слов в предложениях (грамматика — 2)».

Переведите общий балл в школьную оценку.

4. Для родителей:

Приложите рубрикатор к работе с отметками по критериям.

Кратко поясните: «Ребёнок уверенно строит предложения, но нуждается в практике орфографии».

Рекомендации по адаптации

Для 3-го класса:

✓ Уменьшите объём текста (4–5 предложений вместо 6–7).

✓ Сосредоточьтесь на базовой лексике (*family, school, animals*).

- ✓ Используйте пиктограммы рядом с критериями (например, картинка книги для «чтения»).

Для 4-го класса:

- ✓ Увеличьте сложность лексики (*adventure, exciting, together*).
- ✓ Добавьте критерии: «использование союзов (*and, but*)», «разнообразие предложений».
- ✓ Вводите самооценивание: «Поставь себе 1–3 балла по каждому критерию и объясни почему».

Общие советы:

Обновляйте рубрикаторы под новые темы (например, «Описание города», «Рассказ о празднике»).

Комбинируйте устные и письменные задания для полноты картины.

Используйте цвета для визуализации уровней (зелёный = 3, жёлтый = 2, красный = 1).

2.5. Использование фиксированной шкалы (Fixed Scale) на уроках английского языка в 3–4-х классах

Фиксированная шкала — это стандартизованный инструмент оценивания с **чётко заданными уровнями и баллами**, не предполагающий вариативности критериев в рамках конкретного задания. Она:

- ✓ обеспечивает **единообразие оценки** для всех учеников;
- ✓ упрощает обработку результатов (балл выставляется по готовому шаблону);
- ✓ даёт прозрачную обратную связь: ученик и родители видят, за что начислен/снижен балл.

Когда применять

- ✓ контрольные работы (письменные/устные);
- ✓ итоговые срезы по модулю/четверти;
- ✓ стандартизованные тесты;
- ✓ проекты с жёсткими критериями.

Что оценивать

- ✓ лексико-грамматические навыки;
- ✓ виды речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо);
- ✓ выполнение инструкций;
- ✓ объём и точность ответа.

Принципы построения

Фиксированные уровни

Обычно 3–5 градаций (например, «5», «4», «3», «2») с чёткими дескрипторами для каждого.

Чёткие критерии

Для каждого балла прописан конкретный показатель (количество предложений, ошибок, использованных слов и т. п.).

Объективность

Оценка зависит только от соответствия работы критериям, а не от субъективного мнения учителя.

Простота использования

Учитель быстро сопоставляет работу с шаблоном и выставляет балл.

Примеры фиксированных шкал

1. Шкала для устного ответа («Рассказ о своём дне», 3–4-й класс)

Максимальный балл: 5

Балл	Критерии
5	6–7 предложений; нет грамматических ошибок; чёткое произношение; естественная интонация; уверенная речь без пауз
4	5 предложений; 1–2 грамматические/фонетические ошибки; небольшие паузы
3	3–4 предложения; 3–4 ошибки; заметны затруднения в подборе слов
2	1–2 фразы; множественные ошибки; речь невнятна; требуется постоянная помощь

2. Шкала для письменного задания («Письмо другу», 4-й класс)

Максимальный балл: 5

Балл	Критерии
5	70–80 слов; структура письма соблюдена (обращение, вступление, основная часть, прощание); 0–1 орфографическая/пунктуационная ошибка; 0–1 грамматическая ошибка
4	60–70 слов; пропущён 1 элемент структуры; 2–3 орфографические/пунктуационные ошибки; 2–3 грамматические ошибки
3	40–50 слов; пропущены 2 элемента структуры; 4–5 орфографических/пунктуационных ошибок; 4–5 грамматических ошибок
2	<40 слов; нет структуры; >5 орфографических/пунктуационных ошибок; >5 грамматических ошибок

3. Шкала для чтения вслух (3-й класс)

Максимальный балл: 5

Балл	Критерии
5	Читает плавно, без запинок; все звуки произносит верно; интонация соответствует знакам препинания; темп естественный
4	1–2 запинки; 1–2 фонетические ошибки (например, [θ], [ð]); небольшая неточность в интонации
3	Частые паузы; 3–4 фонетические ошибки; интонация не всегда верна
2	Много запинок; >5 фонетических ошибок; трудно понять смысл; темп сильно замедлен

4. Шкала для аудирования (4-й класс)

Максимальный балл: 5

Балл	Критерии
5	Понимает 100 % информации; верно отвечает на 5 вопросов
4	Понимает основную идею и детали; 1 ошибка в ответах
3	Понимает основную идею, но пропускает детали; 2–3 ошибки в ответах
2	Понимает отдельные слова; >4 ошибок в ответах

Как использовать фиксированную шкалу

1. Подготовка

Выберите шкалу под тип задания.

Познакомьте учеников с критериями (можно в виде таблицы или карточек).

Разберите примеры: «Вот работа на 5 баллов, а вот — на 3».

2. Проведение задания

Дайте чёткую инструкцию.

Обеспечьте одинаковые условия для всех (время, материалы).

3. Оценивание

Сопоставьте работу/ответ с дескрипторами шкалы.

Выставьте балл, соответствующий уровню.

При необходимости сделайте краткие пометки («пропущены запятые», «ошибка в *has got*»).

4. Обратная связь

Ученику: «Ты получил 4 балла: хорошо построил предложения, но нужно повторить правописание слов *friend* и *because*».

Родителям: «Оценка 4/5: уверенно читает вслух, но допускает 2–3 орфографические ошибки в письме».

Рекомендации

Для 3-го класса:

- уменьшите объём текста (например, 40–50 слов вместо 70–80);
- фокусируйтесь на базовой лексике и простых конструкциях (*I have, He can, Present Simple*);
- используйте визуальные опоры (картинки, схемы).

Для 4-го класса:

- увеличивайте сложность лексики и грамматики (*because, when, Past Simple*);
- добавляйте критерии «логика изложения», «использование союзов»;
- вводите короткие самопроверки («Поставь себе балл по шкале»).

• Общие советы:

- храните набор готовых шкал для разных типов заданий;
- обновляйте шкалы при смене учебной программы;
- сочетайте фиксированные шкалы с формирующим оцениванием (например, после контрольной проведите разбор ошибок).

3.Форма оценивания современного урока на основе маршрутного листа

3.1.Форма оценивания современного урока на основе маршрутного листа во 2 классе

		Фамилия, имя
		Ведет элементарный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций
		Понимает на слух речь, короткие аудиозаписи
		Знает алфавит, звукоизношение
		Читает вслух небольшие тексты
		Знание темы урока, владение лексическим материалом
		Правильное построение предложений (вставить/вычеркнуть слово). Умеет действовать по образцу
		Правильно применяет грамматический материал (знает правило)
		Работает аккуратно (ориентируется в тетради)
		*Ученик- наставник (помощь однокласснику)
		*Творческий подход (проектная деятельность)
		Количество баллов
		Отметка

Критерии сформированности уровня умений и навыков на уроке включают:

1. Уровень правильности
 2. Уровень самостоятельности
 3. Уровень полноты выполнения задания
 4. Аккуратность действий
 5. Связанность и логичность использования языковых средств

Каждый критерий оценивается по 3-балльной шкале (1–3 балла). Максимальная сумма — 15 баллов.

Дескрипторы:

Уровень правильности (языковая грамотность) Оценивает корректность использования лексики, грамматики, орфографии и произношения.

3 балла (высокий уровень) 2 балла (средний уровень) • 1 балл (низкий уровень)



нет или 1 негрубая ошибка в лексике/грамматике; произношение основных звуков и слов в целом верное; в письменных работах — нет или 1 орфографическая/пунктуационная ошибка; порядок слов в предложении соблюдается.	2-3 лексико-грамматические ошибки (например, пропуски <i>s</i> в 3-м лице, неверное употребление <i>have/has</i>); отдельные фонетические неточности (например, трудности с [θ], [ð]); в письме — 2–3 орфографические/пунктуационные ошибки; редкие нарушения порядка слов.	более 4 лексико-грамматических ошибок, мешающих пониманию; частые фонетические искажения, затрудняющие восприятие речи; в письменных работах — более 4 орфографических/пунктуационных ошибок; систематические нарушения структуры предложения.
Уровень самостоятельности <i>Оценивает, насколько ученик выполняет задание без помощи учителя.</i>		
3 балла (высокий уровень)		
выполняет задание полностью самостоятельно; не задаёт уточняющих вопросов; применяет изученные правила и лексику без подсказок; в письменных работах не обращается к словарям/образцам.	нуждается в 1–2 кратких подсказках («Вспомни слово...», «Как сказать по-английски?»); в устной речи — небольшие паузы для подбора слов; в письме — изредка смотрит в образец или словарь.	постоянно требует наводящих вопросов/подсказок; не может начать выполнение без пошагового инструктажа; копирует фрагменты из учебника/с доски.
Уровень полноты выполнения задания (<i>Оценивает, насколько полно ученик раскрыл тему и выполнил требования задания.</i>)		
3 балла (высокий уровень)		
выполнил все части задания (например, все пункты плана); соблюдает требуемый объём (например, 4–5 предложений в устном ответе); раскрыл все аспекты, указанные в инструкции (например, назвал цвет, размер, действия объекта).	выполнил 70–80 % задания (пропустил 1 элемент или 1–2 детали); объём чуть ниже нормы (например, 3 предложения вместо 4); некоторые аспекты раскрыты поверхностно.	выполнил менее 50 % задания (например, 1–2 фразы); пропущены ключевые элементы (нет начала или конца высказывания); ответ не соответствует теме.
Аккуратность действий <i>Оценивает организованность и внимательность при выполнении задания (особенно в письменных и проектных работах).</i>		
3 балла (высокий уровень)		
2 балла (средний уровень)		
1 балл (низкий уровень)		

<p>письменная работа оформлена чётко: ровные строки, разборчивый почерк, нет помарок; соблюдены поля и отступы; в проектах — аккуратное размещение текста/изображений, нет хаотичных элементов; нет случайных пропусков букв или слов.</p>	<p>1–2 помарки или исправления, не мешающие чтению; незначительные нарушения оформления (неровные строки, чуть смещённые поля); в проекте — 1–2 элемента размещены не по плану.</p>	<p>много помарок, зачёркиваний, неразборчивый почерк; грубые нарушения оформления (нет полей, текст «ползёт» по странице); в проекте — хаотичное размещение материалов, нечитаемые подписи.</p>
<p>Связность и логичность использования языковых средств <i>Оценивает, насколько речь/текст выстроен логично, без резких переходов и противоречий.</i></p>		
<p>3 балла (высокий уровень)</p> <p>предложения связаны между собой (простые союзы <i>and, because</i>; местоимения <i>he, it</i>); нет противоречий в содержании (например, сначала «<i>I have a cat</i>», потом — «<i>My cat is white</i>»); чёткая последовательность мыслей (описание → действие → вывод); естественные переходы между частями высказывания.</p>	<p>2 балла (средний уровень)</p> <p>есть 1–2 нарушения связности (повтор слова вместо местоимения; резкий переход к новой теме); некоторые предложения звучат изолированно; логика в целом понятна, но есть мелкие несоответствия</p>	<p>1 балл (низкий уровень)</p> <p>фразы не связаны между собой (каждое предложение — отдельная мысль); противоречия в содержании (например, «<i>I like apples</i>» → «<i>I hate fruit</i>»); хаотичная структура (сначала «хвост», потом «голова», потом снова «хвост»).</p>

Как использовать критерии

1. До задания:

объясните ученикам каждый критерий на простых примерах («Вот работа на 3 балла, а вот — на 1 балл»);

раздайте шкалу или отобразите её на доске;

проговорите, что значит «3 балла», «2 балла», «1 балл» по каждому пункту.

2. Во время выполнения:

наблюдайте за самостоятельностью, полнотой ответа, аккуратностью и связностью речи/текста;

делайте краткие пометки (например, «правильность: 1 ошибка», «связность: повтор слова»).

3. После задания:

выставьте баллы по каждому критерию (максимум 15 баллов);

переведите сумму в школьную оценку (пример):

13–15 баллов → «5»;

9–12 баллов → «4»;

5–8 баллов → «3»;

<5 баллов → «2»;

дайте обратную связь:

«Ты хорошо справился сам (3 балла) и полностью раскрыл тему (3 балла), но давай потренируем звук [θ] (2 балла)»;

«Работа аккуратная (3 балла), но были ошибки в порядке слов (2 балла по правильности)».

4. Для родителей:

укажите баллы по критериям и кратко поясните:

«Правильность: 2/3 — 2 грамматические ошибки. Самостоятельность: 3/3 — выполнял без подсказок. Полнота: 2/3 — пропустил описание цвета. Аккуратность: 3/3. Связность: 2/3 — были повторы слов».

Рекомендации по адаптации

Для слабых учеников:

уменьшите объём задания (например, 2–3 предложения вместо 4–5);

разрешите использовать опорные картинки/слова;

акцентируйте внимание на 2–3 критериях (например, самостоятельность + полнота + аккуратность).

Для сильных учеников:

увеличьте объём и сложность задания;

добавьте подкритерии (например, для правильности — «использование простых времён», для связности — «использование союзов»);

включите самооценивание: «Поставь себе 1–3 балла за каждый критерий и объясни почему».

Общие советы:

используйте визуальные опоры (смайлики, цветовые метки) для младших школьников;

комбинируйте эту шкалу с другими инструментами (фиксированной шкалой, рубрикатором);

для устных ответов фиксируйте баллы сразу, для письменных — после проверки.

3.2. Оценивания современного урока на основе маршрутного листа в 3-4 классах

Маршрутный лист

Фамилия, имя	Владение информацией, знание темы	Умение выделять основную информацию в заданиях на аудирование	Владение лексикой, правильность произношения	Применение грамматического материала, знание правила по теме	Аккуратность выполнения работы	Ориентирование в тексте, умение правильно выписывать (вставлять) слова, словосочетания	*Умение делать устные сообщения по теме	Читательская грамотность, работа с переводом	*Ученик- наставник (помочь однокласснику)	*Творческий подход (проектная деятельность)	Количество баллов	Отметка
--------------	-----------------------------------	---	--	--	--------------------------------	--	---	--	--	---	-------------------	---------

Критерии сформированности уровня умений и навыков на уроке включают:

1. Уровень правильности
 2. Уровень самостоятельности
 3. Уровень полноты выполнения задания
 4. Аккуратность действий
 5. Связанность и логичность использования языковых средств

Каждый критерий оценивается по 3-балльной шкале (1–3 балла). Максимальная сумма — 15 баллов.

Дескрипторы:

Уровень самостоятельности (Оценивает, насколько ученик выполняет задание без помощи учителя или ученика ассистента)

3 балла (высокий уровень)	2 балла (средний уровень)	1 балл (низкий уровень)
выполняет задание полноценно	нуждается в 1–2 кратких подсказках	постоянно требует наводящих вопросов

<p>ностью самостоятельно; не задаёт уточняющих вопросов по ходу работы; самостоятельно применяет изученные правила и лексику;</p> <p>в письменных работах не обращается к подсказкам/словарям</p>	<p>сказках («Вспомни правило...», «Какое слово мы учили?»);</p> <p>в устной речи — небольшие паузы для подбора слов, но без прямой помощи;</p> <p>в письме — изредка смотрит в образец или словарь.</p>	<p>вопросов/подсказок; не может начать выполнение без пошагового инструктажа;</p> <p>в письменной работе копирует фрагменты из учебника/с доски.</p>
<p>Уровень полноты выполнения задания (Оценивает, насколько полно ученик раскрыл тему и выполнил требования задания).</p>		
<p>3 балла (высокий уровень)</p>	<p>2 балла (средний уровень)</p>	<p>1 балл (низкий уровень)</p>
<p>выполнил все части задания (вступление, основная часть, заключение);</p> <p>соблюдает требуемый объём (например, 5–6 предложений в устном ответе);</p> <p>раскрыл все аспекты, указанные в инструкции (например, описал внешность, действия, чувства персонажа).</p>	<p>выполнил 70–80 % задания (пропустил 1 элемент структуры или 1–2 детали);</p> <p>объём чуть ниже нормы (например, 4 предложения вместо 5);</p> <p>некоторые аспекты раскрыты поверхностно.</p>	<p>выполнил менее 50 % задания (например, 2 фразы вместо 5);</p> <p>пропущены ключевые элементы (нет вступления или заключения);</p> <p>ответ не соответствует теме.</p>
<p>Аккуратность действий (Оценивает организованность и внимательность при выполнении задания (особенно в письменных и проектных работах).</p>		
<p>3 балла (высокий уровень)</p>	<p>2 балла (средний уровень)</p>	<p>1 балл (низкий уровень)</p>
<p>письменная работа оформлена чётко: ровные строки, разборчивый почерк, нет помарок; соблюдены поля и отступы;</p> <p>в проектах — аккуратное размещение текста/изображений, нет хаотичных элементов;</p> <p>нет случайных пропусков букв или слов.</p>	<p>1–2 помарки или исправления, не мешающие чтению;</p> <p>незначительные нарушения оформления (неровные строки, чуть смещённые поля);</p> <p>в проекте — 1–2 элемента размещены не по плану.</p>	<p>много помарок, зачёркиваний, неразборчивый почерк;</p> <p>грубые нарушения оформления (нет полей, текст «ползёт» по странице);</p> <p>в проекте — хаотичное размещение материалов, нечитаемые подписи.</p>
<p>Связность и логичность использования языковых средств (Оценивает, насколько речь/текст выстроен логично, без резких переходов и противоречий).</p>		
<p>3 балла (высокий уровень)</p>	<p>2 балла (средний уровень)</p>	<p>1 балл (низкий уровень)</p>
<p>предложения связаны между собой (союзы <i>and, because, then</i>; ме-</p>	<p>есть 1–2 нарушения связности (повтор слова вместо местоимения; резкий переход к но-</p>	<p>фразы не связаны между собой (каждое предложение — отдельная мысль);</p>

<p>стоимения <i>he, it</i>); нет противоречий в содержании (например, сначала «I have a cat», потом — «My dog is white»); чёткая последовательность мыслей (описание → действия → вывод); естественные переходы между частями высказывания.</p>	<p>вой теме); некоторые предложения звучат изолированно; логика в целом понятна, но есть мелкие несоответствия.</p>	<p>противоречия в содержании (например, «I like apples» → «I hate fruit»); хаотичная структура (сначала «хвост», потом «голова», потом снова «хвост»).</p>
<p>Уровень правильности (языковая грамотность) (Оценивает корректность использования лексики, грамматики, орфографии и произношения.)</p>		
<p>3 балла (высокий уровень)</p> <p>практически нет ошибок в лексике и грамматике (допускается 1–2 негрубые ошибки); правильное произношение основных звуков и слов; в письменных работах — минимум орфографических и пунктуационных ошибок (1–2); соблюдается порядок слов в предложениях.</p>	<p>2 балла (средний уровень)</p> <p>3–5 лексико-грамматических ошибок (например, пропуски <i>s</i> в 3-м лице, неверное употребление <i>have/has</i>); отдельные фонетические неточности (например, [θ], [ð]); в письме — 3–4 орфографические/пунктуационные ошибки; некоторые нарушения порядка слов.</p>	<p>1 балл (низкий уровень)</p> <p>более 5 лексико-грамматических ошибок, мешающих пониманию; частые фонетические искажения, затрудняющие восприятие речи; в письменных работах — более 5 орфографических/пунктуационных ошибок; систематические нарушения структуры предложения.</p>

Как использовать критерии

1. До задания:

объясните ученикам каждый критерий на примерах;

раздайте шкалу или отобразите её на доске;

проговорите, что значит «3 балла», «2 балла», «1 балл» по каждому пункту.

2. Во время выполнения:

наблюдайте за самостоятельностью, полнотой ответа, аккуратностью и связностью речи/текста;

делайте краткие пометки (например, «правильность: 1 ошибка», «связность: повтор слова»).

3. После задания:

выставьте баллы по каждому критерию (максимум 15 баллов);

переведите сумму в школьную оценку (пример):

13–15 баллов → «5»;

9–12 баллов → «4»;

5–8 баллов → «3»;

<5 баллов → «2»;

дайте обратную связь:

«Ты хорошо справился сам (3 балла) и полностью раскрыл тему (3 балла), но давай потренируем произношение звука [θ] (2 балла)»;

«Работа аккуратная (3 балла), но были ошибки в порядке слов (2 балла по правильности)».

4. Для родителей:

укажите баллы по критериям и кратко поясните:

«Правильность: 2/3 — 3 грамматические ошибки. Самостоятельность: 3/3 — выполнял без подсказок. Полнота: 2/3 — пропустил описание цвета. Аккуратность: 3/3. Связность: 2/3 — были повторы слов».

Рекомендации по адаптации

Для слабых учеников:

уменьшите объём задания (например, 3–4 предложения вместо 5–6);
разрешите использовать опорные слова/карточки;
акцентируйте внимание на 1–2 критериях (например, самостоятельность + полнота).

Для сильных учеников:

увеличьте объём и сложность задания;
добавьте подкритерии (например, для связности — «использование союзов», «местоимения»);
включите самооценивание: «Поставь себе 1–3 балла за каждый критерий и объясни почему».

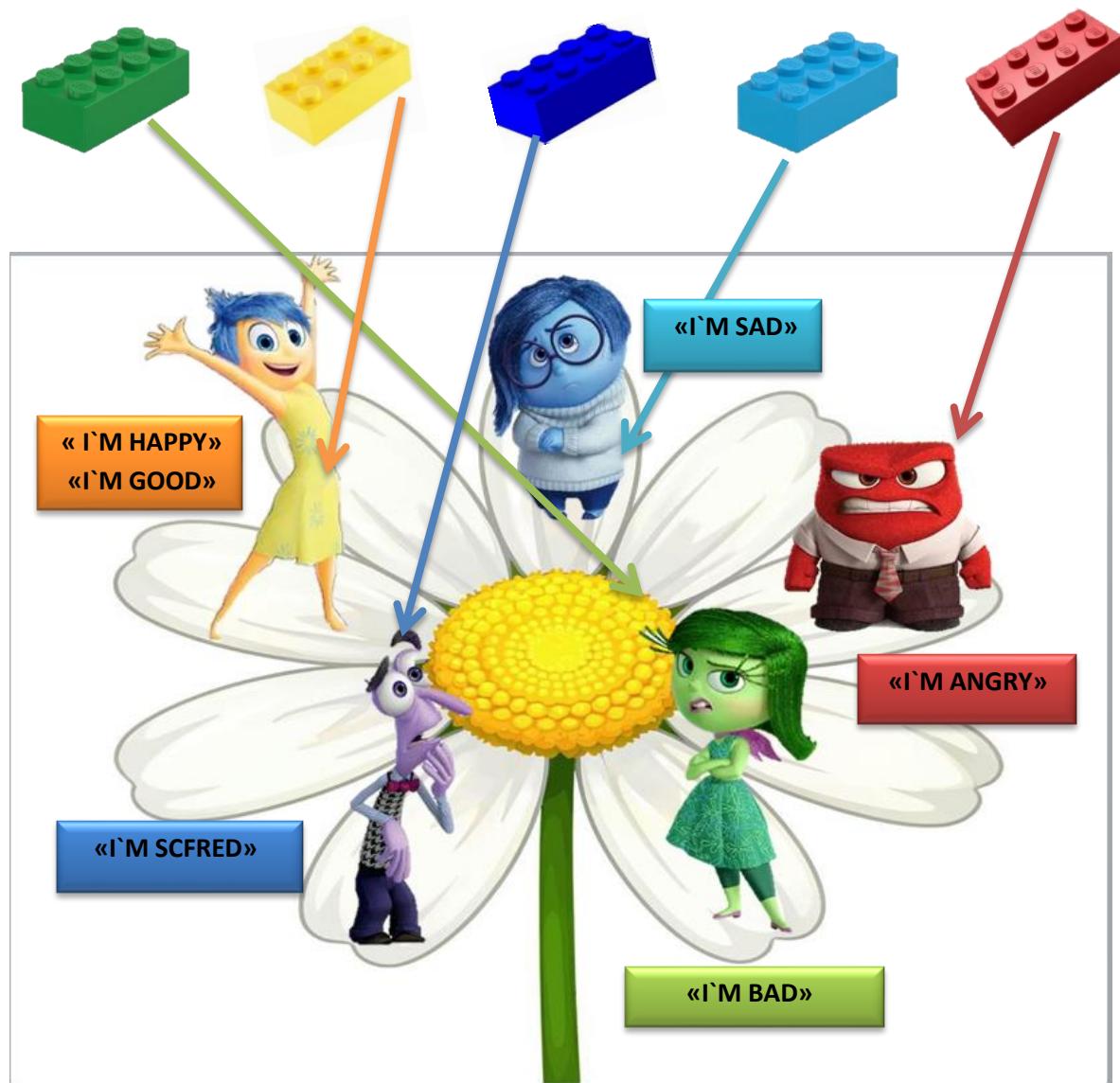
Общие советы:

используйте визуальные опоры (смайлики, цветовые метки) для младших школьников;
комбинируйте эту шкалу с другими инструментами (фиксированной шкалой, рубрикатором);
для устных ответов фиксируйте баллы сразу, для письменных — после проверки

4. Критерии оценивания эмоциональной составляющей урока

4.1. Введение в англоязычную атмосферу. Организационная часть урока «Ромашка эмоций» с использованием кубиков LEGO

**Кубики LEGO можно заменить сигнальными карточками соответствующего цвета*



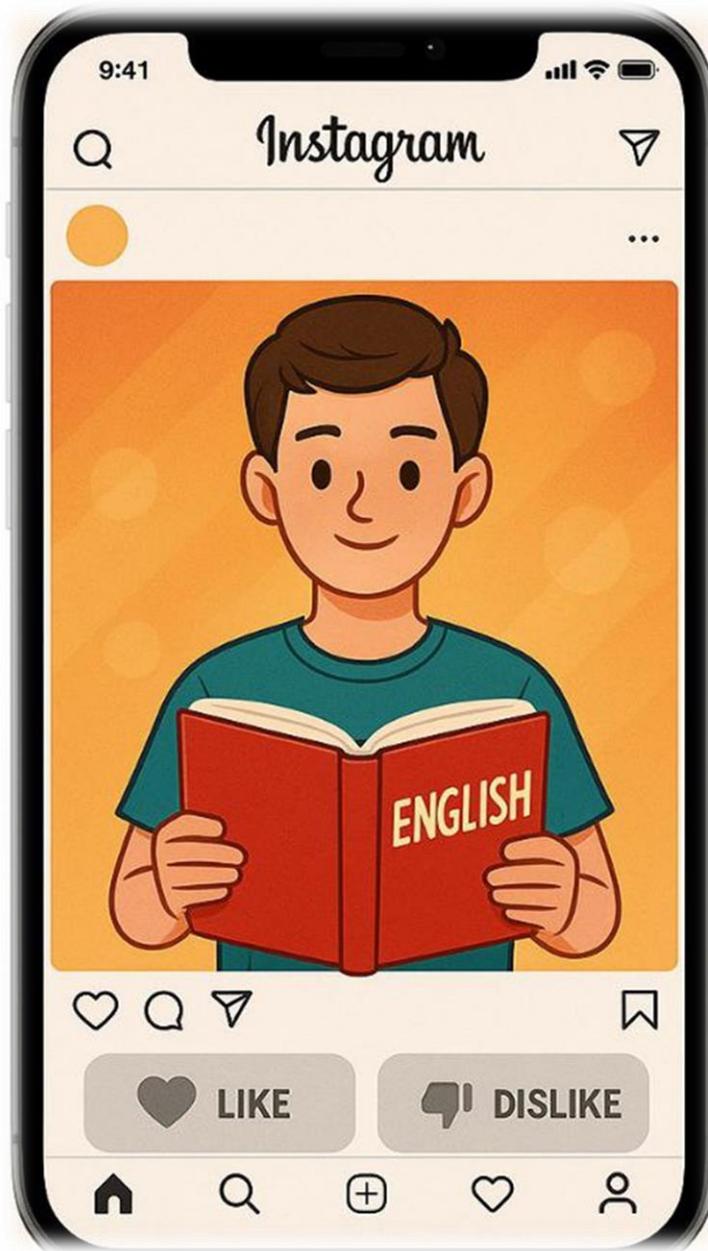
Возможность определить эмоциональное состояние учеников перед уроком.

Это простой способ для самоанализа учащихся и оценки их самочувствия, который помогает учителю понять, в каком состоянии входит класс в урок.

Позволяет учителю адаптировать начало урока, возможно, начать с чего-то более спокойного или, наоборот, подбодрить класс.

4.2.Рефлексия урока. «Эмоциональный отклик » с использованием кубиков LEGO

**Кубики LEGO можно заменить сигнальными карточками соответствующего цвета*



**Картина телефона рекомендуется вывести на экран и в окошках like / dislike записать количество голосов.*

КАК ЭТО РАБОТАЕТ?

Рефлексия урока по принципу «Лайк – дизлайк» – это быстрый и наглядный приём, при котором ученики показывают своё отношение к уроку с помощью жестов

(или кубиков LEGO)

Зеленый кубик LEGO, или «палец вверх» (понравилось, всё хорошо)

Красный кубик LEGO, или «палец вниз» (не понравилось, что-то пошло не так).

Этот метод помогает учителю мгновенно оценить общий настрой класса и понять, насколько успешно прошло занятие с точки зрения учеников.

Как провести рефлексию по принципу «Лайк – дизлайк»:

1. Подготовка:

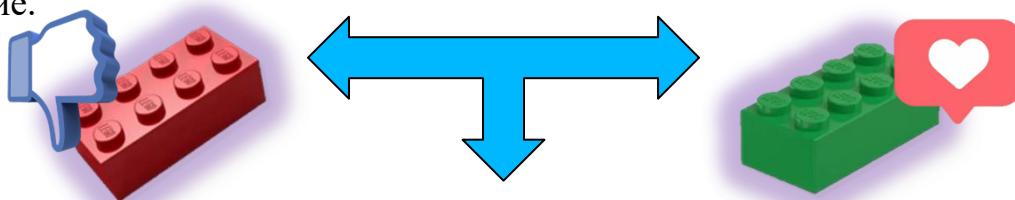
В конце урока педагог предлагает ученикам выразить своё отношение к прошедшему занятию.

2. Жесты:

Ученики используют два простых жеста:

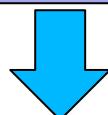
«Палец вверх», или зеленый кубик LEGO (Лайк): означает, что урок понравился, материал усвоен, настроение хорошее.

«Палец вниз», или красный кубик LEGO (Дизлайк): сигнализирует о том, что урок не понравился, возникли трудности, или осталось негативное впечатление.



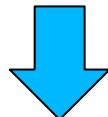
Мгновенная обратная связь:

Позволяет учителю получить быстрый отклик от класса.



Оценка настроения:

Помогает определить эмоциональное состояние учеников и их отношение к уроку.



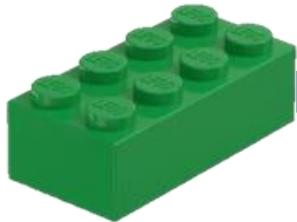
Простота и наглядность:

Не требует много времени и усилий, понятен всем ученикам.

5. Критериальное оценивание собственной деятельности на уроке с использованием кубиков LEGO.

Самооценивание.

**Кубики LEGO можно заменить сигнальными карточками соответствующего цвета*



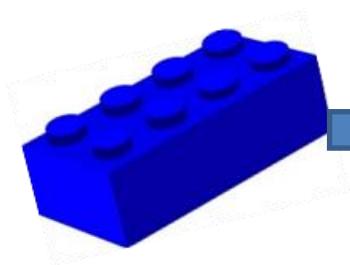
Означает, что ученик полностью выполнил задание, достиг поставленных целей и не испытывал значительных трудностей.

«Справился, могу помочь»



Показывает, что задание выполнено, но в процессе возникли сложности, которые требовали дополнительных усилий или времени, что свидетельствует о зонах ближайшего развития.

«Справился, но были трудности»



Указывает, что ученик был близок к завершению работы, но не успел выполнить ее до конца, что свидетельствует о недостатке времени и необходимости продолжения дальнейшей работы.

«Еще минуточку»



Это сигнал о том, что ученик столкнулся с серьезными затруднениями, не может самостоятельно справиться с заданием и нуждается в поддержке учителя или одноклассников.

«У меня трудности, нужна помощь»

КАК ЭТО РАБОТАЕТ?

Фокус на процессе:

Такая оценка позволяет не только оценить результат, но и увидеть, где именно ученик испытывает трудности, чтобы скорректировать процесс

Обратная связь:

Важно, чтобы учащиеся понимали, что означают их формулировки самооценки, и могли использовать их для дальнейшего развития.

Пример применения на уроке

1.Постановка цели и критериев:

Учитель объясняет задание и критерии его выполнения.

2.Выполнение задания

Ученик выполняет задание, используя критерии для самоконтроля.

3.Самооценка:

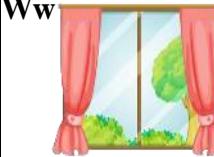
Ученик выбирает одну из предложенных формулировок, которая соответствует уровню его самостоятельной работы

4.Получение помощи:

Если нужна помощь, ученик обращается за ней, используя формулировку «У меня трудности, нужна помощь».

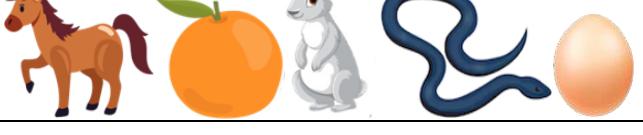
Дидактическая разработка «Лексический ребус»

Форма деятельности	Это головоломка, в которой слово, словосочетание или предложение зашифровано с помощью картинок. Задача решающего — проанализировав изображения и символы-подсказки распознать зашифрованное слово с опорой (без опоры) на алфавит, обозначенный изображениями. Можно использовать индивидуально, в парах, в группах., например, для закрепления ранее изученных лексических единиц на уроках иностранного языка. Также при знакомстве с новыми словами.
Форма оценивания	Критериальное оценивание с использованием дескрипторов
Соответствие возрасту и подготовке обучающихся	Предназначен для обучающихся 2 класса (лексика соответствует УМК «Английский в фокусе» Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д . и другие). Возможно использовать дифференцированно: сильным обучающимся можно не предоставлять алфавит-расшифровку с расчетом на знание лексики и на догадку, либо предложить составить свой шифр по аналогии с заданиями.
Планируемые результаты	<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование языковой компетенции; - развитие наблюдательности, познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельность в познании. <p>Ученики осуществляют самонаблюдение, самоконтроль и самооценку, а также оценку других участников</p> <p>Ценности научного познания:</p> <p>Метапредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умения планировать своё речевое поведение; - развитие коммуникативной компетенции; - развитие умения работать с информацией; - развитие смыслового чтения; - развитие взаимодействие с окружающими. <p>При выполнении заданий ученики учатся самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</p> <p>Предметные результаты:</p> <p><u>Коммуникативные умения</u></p> <p><u>Смысловое чтение</u>: понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.</p> <p><u>Языковые знания и навыки</u></p> <p><u>Фонетическая сторона речи</u>: знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить.</p> <p><u>Лексическая сторона речи</u>: распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы (слова, речевых клише), использовать языковую догадку.</p>
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> - Прочное усвоение лексического материала. <p>Учащиеся пополняют словарный запас, хорошо запоминают написание слов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие логического мышления, интуиции, смекалки и сообразительности. - Тренировка зрительной памяти. - Повышение мотивации к изучению языка. <p>Решение и составление ребусов помогает вести изучение и закрепление матери-</p>

	<p>ала на уровне эмоционального осознания.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание качеств творческой личности. К ним относятся настойчивость, целеустремлённость, умение находить решение в нестандартной ситуации. - Формирование умения работать со словарём. - Активация внимания учащихся, приздание занятию нужного ритма - Положительное воздействие на эмоциональное состояние школьников. <p>В случае успешного разгадывания у ребёнка повышается самооценка и появляется желание продолжать работать на уроке.</p>					
Aa 	Bb 	Cc 	Dd 	Ee 	Ff 	
Gg 	Hh 	Ii 	Jj 	Kk 	Ll 	
Mm 	Nn 	Oo 	Pp 	Qq 	Rr 	
Ss 	Tt 	Uu 	Vv 	Ww 		Xx 
Yy 	Zz 	<p>«Лексический ребус»</p> <p>*Напротив каждого выполненного задания в окошке «ученик», учащиеся закрашивают квадратик соответствующим цветом</p>				

Закрепление алфавита Аа-Нн. Односложные слова.

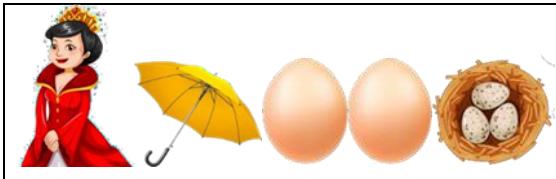
1. Разгадай слово (для этого напиши первую букву каждого слова в строчке), запиши
2. Напиши перевод

УЧЕНИК	УЧИТЕЛЬ	Отметка о выполнении	БАЛЛ	
1. 	-	-	-	
2. 	-	-	-	
3. 	-	-	-	
4. 	-	-	-	
5. 	-	-	-	
6. 	-	-	-	
7. 	-	-	-	
8. 	-	-	-	
				
				
				
				
				
				
				
				

Закрепление алфавита Jj-Qq.

1. Разгадай слово (для этого напиши первую букву каждого слова в строчке), запиши
2. Напиши перевод

			УЧЕНИК	Отметка о выполнении
			УЧИТЕЛЬ	
1.	-			
2.	-			
3.	-			
4.	-			
5.	-			
6.	-			
7.	-			
8.	-			
9.	-			
				
				
				
				
				
				
				
				



Закрепление алфавита Rr-Zz

1. Разгадай слово (для этого напиши первую букву каждого слова в строчке), запиши
2. Напиши перевод

 - точно знаю

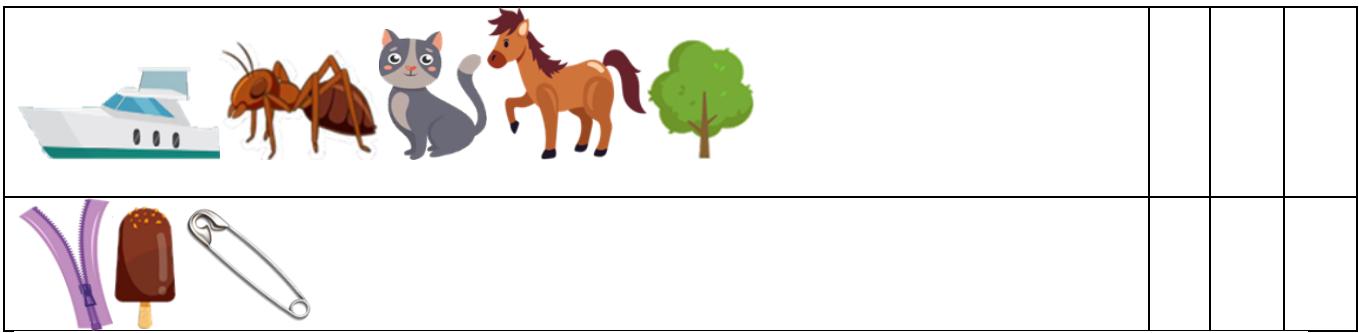
 - не уверен

 - не знаю

1. _____ - _____
2. _____ - _____
3. _____ - _____
4. _____ - _____
5. _____ - _____
6. _____ - _____
7. _____ - _____
8. _____ - _____
9. _____ - _____

УЧЕНИК	Отметка о выполнении
	БАЛЛ





Приложение 2.

Ребусы по теме "Family members" 3 класс

1. Разгадай слово, запиши
 2. Напиши перевод

Инструкция:

1. Названия всех предметов, изображенных в ребусе, читаются только в именительном падеже.

2. Довольно часто название какого-нибудь предмета нельзя использовать полностью, необходимо отбросить в начале или в конце слова одну или несколько букв. В таких случаях используется условный знак – запятая. Если запятая стоит слева от рисунка, то это значит, что от его названия необходимо отбросить первую букву, если справа от рисунка – тогда последнюю. Если стоят две запятые, то соответственно отбрасывают две буквы и т.д.

3. Если изображен предмет, а возле него написано, например, **n=r**, это означает, что нужно заменить в слове букву **n** на букву **r**.

	,	,	+	,	,	,		+	,	,	,				
	$x = s$	+		$n = r$											
Keys: Mother, father, grandma, grandpa, brother, sister															

Дескрипторы для разгадывания ребусов на уроке английского языка

**Дескрипторы для составления критерии оценивания выбираются в зависимости от сложности ребуса и поставленной задачи*

Базовый уровень:

- Умеет распознавать отдельные английские слова в ребусе
- Знает алфавит и основные правила чтения
- Способен прочитать и перевести простое слово

Средний уровень:

- Понимает принцип составления ребусов (перевёрнутые изображения, стрелки, запятые)
- Умеет комбинировать части слов для получения нового значения
- Распознаёт многозначные слова и омонимы
- Применяет знания об аббревиатурах и сокращениях

Продвинутый уровень:

- Понимает принцип составления ребусов (перевёрнутые изображения, стрелки, запятые)
- Способен прочитать и перевести простое слово
- Умеет комбинировать части слов для получения нового значения
- Распознаёт многозначные слова и омонимы
- Применяет знания об аббревиатурах и сокращениях
- Анализирует сложные графические элементы ребуса
- Работает с идиомами и устойчивыми выражениями

Критерии оценки:

- Точность расшифровки** — правильно ли определено значение ребуса
- Скорость решения** — время, затраченное на разгадывание
- Обоснованность** — умение объяснить логику решения
- Полнота ответа** — учтены ли все элементы ребуса
- Языковая корректность** — правильное использование английской лексики и грамматики при объяснении

Дополнительные навыки:

- Умение работать в группе при разгадывании сложных ребусов
- Способность создавать собственные ребусы на английском языке
- Применение словарного запаса для проверки правильности решения.

Контрольно измерительные материалы

1) Проверочная работа по теме «My toys” (2 класс)

Name _____ Form _____

Проверочная работа

2 класс

Тема: My toys

1. Прочитай текст, заполни пропуски

*box, Jess, on, room, shelf, teddy, toys, yellow*Hello! I'm _____. Look! This is my _____.
I have got a lot of _____.
My favourite toy is my brown ____ bear.
It is ____ my bed. I have got three dolls.
They are on the _____. They are beautiful.
I have got a ____ ball. I
t is in my big toy _____. I like my toys!

2. Ответь: Yes, it is. / No, it isn't,

пользуясь подсказками

1. Is it on the table? (+) _____
2. Is it on the bed? (-) _____
3. Is it in the toy box? (-) _____
4. Is it under the chair? (+) _____

После выполнения задания в таблице результатов закрась клеточку, которая соответствует пункту задания, определенным цветом. Посчитай количество правильных ответов за все пункты (зеленым цветом) и закрась первый квадратик в колонке с баллами. Вторая клеточка для учителя



-ЗНАЮ ТОЧНО



-НЕ УВЕРН



-НЕ ЗНАЮ

Задание 1								Задание 2				10-12		9-7	4-6
1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8

**Каждый пункт в заданиях оценивается в 1 балл. Исходя из этого, за первое задание в сумме получается 8 баллов, за второе - 4 балла*

2. Проверочная работа по теме «The weather» (2 класс)

Name _____ Form _____

Проверочная работа

2 класс

Тема: The weather

*Каждый пункт в заданиях оценивается в 1 балл.

1. Подбери нужную реплику. Соедини.

1 – It is hot.	1. It is sunny.
2 – It is raining.	2. Put on your jacket.
3 - What is the weather like today?	3. Take off your coat.

2. Расшифруй слово. Напиши перевод

	Расшифровка	Перевод
hta		
caot		
T-irsht		
srohts		
jcaekt		
snuny		
tho		

3. Дай совет. Используй фразы take off, put on

It's sunny. – _____ (coat)

It's raining. – _____ (jacket)

It's hot. - _____ (shorts)

Задание 1	Задание 2	Задание 3	13-10	9-7	6-4
			«5»	«4»	«3»



-ЗНАЮ ТОЧНО



- НЕ УВЕРН



-НЕ ЗНАЮ

После выполнения задания в таблице результатов закрась клеточку, которая соответствует пункту задания, определенным цветом. Посчитай количество правильных ответов за все пункты (зеленым цветом) и закрась первый квадратик в колонке с баллами. Вторая клеточка для учителя

3.Комплексная контрольная работа №2 в 3 классе

Комплексная контрольная работа

3 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

1.Графика, орфография и пунктуация

1.1 Правильное написание изученных слов

1.2. Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже

2.Грамматическая сторона речи

2.1. Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, boy's books)

2.2. Личные и притяжательные местоимения

2.3. Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.)

2.4. Вопросительные слова (when, whose, why How, What)

2.5. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those

3. Смысловое чтение

Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов)

4. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты)

Аннотация к контрольной работе по английскому языку для учащихся 3-х классов за II четверть

Работа рассчитана на учащихся 3-х классов общеобразовательных школ, изучающих курс английского языка.

Назначение работы

Проведение контрольной работы с целью выявления пробелов в области формирования языковых средств и навыков пользования ими.

Количество заданий в работе.

Работа содержит 7 заданий: 5 заданий (№1, №2, №3, №4, №5) базового уровня (21 балла) и 2 задания (№6, №7) повышенного уровня (10 баллов).

Максимальное количество баллов за задания базового уровня - **21 балла**

Максимальное количество баллов за задания повышенного уровня - **10 баллов**

Время выполнения работы- 40 минут. Максимальное кол-во баллов: **31 балл.**

Шкала оценивания:

Уровень	% выполнения заданий	Баллы (базовый уровень)	Баллы (повышенный уровень)	Отметка
Высокий	85-100% баллов за задания базового уровня+80% и выше баллов за задания повышенного уровня	18-21	10-9	«5» 27-31
Повышенный	65-100% баллов за задания базового уровня+50% и более баллов за задания повышенного уровня	15-18	8-7	«4» 26-22
Базовый	50-100% баллов за задания базового уровня+до 50% баллов за задания повышенного уровня	13-15	6-5	«3» 18-21
Пониженный	от 0-49% баллов за задания базового уровня+любое количество баллов за задания повышенного уровня	0-12	5-0	«2» 17-0

Name _____ Form _____

Комплексная контрольная работа №2

3 класс

Базовый уровень

1. Аудирование (аудиозапись 4). Прослушай текст и соотнеси какая игрушка кому принадлежит. (4 балла)

Names	
e.g. Kelly	<input checked="" type="checkbox"/> A
1 Nick	<input type="checkbox"/>
2 Julie	<input type="checkbox"/>
3 Brian	<input type="checkbox"/>
4 Lynda	<input type="checkbox"/>

Toys	
A	tea set
B	elephant
C	aeroplane
D	rocking horse
E	musical box



2. Образуй из личного местоимения притяжательное. (3 балла)

She Her We _____
He _____ I _____
It _____ You _____
They _____

1 Прочитай предложения, обведи нужное указательные местоимение (4 балла)

- 1) That/ Those are big houses.
- 2) This / Theses is a happy girl.
- 3) This / These are nice flowers
- 4) That / Those is my teddy bear.

4. Выбери нужный глагол to be и перепиши предложения в тетрадь (4 балла)

This **is/are** a computer.

What **is/are** that?

Those **is/are** Betsy's toys.

These **is/are** her dolls.

5. Прочитайте и выберите правильный ответ (6 баллов)

Liza and Nick are friends. Liza is a little girl. She is six. She lives in Minsk. She has a nice doll. Nick is a big boy of ten. He has a toy car. He doesn't live in Minsk. His grandmother lives in Minsk. Nick goes to visit her in summer. The children are in the park now. They like to play in the park in summer. Liza runs in the park. Nick climbs in the park.

1. Liza is.....
a)ten b)six c)one d)three

2. Nick is.....
a) ten b) six c) five d) one

3. They are in the now.
a) house b) car c) park d) yard

5. They like to.....
a) jump b) swim c)play d) run

Подчеркните слова, встречающиеся в тексте.
Big, jump, pen, nice, live, yard, doll.

Повышенный уровень

6. Выбери правильное местоимение и запиши его (5 балла)

1. Have you got **some/any** toys in toy box?
2. We haven't got **some/any** cheese/
3. Can I have **some/any** milk, please?
4. They haven't got **some/any** chairs in the room.
5. She hasn't got **some/any** trees in the garden.

7. Прочтайте и подберите правильный ответ (5 баллов)

- | | | |
|-------------------------|-------|---------------------|
| 1. How old are you? | _____ | a. Yes, I do. |
| 2. What's her name? | _____ | b. I'm ten. |
| 3. Does she like milk? | _____ | c. Her name's Lulu. |
| 4. Do you like pizza? | _____ | d. It's Larry's. |
| 5. Whose is this train? | _____ | e. No, she does not |

4. Входная контрольная работа в 4 классе

Входная контрольная работа

4 класс

Пояснительная записка к входной контрольной работе по английскому языку (4-й класс)

Тематическое содержание речи

Контрольная работа охватывает **ключевые темы** начального этапа изучения английского языка (2–3-й классы). В каждом задании проверяется определённый пласт лексики и грамматики, а также базовые речевые навыки.

Цель работы

Определить уровень остаточных знаний учащихся на начало учебного года, выявить пробелы в освоении базовых грамматических и лексических конструкций, а также навыков чтения.

Сроки проведения

Входная контрольная работа проводится в первые 2–3 недели сентября.

Структура работы

Работа состоит из **7 заданий**, охватывающих ключевые аспекты начального этапа изучения английского языка. Общее время выполнения — 40 минут. Максимальный балл — **30 баллов**.

Тематическое содержание проверяемых знаний и навыков

1. Чтение с полным пониманием текста (задание № 1, 7 баллов)

понимание основного содержания несложного текста;

умение находить в тексте явную информацию;

навык сопоставления утверждений с содержанием текста (Yes/No).

2. Времена Present Simple и Present Continuous (задание № 2, 4 балла)

различение ситуаций употребления Present Simple (привычные действия) и Present Continuous (действия в момент речи);

знание форм глаголов в этих временах;

согласование подлежащего и сказуемого.

3. Глагол to be (am/is/are) (задание № 3, 4 балла)

правильное употребление форм глагола to be в Present Continuous;

согласование с подлежащим (I — am, he/she/it — is, you/we/they — are).

4. Множественное число существительных (задание № 4, 4 балла)

образование множественного числа по основным правилам (-s, -es);

знание исключений (foot → feet, shelf → shelves и др.).

5. Количественные местоимения some/any (задание № 5, 3 балла)

употребление some в утвердительных предложениях;

употребление any в отрицательных и вопросительных предложениях;

понимание контекста использования.

6. Неопределённые артикли a/an и фонетика (задание № 6, 4 балла)

выбор артикля в зависимости от первого звука следующего слова (a — перед согласными, an — перед гласными);

знание гласных и согласных звуков английского языка.

7. Конструкции there is/there are (задание № 7, 4 балла)

правильное согласование с существительными (единственное/множественное число);

построение утвердительных предложений с указанием места.

Критерии оценивания

«5» — 30–22 балла (80–100 % выполнения);

«4» — 21–18 баллов (70–79 % выполнения);

«3» — 17–15 баллов (55–69 % выполнения);

«2» — 14 баллов и менее (менее 55 % выполнения).

Назначение результатов

для учителя: скорректировать учебную программу, выделить темы для повторения, спланировать индивидуальную работу;

для учащихся: осознать уровень своих знаний, определить зоны роста;

для родителей: получить объективную картину успеваемости ребёнка на старте учебного года.

Методические рекомендации

перед выполнением работы кратко повторите ключевые правила (например, использование some/any);

обеспечьте тишину и отсутствие подсказок во время выполнения;

после проверки проведите разбор типичных ошибок на уроке.

Входная контрольная работа

4 класс

Name _____ Form _____

№1 Прочитай текст и напиши Yes или No. (7 баллов)

Max is a nice Russian boy. He is nine. He doesn't like to paint pictures, but he likes to play computer games. Max likes to go to school. His favourite subject is Maths. Max has got a ball. He likes to go to the park and play soccer there.

Max likes to visit his grandpa. He visits his grandpa on Fridays. They play and read books.

Max likes to eat. His favourite food is pizza. He doesn't like soup.

1. Max is from Russia. _____
2. Max is 10. _____
3. Max likes to paint pictures. _____
4. Max visits his grandpa on Fridays. _____
5. They fly a kite. _____
6. Max likes to eat. _____
7. His favourite food is sausages. _____

№2 Выбери верный ответ (4 балла)

1. I a bike on Fridays.
a) ride b) am riding c) is riding d) rides
2. She a car now. a) drive b) drives c) is driving d) are driving
3. They usually..... lunch at 2 o'clock. a) have b) has c) is having d) are having
4. We fun now! a) have b) has c) is having d) are having

№3 Вставь am, is, are: (4 балла)

1. She _____ sleeping now.
2. You _____ watching TV now.
3. I _____ playing tennis now.
4. A cat _____ eating now.

№4 Напиши множественное число следующих существительных: (4 балла)

1. School - _____
2. Foot - _____
3. Shelf- _____
4. Glass - _____

№5 Выбери правильное слово и подчеркни его: (3 балла)

1. I've got **some/any** water in the glass.
2. We haven't got **some/any** chairs in the room.
3. Has he got **some/any** toys in his bedroom?

№6 Вставь артикль a или an. (4 балла)

1. ____ mouse 2. ____ ear 3. ____ desk 4. ____ armchair

№7 Вставь there is или there are: (4 балла)

1. _____ a fridge in the kitchen.
2. _____ three toy-soldiers in the toy box.
3. _____ a sofa in the living-room.
4. _____ two chairs in my bedroom.

Прогресс:

Задание 1 7 баллов	Задание 2 4 балла	Задание 3 4 балла	Задание 4 4 балла	Задание 5 3 балла	Задание 6 4 балла	Задание 7 4 балла	Всего 30	Отметка
-------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	-----------------	----------------

Список используемой литературы

- 1.Комарова Ю.С., Медведева Е.Н. Методика преподавания английского языка в начальных классах. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2020. — 208 с.
- 2.Нестерова Н.М., Якимович Т.П. Формирование критериев успешности младшего школьника. — Саратов: Лицей, 2018. — 144 с.
- 3.Сергеева Е.И. Оценочные критерии и система формирования самооценки учащихся начальных классов. — Новосибирск: Сибирская издательская фирма, 2020. — 176 с.
- 4.Стрелкова Л.Г. Использование диагностического инструментария в процессе контроля качества образования. — Волгоград: Учитель, 2019. — 160 с.
- 5.Афанасьева О.Е. Опыт внедрения системы критериального оценивания // Начальная школа плюс До и После. — №11, ноябрь 2020 г. — С. 25–30.
- 6.Балабанова Е.Ф. Роль критериев оценивания в развитии самостоятельности учеников начальной школы // Педагогический журнал Башкортостана. — №2, апрель 2021 г. — С. 56–63.
- 7.Вернер Г.Ю. Диагностика развития языковой компетенции обучающихся младших классов // Вестник МГПУ. Серия «Педагогика и психология». — №3, сентябрь 2020 г. — С. 110–118.
- 8.Давыдова Н.Б. Формирование универсальных учебных действий средствами оценки достижения образовательных результатов // Мир науки, культуры, образования. — №1, январь-февраль 2021 г. — С. 48–54.
- 9.Куликовская Д.А. Применение портфолио ученика в рамках введения новых стандартов начального общего образования // Современное образование: содержание, технологии, качество. — №4, декабрь 2020 г. — С. 145–152.
- 10.Учебник «Английский в фокусе» для 2 класса / Ю. Е. Ваулина, В. Эванс, Д. Дули, О. Е. Подоляко. — М.: Express Publishing: Просвещение, 2013.
- 11.Учебник «Английский в фокусе» для 3 класса / Ю. Е. Ваулина, В. Эванс, Д. Дули, О. Е. Подоляко. — М.: Express Publishing: Просвещение, 2017.

Электронные ресурсы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://fgos.ru/fgos-nachalnogo-obshchego-obrazovaniya/>
<https://fgos.ru/>
2. Портал профессиональной поддержки учителей EnglishTeachers.Ru [Электронный ресурс]. — Режим доступа: www.englishteachers.ru/articles/kriterii_otsenivaniya.html
2. Универсальный кодификатор распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку [Электронный ресурс]. — Режим доступа: https://psv4.userapi.com/s/v1/d/L53ddEC1JAqS6kkS86Avf1mrSIVFSHP-H_4OIR0J8Xf4IqmO2mhZGyTRRI9RAWV7r2DAzwjcSkhN-qpGuDIMtqBan5DG0e0VKVC21AEICIRJZo3MDMgeRA/angl_2-4_un_kodifikator_1.pdf