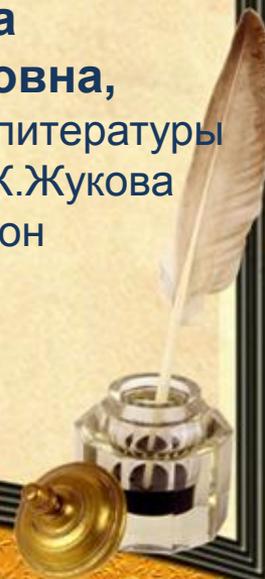


**Формирование  
положительной  
мотивации на уроках  
русского языка и  
литературы как  
условие повышения  
качества образования**



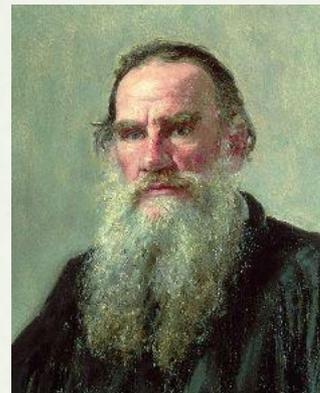
**Новошинцева  
Ольга Владимировна,**  
учитель русского языка и литературы  
АОУ СОШ №4 имени Г.К.Жукова  
МО Динской район





**Интерес к учению проявляется только тогда, когда есть вдохновение, рождающееся на уроках.**

**Л.Н.Толстой**



**Все наши замыслы, все поиски и построения превращаются в прах, если у ученика нет желания учиться.**

**В.А.Сухомлинский**





• Но...

- Как замотивировать учащихся, если речь идёт о строгом грамматическом правиле? Как сформировать и надолго удержать желание детей узнать что-то новое и необычное в каждодневных школьных буднях?



# 1. Активные формы урока

Мотивационный этап

«Зарядка для ума»  
«Реклама»  
«Лингвистическая разминка»

Открытие новых знаний

«Мозговой штурм»  
«Лоскутное одеяло»  
«Лингвистическая задача»

Оценочно-рефлексивный

«Синквейн»  
«Кластер»  
«Интеллект-карты»  
«Лови ошибку»

## Приём «Реклама»

Примеры заданий:

1. Создайте рекламу Серебряному веку Русской поэзии.
2. Создайте рекламу разделу «Лексика и фразеология»
3. Создайте рекламу комедии Н.В.Гоголя «Ревизор»

## «Реши уравнение»

*Любовь к родному языку = ?+?*

- Любовь к родному языку = знание языка + увлечение русской литературой.
- Любовь к родному языку = грамотность + стремление беречь и защищать и язык.



## МОЗГОВОЙ ШТУРМ

### Словарная работа

Вставь пропущенные гласные  
*внчл пргнд*

Расставь буквы в нужном порядке

Исключи звонкие согласные звуки.  
*жэзбтвафетба*

Угадай слово по лексическому значению

Торг, устраиваемый в определённом месте и сопровождаемый увеселениями

## Да-нетка

- Не **мог** он ямба от хорея, как мы ни бились, отличить (А.С.Пушкин)
- ✓ В этом слове два слога? (нет)
- ✓ Это служебная часть речи? (нет)
- ✓ Это слово спрягается? (да)
- ✓ Это слово употреблено во второй части сложного предложения? (нет)
- ✓ Это составное глагольное сказуемое? (да)
- ✓ Это слово употреблено в будущем времени? (нет)

## Реши пропорцию

$\frac{\text{(спит) как убитый крепко}}{\text{крепко}} = \frac{?}{\text{быстро}} = \frac{\text{Хоть глаз выколи}}{?}$

$\frac{\text{мудрый}}{\text{мудрее}} = \frac{?}{\text{слаще}} = \frac{\text{дорогой}}{?}$

$\frac{\text{существительное}}{\text{число, падеж}} = \frac{?}{\text{лицо, число}} = \frac{\text{причастие}}{?}$

## Лови ошибку

- **Словосочетания, связанные по типу согласование**

- Пожилая женщина
- Голубой берет
- Двадцатые годы
- Способность слышать
- Льняная салфетка
- Добрый по натуре
- Выписанные слова
- Выписанные в столбик
- Конская упряжь
- Борщ по-флотски



# 2. Наглядность

## Таблицы по орфографии



**БЕЗУДАРНЫЕ ЛИЧНЫЕ ОКОНЧАНИЯ ГЛАГЛОВ**

I спр.	II спр.
-ешь -ет -ем -ете	-ишь -ит -им -ите

Если **-ить** в конце услышишь **-и, -ат, -ят** в глаголе пишешь. Не на **-ить** – запомни: тут в окончании **-е, -ут, -ют**

В начальной форме глагол оканчивается на **-ИТЬ** + Гнать, держать, смотреть и видеть, дышать, слышать, ненавидеть, и зависеть, и терпеть, и обидеть, и вертеть. Вы запомните, друзья, их на **Е** спрягать нельзя.

**-ать**  
**-еть**  
**-оть** + брить,  
**-уть** стелить  
**-ять**

**Приставки на З/-С-**

**З** → Если корень начинается на звонкий согласный  
*Мои звери убежали, догоняй!*  
**разбудить**  
**безвкусный**

**С** → Если корень начинается на глухой согласный  
*Стелка, хочешь щец?*  
*Фил!*  
**растащить**  
**бесплатный**

**Запомни!**  
 Приставка **З** не бывает! В словах **ЗДЕСЬ, ЗДАНИЕ, ЗДОРОВЬЕ, ЗДРАВСТВУЙ, НИ ЗГИ** (и их производных) буква **З** входит в корень.

**Запомни!**  
**РАСЧЁТ**  
**РАССЧИТЫВАТЬ**  
**БЕССЧЁТНЫЙ**

**Правописание союзов**  
**тоже, также**

**Тоже** } **И** } **Профессор тоже уехал.**  
**также** } **Они также купили мебель.**

**Сравни!** Я советовал ему то же, что и мама.  
 Работает сосед так же, как вы.  
*ЖЕ можно убрать*

**Запомни!**  
 Одно и то же  
 То же самое  
 То же, что и...  
 Так же, как

**И-Ы после Ц**

**Ц И**  
**-ИЯ**  
 цистерна  
 авиация

**Ц -ЫН**  
**-Ы** **-ЫЙ**  
 сестрицын  
 таблицы  
 смуглолицый

**Запомни исключения!**  
**Цыган, цыплёнок, на цыпочках, цыц, цыкнуть**

**НЕ и НИ в неопределённых и отрицательных местоимениях**

В одно слово строго, если нет предлога. А с предлогом целых три. Под ударением - Е, Без ударения - И.

под ударением **НЕ** без ударения **НИ**

Если между приставкой и местоимением стоит предлог, **НЕ** и **НИ** пишется раздельно

**Нéкому – никому́**  
 Нё кем – ни кем

**Правописание НЕ с наречиями на -о, -е**

**слитно** **раздельно**

Без НЕ не употребляется **Есть противопоставление с союзом А**

Ударил невзначай **Горит не ярко, а тускло.**

Можно заменить синонимом **К наречию относятся слова ВОВСЕ, НИЧУТЬ, ОТНЮДЬ, НИКЕМ, НИЧЕМ, ДАЛЕКО**

Читал неторопливо (= медленно) **Ничуть не тихо застонал**

**Запомни!** С наречиями не на -О, -Е **НЕ** пишется **РАЗДЕЛЬНО**:  
 не вчера, не по-лиси

# 3. Арт-технологии





# 4. Соревнование как способ МОТИВАЦИИ

*Соревнование - это метод воспитания, который направлен на обеспечение условий для развития личности, формирования умений и навыков путем здорового соперничества.*

Учебник «Психология личности в коллективе»

Рейтинговая таблица самостоятельной работы

от 27.11.19

№	ФИ	баллы
1	Довгаль Владислав	24
2	Сапрыкина Александра	23
	Соколовский Владислав	23
3	Ольховский Максим	21
	Стукалов Даниил	21
	Беспалько Валерия	21
4	Лоскутова Ксения	19
5	Тищенко Александра	18
6	Фисенко Татьяна	17
	Ниязов Кирилл	17
	Гребенчук Анастасия	17
	Харченко Матвей	17
7	Богачев Артём	14
8	Кострюков Владислав	12
	Сурнина Светлана	12
9	Васильцов Денис	10
10	Кокарев Даниил	9
11	Хмелева Элеонора	8
12	Лукин Александр	6

Рейтинговая таблица контрольной работы по русскому языку

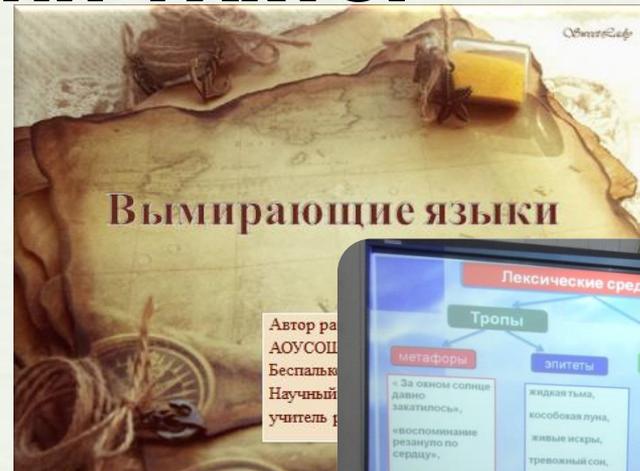
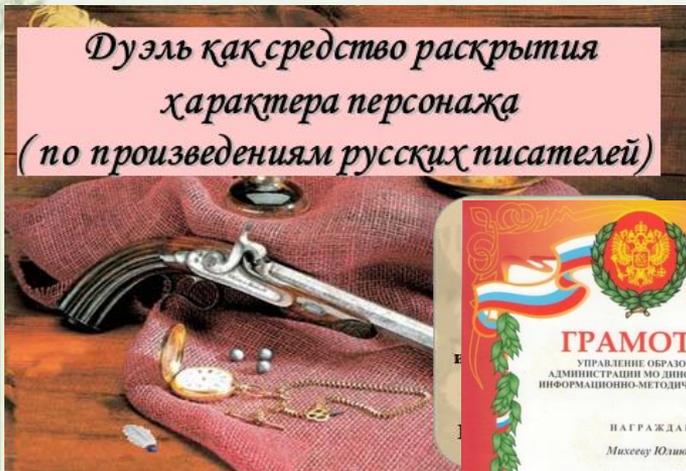
от 12 февраля 2019 года

№	ФИ	баллы
1	Рыбаковская Алина	29
	Бережная Мария	29
2	Бурлака Стас	27
3	Дзицоев Давид	26
4	Праведникова Аделина	25
	Кицаева Ярослава	25
	Степанова Ксения	25
5	Левченко София	24
	Какурин Илья	24
6	Фролова Софья	23
7	Панченко Андрей	21
	Баздырев Даниил	21
	Сильченко Константин	21
8	Русанов Владимир	19
9	Румянцева Софья	17
10	Евсеева Виктория	15
	Соколов Алексей	15
	Метелина Ирина	15
11	Коротков Дмитрий	11
12	Гетман Глеб	10
	Гунько Полина	10

Сводная таблица результатов проверочных работ 10А

	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь
Бегачева Анастасия	12	22	15	26
Ежков Сергей	11	12	12	16
Зяблов Алексей	11	14	13	16
Ившин Даниил	21	20	21	24
Калиниченко Алекс.	14	17	13	19
Каяцкая Анастасия	-	21	21	-
Кошляков Ярослав	20	17	21	19
Кубашина Элеонора	23	27	24	29
Кузнецов Сергей	21	23	20	29
Маликов Михаил	14	13	16	18
Мартыненко Никита	26	-	24	27
Масливец Дмитрий	15	13	16	17
Муха Денис	23	24	24	21
Падалко Кирилл	26	31	28	30
Подкорытов Арсений	18	16	19	19
Пономарь Дарья	20	21	23	20
Сердцева Эвелина	12	14	16	14
Соболев Владислав	15	16	18	19
Степаненко Анастасия	31	28	30	-
Шалота Иван	15	17	18	15
Шкуратова Ирина	-	23	19	25

# 5. ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ КАК МОТИВИРУЮЩИЙ ФАКТОР



Районный конкурс учебно-исследовательских проектов школьников «Эврика»

## ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА КАК СПОСОБ ВЫРАЖЕНИЯ ВНУТРЕННЕЙ ДРАМЫ ГЕРОИННИ

(по рассказу Бориса Екимова «Ночь исцеления»)

Автор исследования: **Беловол Ярослав**,  
ученик 7 класса АОУСОШ №4  
Динской район, ст. Динская

Руководитель:  
**Новошинцева Ольга Владимировна**





# 5. Работы учащихся в помощь учителю

**ProШколу.ru**  
ИНТЕРНЕТ-ПОРТАЛ

Ольга Владимировна  
Ваша страница  
Выход

ГЛАВНАЯ ВСЕ ШКОЛЫ НА КАРТЕ КЛУБЫ КОНКУРСЫ БИБЛИОТЕКА ИСТОЧНИК ЗНАНИЙ ПОМОЩЬ

Ольга Владимировна Новошинева  
КАБИНЕТ ФАЙЛЫ БЛОГ ДРУЗЬЯ ШКОЛЫ ОБЩЕНИЕ НАСТРОЙКИ ЗАКЛАДКИ

Начало Файлы Сочинение...лучшие соч...

Выбрать язык Технологии Google Переводчик

**лучшие сочинения учащихся**

список файлов добавить файл добавить подпапку свойства папки удалить эту папку

Наверх

Что важнее для человека: разум или чувства?

Согласны ли вы с народной мудростью: На чужих ошибках учимся?

Когда победа хуже поражения...

Любящий человек руководствуется чувствами или разумом?

Откуда берутся бесчестные люди

Величайшая победа - победа над самим собой

Всегда ли неопытность ведет к беде

Какого человека можно назвать человеком чести?

Любящий человек руководствуется чувствами или разумом?

Любящий человек руководствуется чувствами или разумом?

Поделиться... В f t g+ e

**ВАШИ ФАЙЛЫ**

- Русский язык
  - ЕГЭ
  - 5 класс
  - 6 класс
  - 7 класс
  - 8 класс
  - 9 класс
  - 10 класс
- Литература
  - презентации к урокам
  - тестовые задания
  - разработки уроков
  - контрольные работы
- Классное руководство
- Для души
- Музыка
- Анимашки
- Фоны для презентаций
- Портфолио учителя
- ТАБЛИЦЫ по русскому языку
- Тексты для изложений
- Тематическое планирование
- ГИА
- Олимпиады
- Песни на стихи М.Цветаевой
- Методические журналы
- Единый всекубанский классный час
- ЕГЭ - 2015
  - Варианты ЕГЭ 2015
- Картинки
  - спасибо





## Какого человека можно назвать человеком чести?

просмотр файла клубы и конкурсы изменить описание удалить файл



Сочинение Честь и бесчестье.pdf  
[Скачать](#)  
120 Кб

Автор: Власов Мирон  
Источник: собственный банк ученических сочинений

Поделиться...

Код для комментариев: [\[file\]6266996-a1564455\[/file\]](#) [что это?](#)

### ОБСУЖДЕНИЕ



15 ноября - Галина Геннадьевна Селиванова [выключить](#)  
Ольга Владимировна, спасибо Вам и Мирону! Мне понравилось сочинение. Тема раскрыта по всем критериям.



2016-11-15 21:14:22 - [отредактировать комментарий](#)  
Спасибо, Галина Геннадьевна! Мне важно, чтобы моя оценка совпала с оценками коллег.



15 ноября - Валентина Николаевна Сысоева [выключить](#)  
Спасибо!



16 ноября - Светлана Николаевна Мищенко [выключить](#)  
Ольга Владимировна, спасибо! В сочинении есть главное - умение писать на заданную тему, используя в качестве аргументов те произведения, которые, видимо, хорошо знакомы автору.



2016-11-16 18:50:14 - [отредактировать комментарий](#)  
Коллеги! Как я вам благодарна! Я очень дорожу Вашим мнением! Спасибо за Вашу оценку и Ваш профессионализм!

## Ольга Владимировна Новошинцева Папка "лучшие сочинения учащихся "



## Всегда ли неопытность ведет к беде

просмотр файла клубы и конкурсы изменить описание удалить файл



Всегда ли неопытность.pdf  
[Скачать](#)  
117 Кб

Автор: Расторгуева Ксения  
Источник: собственный банк ученических сочинений

Поделиться...

Код для комментариев: [\[file\]6279462-a1564455\[/file\]](#) [что это?](#)

### ОБСУЖДЕНИЕ



01 декабря - Галина Геннадьевна Селиванова [выключить](#)  
Молодец Ксения! Логично объясняет свою точку зрения. Примеры неизбитые, читала даже Булгакова. Мне сочинение очень понравилось! Спасибо!



2016-12-01 18:10:26 - [отредактировать комментарий](#)  
Спасибо, Галина Геннадьевна! Я тоже похвалила девочку. Как приятно, что наши оценки совпадают.



**ProShkoly.ru**  
ИНТЕРНЕТ-ПОРТАЛ



**Ольга Владимировна**

[Ваша страница](#)

[Выход](#)

ГЛАВНАЯ | ВСЕ ШКОЛЫ | НА КАРТЕ | КЛУБЫ | КОНКУРСЫ | БИБЛИОТЕКА | ИСТОЧНИК ЗНАНИЙ | ПОМОЩЬ



[Ольга Владимировна](#)

**Ольга Владимировна Новошинцева**  
Папка "**лучшие сочинения учащихся**"

КАБИНЕТ | **ФАЙЛЫ** | БЛОГ | ДРУЗЬЯ | ШКОЛЫ | ОБЩЕНИЕ | НАСТРОЙКИ | ЗАКЛАДКИ



Выбрать язык  Технологии [Google](#) [Переводчик](#)

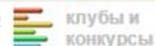
#### ВАШИ ФАЙЛЫ

- Русский язык
  - ЕГЭ
  - 5 класс
  - 6 класс
  - 7 класс
  - 8 класс
  - 9 класс
  - 10 класс
- Литература
  - презентации к урокам
  - тестовые задания
  - разработки уроков
  - контрольные работы
- Классное руководство
- Для души
- Музыка
- Анимашки
- Фоны для презентаций
- Портфолио учителя
- ТАБЛИЦЫ по русскому языку
- Тексты для изложений
- Тематическое планирование
- ГИА
- Олимпиады
- Песни на стихи М.Цветаевой
- Методические журналы
- Единый всекубанский классный час
- ЕГЭ - 2015
  - Варианты ЕГЭ 2015
- Картинки
  - спасибо

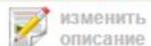
### Что важнее для человека: разум или чувства?



просмотр  
файла



клубы и  
конкурсы



изменить  
описание



удалить  
файл



Сочинение Чувства и разум.pdf

[Скачать](#)

121 Кб

Автор: Власов Мирон

Источник: собственный банк ученических сочинений

[Поделиться...](#) [В](#) [f](#) [t](#) [g+](#) [e](#) [v](#)

Код для комментариев: `[file]6266984-a1564455[/file]` [что это?](#)

#### ОБСУЖДЕНИЕ



15 ноября - Валентина Николаевна Каңдалова [выключить](#)  
Спасибо огромное!



20 ноября - Нина Максимовна Погребняк [выключить](#)  
Спасибо, хорошие работы!



21 ноября - Светлана Владимировна Ильминская [выключить](#)  
Спасибо!

Сертифи  
порталу

Пр  
сбо  
на с  
и

http://  
Тел.8



Кто ходи



Новое н:





Главная	Изложения	Форум	460 сочинений для ЕГЭ	Для учеников	455 сочинения ОГЭ	Литература
---------	-----------	-------	-----------------------	--------------	-------------------	------------

## Главное меню

- Главная
- ЕГЭ по русскому языку
- ЕГЭ по литературе
- ГИА (для 9 классов)
- Выпускное сочинение по литературе
- Перевод первичных баллов
- Материалы в помощь учителю
- Форум
- Книжный магазин
- Об авторе сайта
- Книжная полка
- Сочинения от читателей
- ЕДИНЫЙ БАНК ЗАДАНИЙ
- Конкурсы
- Подписка на платные консультации

## «Хорошая книга – это ручеек, по которому в человеческую душу втекает добро».(Ф.Абрамов)

Книги играют огромную роль в жизни каждого человека. В моей памяти до сих пор живо воспоминание из детства: мама приносит домой долгожданную книгу со сказками, на обороте которой напечатаны крупным шрифтом следующие слова: «Боем хорошим во мне я обязан книгам». Цитата великого русского писателя М.Горького запомнилась мне надолго, и всегда, будучи в обычной, окружающей меня действительности или в особенном художественном мире, в который я попадаю со страниц произведений русской литературы, я постоянно нахожу подтверждение этой простой истине.

Так, хорошие книги могут изменить человека до неузнаваемости, причём в лучшую сторону. Например, в начале произведения А.И.Гончарова «Обломов» главный герой предстаёт перед нами лежебокой, человеком, разучившимся любить жизнь. Это «полудремотное» состояние совпадает с абсолютной неохотой Обломова читать книги. «... Правда, лежали две-три развёрнутые книги... но страницы, на которых развёрнуты были книги, покрылись пылью и пожелтели; видно, что их бросили давно». Потом, находясь под влиянием Ольги, Обломов становится энергичнее, бодрее, в нём просыпается интерес к жизни. В «преображении» Обломова не последнюю роль играют книги, данные ему Ольгой. «Встаёт он в семь часов, читает, носит куда-то книги. На лице нет ни она, ни усталости, ни скуки». Он пишет Ольге чувственные, любовные письма, в которых выражается красивым литературным языком; начинает находить особую прелесть в окружающей его природе, которую он раньше особо не замечал, так как постоянно сидел дома. Таким образом, книги способны «разбудить» в человеке интерес к жизни, новые, какие-то неизвестные до этого нежные чувства, способны открыть глаза на многие прекрасные вещи, которые он прежде не замечал и преобразить его до неузнаваемости.

Этот шедевр мировой литературы произвёл на меня большое впечатление; именно в романе Гончарова «Обломов» я нахожу свой ручеек добра.

Из этой книги я вынесла для себя ценный урок: нужно использовать каждое мимолётное мгновение жизни, sercetime («ловить день» - лат.), не теряя ни секунды. Жизнь – это постоянное развитие, физическое и духовное, а не многочасовое апатическое лежание на диване. Так и жизнь может пролететь мимо, и в конце уже ничего не останется, кроме как раскаяния за бесцельно «пролёканные» годы, что и настало Обломову под конец его жизненного пути. «Ах, Андрей всё я чувствую, всё понимаю: мне давно совестино жить на свете».

Таким образом, хорошие книги оказывают огромное влияние на духовное развитие человека, формирование его нравственных устоев. Каждый человек находит для себя что-то новое в книге, выносит для себя определённые уроки, которые впоследствии помогут ему справиться с жизненными трудностями. Хорошая литература способна коренным образом изменить жизнь в лучшую сторону: открыть взгляд на обычные, казалось бы, вещи под совершенно новым ракурсом.

Расторгуева Ксения, ученица 10 класса

Учитель: Новошинцева Ольга Владимировна

Поделиться с другом в социальной сети

## «Родительский дом – начало начал»

У каждого свои воспоминания о детстве, но у всех эти воспоминания связаны с родительским домом, где мы родились, развивались, получали знания и опыт, любовь и заботу... Какими мы станем людьми, зависит от семьи, которая нас воспитывает. В литературе тоже нередко описываются семьи и дома, в которых выросли герои.

В романе И.А.Гончарова рассказывается об Илье Ильиче Обломове, который большую часть времени проводил в постели, постоянно мечтал, строил планы на будущее, не думая о настоящем.

Прежде всего, на характер и мышление Ильи Ильича повлияла семья. Обломовы жили сонной, бездеятельной жизнью. «... всё дышало тою же первобытною ленью, простотою нравов, тишиною и неподвижностью...» Мама очень любила Илюшу, всегда волновалась за него и многое запрещала. Кроме матери маленького Илью постоянно контролировала няня, которая слушая его маму, не давала стать ребёнку самостоятельным. Как каждый ребёнок, мальчик хотел гулять без няни, найти новых друзей. Он был очень любознательным и подвижным, но мама его всегда «била по рукам»: «Няня! Не видишь, что ребёнок выбежал на солнышко! Уведи его в холодок, напечёт ему голову – будет болеть...» Постепенно Илья, смотря на семью, становится баловнем, совершенно ничем не интересующимся и не приспособленным к самостоятельной жизни. Родители находили множество причин, чтобы сын не шёл в школу. А если Илья оказывался в школе, то «...он по необходимости сидел в классе прямо, слушал, что говорили учителя...» Уроки он выполнял с трудом, без особого желания. Он считал, что ему незачем столько времени проводить за учёбой, потому что это время он потратит зря. Уже в эти годы Обломов, потеряв интерес, разочаровался во всём.

Отучившись в университете, Андрей вернулся домой, но отец решил, что ему в Верхлёвке делать нечего и нужно ехать в Петербург. Даже в минуты прощания отец не проронил ни слезинки, он только давал сыну наставления. Иван Богданович знал, если дать волю чувствам, то всё, чему научил он сына, может рухнуть, несмотря на то, что его он, возможно, видит в последний раз. Для Андрея это было очень тяжело, он не сдержался, заплакал, ведь уезжать из родного дома очень сложно.

Андрей вырос, стал деятельным человеком, жил хорошо, ездил в другие страны, отлично знал своё дело. Благодаря отцовскому строгому воспитанию он стал терпеливым, умным, грамотным, благородным, умеющим справляться с трудностями человеком.

Рассмотрев примеры из произведения И.Гончарова «Обломов», мы убедились, что на формирование личности влияет семья. Только родные люди могут воспитать те качества, которые должны быть в человеке.

Михеева Юлия, ученица 10 класса

Учитель: Новошинцева Ольга Владимировна

Поделиться с другом в социальной сети



## Сочинение к Итоговому: «Взрослые всегда должны помнить о том, чтобы не показать детям дурного примера».

С кого дети всегда берут пример? Как поступки родителей влияют на формирование личности ребенка? Я думаю, дети часто копируют своих родителей, и поэтому родителям всегда нужно показывать детям достойный пример. Однако все ли могут это сделать? Безусловно, воспитание в семье играет важную роль в жизни каждого человека. Именно от него зависит, каким вырастет человек, каким будет его будущее, мировоззрение и личные качества. Родители должны примером своей жизни показывать детям верный путь, учить их быть чуткими, добрыми и равнодушными людьми. Как правило, умные и благородные люди воспитывают таких же замечательных детей, а в необразованных семьях растут некультурные, эгоистичные дочери и сыновья.

Подобную мысль мы можем найти во многих великих литературных произведениях. Например, Л.Н.Толстой в своем романе-эпопее «Война и мир» показывает читателям прекрасный пример влияния семейного воспитания на личность ребенка. В семье Ростовых царит любовь, взаимопонимание, доверие и радость. Родители Наташи Ростовой очень умные, культурные и честные люди, для которых главной неизменной ценностью является благополучие семьи. Они всеми силами стараются показывать детям достойный пример. Неудивительно, что и Наташа вырастает глубоко нравственным, добрым и смелым человеком с большим сердцем. Благодаря своим родителям девушка знает, что сострадание, любовь к Родине, искренность – важнейшие качества человека. Автор в этом произведении убедительно показывает, что, подавая хороший пример, родители могут воспитать по-настоящему достойного человека.

Кроме благополучных семей, в которых воспитанию детей уделяют много внимания, есть те, где о духовном воспитании даже не задумываются. Родители не развиваются сами, показывая своим детям дурной пример. Действительно, если взрослые ведут праздный образ жизни и ничем не интересуются, то и их дети последуют за ними. Без достойного примера ребенок может вырасти черствым, глупым и самовлюбленным эгоистом. Подобную семью показывает Д.И. Фонвизин в своей бессмертной комедии «Недоросль». В семье Простаковых читатель не видит ни взаимопонимания, ни чуткости, ни уважения друг к другу. Родители Митрофана не любят друг друга. Госпожа Простакова груба, жестока по отношению и к крепостным крестьянам, и к своему безропотному, слабохарактерному мужу. Кроме того, она не интересуется наукой, искусством, общественной жизнью. Беря пример со своих родителей, Митрофан растёт ленивым, глупым, неблагодарным недорослем. «Не хочу учиться, а хочу жениться», - заявляет он матери. Его не волнует собственное будущее, да и к родителям он не испытывает любви и уважения. Автор хочет донести до читателя мысль, что дети, взяв плохой пример с родителей, становятся такими же безнравственными и недалёкими взрослыми.

Размышляя над вопросами семейного воспитания, я пришла к выводу, что именно родители закладывают в ребенка его личные качества, и очень важно вовремя показать детям правильный пример.

Рыбаковская Алина, ученица 11 «А» АОУСОШ №4 ст.Динской Краснодарского края  
Учитель Новошинцева О.В.

## Сочинение к Итоговому: «Согласны ли вы с тем, что равнодушие – наивысшая жестокость?»

Что такое равнодушие? Равнодушие, на мой взгляд, - это безразличное, безучастное, лишенное всякого интереса отношение человека к чему или кому бы то ни было. Оно сопровождает человеческое общество во все времена и является далеко не лучшим качеством. Я согласен с тем, что равнодушие может быть причиной наивысшей жестокости. И самое ужасное, на мой взгляд, когда человек проявляет безразличие к проблеме другого человека. Некоторые ссылаются на то, что они вовсе не обязаны беспокоиться о заботах чужих людей. Безусловно, они вполне вольны в своём выборе. Но я считаю такое отношение аморальным и не милосердным. Если ты в состоянии помочь человеку решить его проблему, но пускаешь всё на самотёк, оставляешь его на произвол судьбы лишь потому, что тебе безразлично, то кто ты после этого? Это ли не высшая жестокость?

Примером равнодушия как высшей формы жестокости может послужить эпизод из рассказа Н.В.Гоголя «Шинель». Главный герой, Акакий Акакиевич, является обычным титулярным советником. Волею судьбы злоумышленники отобрали у нашего героя весьма дорогую для него шинель. С целью разрешить сложившуюся ситуацию он обращается за помощью к частному приставу. Но, увы, тот не очень заинтересованно слушает бедного Акакия и равнодушно относится к его проблеме. Затем Акакий Акакиевич обращается к значительному лицу, но и там не находит никакой поддержки. Добравшись до дома, главный герой сильно заболевает и вскоре умирает. Вот так человеческое равнодушие довело Акакия Акакиевича до гибели. А если бы хоть кто-нибудь отнёсся с пониманием к проблеме главного героя, развязка могла бы быть иной. Бессердечие окружающих убило Акакия Акакиевича. Концовкой рассказа Н.В.Гоголя показывает, что такие жестокие люди заслуживают самого серьезного наказания.

Мы часто видим, что равнодушные люди живут сплошь и рядом. Но особенно обидно, когда таковыми оказываются самые близкие и родные. Отношения между ними становятся холодными, и в час нужды, в тот момент, когда вам действительно нужна будет поддержка, вы не получите ничего. Это ужасно и жестоко, но и такое в жизни случается. Вспомним пьесу М.Горького «На дне». Клещ Андрей Митрич и Анна являются супругами, казалось бы, это родные и близкие люди, но это далеко не так. Анна неизлечимо болеет, а её мужу совершенно безразлично её самочувствие. Он обходится с нею невероятно черство и грубо, не пытаясь поддержать жену, посочувствовать, понять её внутреннюю боль. Он цинично говорит с ночлежниками о ней, нисколько не смущаясь, ест горячие пельмени, которые Анне оставляет сочувствующая Квашня. Когда супруга умирает, Клещ даже не переживает по этому поводу, да и хоронить ему Анну не на что: «сорок копеек всего». Хорошо, что жена уже ничего не чувствует: ни равнодушия, ни жестокости мужа.

Размышляя на данную тему, невольно прихожу к выводу, что равнодушие и, в правду, является наивысшей формой жестокости. Оно делает невыносимой жизнь человека и его близких, губит человеческие судьбы. Вслед за одним мудрецом хочется повторить: «Бойся равнодушных! Именно с их молчаливого согласия существует на земле жестокость».

Сильченко Константин, ученик 11 «А» АОУСОШ №4 Динского района  
Краснодарского края Учитель Новошинцева О.В.

Поделись с другом в социальной сети

### Последние комментарии

ЕГЭ по русскому языку:  
презентации по всем  
заданиям теста

прекрасно

ЕГЭ по русскому языку:  
презентации по всем  
заданиям теста

хорошо

30 КИМОВ для ОГЭ 2020  
года

Спасибо большое. Всегда  
пользуюсь вашим  
материалом!

30 КИМОВ для ОГЭ 2020  
года

Огромное спасибо за  
материал!

30 КИМОВ для ОГЭ 2020  
года

Большое спасибо за  
тесты.Сейчас это очень  
важно.

30 КИМОВ для ОГЭ 2020  
года

Галина Геннадьевна, в  
книжном появились КИМЫ  
Сениной...

30 КИМОВ для ОГЭ 2020  
года

Ирина Анатольевна,  
благодарю Вас за  
огромную помощь в  
подготовке к ОГЭ. На  
данный момент времени ...

Направления итогового  
сочинения 2019-2020.

Зарегистрируйтесь сь и

## 6. Выводы

- 1) мотивация является особо важным и специфичным компонентом учебной деятельности;
- 2) через мотивацию формируется определённое отношение обучающихся к учебному предмету и осознаётся его ценностная значимость для личностного развития;
- 3) через формирование положительной мотивации можно значительно улучшить качественные показатели познавательных процессов.



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**

