

## Характеристика типов орфограмм

Названия орфографических тем, орфограмм, принципов орфографии	Общие и частные познавательные признаки орфограмм (то, что распознают учащиеся)
1	2
<p>1. Безударные гласные в корне слова (проверяемые и непроверяемые) Проверяемые - морфологический (фонематический) принцип, непроверяемые – традиционный.</p>	<p>а) безударность, отсутствие ударения на корневом гласном: б) гласные <b>а, о, и, е</b>, как наиболее «опасные»: в) место в слове: гласные находятся в корне слова.</p>
<p>2. Звонкие и глухие согласные в корне слова (проверяемые и непроверяемые)  Проверяемые — морфологический (фонематический) принцип, непроверяемые - традиционный.</p>	<p>а) согласные, образующие пары «звонкие/глухой»: <b>б/п, г/к, в/ф, д/т, з/с, ж/ш</b>; особенное внимание — сочетаниям согласных: «загадка», «просьба»; б) место в слове (в конце); в) место в корне (на конце корня или всего слова)</p>
<p>3. Непроизносимые согласные в корне слова. Морфологический (фонематический) принцип.</p>	<p>а) «опасные» звукосочетания (буквосочетания) - <b>«сит/сн»</b>; б) место в слове ( в корне)</p>
<p>4. Разделительный <b>ь</b>  Правило графики - один из способов обозначения звука [j] и мягкости согласного перед ним</p>	<p>а) наличия звука [j] после мягкого согласного: <b>[н л'ју]</b>; (налью) б) наличие гласных букв <b>е, я, ё, ю</b> или звуков [э], [а], [о], [у]</p>
<p>5. Разделительный <b>ь</b>  Правило графики и морфологический принцип.</p>	<p>а) наличие звука [j] после согласного <b>[п д ј ом]</b>; (<b>подъём</b>) б) наличие гласных букв <b>я, ё</b> или звуков [э], [а], [о], в) место орфограммы: после приставки, оканчивающейся на согласный, на стыке приставки и корня.</p>
<p>6. Раздельное написание предлогов, слитное — приставок.  Принцип дифференцирующих написаний и морфологический принцип.</p>	<p>а) наличие «предлога/приставки» типа <b>«по», «на», «за», «з», «в», «с», «над», «под»</b> и т.п. (дети запоминают эти «предлога/приставки») б) части речи - глагол не может иметь предлога, предлог относится к имени существительному или местоимению.</p>
<p>7. Заглавная буква в именах людей, городов, рек и др. собственных именах существительных.  Принцип дифференцирующих написаний.</p>	<p>а) место в слове: первая буква; б) значение слова: имя, фамилия человека, кличка животного, название реки, города, моря и т.п.</p>

<p>8. Заглавная буква в начале предложения («сигнал» его начала)</p> <p>Принцип дифференцирующих написаний</p>	<p>а) место в слове: первая буква;</p> <p>б) место в предложении: первое слово</p>
<p>9. Буквы и, а, у после шипящих сочетание «жи», «ши», «ча», «ща», «чу», «шу».</p> <p>Принцип традиционный</p>	<p>а) наличие в слове звуков, обозначаемых (буквами <b>ж, ш, ч, щ</b>, наличие их сочетаний с гласными</p>
<p>10. Мягкий знак на конце имени существительных после шипящих</p> <p>Принцип дифференцирующих написаний</p>	<p>а) наличие на конце слова шипящих согласных <b>ж, ч, ш, щ</b>;</p> <p>б) часть речи имя существительное</p> <p>в) мужской род - женский род</p>
<p>11. Правописание безударных гласных <b>е, и в</b> падежных окончаниях имен существительных</p> <p>Морфологический (фонематический) принцип</p>	<p>а) место орфограммы - в окончании;</p> <p>б) наличие безударного гласного <b>е/и</b> в окончании;</p> <p>в) часть речи: имя существительное</p>