

# ПОДГОТОВКА К СОЧИНЕНИЮ А27



# ТЕКСТЫ.

- 1. И.С.Тургенев. Стихотворения в прозе («Голуби», «Воробей», «Без гнезда», «Деревня»...)
- 2. А.П.Чехов. Рассказы. «Размазня»...
- 3. А.И.Солженицын. Крохотки. («Костёр и муравьи», «Вязовое бревно»...)
- 4. В.П.Астафьев. «Костёр возле речки»

# А.И.СОЛЖЕНИЦЫН. «ВЯЗОВОЕ БРЕВНО»

- Мы пилили дрова, взяли вязовое бревно — и вскрикнули: с тех пор как ствол в прошлом году срезали, и тащили трактором, и распиливали его на части, и кидали в баржи и кузова, и накатывали в штабели, и сваливали на землю — а вязовое бревно не сдалось! Оно пустило из себя свежий зелёный росток — целый будущий вяз или ветку густошумящую.

Уж бревно положили мы на козлы, как на плаху, но не решались врезаться в шею пилой: как же пилить его? Ведь оно тоже жить хочет! Ведь вот как оно хочет жить — больше нас!

# СПОСОБЫ ВЫЯВЛЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ.

- 1) Найти в тексте главного героя
- 2) Проследить за его действиями
- 3) Выяснить, о чём он думает, с кем встречается, к чему стремится
- 4) Есть ли конфликт в рассказе?
- 5) К чему этот конфликт привёл?
- 6) Провести сравнительный анализ героя: в начале рассказа он был таким..., а в конце текста - ...

# ПРОБЛЕМА ТЕКСТА К1

**А) ПРОБЛЕМА – это вопрос, над которым автор рассуждает**

**Б) ТИПЫ ПРОБЛЕМ:**

<b>Философские</b> (Общие вопросы развития общества, природы, человека)	<b>Социальные</b> (Устройство и жизнь общества)	<b>Политические</b> (Деятельность государственной власти)	<b>Нравственные</b> (Духовная жизнь человека, взаимоотношения людей)	<b>Экологические</b> (Взаимодействие человека и окружающей среды)
<ul style="list-style-type: none"><li>*Смысл жизни</li><li>*Самопознание</li><li>*Человек и история</li><li>*Человек и культура</li><li>*Свобода и ответственность.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>*Социальная справедливость</li><li>*Создание правового государства</li><li>*Соблюдение прав человека</li><li>*прогресс и общество</li><li>*наука и общество</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>*Политика в жизни общества</li><li>*Гражданское общество</li><li>*Демократия</li><li>*Международные конфликты</li><li>*Разоружение</li><li>*Национализм</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>*Эгоизм и гуманизм</li><li>*Доброта и жестокость</li><li>*Честь и бесчестие</li><li>*Дружба и предательство</li><li>*Любовь и ревность</li><li>*Конфликт</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>*Взаимосвязь человека и природы</li><li>*Экологическая катастрофа</li><li>*Потребительское отношение к природе</li></ul>

# ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ ПРИ ФОРМУЛИРОВАНИИ ПРОБЛЕМЫ

- **1. Непонимание проблемы.** Оно связано с неверной интерпретацией текста, непонимание текста.

- 

**РУССКИЙ ЯЗЫК**



**ЛИТЕРАТУРА**

**ТЕМА**

- **ИДЕЯ**

- **ПРОБЛЕМА**

- **ГЕРОЙ**

**2. НЕУМЕНИЕ СФОРМУЛИРОВАТЬ ПРОБЛЕМУ  
СВЯЗАНО С БЕДНОСТЬЮ РЕЧИ И УЗОСТЬЮ  
КРУГОЗОРА.**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**



**ЛИТЕРАТУРА**