

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ» КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

КАФЕДРА НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО В СИСТЕМЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

*Сборник материалов V краевой научно-практической конференции
«ФГОС начального общего образования: опыт, проблемы, перспективы».
21 ноября 2019 года*

г. Краснодар, 2020

УДК 378.046.4(08)
ББК 74.04. (2 Рос)
Н - 34

Рецензенты:

Прынь Е.И., к.п.н., заведующий кафедрой начального образования ГБОУ ИРО Краснодарского края

Крючкова И.В., к.п.н., доцент, директор ЧОУ СОШ «Развитие», г. Армавир

Ответственные редакторы:

Т.И. Жилина – к.п.н., доцент кафедры начального образования, ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

Ю.Ю. Стан – ст. преподаватель кафедры начального образования, ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

Н-34 Научно-методическое сопровождение реализации ФГОС НОО в системе дополнительного профессионального образования: сборник материалов V краевой научно-практической конференции «ФГОС начального общего образования: опыт, проблемы, перспективы. 21 ноября 2019 г., г. Краснодар» [Текст]/ отв. ред. Т.И. Жилина, Ю.Ю. Стан – Краснодар: ИРО, 2020. -193. с.

В сборнике представлены результаты эмпирических исследований преподавателей дополнительного профессионального образования, высшего образования, практические материалы педагогов начального и основного общего образования, отражающие актуальные вопросы научно-методического сопровождения стандартизации начального общего образования и управления качеством педагогической деятельности учителей начальных классов.

Материалы сборника представляют интерес для заместителей директоров образовательных организаций, руководителей методических объединений, учителей начальных классов и учителей-предметников, магистрантов, аспирантов, студентов, а также для широкого круга читателей, интересующихся вопросами организации образовательной деятельности на уровне начального общего образования.

*Утвержден решением редакционно-издательского совета
ГБОУ ИРО Краснодарского края
Протокол № 2 от 25.02.2020 г.*

© Авторы статей, 2020
© Оформление. ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2020

Вступительное слово редактора

Развитие качества начального общего образования на региональном уровне предполагает совместные усилия всех участников процесса реализации федерального государственного образовательного стандарта, направленные на постоянное совершенствование образовательных результатов обучающихся; эффективную организацию образовательной деятельности; непрерывный профессиональный рост педагогических работников.

Научно-методическое сопровождение профессионального роста учителя начальных классов в системе дополнительного профессионального образования – основная цель деятельности кафедры начального образования государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Краснодарского края. С 2015 года итогом научно-исследовательской и методической работы кафедры стало ежегодное проведение научно-практической конференции «ФГОС начального общего образования: опыт, проблемы, перспективы», в работе которой принимают участие специалисты профессионального образования, дополнительного профессионального образования, общего образования. Конференции явились эффективной формой взаимодействия организаций общего и дополнительного профессионального педагогического образования в аспекте распространения педагогического опыта, актуального для образовательной действительности.

Содержание сборника отражает обсуждение профессиональных компетенций педагогов начального общего образования и практики достижения образовательных результатов, которое состоялось 21 ноября 2019 года в рамках V Краевой научно-практической конференции «ФГОС начального общего образования: опыт, проблемы, перспективы».

Федеральные государственные образовательные стандарты (ныне действующий и приходящий ему на смену) преемственны, они нацелены на создание условий для решения стратегической задачи Российского образования – повышение качества образования, достижение новых образовательных результатов, соответствующих современным запросам личности, общества, государства. Само же решение этой стратегической задачи – в творческом приложении педагогического профессионализма каждым Учителем.

Материалы сборника могут быть использованы педагогами в учебно-методической и практической работе.

Т.И. Жилина

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ I. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГОВ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Прынь Е. И. Организация деятельности учителей начальных классов по развитию эмоционально-нравственной отзывчивости младших школьников (по итогам краевого профессионального конкурса)..... 8

Морокова Н.В. Педагогические и методические ресурсы становления у младших школьников навыка смыслового чтения..... 10

Шемякина Э.У. Критериальное оценивание в предметной области «Литературное чтение»: профессионально-педагогический аспект... 12

Стан Ю.Ю. Проектирование урока-исследования в современной начальной школе (на примере урока математики)..... 15

Жилина Т.И. Совершенствование профессиональных компетенций учителя начальных классов, необходимых для достижения планируемых результатов предметной области «Окружающий мир» 21

Ковалёва С.В. Технологическая карта урока как условие реализации ФГОС 24

Коваленко Е. Г. Подготовка будущих учителей начальных классов к реализации ФГОС начального общего образования..... 30

Козлова А. А. Новая компетенция учителя начальных классов в рамках реализации проекта «Шахматы в школе»..... 33

Бацына Н.В. К проблеме организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся при изучении различных предметов (на примере урока русского языка)..... 35

РАЗДЕЛ II. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ СРЕДСТВАМИ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ И СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Аксенова И. В. Развитие интеллектуально-творческого потенциала ребенка через художественную практическую деятельность..... 42

Акопян Н. В. Применение электронных учебников на уроках музыки.. 46

Антипина А. В. Организация внеурочной деятельности по информатике в начальной школе в рамках ФГОС.....	47
Байрамова Н. А. Содержание и особенности работы с одарёнными детьми в образовательных организациях в соответствии с требованиями федеральных образовательных стандартов.....	50
Бацына Н. В., Жилина Т.И. Формирование универсальных умений на уроках окружающего мира.....	54
Бондарева С.И. Методы обучения на уроках в начальной школе....	61
Бурлака М.В. Развитие познавательного интереса к чтению у младших школьников.....	63
Винклер С.Г., Срывкина Е.В. Использование современных образовательных технологий в образовательном процессе (из опыта работы)	65
Волшина Н. А. Интерактивные функции электронных форм учебников и различных образовательных платформ.....	70
Гагульян Г.М. Дистанционное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья.....	73
Газдалиева А.М. Духовно-нравственный потенциал основ православной культуры в образовании и воспитании младших школьников.....	74
Землянкина Н. В., Золотовская Т. А. Опыт реализации культурного норматива школьника через адаптацию курса внеурочной деятельности «Вековой наш богатырь».....	78
Калинина С. В., Зиновьева Л. Ю. Эффективное использование электронных учебников и электронных пособий при дистанционном обучении в начальной школе.....	81
Кнор Т. А. Дифференциация как технология достижения учебного успеха в условиях реализации ФГОС на уроках английского языка.....	84
Коваль Е. Л. Опыт работы с электронной формой учебника «Окружающий мир».....	86
Кормянкova Е. В. Организация инклюзивного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательных школ.....	89

Кравченко Е. А. Активные методы обучения как средство формирования планируемых результатов урока в начальной школе.....	93
Куадже З. М. Цифровая образовательная среда в процессе обучения...	96
Лутынская И. Ю. Опыт применения инновационных технологий.....	98
Лысенко О.Н. Создание здоровьесберегающей среды для детей с ОВЗ в условиях сельской школы.....	103
Маненко Л.В., Костровская Е. Н. Формирование орфографической грамотности младших школьников как фактор развития функциональной грамотности.....	109
Мирошниченко О.Н. Реализация всероссийского проекта «Культурный норматив школьника».....	115
Михайлова Е.Н. Современные образовательные технологии в условиях ФГОС.....	117
Морокова Н. В., Беккер А. А. Продуктивное чтение – основа реализации задач ФГОС начального общего образования (из опыта работы учителей начальных классов).....	121
Павлюк Т.В. Игровой проект «Ловкие пальчики» по развитию мелкой моторики пальцев рук с обучающимися с ОВЗ 1-4 классов через приобщение к декоративно-прикладному искусству.....	124
Петренко С. Н. ВПР: анализируем достижения и проблемы.....	131
Площадная Т. Н. Опыт использования элементов электронного обучения в урочной деятельности.....	135
Посаднева Н.Ю. Активизация познавательных способностей учащихся через поисково-исследовательскую деятельность.....	140
Рользинг А. Ф. Развитие критического мышления на уроках в начальной школе.....	143
Скородумова Л. В. Использование электронных учебников и электронных пособий в урочной и внеурочной деятельности учащихся начальных классов.....	146

Слива И. В. Работа над проектными задачами как способ формирования метапредметных планируемых результатов в начальных классах.....	148
Сокирко В. А. Подготовка к ВПР по русскому языку: фонетический аспект.....	153
Стан Ю. Ю., Артамонова Л. С. Работа группы казачьей направленности в рамках внеурочной деятельности.....	156
Сухорукова А. Г. Технологии работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	159
Теплицкая В. А., Гасанова Е. Г. Создание здоровьесберегающего пространства на уроках в начальной школе.....	164
Траневская Т. В. Организация групповой работы на уроках в начальной школе.....	167
Ушакова О. В. Опыт использования элементов электронного обучения в урочной деятельности.....	172
Файрузова Г. Х. Совершенствование техники чтения.....	175
Худина Г. В. Изучение литературного чтения на родном (русском) языке на основе выдающихся произведений культуры своего народа...	177
Чебаткова О. Н. Использование ТРИЗ–технологии на уроках в начальной школе.....	180
Шилькрут Ф.В. Мушастая Н.В. Школа и семья: пути эффективного взаимодействия в современном социально-образовательном пространстве.....	184
Южиц К. В., Стан Ю. Ю. Самооценивание обучающихся на уроках и внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО.....	186
Юмабаева А. Т. Внеклассная работа как неформальное сотрудничество учеников и учителя (Внеклассный урок «Умники и умницы!»)	191
СПИСОК АВТОРОВ.....	193

РАЗДЕЛ I. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГОВ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ПО РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНО-НРАВСТВЕННОЙ ОТЗЫВЧИВОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (по итогам краевого профессионального конкурса)

Прынь Елена Ивановна,
к.п.н., заведующая кафедрой начального образования
ГБОУ ИРО Краснодарского края,
Почетный работник воспитания и просвещения РФ

Воспитание нравственных качеств личности младшего школьника приобретает в современном обществе особую актуальность в связи с неизбежно усиливающейся технократизацией, стремительными процессами социальной, материальной и нравственной его поляризации, снижением уровня нравственных барьеров и многими другими причинами. Поэтому особую значимость приобретает организация педагогической деятельности учителей начальных классов, направленной на эмоционально-нравственное развитие младших школьников.

Среди планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, в частности, учебного предмета литературное чтение, обозначены знакомство с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости обучающихся.

Работа по совершенствованию соответствующих профессиональных компетенций учителей начальных классов предусматривала конкурсный формат. Конкурс «Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости младших школьников посредством детской литературы», проведенный в 2019 году Институтом развития образования Краснодарского края, был направлен на выявление и распространение передового педагогического опыта работы учителей начальных классов по развитию этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости младших школьников на примерах русской художественной литературы и посвящен актуализации литературного наследия выдающихся авторов-юбиляров в 2019 году: 250-летию И.А. Крылова; 220-летию А.С. Пушкина; 90-летию И.П. Токмаковой; 90-летию В.В. Голявкина.

Конкурс преследовал цель создания педагогических условий для достижения планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, развитие читательского интереса младших школьников на примерах художественной литературы. Методические задачи конкурса распространились на методическое сопровождение непрерывного профессионального и личностного развития учителей начальных классов и поддержку их творческой инициативы; созданию

условий, способствующих профессиональной и личностной самореализации учителей начальных классов; выявление талантливых, творчески работающих педагогов; повышение престижа профессии учителя начальных классов. Одна из задач конкурса целенаправленно касалась проблемы введения молодых специалистов в профессию, а именно – поддержки профессионального роста молодых учителей начальных классов.

Тематику шести номинаций конкурса посвятили творчеству детских поэтов и писателей-юбиляров, при этом были предусмотрены отдельные номинации в зависимости от опыта работы педагога в должности учителя начальных классов – для учителей начальных классов с опытом работы менее 5-ти или более 5-ти лет:

- «А вот о том, как в баснях говорят» (по произведениям И.А. Крылова);
- «Его творения прекрасны» (по произведениям А.С. Пушкина);
- «В жизни только проза есть» (по произведениям одного из авторов: И Токмаковой, В. Голявкина).

Согласно утвержденному положению, педагоги предоставляли на конкурс методическую разработку урока/внеурочного мероприятия (серии уроков/методических мероприятий) и иллюстрирующее фото. Дополнительно конкурсант мог предоставить отзыв или рецензию, подтверждающую эффективность предложенной работы.

Экспертиза работ учитывала соответствие авторских материалов теме, цели и задачам конкурса; возрастную адекватность предложенной методической разработки; новизну и оригинальность предложенной формы урока/внеурочного мероприятия, а также использование учителем современных образовательных технологий. Дополнительными бонусами поощрялся цикл методических материалов, состоящий из двух и более разработок. Отзыв или рецензия отраслевого специалиста также позволяли автору подняться на ступень выше в итоговом рейтинге.

Победители первого муниципального этапа конкурса в каждой номинации размещали конкурсные материалы в информационную среду ГБОУ ИРО Краснодарского края для проведения краевого этапа.

На основании экспертной оценки работ каждой номинации по наибольшей сумме баллов дипломами ГБОУ ИРО Краснодарского края награждены победители и призеры краевого профессионального конкурса «Развитие эмоционально-нравственности младших школьников посредством детской литературы» для учителей начальных классов, а материалы победителей конкурса размещены на сайте ГБОУ ИРО Краснодарского края.

Результатами конкурса для системы начального общего образования должны стать возможность младших школьников полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное и высказывать свою точку зрения. Конкурсное движение в сфере дополнительного профессионального образования будет способствовать стимулированию педагогических работников к непрерывному профессиональному росту.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ

СТАНОВЛЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НАВЫКА СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ

Морокова Наталья Владимировна,
доцент кафедры начального образования
ГБОУ ИРО Краснодарского края

Горецкий В.Г. писал: «Чтение - это неиссякаемый источник обогащения познаниями, многофункциональный метод становления познавательных и речевых способностей ребенка, его творческих сил. Сильное средство воспитания нравственных качеств. Чтение - это и то, чему обучают младших школьников, посредством чего их вырабатывают и формируют; это и то с поддержкой чего дети постигают множество учебных предметов». Цель учителя - обучая, воспитывать ученика, сообщая ему знания, развивать его ум, культуру чувств, формировать нравственные понятия, духовно богатую, активную личность.

Становление навыка чтения как вида речевой деятельности происходит на основе использовании просмотрового, ознакомительного, изучающего (проблемного) видов чтения на уроке. Развернутая речевая форма чтения вслух до чтения про себя является умственной деятельностью, одновременно средством самовоспитания и саморазвития личности читателя. Учитель должен учить читать на основе методов: объяснительно - иллюстративном; репродуктивном; методе проблемного изложения; эвристическом или частично - поисковом; исследовательском.

Основные методы обучения чтению: фонетический, лингвистический, методы целых слов и целого текста, метод Зайцева Н.А. Для формирования навыка чтения следует учитывать два основных компонента: технику чтения (правильное и быстрое восприятие и озвучивание слов, основанное на связи между их зрительными образами, акустическими и речедвигательными), понимание текста (смысл содержания).

Ресурсы формирования навыка чтения с учетом психологических особенностей детей: речевые упражнения на уроках; чтение разнообразных по стилю и жанру текстов; систематическая работа по предупреждению ошибочного чтения (например, тоном голоса выделять окончания слов); использование системы способов исправления допущенных при чтении ошибок; чтение шепотом, беззвучное артикулирование читаемого, "жужжащее", собственно чтение про себя.

Кудряшов Н.И. в книге «Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы» обосновал метод творческого чтения. Приёмы творческого чтения: выразительное (художественное) чтение учителем; чтение мастеров художественного слова; обучение выразительному чтению учащихся; комментированное чтение; беседа, активизирующие непосредственные впечатления учащихся; постановка на уроках проблемы (художественной, нравственной); творческие задания по жизненным наблюдениям учеников или по тексту произведения. Виды учебной деятельности творческого метода: чтение художественных произведений; заучивание наизусть; художественное

рассказывание; иллюстрирование произведения рисунками; выразительное чтение (пересказ), сочинения, составление картинного плана к тексту.

Эвристический или частично-поисковый метод даёт возможность использовать приёмы: построение логической системы вопросов по анализу текста художественного произведения; построение системы заданий по тексту художественных произведений; постановка проблемы учителем или учащимися, выстраивание алгоритма решения проблемы с использованием таблиц, знаков. Вид учебной деятельности: анализ художественного текста, басни, лирического произведения на основе *методики обучения чтению*; подбор материала из художественных произведений, энциклопедий; пересказ с элементами анализа текста; анализ образа героя.

Исследовательский метод предусматривает решение (проблемы) основы данного урока приёмами: совместный поиск решения учебной задачи (выработка плана-исследования, определение путей решения проблемы, хода дальнейших действий); проведение поисковой деятельности в последовательности; обобщение - подведение итогов исследования в форме содержательного вывода о том, каковы результаты работы, как решена проблема. Виды учебной деятельности этого метода – сопоставление нескольких произведений (образов героев), сравнение личностных характеристик образов героя и читателя, оценка деятельности, поступков героев на основе морали, этики поведения.

Воспитывающей, развивающей мотивирующей к активной практической деятельности является технология критического мышления на основе чтения и письма. Безусловно, четкая организация этапов технологии (вызов, осмысление, рефлексия) и использование приёмов технологии в рамках каждого этапа на основе парной или групповой, самостоятельной работы являются условием качества формирования говорения, умений слушать и слышать, развития устной и письменной речи.

Огромное значение для формирования навыка чтения выделяют методы организации учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные (визуальные и слуховые), практические, проблемные. Воспитывающее и развивающее значение для обучающихся имеет использование личного опыта детей, исторической справки о времени, которое отразилось в произведении или временной отрезок создания данного произведения, биография автора произведения. Интерес для детей вызывают использование на уроке разных видов искусства, воспоминания современников автора, исторические документы.

Чтение должно быть продуктивным: сам процесс чтения составляет более половины времени урока. В завершающем этапе урока предусматривается продукт итога деятельности: *выразительное* инсценирование эпизода или небольшого текста произведения, ролевое чтение, иллюстрирование красками (карандашами) в виде рисунков, кластеров (таблиц), работа с пластилином, изготовление листовок, газеты.

Важно на уроке грамотно использовать коммуникативные приёмы общения, учить проблемному диалогу, развивать словарный запас, систематически используя словари синонимов, антонимов, фразеологизмов и другую справочную литературу.

Одним из важнейших ресурсов обучения чтению является личный пример учителя в чтении художественной, научно-популярной литературы, совместная деятельность с педагогом-библиотекарем в проведении библиотечных уроков, творческие мероприятия с родителями учеников по прочитанным книгам, экскурсии по памятным местам биографии писателей, героев произведений.

Использование разнообразных ресурсов в уроках чтения и внеурочных занятиях влияет на качество речевой деятельности обучающихся, на качество образования в целом и отвечает требованиям современного начального общего образования.

КРИТЕРИАЛЬНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ В ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»: ПРОФЕССИОНАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Шемякина Эльвира Ульфатовна,
старший преподаватель ГБОУ ИРО Краснодарского края,
учитель начальных классов МБОУ СОШ №83 г. Краснодара

Воспитание гармонично развитой личности, готовой к обучению на протяжении всей жизни, невозможно без понимания причин успеха или неудачи своей деятельности, сформированного умения корректировать свои действия для преодоления ошибок. Поэтому особую значимость на уровне начального общего образования приобретает работа по формированию у младших школьников регулятивных учебных действий, в частности, средствами предметной области «Литературное чтение». Работа над выразительностью речи младших школьников – необходимое условие формирования социально-активной личности, имеющей представления о нравственно-этических нормах поведения и межличностных отношениях.

Считается, что к моменту поступления в школу дети имеют сформированный артикуляционный аппарат и достаточно развитый речевой слух. Однако все больше учителей отмечают, что у первоклассников отсутствует собственно фонетическое умение – умение выразить голосом отношение к тому, о чем они говорят. Дети делают случайные логические ударения, не оправданные задачей высказывания, не выделяют интонационно-звуковыми средствами главного, не умеют повысить или понизить голос, сказать что-то громче, что-то тише. У детей отсутствуют «технические» умения воспроизвести тот или иной интонационный рисунок речи, умения имитировать нужную интонацию, например, интонацию вопросительную или пояснительную.

Работа над выразительностью речи в 1 классе включает в себя знакомство с такими ее понятиями, как:

мелодика речи - повышение и понижение голоса;

интенсивность речи - сила и слабость произнесения;

темп - длительность звуков, продолжительность пауз;

тембр – т.е. звуковая окраска, придающая речи те или иные эмоционально-экспрессивные оттенки или определяющий основной тон высказывания - веселый, грустный, сухой, взволнованный и т.д.:

различные виды ударения (фразовое, логическое, эмоциональное)

использование мимики, жестов, сопровождающих речь.

Немалую роль при усвоении интонационных норм речи играет такой методический прием как подражание. Прежде всего сам учитель должен показать все интонационные средства логической выразительности (логические ударения, паузы, повышение и понижение тона).

Большим подспорьем является прослушивание образцовой речи – записи художественного чтения в исполнении мастеров слова на электронных приложениях к учебнику.

Уроки обучения грамоты уже с первого дня знакомят обучающихся в интонационными нормами речи и умением управлять ее выразительностью.

Пониманию приемов выразительности речи помогут совместно выработанные критерии успешной работы, что позволит активно включить обучающихся в оценочную деятельность.

Согласно Стандарту, система оценивания устных работ на уроках обучения грамоте или литературного чтения (или любого другого урока) является постоянным процессом, предполагающим наличие прозрачных и понятных критериев. Основными критериями выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям. Критерии и алгоритм выставления отметки заранее известны и учителю, и учащимся.

Уже в конце I четверти первого класса обучающиеся ориентируются в произносительных нормах устной речи и могут в общем обсуждении вместе с учителем прийти к единому пониманию того, что будет оцениваться и зачем. Например, выразительное чтение стихотворения может требовать таких критериев:

1. Произнесено полное имя автора
2. Произнесено название
3. Чтение громкое.
4. Паузы соблюдаются.
5. Интонация присутствует.

Критерии надо записать на доске, используя знаково-символическую форму. При чтении стихотворения наизусть критерии могут быть такими:

1. Автор, название.
2. Точное знание текста.
3. Чтение громкое, слова проговариваются до конца четко.
4. Соблюдение пауз.
5. Соответствие интонации.

При этом критерии могут меняться – например, можно добавить критерии:

Соблюдение знаков препинания;
Передача голосом настроения стихотворения;
Повышение-понижение голоса;
Использование жестов и мимики;
Изображение голосом характеров героев;
Использование темпа;
Соблюдение ударения;
Орфоэпическое произношение и т.д.

Удобнее остановиться на пяти критериях, что соответствует 5-балльной системе оценивания, принятой в школе. В первом классе безотметочное обучение, но это не значит, что отсутствует словесная оценка.

Критерии необходимо формулировать так, чтобы они были максимально понятны обучающимся, максимально конкретны, показатели их достижения не должны вызывать разночтений и быть очевидны. В зависимости от индивидуальных особенностей учеников в классе будут подбираться критерии, помогающие детям совершенствовать произносительные навыки, и, соответственно, выразительную речь.

В первом классе целесообразно использовать шкалу «Да/нет» для определения показателя. Во 2-4 классах необходимо на конкретных примерах показать, что степень достижений по каждому критерию может быть различной, и ввести показатели, по которому она будет определяться.

При первом оценивании ответов по критериям учитель учит обучающихся использовать процесс оценивания для понимания степени достижения результата, фиксируя внимание на каждом критерии: «Автора назвал, название произнес, читал громко, паузы на месте, интонация соответствует». После нескольких примеров к взаимооцениванию можно привлекать учеников, которые также, перечисляя наличие или отсутствие критерия, оценивают работу друг друга. Опыт показывает, что обучающиеся быстро понимают, что соблюдение критериев при подготовке задания гарантирует его успешное выполнение, повышает мотивацию детей и их самоорганизацию.

Эффективным вспомогательным средством в освоении произносительных навыков обучающимися могут стать современные гаджеты с функцией звукозаписи. В собственной речи, услышанной как бы со стороны, ученику легче обнаружить собственные артикуляционные и орфоэпические недочеты.

Эффективным вспомогательным средством в освоении произносительных навыков обучающимися могут стать современные гаджеты с функцией звукозаписи. В собственной речи, услышанной как бы со стороны, ученику легче обнаружить собственные артикуляционные и орфоэпические недочеты, услышать нарушенную логику изложения при пересказе. Соответственно, появляется желание выполнить работу лучше, а значит, повышается мотивация к учению, к саморазвитию. Наличие четких критериев помогают оценить свою работу и понять, что получается хорошо, а что можно улучшить.

Используя четкие и прозрачные критерии для оценивания устных ответов, привлекая к их разработке учащихся, учитель создает условия для успешного включения обучающихся в учебную деятельность и становления их учебной самостоятельности, формирует регулятивные универсальные учебные действия

младших школьников, что создает прочную основу для успешного продолжения образования учащихся.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования

2. Примерная основная образовательная программа начального образования

3. Методика развития речи на уроках русского языка: Кн. Для учителя/Н.Е. Богуславская, В.И. Капинос, А.Ю. Купалова и др.; Под ред. Т.А. Ладыженской. М.: Просвещение, 1991. – 240 с.

4. Новые формы оценивания/М.А.Пинская, И.М. Улановская. М.: Просвещение, 2014. – 80 с.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ УРОКА-ИССЛЕДОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ (НА ПРИМЕРЕ УРОКА МАТЕМАТИКИ)

Стан Юлия Юрьевна,

старший преподаватель кафедры начального образования
ГБОУ «Институт развития образования Краснодарского края»

В статье представлены основные правила и приемы проектирования урока-исследования в начальной школе. Приведены пояснения к содержанию каждого этапа на примере урока по математике, разработанного автором статьи.

Современный учитель начальных классов в своей практике урочной и внеурочной деятельности в той или иной степени использует приемы организации исследовательской деятельности учащихся. В начальной школе могут быть организованы исследования в рамках практической части урока, в проектной деятельности на внеурочных занятиях и т.д. Но не все учителя знают и имеют в своем профессиональном арсенале урок-исследование. Однако такой тип урока может быть очень продуктивен, тем более что урок-исследование отвечает всем требованиям системно-деятельностного подхода и федерального государственного образовательного стандарта начального образования в целом. Урок-исследование имеет особую структуру, непривычную для большинства типов уроков, используемых в практике учителя начальных классов. Интересны также компоненты и наполняемость урока.

Предлагаю рассмотреть урок-исследование на конкретном примере урока математики в первом классе по теме: «Сантиметр».

Ключевым и основным ориентиром в уроке-исследовании является «обобщение». Причем термин «обобщение» используется не в привычном для нас понимании. Мы всегда подразумеваем под «обобщением» систематизацию каких-либо знаний и умений, полученных в ходе обучения по той или иной теме. В уроке-исследовании понятие «обобщение» имеет немного другой смысл, к пониманию которого можно прийти путем логических размышлений.

Исходя из названия типа урока, можно предположить, что на уроке будет происходить исследование, причем исследовать новое знание будут дети. Тогда

задача учителя организовать деятельность детей на уроке таким образом, чтобы исследование привело к нужному выводу или правилу, или новому знанию. Соответственно получается, что все открытия, совершенные детьми в ходе исследования, организуются в то самое правило или вывод, т.е. «обобщение». Таким образом, «обобщение» является смысловым стержнем урока-исследования. И учитель, планируя такой урок, начинает продумывать его содержание именно с «обобщения», что отражено в шапке урока-исследования. Тогда вся дальнейшая содержательная деятельность урока продумывается, нацелена на получение детьми определенного «обобщения». Например, оформим «шапку» к уроку в нашем случае следующим образом.

Обобщение: длину отрезка можно измерить и записать в сантиметрах, и длина отрезка в 2 клеточки школьной тетради составляет 1 сантиметр

Цели урока:

– сформировать представление о единице длины (сантиметре) как единой принятой мере, путем сравнения различных мерок в одинаковых отрезках и установления правила пользования едиными универсальными мерками, т.е. единицами длины;

– научить учащихся измерять длину отрезка с помощью линейки и записывать результат в сантиметрах.

Планируемые результаты:

Предметные: уметь измерять с помощью линейки и записывать длину отрезка в сантиметрах.

Метапредметные:

Регулятивные – уметь работать по плану, алгоритму, инструкции;

Познавательные - уметь использовать знаково-символические средства для выражения единиц длины, работать с моделями;

Коммуникативные - уметь работать в группах

Личностные:

- уметь логически мыслить, наблюдать;

- быть трудолюбивым, внимательным, усидчивым;

- быть самостоятельным, инициативным в выборе решения.

Оборудование и материалы: учебник по Математике 1 класс, презентация; раздаточный материал на группы: памятки с правилами групповой работы, карточки с заданиями; полоски бумаги разных цветов, линейки, скрепки, спички, счетные палочки, невидимки.

Другой и немаловажный компонент урока-исследования — это «мотивация». Причем именно внутренняя мотивация – осознание ребенком на личностно-значимом уровне необходимости учения, получения новых знаний. Тогда учитель должен продумать начало урока, так чтобы активизировать внутреннюю мотивацию. И как один из вариантов такой активации - проблемная ситуация, сомнение или вопрос, организованные в начале урока-исследования. Возвращаясь к нашему уроку математики во первом классе рассмотрим дальнейшую его структуру, т.е. ход урока.

1. Актуализация знаний. Мотивация.

Настройтесь на плодотворную и творческую работу.

Проверьте готовность к уроку.

Устный счет или математический диктант (прямая, кривая, луч, отрезок).

Длину какой фигуры можно измерить?

Что такое отрезок?

Работа в парах и малых группах. Вспоминаем правила работы в парах

У вас на парте лежит полоска, рассмотрите её, сравните с полоской другой группы. Что можно о них сказать?

(Полоски одинаковые по форме, размеру только разные по цвету.)

— Давайте докажем это. По цвету – поднимите полоски вверх и покажите друг другу и своим соседям. Убедились? Теперь по форме и размеру.

Как это сделать? (совместить полоски путем наложения друг с другом)

– Действительно, это верный способ — наложение друг на друга.

– Совпали? — да (доказали).

– Как это сделали? (путем наложения, можно увидеть визуально» на глаз.)

– А как измерить точно длину полоски? (мерками) на парте мерки

Вывод: чтобы измерить длину, нужно выбрать единую мерку для измерения.

Для этого и существуют во всем мире единые меры длины.

И одна из них – это сантиметр. (На доске карточка «САНТИМЕТР (СМ)»).

Цель исследования: познакомиться с новой единицей измерения длины и измерить длину цветной полоски (зафиксировать на доске или слайде презентации).

Получается, что учитель сознательно подчеркивает значимость самостоятельной исследовательской работы на уроке, мотивируя детей к деятельности по открытию нового знания. Можно такое исследование сравнить с научным, проводимым настоящими учеными, чем еще раз подчеркнуть его серьезность и актуальность. На следующем этапе урока важно не только правильно спланировать содержание деятельности групп, но и организовать групповую работу в соответствии с правилами, добиваясь ее максимальной продуктивности.

2. Исследование в малых группах

Исследование мы будем проводить, работая в группах. Давайте вспомним правила работы в группах (у каждой группы памятка с правилами).

Цель нашего исследования мы определили, и чтобы этой цели достичь, нужно продумать наши последующие шаги, т.е. план работы. Так делают настоящие ученые.

У каждой группы на столе лежат карточки с заданиями.

Эти карточки помогут вам провести исследование и достичь цели, которую мы поставили.

Давайте составим план работы над исследованием. Посмотрите в карточки. Что будем с ними делать?

Знакомство со старинными мерами измерения длины. Оказывается, не только мы решаем эту проблему, в старину люди искали тоже различные меры измерения....

– В старину русские меры были основаны на размерах разных частей тела человека.

План исследования.

1. Прочитать, какими были мерки на Руси у наших предков.

2. Взять линейку, рассмотреть её.
3. Измерьте длину данного отрезка.
4. Начертите отрезки.
5. Сделай вывод о сантиметре как единице измерения длины.

Вы можете пользоваться разными источниками информации: словарями, учебником, помощью учителя при выполнении заданий.

Рабочая группа 1

1. Дюйм – название происходит от голландского - "большой палец". Равен ширине большого пальца от сгиба до кончика или длине трех сухих зерен ячменя, взятых из средней части колоса.

Г.Х. Андерсен «Это был, в самом деле, большой тюльпан, но в чашечке его сидела живая девочка. Она была маленькая-маленькая, всего в дюйм ростом. Потому её так и прозвали... «Дюймовочка».

2. Взять линейку, рассмотреть её. На линейке ты видишь знакомый числовой ряд и деления. Расстояние от одного числа до другого и есть 1 см.

3. Измерь длину отрезка и результат запиши в сантиметрах.



4. Начерти в тетради отрезок, равный столько см, сколько тебе лет и назови свой отрезок.

5. Вывод

Следующий этап урока требует от учителя понимания того, что обмен информацией нужно начинать только тогда, когда все группы завершили работу. В противном случае участники группы, которая еще не закончила исследование, ничего не услышат от других групп. Тогда результативность урока в целом будет стремиться к нулю, особенно для учащихся упомянутой группы. Таким образом, учителю необходимо приложить все усилия, чтобы группы финишировали одновременно. Для этого можно активно участвовать в работе всех групп, тем более, учитель тоже может быть источником информации для детей. Хорошо заранее обговорить условный сигнал завершения работы в группе. Это может быть всплеск руками, хлопки, рукопожатия и т.д.

3. Обмен информацией. Организация информации.

После завершения групповой работы, группы по очереди рассказывают с каким материалом и как работали (для рассказа предложить использовать план работы). Какой вывод сделали?

Каждая группа получает аплодисменты за свою работу.

Учитель фиксирует выводы каждой группы на доске, организуя информацию в единое целое.

Запишите в своих тетрадях по одному примеру от каждой группы.

<i>Дюйм</i>	<i>Пядь</i>
<i>Ладонь</i>	<i>Пословицы</i>
<i>Локоть</i>	

Сантиметр

Очень важно организовать полученную в ходе групповых исследований информацию наглядно, для целостного представления изучаемого материала. К

тому же это позволит детям сделать правильный вывод и подведет к следующему этапу урока.

4. Обобщение.

Ребята, посмотрите, какие выводы получились у ваших групп в ходе исследований на доске.

Теперь мы можем что-то сказать о новой для нас единице измерения длины отрезков. Кто попробует сформулировать правило? (дети формулируют правило своими словами)

Мы сформулировали правило своими словами, а теперь откроем учебник и посмотрим, как это правило написал для нас автор учебника научным языком.

На какой странице нужно открыть?

Обобщение: длину отрезка можно измерить и записать в сантиметрах, и длина отрезка в 2 клеточки школьной тетради составляет 1 сантиметр.

Очень часто для подведения итогов урока коллеги используют вопросы типа: «Чем занимались сегодня на уроке?» или «Что нового узнали сегодня?» такой подход влечет за собой соответствующие ответы детей: «Мы сегодня на уроке играли» или «Мы на уроке работали в карточках». Наиболее логично организовать этап подведения итогов урока, вернувшись к началу, к цели. И исходя из опыта общения с учителями на тему проектирования урока-исследования, можем подчеркнуть, что возвращаться необходимо к цели исследования, а не педагогической цели, которую учитель определил для себя. Тогда соотнеся цель исследования и полученный результат, дети смогут увидеть то, что нужно еще сделать для достижения полноценного знания по теме урока. Это и будет контролем, коррекцией и оценкой своей деятельности на уроке, что соответствует планируемыми метапредметными результатами обучения для каждого ребенка.

5. Подведение итогов. Рефлексия.

Давайте вспомним цель нашего исследования.

Цель исследования: познакомиться с новой единицей измерения длины и измерить длину цветной полоски (зафиксировать на доске или слайде презентации).

Мы её достигли? (Не полностью, мы не знаем, какова длина отрезков (цветных полосок) у каждой группы. Предлагаю, используя алгоритм измерения отрезков с помощью линейки, измерить длину исходных отрезков.

6. Применение.

Работа с материалом учебника

Ранее мы уже сказали о том, что урок-исследование имеет непривычную для учителя структуру. И теперь наглядно это можно проследить в нашем уроке. Т.е. после этапа подведения итогов урока следует еще один этап – применение. Этот прием очень удобен для учителя тем, что этап применения нового знания может быть сокращен до минимума, если у детей возникли трудности в ходе исследования и предыдущие этапы растянулись по времени. Равно как и укрупнен в длительности, если открытие нового знания не вызвало особых проблем у детей, в зависимости от общей подготовки и умственных способностей класса.

Использование таких уроков позволит сделать процесс обучения интересным и увлекательным как для детей, так и для учителя. Урок-

исследование может быть взят «на вооружение» современным учителем начальных классов и при правильной организации дать высокие результаты обучения и становления личности каждого ребенка.

1. Н.Б. Шумакова, Н.И. Авдеева, Е.В. Климанова: Урок-исследование в начальной школе. Русский язык. Литературное чтение. ФГОС, - М.: Просвещение, 2014

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГОВ ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Жилина Татьяна Ивановна

к.п.н., доцент кафедры начального образования
ГБОУ ИРО Краснодарского края

В статье речь пойдет о такой профессиональной компетенции, как «способность приобщать младших школьников к учебно-исследовательской деятельности в процессе изучения окружающего мира». Под учебно-исследовательской деятельностью понимаем творческий процесс совместной деятельности учителя и ученика по поиску нового знания. Педагогическим результатом данного творческого процесса выступает исследовательский стиль мышления его участников (субъектов) – как детей, так и взрослых [2].

Учебно-исследовательский подход в изучении природы детьми дошкольного и младшего школьного возраста – хорошая методическая традиция отечественного образования, и к этой традиции следует обратиться, чтобы эффективно достигать планируемые результаты предметной области «Окружающий мир» в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами.

Всероссийские проверочные работы по окружающему миру являются действенным механизмом, побуждающим педагогов совершенствовать свои профессиональные компетенции в области исследовательской деятельности по естествознанию. В структуре проверочной работы есть задание №6 (задание на экспериментирование), его средствами решается несколько контрольно-оценочных задач. Во-первых, оно проверяет умение младших школьников выбрать нужную информацию из текста (6.1). Этот результат все годы проведения ВПР (2016-19 гг.) превышает 70%. Во-вторых, умение формулировать вывод, умозаключение (6.2), и его результативность намного ниже – около 50%. Что касается задания 6(3), которое выявляет умение ученика по заданной цели обдумать ход эксперимента и предполагаемый результат, а затем дать письменное описание «мысленного эксперимента», ориентируясь на текст - инструкцию в задании 6.1, то его средний процент выполнения за четыре последних года составляет в Краснодарском крае от 32 до 38%, что существенно ниже минимального уровня в 50%. Какими способами возможно «вытянуть» массовую образовательную практику на более высокие показатели, при выполнении

четвероклассниками этого задания? Ответ очевиден: способ «натаскивание» не срабатывает, необходимы коренные преобразования - обращение к учебно-исследовательскому подходу в изучении природы и краеведческому содержанию на системной основе, с привлечением теоретических и методологических основ естествознания. А этот путь с необходимостью предполагает повышение теоретической и методологической компетентности самих педагогов.

Важно отметить, что задания на «мысленное экспериментирование» не впервые появились в начальной школе в связи с внешней оценочной процедурой «ВПР». Они были характерны для преподавания естествознания в элементарной (начальной) школе конца 19-начала 20 века, когда в изучении природы широко применялся исследовательский подход, методологические и теоретические основы которого так необходимы педагогам сегодня. В настоящее время учителям начальных классов необходимы не только специальные программы внеурочной исследовательской деятельности и другие педагогические средства, но и достаточный уровень профессиональной готовности к организации исследовательской деятельностью учеников.

Профессиональная готовность к организации исследовательской деятельности младших школьников во многом зависит от методологических и методических основ формирования исследовательского поведения и мышления.

Наблюдения и экспериментирование в учебной работе по окружающему миру – это направленный мыслительный процесс, непосредственно опирающийся на чувственное познание действительности. В связи с этим учителю, а затем и ученикам, важно осознать, что именно в окружающей действительности нас окружает, являясь предметом наблюдения, исследования? Определим основные понятия.

В постоянно изменяющемся, находящемся в движении и изменении мире нас окружают тела (твёрдые, жидкие, газообразные; неживой природы и живой (организмы), предметы и явления. Что исследуем, применяя наблюдение, экспериментирование, поиск и обработку информации из вербальных источников? Исследуем, усложняя учебно-познавательные и учебно-практические задачи от первого к четвёртому классу: признаки, свойства (их проявление - явления), особенности поведения и жизнедеятельности (для организмов), особенности функционирования (для приборов, оборудования), а также состояния и процессы (природные, технологические, исторические).

Сравним понятия *признак* и *свойство*. Признак - отличительная особенность; то, что можно заметить и на основании этого распознать. На основе выделения характерных, отличительных признаков можно узнавать что-то или кого-то, и называть его, т.е. «определять» его название. Приведём примеры исследований на основе *приёма определения* с использованием определителя для младших школьников «От земли до неба»: «Насекомые нашего школьного двора»; «Имена раннецветущих растений городского парка» и пр. Кроме того, учителю следует помнить, что ещё одним, «базовым» приёмом наблюдения, является *приём рассматривания*, его познавательным результатом являются признаки, отличительные особенности кого-то или чего-то, представленные в качественной (описательной), или в количественной (измеренной) форме. Например, на практической работе образец горной породы под названием *мергель*,

рассматривали для выявления отличительных, визуально определяемых признаков (светлых тонов равномерно окрашенный камень с острыми сколами или расслоившийся на тонкие каменные пластинки). А также подтверждали его свойства (мягче стекла, «вскипает» при взаимодействии с кислотой) в изменённых условиях, т.е. проводили элементарное экспериментирование.

Свойство - функциональная особенность (проявляется при взаимодействии); то, как нечто/некто ведет себя в определенных условиях. То есть, свойство, в отличие от признака, сущностная особенность, *проявляется* при определённых условиях. *Явления* природы есть проявление *свойств* природных тел.

Полученная информация о признаках, свойствах позволяет ученикам самостоятельно «составить по ключевым словам *описание*» данного образца горной породы; *сравнить* с другими горными породами; и пр.». А эти умения закреплены в тексте обновлённого стандарта (2020 г.) как планируемый результат предметной области «Окружающий мир. Исследовательский подход в естествознании тесно связано со словесными и наглядными методами и применяется тогда, когда новые знания необходимо получить в процессе активной практической и мыслительной деятельности, что позволяет не только усвоить новые знания, но и выработать практические умения.

Назовём ещё два важных понятия, которые необходимо осознавать и применять в практике учебных исследований, как учителю, так и ученикам, и которые непосредственно связаны с упомянутыми характеристиками «признак» и «свойство». Речь идёт о понятиях «состояние» и «процесс». *Состояние* любого природного тела и предмета, сделанного руками человека можно охарактеризовать комплексом признаков и свойств в конкретный момент времени. В современных учебниках окружающего мира находим учебные тексты, раскрывающие понятие *состояние* на доступных младшим школьникам примерах: «болезненное состояние человека»; «весеннее состояние природы» и пр. Итак, при реализации программ окружающего мира и кубановедения следует практиковать исследовательские темы, посвящённые *исследованию состояний*. Такие исследования позволяют широко применять текстовую деятельность, средства эмоционального (эстетического, экологического) воздействия на личность обучающегося. *Изменение состояний под влиянием некоторых условий и есть процесс*. Учителю важно понять, что *понятие о процессе* является методологической основой большинства «настоящих», а также учебных исследований.

Процесс - (от лат. processus – п. движение) - 1) последовательная смена явлений, состояний в развитии чего-нибудь. 2) совокупность последовательных действий для достижения какого-либо результата (напр., производственный процесс). Именно процессы, происходящие в природе под влиянием определённых факторов, а также процессы, лежащие в основе производительного труда людей различных профессий, - содержательная основа ознакомления с окружающим миром и учебно-исследовательской деятельности младших школьников. Поэтому с понятием «процесс» надо знакомить детей специально. Так, по программе «Окружающий мир» (авторы Чудинова Е.В., Букварева Е.Н.) первоклассники знакомятся с природными процессами на доступных примерах с использованием знаково-символического моделирования: «было» - «стало». Было

сырое куриное яйцо (состояние 1) стало вареное яйцо (состояние 2). При каких условиях произошло это изменение состояний?

С увеличением учебной самостоятельности и совершенствованием исследовательских навыков, возможны такие направления исследований для групповой работы, как сезонная динамика состояния природы своей местности; производственные процессы в сельском хозяйстве, промышленности региона и пр. При систематической работе учителя по организации групповых исследований в этом направлении, четвероклассники при выполнении десятого задания Всероссийской проверочной работы «Производством каких товаров известен твой регион? Расскажи об этом производстве», будут успешны.

Педагог в современной начальной школе должен обладать исследовательскими компетентностями, чтобы осуществлять на практике исследовательское обучение – особый вид образования, личностным результатом которого является исследовательское мышление, исследовательское поведение обучающихся. Исследовательское поведение профессор Е.П. Суворова [3] рассматривает не только как поведение, направленное на поиск и получение новой информации, но и очень широко, - как одну из фундаментальных форм взаимодействия живых существ с реальным миром, направленную на его изучение и познание; как универсальную характеристику всех видов человеческой деятельности. Весьма интересен представленный ею опыт становления исследовательского поведения младших школьников во внеурочной деятельности.

1. Ананьев Б. Г. Воспитание наблюдательности школьников. - Л., «Лениздат» 1940.

2. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. [Текст].- Самара: Издательство «Учебная литература», 2005. - 80 с.

3. Окно в мир: Учебно-методическое пособие по внеурочной деятельности. Вып.3/ Сост. М.П. Вьюшина, Е.П.Суворова; Под ред. Г.А. Бордовского. – СПб: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2016.-219 с.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА КАК УСЛОВИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

*Ковалёва Светлана Валериевна,
учитель начальных классов,
МБОУ СОШ №6, МО Тбилисский район*

*Если мы будем учить сегодня так,
как мы учили вчера,
мы украдем у детей завтра.
Джон Дьюи*

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. Целью образования

становится общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию, как умение учиться. Следовательно, педагогам необходимо искать и использовать новые подходы в работе с учащимися для достижения современных целей образования. Даже имея хороший набор теоретических знаний, часто возникают трудности в их применении на практике. Дошли разнообразные технологии и до образования с внедрением ФГОС. План-конспект урока уходит на второй план, на смену ему приходит технологическая карта. Так что же такое технологическая карта? Считается, что это понятие пришло к нам из промышленности, где означает технологическую документацию в виде карты, листа, содержащих описание процесса изготовления определённого вида продукции. На самом деле технологические карты широко применялись в образовании ещё в прошлом веке: на уроках трудового обучения, физической культуры, изобразительного искусства, где содержались схемы, чертежи, определённая последовательность действий.

Политехнический энциклопедический словарь даёт такое определение: «технологическая карта» – *это форма технологической документации, в которой записан весь процесс обработки изделия, указаны операции и их составные части, материалы, производственное оборудование, инструмент, технологические режимы, необходимое для изготовления изделия время, квалификация работников и т.п.* (составляются технологические карты технологами, а не рабочими).

Технологическая карта урока – это способ графического проектирования урока, таблица, позволяющая структурировать урок по выбранным учителем параметрам. Такими параметрами могут быть этапы урока, его цели, содержание учебного материала, методы и приемы организации учебной деятельности обучающихся, деятельность учителя и деятельность обучающихся. Технологическая карта позволяет увидеть учебный материал целостно и системно, проектировать образовательный процесс по освоению темы с учётом цели освоения курса, гибко использовать эффективные приёмы и формы работы с детьми на уроке, согласовать действия учителя и учащихся, организовать самостоятельную деятельность школьников в процессе обучения; осуществлять интегративный контроль результатов учебной деятельности.

Создание технологической карты позволяет учителю: реализовать планируемые результаты ФГОС; осмыслить и спроектировать последовательность работы по освоению темы от цели до конечного результата; определить уровень раскрытия понятий на данном этапе и соотнести его с дальнейшим обучением (вписать конкретный урок в систему; уроков); определить возможности реализации межпредметных знаний (установить связи и зависимости между предметами и результатами обучения); определить универсальные учебные действия, которые формируются в процессе изучения конкретной темы, всего учебного курса; соотнести результат с целью обучения после создания продукта - набора технологических карт.

Преимущества технологической карты: использование готовых разработок по темам освобождает учителя от непродуктивной рутинной работы; освобождается время для творчества учителя; обеспечиваются реальные метапредметные связи и согласованные действия всех участников педагогического процесса; снимаются организационно-методические проблемы

(молодой учитель, замещение уроков, выполнение учебного плана и т. д.); обеспечивается повышение качества образования.

Использование технологической карты обеспечивает условия для повышения качества обучения, так как: учебный процесс по освоению темы (раздела) проектируется от цели до результата; используются эффективные методы работы с информацией; организуется поэтапная самостоятельная учебная, интеллектуально-познавательная и рефлексивная деятельность школьников; обеспечиваются условия для применения знаний и умений в практической деятельности.

Структура технологической карты. Требования по разработке данного документа на законодательном уровне пока не урегулированы, поэтому форма и структура карты может быть создана по усмотрению учителя, учитывая цели и работу на результат. Однако при этом существует ряд рекомендаций, к которым всё же стоит прислушаться. Технологическая карта отражает суть занятия, поэтому среди обязательных элементов должны быть: название темы с указанием часов, отведенных на ее изучение; планируемые результаты (предметные, личностные, метапредметные); межпредметные связи и особенности организации пространства (формы работы и ресурсы);

этапы изучения темы (на каждом этапе работы определяется цель и прогнозируемый результат, даются практические задания на отработку материала и диагностические задания на проверку его понимания и усвоения); контрольное задание на проверку достижения планируемых результатов. Этапы работы над технологической картой:

1. Определение места урока в изучаемой теме и его вид.
2. Формулировка цели урока (образовательные, развивающие, воспитательные).
3. Обозначение этапов урока в соответствии с его видом.
4. Формулировка цели каждого этапа урока.
5. Определение результатов каждого этапа (формируемые УУД, продукт).
6. Выбор форм работы на уроке.
7. Разработка характеристики деятельности учителя и ученика.

Пошаговый алгоритм составления технологической карты.

Шаг 1: чётко определить и сформулировать для себя тему урока; определить место темы в учебном курсе; определить ведущие понятия, на которые опирается данный урок.

Шаг 2: определить и чётко сформулировать для себя и отдельно для учащихся целевую установку урока- зачем он вообще нужен? В связи с этим надо обозначить обучающие, развивающие, и воспитывающие функции урока.

Шаг 3: спланировать учебный материал, подобрать учебные задания, целью которых является: узнавание нового материала; воспроизведение; применение знаний в новой ситуации; применение знаний в незнакомой ситуации; творческий подход к знаниям.

Упорядочить учебные задания в соответствии с принципом «от простого к сложному». Составить три набора заданий:

- 1) задания, подводящие ученика к воспроизведению материала;
- 2) задания, способствующие осмыслению материала учеником;

3) творческие задания.

Шаг 4: продумать «изюминку» урока. Каждый урок должен содержать что-то, что вызовет удивление, восторг учеников - одним словом, то, что они будут помнить, когда все забудут. Это может быть интересный факт, неожиданное открытие, красивый опыт, нестандартный подход уже к известному.

Шаг 5: сгруппировать учебный материал. Для этого продумать, в какой последовательности будет организована работа с отобранным материалом, как будет осуществлена смена видов деятельности учащихся.

Шаг 6: спланировать контроль за деятельностью учащихся на уроке. Для чего продумать, что контролировать; как контролировать; как использовать результаты контроля.

Шаг 7: подготовить оборудование для урока. Составить список необходимых учебно-наглядных пособий, приборов и т.д.

Продумать вид классной доски, чтобы весь новый материал остался на доске в виде опорного конспекта.

Шаг 8: продумать задания на дом: его содержательную часть, а также рекомендации для его выполнения.

Можно долго спорить о том, каким должен быть урок. Времена, когда учителя заставляли придерживаться жестких и однозначных требований по организации урока миновали. Неоспоримо одно: он должен быть одушевленным личностью учителя.

Делая вывод, можно сказать, что применение технологических карт поможет существенно повысить качество обучения, достижение целей новых федеральных государственных образовательных стандартов.

1. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия – к мысли. Система заданий /Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2011. Серия «Работаем по новым стандартам».

2. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения/ Педагогика М.: 2009 - №4. - С18-22.

3. Строкова Т.А. Компетентностный подход и проблемы его реализации. – М.: Школьные технологии, 2009. - № 6. – С9-16.

4. Лебедев О.Е. Определение целей урока с позиции компетентностного подхода. – М.: Школьные технологии, 2011. - № 6. – С10-17.

Вариант 1.

Этап урока	Время, мин	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Методы, приемы и формы обучения	Прогнозируемый результат образовательной деятельности	Учебно-методическое обеспечение

Вариант 2.

Этап урока, прогнозируемый результат	Время, мин	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Методы приемы и формы обучения	Примечания

Вариант 3.

Деятельность учителя	Деятельность обучающихся					
	Познавательная		Коммуникативная		Регулятивная	
	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности

Вариант 4.

Этап урока	Время	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД
1. Самоопределение к деятельности. Организационный момент		Включение в деловой ритм урока	Подготовка класса к уроку	Личностные: самоопределение; регулятивные: целеполагание; коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и другими обучающимися
2. Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности		Выявляет уровень знаний обучающихся. Определяет типичные недостатки	Выполняют задания, тренирующие отдельные способности к учебной деятельности, мыслительные операции и учебные навыки	Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и другими обучающимися; познавательные: анализ объектов с целью выделения ведущих

				признаков
	<p><i>Пояснение: на первом этапе актуализации знаний и фиксации затруднений организуется стимулирование интереса учащихся к изучению конкретной темы посредством ситуативного задания, выявление отсутствующих знаний и умений для его выполнения в контексте изучаемой темы. Результатом этого этапа является самоопределение школьника, основанное на желании осваивать учебный материал, на осознании потребности его изучения и постановки личностно значимой цели деятельности.</i></p>			
3.Постановка учебной цели и задач		Активизирует знания обучающихся. Создает проблемную ситуацию	Ставят учебные цели, формулируют (уточняют) тему урока и определяют задачи, ставят проблему	Регулятивные: целеполагание; познавательные: общеучебные – формулирование познавательной цели и задач, темы урока; логические: формулирование проблемы
4. Построение проекта выхода из затруднения		Организует обучающихся по исследованию проблемной ситуации	Составляют план достижения цели и определяют средства (алгоритм, модель, действие и т.д.)	Регулятивные: планирование, прогнозирование; познавательные: моделирование, логические решение проблемы, построение логической цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование; коммуникативные: инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации
	<p><i>Пояснение: на втором этапе построения проекта выхода из затруднения организуется освоение содержания учебной темы, необходимого для выполнения задания. Этот этап имеет содержательные блоки, каждый из которых включает определенный объем учебной информации и является лишь частью содержания всей темы. Количество блоков определяется учителем с учетом принципов необходимости и достаточности для реализации поставленной цели при изучении конкретной</i></p>			

	<p><i>темы.</i></p> <p>Например, включает:</p> <p>на 1 шаге - организацию деятельности обучающихся по освоению учебной информации на уровне «знания» - освоение отдельных терминов, понятий, высказываний (каким образом?); на 2 шаге - организацию деятельности обучающихся по освоению этой же учебной информации на уровне «понимания» (каким образом?); на 3 шаге - организацию деятельности обучающихся по освоению- этой же учебной информации на уровне «умения»; на 4 шаге - организацию деятельности обучающихся по предъявлению результата освоения этой же учебной информации данного блока.</p>			
5. Первичное закрепление		Устанавливает осознанность восприятия, присвоения. Первичное обобщение	Решают (выполняют) типовые задания с проговариванием алгоритма вслух (можно в парах)	Регулятивные: контроль, оценка, коррекция; познавательные: общеучебные – умение структурировать знания, выбор наиболее эффективных способов решения (выполнения) задания, умение осознанно и правильно строить речевое высказывание, рефлексия способов и условий действия; коммуникативные: управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера
	<p><i>Пояснение: на третьем этапе первичного закрепления проводится выполнение задания; обучающиеся выбирают уровень выполнения (информативный, импровизационный, эвристический), способ деятельности (индивидуальный или коллективный) и самоорганизуются для выполнения задания. Самоорганизация включает: планирование, выполнение и предъявление варианта решения. Результатом этого этапа является выполнение и представление задания.</i></p>			
6.Само		Организ	Самостоятель	Регулятивные:

стоятельная работа с проверкой по эталону		ует деятельность по применению новых знаний	ная работа. Осуществляет самопроверку, пошагово сравнивая с эталоном	контроль, коррекция, выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения; личностные: смыслообразование
	<p><i>Пояснение: на четвертом этапе «Рефлексивной деятельности» соотносится полученный результат с поставленной целью и проводится самоанализ и самооценка собственной деятельности по выполнению задания в рамках изучаемой темы. Результатом является умение анализировать и оценивать успешность своей деятельности. Таким образом, представленная технология не только обеспечивает условия для формирования личностных, метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных), но и развития информационно-интеллектуальной компетентности обучающихся.</i></p>			

ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ К РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Коваленко Екатерина Георгиевна
канд. филол. наук, доцент,

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

Как известно, наступивший XXI век в России характеризуется значительными преобразованиями в системе начального и высшего образования, повышенным вниманием педагогов к инновационным процессам в образовании, к новым педагогическим технологиям и механизмам их внедрения в практику российской школы. Всё это обусловлено растущей потребностью общества, переходящего к глобальной цифровизации, в новом качестве получения современного образования.

С момента внедрения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО) в российскую образовательную систему особую значимость приобрела задача формирования общепрофессиональных и профессиональных компетенций будущего педагога начального образования. Среди профессиональных компетенций можно выделить следующие:

1) готов к проектированию образовательного процесса на основе государственного образовательного стандарта НОО с учётом особенностей

социальной ситуации развития обучающихся; способен к организации работы по достижению планируемых результатов освоения программы начального общего образования; готов к формированию и реализации программ развития универсальных учебных действий в условиях психологически безопасной и комфортной образовательной среды; (*уровень бакалавриата; дисциплины: «Русский язык»; «Введение в литературоведение и анализ текста», «Теоретические основы начального курса математики», Технологии изучения естествознания в начальной школе (с практикумом); Методика начального литературного образования (с практикумом) и др.*);

2) способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы в соответствии с ФГОС; способен организовывать, осуществлять контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися (*уровень магистратуры; дисциплины: «Концепции современного начального языкового образования»; «Детская риторика», «Методики и технологии современного языкового образования младших школьников» и др.*).

В связи с этим неизмеримо возрастает значение теоретической и методической подготовки будущих учителей начальных классов к реализации в своей профессиональной деятельности ФГОС НОО. Невозможно сформировать профессиональные компетенции без целенаправленной работы по развитию у студентов следующих умений:

– моделировать и проектировать образовательную среду для формирования результатов обучения, в том числе в предметных областях начального общего образования в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения младших школьников;

– проводить мониторинг сформированности личностных результатов и универсальных учебных действий младших школьников;

– определять и реализовывать формы, методы и средства осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции групповых и индивидуальных трудностей в обучении в мониторинговом режиме;

– разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы;

– разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде; разрабатывать (обновлять) примерные или типовые образовательные программы, примерные рабочие программы учебных курсов;

– подготавливать проектные работы с учетом нормативных требований; консультировать обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных работ;

– выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся, в том числе родителям, имеющим детей с ОВЗ.

Чтобы добиться высоких результатов в реализации образовательных программ, будущие педагоги начального образования должны чётко знать:

– преподаваемый предмет в пределах требований ФГОС и основной образовательной программы; основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательного стандарта;

– приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации; требования и подходы к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов;

– принципы междисциплинарного подхода для достижения метапредметных и предметных результатов в предметных областях начального общего образования;

– теоретические основы и технологии организации проектной деятельности;

– способы организации и оценки различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору); алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с учётом требований ФГОС;

– характеристики универсальных учебных действий младших школьников; связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов начальной ступени;

– этические, психологические и педагогические закономерности, принципы и методические особенности осуществления контроля и оценки форсированности образовательных результатов обучающихся по предметам;

– формы и методы повышения познавательной мотивации младших школьников.

Знакомство студентов с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта НОО, его содержанием, основными программами, планируемыми результатами, системой оценки их достижений, а также закрепление и применение полученных знаний осуществляется:

1) на *лекционных* занятиях, проводимых с использованием различных образовательных технологий (лекции-визуализации, лекции-беседы, проблемные лекции и т.д.), в рамках освоения учебных дисциплин разной направленности: психолого-педагогической, методической, филологической, имеющих прикладной или теоретический характер;

2) на *семинарских* занятиях, проводимых в форме деловой игры, круглого стола, пресс-конференции, коллоквиума, семинара в диалоговом режиме, на которых в том числе обсуждаются актуальные проблемы начальной школы, например: низкий уровень самостоятельности и культуры младших школьников; низкий уровень познавательного интереса; стремление воспринимать ребенком информацию преимущественно зрительно; большая нагрузка на младших школьников; проблема переполненности классов; проблема привлечения родителей в образовательный процесс, проблема инклюзивного образования и т.д.;

3) в процессе выполнения *самостоятельной работы*: при подготовке индивидуальных и групповых творческих проектов, научно-исследовательских работ с дальнейшей их апробацией на конференциях и круглых столах; составлении технологических карт дисциплин, изучаемых в начальной школе; написании конспектов уроков и т.д.;

4) в процессе прохождения производственной (педагогической) практики, которая позволяет студентам оказаться в ситуациях, максимально приближенных к реальным условиям профессиональной деятельности, и приобрести опыт преподавания учебных предметов в соответствии с требованиями ФГОС НОО;

5) в процессе выполнения и защиты выпускной квалификационной работы, отражающей результаты проведённого в экспериментальном и контрольном классах начальной школы естественного педагогического эксперимента.

Таким образом, после окончания теоретической и методической подготовки у бакалавров и магистров будут сформированы профессиональные компетенции, основанные на знаниях, умениях, навыках и приобретенном опыте реализации ФГОС НОО, что позволит им прийти в начальную школу квалифицированными учителями начальных классов, обладающими значимыми личностными качествами, владеющими современными образовательными технологиями и способными на достаточно высоком уровне осуществлять образовательную, организационно-управленческую, проектную, научно-исследовательскую и культурно-просветительскую деятельность в учреждениях системы начального образования.

НОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ШАХМАТЫ В ШКОЛЕ»

Козлова Анна Александровна,
учитель начальных классов
заместитель директора по УР в начальной школе
МАОУ лицей № 11 имени В. В. Рассохина, МО г. Армавир

Лицей №11 (с 22.08.2016г) носит имя своего выпускника Вячеслава Владимировича Рассохина, совершившего героический подвиг, спас тысячи людей, жертвуя своей жизнью.

Из года в год администрацией лицея проводится мониторинг работы учителей начальных классов. А с переходом на новую УМК потеряли позиции в естественно-математическом направлении. Перед нами встали вопросы «Как улучшить качество обучения? Чем привлечь детей к точным наукам?»



Известный педагог В.А. Сухомлинский писал: «В воспитании культуры мышления большое место отводилось шахматам. Без шахмат невозможно себе представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти. Игра в шахматы должна войти в жизнь начальной школы, как один из элементов умственной культуры. Речь

идёт именно о начальной школе, где интеллектуальное воспитание занимает особое место, требует специальных форм и методов работы». В школах уроков логики нет, а занятие шахматами учат детей логически мыслить и рассуждать, просчитать все возможные варианты и исходы игры. Во время занятий у обучающихся вырабатывается усидчивость, становятся спокойнее, уравновешеннее. Благодаря шахматам закаляются бойцовский характер, решимость, желание побеждать, учат стойко и достойно переживать проигрыш.

Проект «Шахматы в школах» на Кубани реализует Федерация шахмат Краснодарского края совместно с Российской шахматной федерацией (РШФ), Фондом Тимченко и Минобрнауки Краснодарского края.

Проект все эти годы развивался и в 2018, и 2019 годах в него включены 818 школ из всех муниципальных образований Краснодарского края. В этом проекте участвуют более 76 тыс. школьников. Наш лицей реализовывает этот проект с 2018 года. Взвесив все «за и против», решили ввести в учебный план начального обучения в первых классах кружок «Шахматы» в рамках внеурочной деятельности. Встал вопрос, кто будет вести этот кружок. Для сравнения один первый класс обучение шахматами осуществлял тренер-преподаватель их детско-юношеской спортивной шахматной школы, а в двух других – учителя начальных классов. Для реализации поставленной цели, учителя начальных классов прошли курсы «Теория и методические основы преподавания курса «Шахматы»; проводились различные мероприятия для пропаганды шахмат в лицее, составили дорожную карту проведения шахматных турниров для мониторинга эффективности обучения шахматам учителями начальных классов. И первый шахматный «Сладкий» турнир среди первоклассников провели перед Новым 2019 годом. Малыши активно участвовали в театрализованном представлении с королевой шахмат Каиссой, играли в шахматы, где вместо фигур были конфеты. Проигравших не было, каждый выиграл сладкие фигурки противника. Все ученики первых классов показали хорошие результаты. Администрацией лицея решено было провести шахматный турнир среди всех желающих лицеистов. В весеннем шахматном марафоне приняли участие более 100 обучающихся. 6 девочек и 7 мальчиков одержали победу в разных возрастных категориях. Как

итог успешной работы учителей начальных классов приняли участие в Всероссийском турнире «Белая ладья». Победители представляли лицей на муниципальном уровне среди 18 школ города Армавира и заняли 4 место, не добрав полбалла до призового места, играли в системе «Шахматная планета.рф» - закрытом, электронном шахматном ресурсе для дистанционного обучения и проведения Интернет-турниров по шахматам среди школьников региона, участвовали в конкурсе «На лучшую организацию преподавания шахмат в общеобразовательных учреждениях Краснодарского края в 2018-2019 учебном году». По итогам конкурса среди 78 участвующих школ призовое место не заняли, но для нас и 13 место является весомым показателем. А значит мы на правильном пути. С 1 сентября 2019 года ввели в учебный план «Шахматы» как 3 час урока физической культуры. Второклассники продолжают познавать мир шахмат через внеурочную деятельность. Так постепенно учителя начальных классов будут реализовывать программу «Шахматы в школе» с первого по четвёртый класс.

На данный момент более 50% обучающихся нашего лицея вовлечены в игру шахматы. А значит, появилась новая компетенция учителей начальных классов. Не будет потерян интерес к шахматам как одной из самых эффективных игр, способствующих интеллектуальному развитию человека.

Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям

Федерация шахмат Краснодарского края f-chess-kk.ru

**К ПРОБЛЕМЕ ОРГАНИЗАЦИИ
УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РАЗЛИЧНЫХ ПРЕДМЕТОВ
(НА ПРИМЕРЕ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА)**

Бацына Наталья Владимировна,
учитель начальных классов,
ЧОУ СОШ «Развитие», МО г. Армавир

К современному образованию сегодня предъявляются новые требования, связанные с реализацией ФГОС. Концепция модернизации российского образования определила основную цель (миссию) общего среднего образования – способствовать становлению социально ответственной, критически мыслящей личности, члена гражданского общества; человека, способного к адекватному целеполаганию, выбору и действию в условиях стремительно изменяющегося социально-культурного мира, осознающего образование как универсальную ценность и готового к его продолжению в течение всей жизни. Начальное общее образование в современных условиях призвано заложить фундамент для достижения стратегических целей не только общего среднего, но и последующих этапов образования (саморазвития) человека.

На сегодняшний день возрастает интерес к исследовательской и проектной деятельности детей. В современном обществе возможность осуществлять поиск (информации, способов действий...) становится ценностной установкой. Многими учителями начальной школы исследовательская деятельность понимается как некая самостоятельная работа учащихся под руководством

учителя: сообщения, написание докладов на определённую тему. Обобщение работы осуществляется в виде общеклассных сборников материалов, выставок, конференций и т.д. Такую работу правильнее назвать внеклассной работой по предметам, призванной вызвать у учащихся интерес к изучаемым предметам.

Мы хотим остановиться на той исследовательской деятельности детей, которая может быть организована в процессе изучения различных предметов, начиная с младших классов. Организация учебно-исследовательской деятельности возможна в системе развивающего обучения Д.Б.Эльконина – В.В.Давыдова, т.к. конечная цель развивающего обучения состоит в том, чтобы обеспечить каждому ребенку условия развития как самоизменяющегося субъекта учения. Быть таким субъектом - значит иметь потребность в самоизменении и быть способным удовлетворять ее посредством учения, т. е. хотеть и уметь учиться.

В качестве одного из важнейших условий достижения конечной цели развивающего обучения, авторы рассматривают кардинальное изменение его содержания, основу которого составляет система научных понятий, определяющих принципы построения тех действий, способами осуществления которых предстоит овладеть ученику, а не набор правил, регламентирующий каждый из этих способов. Но само по себе изменение содержания не делает его развивающим. Мало задать ученику систему понятий – нужно, чтобы она была освоена им, стала реальным инструментом его учебной деятельности.

Включаясь в совместную с учеником учебно-познавательную деятельность, учитель направляет ее, опираясь на прогностическую оценку возможностей учащихся, в соответствии с которой он перестраивает условия учебной задачи на каждом отдельном этапе решения. Н. В. Репкина пишет: «Развивающее обучение возможно только в том случае, если между учителями и учениками устанавливаются отношения сотрудничества, делового партнерства» Приходя в школу, ребенок не владеет исследовательской деятельностью. До тех пор, пока он не столкнулся с миром научных понятий, она ему просто не нужна. Но это значит, что учитель, если он захочет осуществить развивающее обучение, предполагающее усвоение системы научных понятий, должен позаботиться об организации адекватной этой задаче принципиально новой для детей учебной активности.

Таким образом, под учебной исследовательской деятельностью младших школьников мы понимаем целенаправленную творческую учебно-познавательную деятельность по открытию нового для учащегося знания об объекте исследования, способе или средстве деятельности, осуществляемую под руководством учителя, главным продуктом которой является развитие самого ученика.

Примером формирования общих исследовательских умений в процессе изучения предмета является программа развивающего обучения русскому языку В.В.Репкина. Авторы программы предусматривают, что учащиеся должны овладеть орфографическим действием не путём заучивания отдельных частных правил, а в процессе исследования, обеспечивающего сначала выявление, а затем последовательную конкретизацию фонематического принципа русского письма в отношении всех значимых частей слова. Осуществление детьми этого учебного

исследования должно способствовать развитию у них психологических механизмов учебной деятельности: формированию устойчивого учебно-познавательного интереса как основного побудительного мотива учения, способности к самостоятельному определению содержания очередной учебной задачи и нахождению способов её решения, сознательного контроля своих действий и критической оценки их результатов.

В то же время следует учитывать, что в младшем школьном возрасте эти механизмы возникают и работают в совместно-распределительной деятельности учащихся. Это означает, что ученик на этом этапе может быть субъектом учебной деятельности при условии, что она выполняется как коллективная деятельность. За её пределами, самостоятельно, он может оказаться не в состоянии ни сформулировать учебную задачу, ни найти способ её решения, ни критически проконтролировать правильность своих действий. Именно на данном этапе формирования учебной деятельности основной формой организации учебного процесса должна быть общеклассная дискуссия.

Вместе с тем это вовсе не означает, что общеклассная дискуссия должна быть единственной формой организации, - при возможности необходимо сочетать эту форму работы с самостоятельной работой учащихся, выполняемой ими индивидуально или в группах.

Приведём пример проекта урока русского языка, где учащиеся второго класса в поисках решения орфографической задачи сталкиваются с невозможностью применить способ проверки (правило), исследуют слова и обнаруживают изменяемую значимую часть – окончание.

Тема урока: Постановка учебной задачи «Почему не годится такая проверка?». Окончание как значимая изменяемая часть слова.

Класс: 2. УМК системы Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, авторы: В.В. Репкин, Т.В. Некрасова, Е.В. Восторгова.

Цель урока – поставить учебную задачу о необходимости уточнения условий применения способа проверки орфограмм по сильной позиции путём изменения слова, сформировать понятие «окончание как значимая изменяемая часть слова».

Задачи урока:

1. Поставить учебную задачу о необходимости уточнения способа проверки орфограмм слабой позиции по сильной позиции.
2. Уточнить условия применения способа проверки орфограмм.
3. Обнаружить в слове изменяемую значимую часть – окончание.

Тип урока: постановка и решение учебной задачи.

Планируемые результаты:

• **Предметные:**

- уточнить способ проверки орфограмм, условия его применения;
- сформировать понятие «окончание как значимая изменяемая часть слова».

• **Метапредметные:**

Регулятивные

- использовать знаково-символические средства представления информации;

- формировать умение контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Коммуникативные

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

Познавательные

- анализировать объекты с целью выделения признаков;
- овладевать логическими действиями построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Личностные

- устойчивый познавательный интерес к родному языку, его устройству и особенностям функционирования в речи;
- способность к самооценке и стремление к самосовершенствованию адекватности выбора языковых средств для более успешного решения коммуникативных задач в различных ситуациях общения.

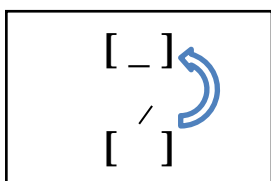
1. Актуализация способов действий

Цель – создать условия для демонстрации детьми владения «старым» известным способом проверки орфограмм.

Учитель организует в классе учебный диалог. Работая с Картой знаний по русскому языку, учащиеся вместе с учителем определяют место данного урока в программном материале:

Учитель: На какой вопрос мы искали ответ на протяжении последних уроков? Каким способом действия вы овладели? Покажите этот способ в виде схемы.

Используя знаково-символические средства, дети актуализируют способ в виде схемы:



Учитель инициирует учащихся на выполнение задания для демонстрации своего умения проверять орфограммы «старым» известным способом - с помощью изменения слова.

Задание: Проверьте орфограммы в словах:

сл[и]за', улы '[п]ка, гря '[т]ка, в[а]лнá, п[и]кла', м[а]гла'

2. Оценка учебных действий

Цель – дать оценку освоения детьми «старого» способа проверки орфограмм.

Учащиеся оценивают свою работу с помощью волшебной линейки по заранее оговоренному критерию: *Умею ли я проверять орфограммы слабых позиций?*

Умею проверять



Не умею проверять

Затем учитель предлагает соотнести решение задачи с эталоном, помогает при необходимости скорректировать самооценку.

сл[и]за́ – слёзы – слеза́,
 ^
 улы[п]ка – улыбок – улыбка,
 ^
 гря[т]ка – грядох – грядка,
 ^
 в[а]лна́ – волны – волна́,
 ^
 п[и]кла́ – пёк – пекла́,
 ^
 м[а]гла́ – мо́г – могла́.
 ^

3. Создание ситуации интеллектуального разрыва

Цель - постановка перед детьми конкретно-практической задачи, которую нельзя решить «старым» способом.

Учитель создаёт реальную ситуацию попадания учащихся в область «незнания» (возможно использование ЦОР)¹, предлагая учащимся прочитать пословицу и проверить орфограмму в первом слове:

Слов_ не воробей, вылетит – не поймаеть.

Используя известный способ действия, у детей может возникнуть следующая запись проверки: **сло́в_ – слова́ – сло́вА.**

Учитель организует учебный диалог по результатам выполнения задания, предлагая детям соотнести собственное решение с решениями других учеников и высказать своё мнение или сомнение.

Если в классе кроме приведённого выше мнения не окажется другого, для обсуждения можно предложить следующую ситуацию:

*Среди второклассников, выполнявших такое же задание, возник спор. Петя утверждает, что нашёл проверку: **сло́в_ – слова́ – сло́вА.** Маша не считает такую проверку правильной. А Алёша сомневается в правильности Петиного решения, ему кажется, что в конце этого слова пишется О.*

С кем из ребят ты согласен? Как проверить правильность мнений детей? Предложи свое решение.

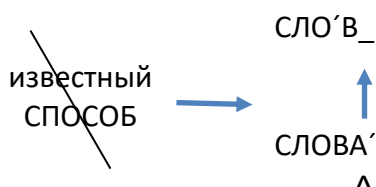
Учитель организует учебный диалог, делая акцент на разные мнения учащихся. Дети включаются в обсуждение результатов выполнения задания, обосновывают свое согласие или несогласие. Итогом дискуссии является

применение другого известного детям способа проверки орфограмм – учащиеся определяют правильность решения задачи с помощью орфографического словаря: *сло́в_ – (словарь) – сло́во*, т.е. в конце этого слова пишется буква О.

4. Постановка учебной задачи

Цель – поставить учебную задачу поиска ответа на вопрос «Почему не годится такая проверка?»

Учитель организует учебный диалог, в результате которого формируется понимание того, что по какой-то причине «старый» способ проверки не подходит для решения задачи. **Вывод**, который формулируется детьми совместно с учителем и **является учебной задачей**: чтобы научиться проверять орфограммы в словах, необходимо понять: «Почему старый способ не работает?». Учащиеся фиксируют возникшую проблему с использованием знаково-символических средств:



5. Решение учебной задачи

а) Уточнение способа проверки орфограммы слабой позиции

Учитель организует деятельность детей, направленную на исследование слов с целью уточнения, какие орфограммы можно проверять, изменяя слово.

Учебная ситуация (возможно использование ЦОР)²:

Ребята записали высказывания.

У детей м_чи. Они гоняли их по полю.

Стали проверять орфограмму в слове м_чи.

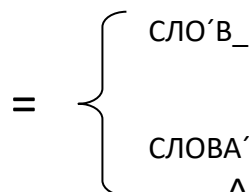
- Проверять нужно словом меч, - сказал Петя. – В этом изменении у гласного звука сильная позиция.

- Нет, проверять нужно словом мяч, - возразила Маша. – Здесь тоже гласный звук в сильной позиции.

Кто же прав? Петя или Маша? Почему?

Учащиеся обосновывают свое согласие или несогласие с героями диалога и уточняют одну из особенностей способа проверки: *проверять орфограмму путём изменения слова можно, если ударная гласная (сильная позиция) найдена в том же слове (м_чи – мяч).*

Перепроверив свою работу, дети убеждаются, что для проверки выбрано такое же слово (т.е. его изменение):



В ходе дискуссии делается вывод: *установить причину ошибки при проверке орфограммы не удалось*, поэтому следует продолжить исследования слов,

вследствие которого перед учащимися обязательно откроется важная тайна русских слов.

б) Формирование понятия «окончание как значимая изменяемая часть слова»

Учитель организует учебный диалог: *Что такое «часть»?*, предлагая проанализировать и сравнить предметы мебели, функции их частей (*используются рисунки предметов*). Дети высказывают свою точку зрения, обосновывают её и приходят к выводу, что каждая часть (сиденье, ножки, подлокотники и т.д.) имеет своё предназначение, выполняет особую работу.

Учитель: Как бы вы теперь ответили на вопрос: Что такое «часть»?

Дети в знаково-символической форме делают вывод: «ЧАСТЬ» выполняет определённую работу.

Учитель организует учебный диалог: *«Есть ли какие-либо части у слов?»* (возможно использование ЦОР³):

Учитель: Как же можно увидеть «часть», например, в слове кукла?

Дети высказывают свою точку зрения, обосновывают её.

Учитель: Подумайте, о чём вам сообщило это слово?

Дети: Слово сообщает о предмете, игрушке.

Учитель: А о чём ещё?

Дети: ?..

Учитель: О чём сообщает изменение этого слова? Подумайте, одинаковы ли сообщения у слова кукла и у его изменения: куклы?

Дети: Первое слово сообщает, что кукла одна, а второе – что их много.

Учащиеся фиксируют в знаково-символической форме важные выводы:

(игрушка) КУКЛА → одна

(игрушка) КУКЛЫ → много

Учитель предлагает ученикам подумать, как им удалось об этом узнать? И сравнить буквенные одежды изменений слова с помощью знаков = и ≠.

(игрушка) К У К Л А → одна

= = = ≠

(игрушка) К У К Л Ы → много

Учитель: Что вы можете сказать о буквах А и Ы в этих словах? Выполняют ли они какую-то особую работу в слове?

Дети: Буквы А и Ы выполняют особую важную работу в слове - указывают на количество предметов.

Учитель: Можно ли эти буквы назвать частями слов? Почему?

Далее учитель знакомит учащихся с принятыми способами обозначения обнаруженной части слова – вводится специальный значок, и организует дискуссию над формулировкой понятия «окончание».

Учащиеся составляют представление об окончании слова на основе выявленных признаков:

- 1) является частью слова;
- 2) имеет особое значение – указывает на количество предметов;
- 3) изменяется.

Затем соотносят свою формулировку понятия с текстом учебника.

На следующем уроке учащиеся конструируют способ выделения в слове окончания, опираясь на те признаки этой части слова, которые им удалось увидеть и зафиксировать в ходе проведённого исследования.

¹Возможны варианты организации данного этапа урока. Для введения учеников в ситуацию, где старый способ действия не работает, учитель может воспользоваться:

- Диалогом персонажей, приведённом в статье учебника «Почему не годится такая проверка?» (часть 2, стр. 3);

- Цифровым образовательным ресурсом: http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/36b1f486-888d-11db-b606-0800200c9a66/russ34_k12_01.swf

²возможно использование ЦОР: http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/36b1f487-888d-11db-b606-0800200c9a66/russ34_k12_02.swf

³возможно использование ЦОР: http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/36b1f488-888d-11db-b606-0800200c9a66/russ34_k12_03.swf

РАЗДЕЛ II. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ СРЕДСТВАМИ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ И СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА РЕБЕНКА ЧЕРЕЗ ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ПРАКТИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Аксенова Инна Владимировна,
учитель ИЗО МБОУ СОШ № 86 г. Краснодара,
руководитель ГМО учителей ИЗО г. Краснодара

Авторская программа внеурочной деятельности «Художественное валяние», реализуется в МБОУ СОШ № 86 с 2015 года, по программе в 2019-2020 учебном году обучается 35 учащихся школы. Программа ориентирована на активное приобщение детей к художественному творчеству и носит образовательный характер. По функциональному назначению программа является учебно-познавательной. На занятиях учащиеся занимаются валянием из шерсти. Работа с таким экологичным материалом, как шерсть, не только приятна, но и полезна. Очень успокаивающее и увлекательное занятие. Шерсти можно придать удивительную форму и объем, используя различные способы валяния. Ребята создают своими руками игрушки, украшения, картины и все, что подскажет фантазия.



**Творческие работы учащихся,
объединения
«Художественное валяние», 2019г.**

Новизна программы состоит в том, что дети углубленно учатся основным техникам валяния. Этот технический универсализм помогает ребенку достигнуть высокого уровня в овладении искусством создания поделки из шерсти. Занятия имеют и культурно-психологическое значение: дети обучаются изготовлению такого предмета, который можно подарить, дополнительно учатся церемониалу дарения.



**Творческие работы
учащихся,
объединения
«Художественное
валяние», 2019г.**

Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с шерстью в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Народное искусство «Валяние» - старинное искусство изготовления вещей, необходимых в быту. Эта технология появилась одновременно с появлением скотоводства. Сваленные пластины из шерсти служили текстильным материалом даже раньше, чем ткани, пластичность шерсти позволяла придавать ей самые разнообразные формы. Особый способ горения позволял использовать кошмы для тушения пожаров и защиты крепостей. В наше время искусство сваливания шерсти вновь возрождается, а с развитием информационных технологий способы обработки непряжёной шерсти и её синтетических заменителей становятся всё разнообразней.

Актуальность и особенность программы также состоит в том, что объемным валянием и художественным войлоком могут заниматься все желающие. Валяние

войлока модное и популярное занятие во многих странах мира. Валяние – техника доступная для начинающих, даже у новичков сразу же получится любое мягкое забавное изделие. Работа с художественным войлоком представляет безграничные возможности для создания разнообразных поделок. За короткое время можно свалить забавные войлочные игрушки и сувениры, изготовить удивительные живописные картины. Педагогической целесообразностью программы является то, что на основе умений и знаний, приобретаемых в объединении «Художественное валяние», ребенок укрепляет свою социальность, принадлежность к определенной системе позитивных социальных ценностей. У него повышается самоуважение, поскольку оно опирается на понимание ребенком того, что существуют вещи, предметы, которые он может изготовить сам, причем так, что это доставляет радость и другим.

Одна из интереснейших форм стимулирования детей к занятиям-организация выставок, конкурсов, праздников и других массовых мероприятий, куда приглашаются и родители учащихся.

Самостоятельная работа занимает основную часть изучения каждой темы. Так как обучающиеся подготовлены к восприятию материала, изучив предыдущие программы, возможно их обучение с применением информационно-коммуникативных технологий. Изделия курса имеют точного адресата, социально значимы для обучающихся.

Программой предусмотрены задания, как для индивидуального, так и для коллективного исполнения. При коллективном обсуждении результатов дается положительная оценка деятельности ребенка, тем самым создается благоприятный эмоциональный фон, способствующий формированию творческого мышления, фантазии. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.



**Творческие работы учащихся,
объединения
«Художественное валяние»,
2019г.**

Каждая тема предваряется знакомством с теоретическим и практическим материалом с помощью видео и фото мастер-классов, статей в учебном пособии, знакомством с образцами. Теоретическая работа включает в себя беседы и пояснения по ходу выполнения работы. Чтобы интерес к теории был устойчивым и глубоким, необходимо изучать её постепенно, излагая теоретический материал по мере необходимости применения его к практике.

Практическая часть предваряется составлением обучающимися плана работы, выполняются эскизы изделий и отдельные элементы. На последующих этапах выполняется работа, проводится самооценка и взаимооценка.

По мере изучения курса происходит переход от простых изделий к сложным, от выполнения по образцу к разработке собственных проектов. Общая цель программы заключается в развитии творческой личности обучающихся через деятельность, формировании художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитии эстетических чувств и представлений.

Среди основных задач программы: освоение технологических знаний, связанных с народным искусством «Валяние»; изучение исторических предпосылок и пути развития народного искусства «Валяние»; овладение навыками проектирования и создания продуктов труда; воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, ответственности за результаты своей деятельности; воспитание уважительного отношение к людям труда и результатам их

деятельности; получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Отличительные особенности программы состоят в том, что на занятиях реализуются основные задачи, направленные на совершенствование развития, обучения и воспитания подрастающего поколения. Труд обучающихся на занятиях в объединении способствует развитию их восприятия, мышления, играет большую роль в деле воспитания, а также решает задачу профессиональной подготовки.

Основное содержание и характер совместной работы педагога и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

Программа предусматривает формирование результатов, среди которых: широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни; выраженной познавательной мотивации.

Формы подведения итогов реализации программы – выставки, открытые занятия, демонстрации детских достижений, размещение информации на сайте учреждения.

Учащиеся неоднократно становились призерами городской выставки детского прикладного и художественного творчества «Город мастеров», регионального этапа международного конкурса детского творчества «Красота божьего мира».

ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНИКОВ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

Акопян Наталья Владимировна
учитель музыки МАОУ СОШ № 11 МО г. Туапсе

У нас с вами совершенно не возникают вопросы – нужны ли электронные учебники по математике, русскому языку – мы не можем представить обучение без этих учебников, но вот о необходимости электронных учебников художественно – эстетического цикла до сих пор возникают вопросы – нужны ли они вообще?

Многие, учителя, родители считают, что ребенку не надо иметь, учебник по музыке, поэтому мы сегодня поговорим о том – зачем нужны эти учебники, какую роль они выполняют и насколько они необходимы.

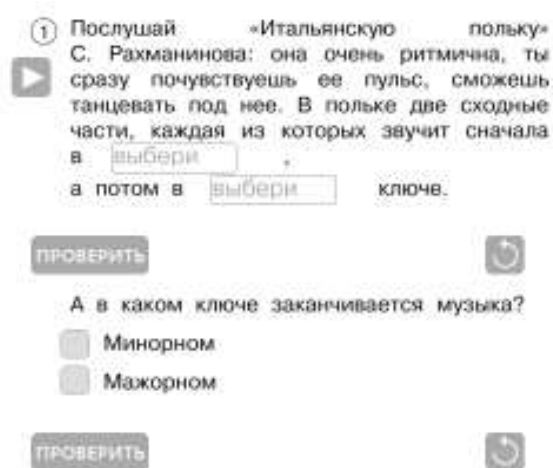
Эти вопросы у нас появляются, потому что в наше время таких учебников не было, но вот сейчас они появляются и мы, к сожалению, видим, что востребованность в них не такая большая.

Мы с вами должны понимать, что электронный учебник все время находится с учеником и является его путеводителем в мир искусства. Учебник в электронной форме по структуре, содержанию и оформлению полностью соответствует печатному изданию. При этом, он содержит много дополнительных мультимедийных ресурсов: иллюстраций, фонотеку на все музыкальные произведения, которые есть в программе **и они озвучены, поэтому мне не надо искать аудио – видеоматериал.**

В электронном учебнике так же присутствуют интерактивные задания, которые повышают наглядность изложения, создают большую вовлеченность, помогают закрепить знания учащихся, и, в конечном счете, обеспечивают лучший образовательный результат.

Ученик на уроке или дома может проверить свои знания, так как в учебнике присутствуют тестовые задания.

В нем есть кнопки – управления, которые открывают и объясняют новые слова, а если у ребенка появляется необходимость повторить, пройденную музыкальную тему, то он может спокойно вернуться и повторить. Также в электронном учебнике присутствуют кнопки для видео материала.



Таким образом такая нарезка позволяет сделать учебник интерактивным и сделать его более открытым для ребенка. В учебнике есть песенный материал в различном исполнении (аккомпанемент или песня со словами). Благодаря электронному учебнику ребенок больше концентрирует свое внимание и, если ему необходимо, может самостоятельно вернуться к данной теме и прослушать.

Положительные стороны электронного учебника:

- Учитель или ученик может оставлять для себя «записки» по каждой изучаемой теме и эта информация остается в электронном учебнике;
- Электронный учебник по музыке значительно расширяет возможности предъявления учебной информации;
- Позволяет повысить мотивацию учащихся к обучению;

- Электронный учебник вовлекает ученика в учебный процесс, способствует наиболее широкому раскрытию его творческих способностей, активации познавательной деятельности;

- Помогает качественно изменить контроль.

Электронный учебник дает возможность вести родительский контроль и самим родителям в творческо–интеллектуальном развитии ребенка, а также для детального изучения предмета музыка.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ИНФОРМАТИКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В РАМКАХ ФГОС

Антипина Анастасия Викторовна

учитель информатики МАОУ СОШ № 11МО г.Туапсе.

Умения и навыки креативной деятельности современному обучающемуся в школе, вузе и профессиональной деятельности необходимы.

Значение внеурочной деятельности для школьного образования на современном этапе развития общества достаточно велико. Внеурочная деятельность призвана дополнить школьное образование и развивать все стороны личности.

В разделе «III. Требования к структуре основной образовательной программы» Федерального стандарта внеурочной деятельности уделено значительное внимание. В частности, отмечено следующее:

«13. Основная образовательная программа определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени среднего (полного) общего образования и реализуется образовательным учреждением через урочную и внеурочную деятельность с соблюдением требований государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах, как художественные студии, спортивные клубы и секции, юношеские организации, краеведческая работа, научно-практические конференции, школьные научные общества, олимпиады, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, военно-патриотические объединения и в других формах, отличных от урочной, на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса.

Формы организации образовательного процесса, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы определяет образовательное учреждение.»

В п. 14 отмечено также и то, что содержательный раздел основной образовательной программы «должен определять общее содержание среднего (полного) общего образования и включать образовательные программы,

ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе <...> программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности», а организационный раздел программы должен включать в себя план внеурочной деятельности.

Таким образом, стандарт указывает не просто на желательность, но фактически – на обязательность ведения внеурочной деятельности (что подтверждено в п. 15). При этом вести ее рекомендуется (в частности, в приложении к предмету «Информатика») в направлении реализации научно-исследовательских и проектных форм учебной работы, однако указана возможность реализации при внеурочной деятельности любых других ее форм, отличных от традиционной урочной, на добровольной основе по выбору обучающихся и по согласованию с руководством образовательного учреждения.

- В начальной школе курс информатики будет способствовать:
- формированию различных видов мышления, в том числе операционного, а также сочетать в себе развитие логического и образного;
- приобретению навыков работы с современным программным обеспечением;
- представлению об универсальных возможностях компьютера как средства обучения, вычисления, изображения, редактирования, развлечения;
- формированию интереса для создания положительных эмоциональных отношений детей к вычислительной технике.

Задачи внеурочной деятельности являются:

- организация внеурочной деятельности школьников с использованием специально разработанных методов, основанных на применении информационных технологий;
- организация эффективного информационного взаимодействия между субъектами образовательного процесса посредством информационных технологий;
- развитие информационных ресурсов образовательного учреждения (сайт, газета, оформление стендов, летопись, медиатека);
- внедрение в социально-воспитательную работу современных информационных технологий.

Внеурочная деятельность школьников по информатике строится на следующих принципах:

Принцип связи обучения с жизнью. Реализация этого принципа позволяет обеспечить тесную связь внеурочной деятельности школьников по информатике с условиями жизни и деятельности ребёнка.

Принцип коммуникативной активности учащихся. Предпосылкой более высокой коммуникативной активности учащихся во внеурочной деятельности школьников по информатике является возможность выбрать наиболее интересующий и доступный вид деятельности: ведение переписки с друзьями, чтение книг, развитие умений и навыков по предмету и т.д. Большое значение для стимулирования коммуникативной активности имеет не только разнообразие видов деятельности, но и её содержательная сторона. Принцип преемственности внеурочной работы с уроками. Во внеурочной работе, так же, как и на уроках, необходимо добиваться сознательного применения знаний, умений и навыков. От

понимания содержания используемого материала, готовности учащихся включать его в свою деятельность во многом зависит формирование интереса ребёнка к компьютеру. Преимущество урока информатики и внеурочной работы по предмету не означает дублирование темы, форм и методов работы.

Принцип учета возрастных особенностей учащихся. Эффективность внеурочной деятельности школьников по информатике во многом определяется соответствием её содержания, форм и методов этапам изучения информатики и психофизиологическим особенностям учащихся.

Принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы. Умелое сочетание коллективной, групповой и индивидуальной форм работы основано на хорошем знании учителем контингента учащихся, их интересов, возможностей, планов. Это позволяет оптимально подобрать партнёров, распределить их роли. Индивидуальные, групповые и коллективные виды деятельности должны органически сочетаться между собой.

Принцип межпредметных связей в подготовке и проведении внеурочной деятельности школьников по информатике. Значение этого принципа обусловлено, во-первых, единством конечной цели всего учебно-воспитательного процесса школы – формирование всесторонне развитой, гармоничной личности, во-вторых, единством духовной сущности человека, которого невозможно воспитывать и обучать по частям.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность обучающихся, направленная на освоение различных технологий работы с информацией и компьютером как инструментом обработки информации.

Построение занятий предполагается на основе современных педагогических технологий с целью активизации деятельности учащихся через создание проблемных ситуаций, внедрение игровых, индивидуальных и групповых способов обучения, разноуровневые и развивающие задания.

Особое внимание обращается на обеспечение безопасности труда обучающихся при выполнении различных работ, а том числе на соблюдение правил электробезопасности. Для проведения занятий необходимо оборудованный компьютерный класс и необходимое программное обеспечение.

Динамическая пауза, весёлые физкультминутки, гимнастика для глаз.

С учётом этого требования внеурочной деятельности школьников по информатике должна проводиться не изолировано, а тесной взаимосвязи с другими учебными предметами. Использование интересных материалов по окружающему миру, кубановедение, литературное чтение и другим предметам при создании презентаций, докладов, графических изображений, сайтов обогащает внеурочной деятельности школьников по информатике, способствует повышению интереса к ней учащихся и качества её проведения.

СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ

Байрамова Н. А.,
учитель начальных классов,
НЧОУ гимназия «Росток», МО г.-к. Анапа

«Одарённость человека – это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать всё необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод».
В. А. Сухомлинский

В настоящее время проблема работы с одарёнными детьми всё более актуальна. Обществу нужна творческая личность. Как научная проблема одаренность насчитывает уже более сотни лет. В мировой науке представлены две противоположные точки зрения на проблему одаренности. Сторонники одной из них считают, что одаренным является каждый нормальный ребенок, нужно только вовремя выявить и развить конкретный вид одаренности. По мнению других исследователей, одаренность представляет собой весьма редкое явление, присущее лишь незначительному проценту людей. По последним данным, примерно пятая часть детей в школьном возрасте несут в себе одаренность.

Психолого-педагогические исследования проблем одаренности связаны с именами многих российских ученых, среди которых одно из ведущих мест принадлежит Натану Семеновичу Лейтесу. Он подчеркивал, что выражение «одаренный ребенок» весьма условно, так как оно фактически означает умственные преимущества на данном возрастном этапе. Артур Владимирович Петровский, анализируя структуру одаренности, выделяет три ее особенности: внимательность и постоянная готовность к напряженной работе; неумная потребность трудиться; высокая продуктивность умственной деятельности. Широкомасштабная деятельность по работе с одаренными детьми началась в 1996 году в связи с принятием Федеральной целевой программы «Одаренные дети». Так что же такое одаренность и кого можно назвать одаренным?

Одаренность — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. В начале века в английской педагогике одаренным считался высокоинтеллектуальный ученик, хорошо успевающий по академическим дисциплинам. Такой ребенок выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. В настоящее время одарёнными принято считать: детей с интеллектом выше среднего; детей с высоким уровнем творческих способностей; детей, достигших успехов в некоторых областях деятельности (юные музыканты, художники, математики, шахматисты); детей, хорошо обучающихся в школе (академическая одаренность). Таким образом, выделяют следующие виды одарённости: интеллектуальная, творческая, художественная, академическая, социальная (лидерская), спортивная. Тогда, чем же одарённые дети отличаются от других детей? Отвечая на этот

вопрос, можно отметить, что особенностью одаренных детей является их потребность, прежде всего в познавательной информации. Они охотно и легко учатся, отличаются остротой мышления, наблюдательностью, исключительной памятью, проявляют разностороннюю любознательность, часто уходят с головой в то или иное дело. Выделяются умением четко излагать свои мысли, демонстрируют способности к практическому приложению знаний, проявляют исключительные способности к решению разнообразных задач. Им характерна острота восприятия окружающего мира, способность сосредоточиться сразу на нескольких видах деятельности, высокий порог восприятия, продолжительный период концентрации внимания.

Выявление одарённых детей, организация системной работы – одна из главных задач современной школы и образовательной практики в условиях модернизации российской системы образования. Задача педагога состоит в том, чтобы выявить как можно больше детей с признаками одаренности и обеспечить им благоприятные условия для совершенствования присущих им видов деятельности

С сентября 2011 года во всех образовательных учреждениях нашей страны вводится Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС). В его основе лежит системно-деятельностный подход, который, среди множества планируемых результатов, предполагает: воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного общества; учёт индивидуальных особенностей учащихся; разнообразие их развития, обеспечение роста творческого потенциала и познавательных мотивов. Поэтому, целью работы учителя является создание условий для самореализации личности в различных видах деятельности.

Для диагностики одаренности используются следующие методики: «Интеллектуальный портрет», «Карта одаренности». Составляется индивидуальный образовательный маршрут. В него входят диагностика, определение области одаренности и планирование работы на год. Кроме того, педагог может включить проблемные и творческие задания на уроках, предложить ребятам участие в работе кружков и исследовательской работе, индивидуально подготовиться к олимпиадам, участвовать в различных конкурсах. В конце каждого учебного года подводятся итоги, анализируются и определяются основные направления работы на следующий год.

В НЧОУ гимназия «Росток» г.-к.Анапа так же большое внимание уделяется работе с одарёнными детьми с применением педагогических технологий. Наиболее эффективными являются технологии, которые дают простор для творческого самовыражения и самореализации учащихся – это проблемное обучение. В наши дни под проблемным обучением понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей. Такое обучение возможно в малых группах. Класс разбивается на 3–4 подгруппы по 5–7 человек. Каждая группа готовит ответ на один из обсуждаемых вопросов. При обсуждении участники каждой группы выступают, задают вопросы, делают дополнения. За

правильный ответ получают индивидуальные оценки, а “группы” – определенное количество баллов. Игровая ситуация позволяет создать необходимый эмоциональный настрой и побудить школьников к более напряженной и разнообразной работе.

Как вариант - технология проектного обучения. В ее основе лежит творческое усвоение школьниками знаний в процессе самостоятельной поисковой деятельности. Продукт – учебный проект, в качестве которого могут выступать текст выступления, реферат, доклад и т.д.

Работая с одаренными детьми, следует использовать следующие принципы: принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности; принцип возрастания роли внеурочной деятельности; принцип индивидуализации и дифференциации обучения; принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя; принцип свободы выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества. При этом, формы работы могут быть самыми разнообразными:

- классно-урочная (работа в парах, в малых группах);
- групповые и индивидуальные занятия, элективные курсы;
- занятия исследовательской и проектной деятельностью;
- консультирование по возникшей проблеме;
- участие в олимпиадах, конкурсах и викторинах;
- научно-практические конференции;
- интеллектуальные марафоны;
- деловые игры и путешествия;
- творческие и разноуровневые задания, тесты и тренажеры.

В своей работе педагоги стараются использовать все возможности, чтобы дети могли раскрыть и реализовать свой талант. На уроках предлагаются творческие задания (например, создание композиций из геометрических фигур, окружностей, фигур на координатной плоскости), тестовые задания (составленные в программе Quiz Maker, могут применяться как для классных, так и для домашних работ, ответы отправляются сразу при закрытии теста на электронный адрес учителя), мини-проекты (например, «Проценты в моей семье», «Математика в профессии моих родителей»; защита многогранников). Интересна и продуктивна работа и во внеурочное время: индивидуальные занятия для подготовки к олимпиадам и конкурсам; занятия математического кружка; элективные курсы и предметы; школьные олимпиады; проектные и исследовательские работы (защита работ на городской научно-практической конференции «Академия»); предметная неделя. В рамках предметной недели проходят конкурсы: кроссвордов, «Лучший счетчик», «Реклама любимой темы», объемных газет, поделок оригами, цифровых фигур, а также различные математические игры и соревнования.

На уровне округа ежегодно проходят олимпиады по предметам и интеллектуальные игры. Обучающиеся принимают участие в городских, региональных, всероссийских и международных: олимпиадах и конкурсах, например, краевая викторина по кубановедению; дистанционных конкурсах и олимпиадах по предметам: «Страна талантов»; конференциях: Всероссийский

конкурс «Юный исследователь» Малой академии наук «Интеллект будущего»; Всероссийских конкурсах (Всероссийский конкурс сочинений); Международных конкурсах («Кенгуру», «Русский медвежонок», «Кит», «British Bulldog»).

«Одаренные дети» — это особые дети. Задача педагогов - понять таких детей, направить все усилия на то, чтобы передать им свой опыт и знания. Опыт работы показывает, что чем раньше начата работа с одарённым ребёнком, тем полнее, шире раскрывается его талант. Благодаря системной работе одаренные дети становятся успешными. «Все дети рождаются быть успешными. Единственное, в чем они нуждаются – в развитии своих талантов. Главное верить в это. Вера - двигает горы... Вера в учеников может поднять их на такие высоты, которые нам трудно даже представить. Каждый день можно собирать большой урожай детских успехов. Главное не позволять ни одному ребенку быть неудачником. Учить их так, как будто каждый - независимо от семейных условий – сын или дочь Короля! Учить со страстью, учить с преданностью и стальной уверенностью в успехе, которая не позволит учащимся соскользнуть в неуспех. Никогда не падать духом! И тогда все получится!»

А учитель должен быть увлечен своим делом, профессионально грамотным, способным к экспериментальной, научной и творческой деятельности, интеллектуальным, нравственным и эрудированным, психологом, воспитателем и умелым организатором учебно-воспитательного процесса, проводником передовых педагогических технологий, знатоком во всех областях человеческой жизни.

1. Архипова Е. А., Кецко Т. В. Психолого-педагогические механизмы развития одаренности у учащихся, Минск, Республиканский институт высшей школы. URL: <http://www.pws-conf.ru/nauchnaya/brest-2007/364-aktualnye-problemy-sovremennogo-esteticheskogo-obrazovaniya/8073-psihologo-pedagogicheskie-mehanizmy-razvitiya-odarennosti-u-uchaschihsya.html>

2. Боброва И.А., Чурсинова О.В. Взаимодействие с одаренными детьми в условиях интеграции основного и дополнительного образования URL: http://www.rusnauka.com/20_DNII_2012/Psihologia/8_113827.doc.htm

3. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. М., 2002.

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УМЕНИЙ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Бацына Наталья Владимировна,
учитель начальных классов,
ЧОУ СОШ «Развитие», МО г. Армавир
Жилина Татьяна Ивановна,
к.п.н., доцент кафедры начального образования,
ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

В связи с переходом на новые образовательные стандарты в начальной школе стал остро вопрос о том, как формировать у младших школьников универсальные учебные действия. Другими словами, как научить младших школьников учиться?

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, ФГОС НОО выделил два блока:

- личностный;
- метапредметный: регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный, коммуникативный.

В сфере личностных универсальных учебных действий формируется внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

Метапредметные универсальные учебные действия.

В сфере *регулятивных* универсальных учебных действий выпускники овладевают всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере *познавательных* универсальных учебных действий выпускники учатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладевают действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач.

В сфере *коммуникативных* универсальных учебных действий выпускники приобретают умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

В сфере предметных универсальных учебных действий обучающимися приобретается опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению и система основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

В нашей школе, которая работает в условиях системы Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, мы все годы существования учреждения работаем над данной проблемой.

Развитие системы универсальных учебных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Понятие «универсальные учебные действия» в широком значении означает умение учиться. Универсальные учебные действия (надпредметные,

метапредметные умения) открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик, обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания. Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (моделирование, преобразование модели, контроль, оценка).

Функции универсальных учебных действий:

– обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

– создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетенций в любой предметной области.

Формирование универсальных учебных действий: личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных учебных предметов. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов: «Русский язык», «Литературное чтение», «Английский язык», «Математика», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство и художественный труд», «Музыка», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся. Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Мы остановимся на предмете «Окружающий мир». Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он имеет интегративный характер: объединяет природоведческие и обществоведческие (в том числе, исторические) знания и формирует универсальные способы действий с объектами природы и основные способы взаимодействия с окружающим социальным миром. Вторая особенность, отличающая «Окружающий мир» от других предметных курсов начальной школы, состоит в том, что «Окружающий мир» решает задачи формирования мышления и сознания в условиях взаимодействия ребенка с «сопротивляющимся» объектом – природными и социальными явлениями. Это дает возможность ребенку проверять на практике свои предположения об

устройстве и характере природных и социальных явлений, что и определяет успешность становления у него основ научного мышления.

Курс построен на основании теории учебной деятельности Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова. Организовать такую деятельность можно только на специальном организованном предметном содержании. Таким содержанием развивающего начального образования в системе Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова являются теоретические знания (в определенном философско-логическом их понимании). Поэтому, базой для интеграции содержания в данной программе является логика открытия и освоения научного метода получения ответов на вопросы об окружающем мире. Основной учебной задачей курса является открытие эксперимента как способа практической проверки выдвинутых предположений. Решение детьми серии частных учебных задач, открывающих способы косвенного измерения, способы представления результатов исследования, построения объяснительной гипотезы как модели и пр., позволяет развивать и конкретизировать простейшее экспериментирование. Открытие и освоение этих способов действия возможно на разнообразном материале из области биологии, геологии, социологии, психологии, физики, астрономии и других естественных и социальных наук.

Исходя из этого, содержание строится так, чтобы:

- на первых этапах работы дети имели дело с наиболее чувственно богатым материалом, позволяющим расширить опыт их ощущений и практических действий;
- у детей сложилась картина мира, максимально близкая к современной научной картине (мир, в котором все взаимосвязано и непрерывно развивается);
- знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук происходило гармонично, в единой логике познавательного движения.

Материал и форма конкретных заданий подобраны с учетом возрастных особенностей детей. Задания содержат элементы конструирования, рисования, практических действий и игр. В соответствии с целями, определенными ФГОС, в курсе обращается особое внимание на проведение практических работ, экскурсий, проектов, с одной стороны, и формирование умения работать с текстами и информацией - с другой.

Предмет «Окружающий мир» представляет собой полноценный образовательный концентр, в рамках которого учащиеся делают первый осмысленный шаг в освоении форм научного сознания. Основными целями изучения курса «Окружающий мир» являются формирование основ научного мышления ребенка в области природы и социума, формирование целостной картины мира и осознание места человека в мире, получение опыта продуктивного содержательного общения с людьми как представителями общества, и опыта взаимодействия с Природой.

Назначение курса «Окружающий мир» состоит также в том, что в ходе его изучения происходит формирование элементарной эрудиции ребенка, его общей культуры; закладываются основы экологической и культурологической грамотности.

В процессе изучения курса «Окружающий мир» развиваются общеучебные умения ребенка, такие, как способность наблюдать, анализировать, выделять существенное, схематически фиксировать новый опыт, работать с научно-

популярным текстом, выдвигать и проверять гипотезы, творчески подходить к проблемной ситуации, представлять свои наблюдения и выводы в принятых в культуре формах, а также специальные умения, такие, как: устанавливать временные и причинно-следственные связи между процессами, фиксировать результаты наблюдений и экспериментов, ориентироваться на местности, ориентироваться в ходе событий своей жизни и жизни окружающих, осознавать ход природных и социальных процессов и т.д.

Важнейшей линией курса является линия развития оценочной самостоятельности учащихся, благодаря которой закладываются умения различать известное и неизвестное, критериально и содержательно оценивать процесс и результат собственной учебной работы, целенаправленно совершенствовать предметные умения.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально

ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности.

Приведем пример проекта урока «Окружающий мир».

Класс: 1, УМК системы развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, автор Е.В. Чудинова

Предметная линия: материальный объект как система признаков и свойств.

Тема: Кто такие насекомые?

Цель - найти (установить) способ определения насекомых среди других живых существ.

Задачи:

- формирование умения проводить простые наблюдения за объектом по плану, описывать (называть признаки) объект в знаковой модели;

- формирование универсальных умений.

ПРОЕКТ УРОКА

Этапы урока	Содержание урока	Формируемые универсальные умения	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Форма работы
Создание ситуации интеллектуального разрыва	1. Учащимся предлагается выполнить задание : - определить, сколько насекомых среди данных на рисунке существ (паук, бабочка, сороконожка, жук, стрекоза); - оценить свою работу с помощью волшебной линейки по заранее оговоренному критерию: <i>могу ли я отличать насекомых от других существ.</i>	РЕГУЛЯТИВНЫЕ оценка – выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено, и того, что еще подлежит усвоению	- инициирует учащихся на выполнение задания; - инструктирует детей	- воспринимают инструкцию по выполнению задания; - выполняют задание (указывают количество насекомых); - оценивают свою работу	индивидуальная
	2. Обсуждение результатов работы происходит через соотнесение собственного ответа с ответом другого ученика.	КОММУНИКАТИВНЫЕ - осуществление продуктивного взаимодействия с другими	организует учебный диалог, делая акцент на разные мнения учащихся	- соотносят свое решение с предложенными ответами детей;	общеклассное обсуждение

	<p>Ситуация: ученики 1-го «Мы» класса выполняли такое же задание. Петя определил, что все изображенные существа являются насекомыми. Маша определила, что на рисунке 3 насекомых, остальные существа к насекомым не относятся.</p> <p><i>С кем из ребят ты согласен? Предложи свое решение.</i></p>	<p>участниками учебного диалога;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учет позиции других людей; - умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем 		<ul style="list-style-type: none"> - обосновывают свое согласие или несогласие; - обсуждают результаты выполнения задания 	
Постановка учебной задачи	<p>В результате столкновений мнений учащиеся формулируют устно и фиксируют письменно или в знаковой форме возникшую проблему. Ставится <i>учебная задача: найти способ определения насекомых среди других существ.</i></p>	<p>РЕГУЛЯТИВНЫЕ</p> <p>целеполагание - умение указать, каких знаний и умений не хватает для успешного решения задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организует учебный диалог; - помогает учащимся сформулировать и зафиксировать проблему 	<p>участвуют в:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировке недостающего умения; - фиксации вопроса «Как научиться отличать насекомое от других существ?» 	<p>общеклассное обсуждение</p>
Решение учебной задачи	<p>1. Выбор способа получения необходимой информации: наблюдение.</p>	<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - применение методов информационного поиска (определение способов получения информации: чтение, спрашивание и наблюдение) 	<p>организует учебный диалог</p>	<p>Участвуют в обсуждении выбора способа получения необходимой информации</p>	<p>общеклассное обсуждение</p>

	<p>2. Определение плана наблюдения: составление схемы наблюдения по алгоритму.</p> <p>1. определение объекта наблюдения;</p> <p>2. выделение существенных признаков наблюдаемого объекта и фиксация в знаковой форме.</p>	<p>РЕГУЛЯТИВНЫЕ планирование – составление плана действия</p> <p>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ объектов с целью выделения признаков; - выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации; - использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов 	<ul style="list-style-type: none"> - организует учебный диалог; - осуществляет руководство в составлении схемы наблюдения 	<p>Участвуют в составлении схемы наблюдения, фиксируют в знаковой форме</p>	<p>общеклассное обсуждение</p>
	<p>3. Организация работы в группах с целью - классификации объектов наблюдения по одному из признаков: количество лапок.</p>	<p>КОММУНИКАТИВНЫЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществление продуктивного взаимодействия с другими участниками учебного диалога; - учет позиции других людей; - умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем; - умение презентовать свои достижения 	<p>организует групповое взаимодействие учащихся</p>	<p>Классифицируют объекты по выбранному признаку</p>	<p>групповая</p>
	<p>4. Обсуждение результатов работы: <i>выделение групп существ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - с 6-тью лапками; - более чем 6 лапок; - нет лапок 	<ul style="list-style-type: none"> - умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем; - умение презентовать свои достижения 	<p>- организует учебный диалог</p>	<p>Презентируют результат работы своей группы</p>	
	<p>5. Обращение к способу получения информации: чтение текстов учебника, справочника.</p>	<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - применение методов информационного поиска 	<p>Организует работу учащихся с источниками информации</p>	<p>Читают информацию в учебнике</p>	
	<p>6. Фиксация полученного ответа (способа) в знаковой или другой удобной форме.</p>	<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование знаково-символических средств 	<p>Осуществляет руководство в фиксации</p>	<p>Фиксируют способ определения насекомых и их</p>	

		(схемы, чертежи) представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов	найденного способа	место в мире животных	
Контроль и оценка собственных действий	Предлагается вернуться к выполнению 1-го задания и применить полученный способ для определения насекомых среди существ и оценить свои действия: - с помощью эталона; - с помощью сравнения результатов работы с соседом.	РЕГУЛЯТИВНЫЕ контроль – сличение результата действия с заданным эталоном	Организует работу учащихся с эталонном	Возвращаются к выполнению 1-го задания и оценивают свои действия	индивидуальная

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Бондарева Светлана Ивановна,
учитель, заместитель директора по учебной работе,
МАОУ СОШ № 7 имени Г.К. Жукова МО г. Армавир

Все педагоги стараются ответить на вопрос: как добиться результата? Только современный урок сможет реализовать все требования, которые предъявляются к результату образования. В чём заключается его отличие от предыдущего урока? Наверное, формы и методы, его название, какое содержание этого урока, какие технологии использует учитель, приемы?

Интерактивное обучение – это организация образовательного процесса, когда при решении учебных проблем, преподаватель и обучающиеся обмениваются знаниями, идеями. Обучение может быть активным тогда, когда учитель использует поисковые приёмы, исследовательские задачи, проблемные ситуации, а не предлагает обучающимся готовые знания. Когда происходит интеракция между обучающимися? При использовании учителем активных форм обучения: работа коллективная, в группах. Учитель выступает организатором процесса. Когда на уроках учитель использует интерактивную доску на уроке – это не является методом интерактивного обучения. Наоборот, интерактивное обучение предполагает активность обучающихся, на уроке используется самооценка, многосторонняя коммуникация. Педагог обязательно должен учитывать возраст, индивидуальные особенности обучающихся, их желание учиться: стремлением обучающихся понять, запомнить, воспроизвести знания, овладеть способами применения знаний в разных условиях. Когда учитель применяет интерактивные методы, то обучающиеся самостоятельно принимают решения, умеют работать в группе, к проблемам подходят критически, развиваются социальные навыки, коммуникативные умения и навыки, они самостоятельно выбирают разные способы деятельности, чтобы достичь результатов.

Так, например, если учитель предлагает детям выполнить задания в конце любого параграфа учебника, то детям просто надо воспроизвести его содержание. А задания, которые требуют от обучающихся более сложного уровня выполнения заданий, уже будут отмечены знаком или звездочкой. При интерактивном обучении традиционные формы обучения заменяются на диалоговые, когда происходит обмен информацией, опираясь на совместную работу и взаимопонимание между учителем и учениками.

Приведу пример из опыта работы на уроке русского языка, где в качестве мотивации я задаю классу проблемные вопросы и задания, обучающиеся могут зачитать статьи из словарей, отрывки статей из газет, заслушать какие-то интересные данные и т.д. Изучение нового можно начинать с проблемного вопроса, мозгового штурма. На этапе применения интерактивных упражнений, я использую работу в группах. Дети в группах должны быть разного уровня осведомленности по данному предмету, они должны все высказаться, поэтому группы должны включать где-то 5-6 человек. Нужно помогать включаться в работу некоторым детям. Напомнить: выступление должно быть кратким.

Завершение работы над новым материалом – это создание нового. Времени на уроке не хватает, а информации много, поэтому нужно предложить детям делать самостоятельные выводы, высказать свою точку зрения. Обязательно провожу рефлексию. Здесь обучающиеся высказываются о главном, новом на уроке, осознают, где и для каких целей они смогут применить полученные знания. Оценивание является очень сложным, для тех, кто работает в интерактивном режиме. Нужно учитывать, что работу обучающихся на последующих уроках стимулирует оценивание. Если все работали активно- выставляется высший балл. В дальнейшем оценивание поручается руководителю группы. Таким образом, дети учатся оценивать работу других. Можно предложить оценить работу каждого на отдельном листочке. Учитель выводит средний балл. И, еще возможно самооценивание работ обучающихся. Безусловно, после урока, учитель предлагает детям выполнить домашнее задание. Оно тоже должно быть необычным- требуется написать сочинение-миниатюру по теме, провести опыт, эксперимент, высказать свое мнение.

Каковы же преимущества такого обучения? Каждый ученик на таком уроке – активен, не просто слушает, а обретает уверенность, учитель организует самостоятельную и познавательную деятельность обучающихся, у них появляется способность к сотрудничеству.

Конечно же, в работу на таком уроке должны быть включены все дети, надо позаботиться о психологической готовности участников (дети чаще всего бывают скованны), группы должны быть маленькими (по 5-6 человек), только тогда есть результат работы в группах. Заранее надо продумать раздаточный материал, заранее обсудить регламент выступлений, не нарушать его. Деление групп происходит на добровольной основе. При выполнении заданий чаще спрашивать пассивных участников.

Если учитель грамотно будет использовать в своей работе современные информационные технологии, то это будет способствовать повышению успеваемости детей, развитию навыков самообразования и самоконтроля.

1. Ваганова Н.А. Изучение особенностей проявления творческого потенциала школьников, М.-1999г.

2. Наглядность и активизация учащихся в обучении – М.: Знание, 1990 г. 162 с. 3. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. – М.: Академия, – 320 с.

4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров – М.: Издательский центр "Академия" .

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА К ЧТЕНИЮ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Бурлака Мария Владимировна
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 6 МО Темрюкский район

Как не согласиться со словами В.А. Сухомлинского, что «Чтение – это один из истоков мышления и умственного развития». Ведь знания, которые ученик получает в школе, начинаются с умения правильного, быстрого и осмысленного чтения. К сожалению, в настоящее время читательский интерес учащихся резко снизился. Перед учителем начальной школы стоит очень важная задача, не только научить ребёнка читать, но и пробудить интерес к книге. А интерес может появиться только в том случае, если ребенок владеет определёнными умениями и навыками работы с детской книгой. Опыт работы по развитию интереса к чтению на уроках литературного чтения позволил нам определить наиболее эффективные способы и методы работы, и они кратко представлены в данной статье.

Во-первых, очень эффективны различного рода речевые разминки, направленные на выработку навыка чтения. Например, речевая разминка в стихотворной форме:

*Мотылек-вителек,
Принеси нам ветерок;
От ворот поворот
Гнать кораблик в ручеек.
Мелки ручейки,
Несите стружки
С тихой воды
До великой реки.*

К таким речевым разминкам можно давать задания: Прочитайте медленно. Начните читать медленно и постепенно ускоряйте темп. Начните читать быстро и постепенно замедляйте темп. Прочитайте скороговоркой. Прочитайте выразительно. Читаем тихо, затем громче. Прочитаем с вопросительной интонацией. Прочитаем с восклицательной интонацией. А сейчас сердито (еще: весело).

Во-вторых, развитию правильного чтения способствуют упражнения для отработки правильного произношения – это чтение чистоговорок, скороговорок.

В-третьих, формированию навыка чтения способствуют упражнения, которые развивают умение читать вслух и про себя. Для этого используем слоговые таблицы, формируя их из слов текста, который будет изучаться на уроке. Предлагаем прочитать их сначала *плавно*, по слогам, затем - *целыми* словами.

РЯ-ДЫШ-КОМ -> РЯДЫШКОМ
ПРЕД-ПО-ЛО-ЖИЛ -> ПРЕДПОЛОЖИЛ
ВЫ-ДЕР-ЖА-ЛО -> ВЫДЕРЖАЛО

Следующую группу слов предлагаем прочитать целыми словами с разной интонацией:

РАД - РАДОВАЛ - ОБРАДОВАЛ - ОБРАДОВАЛСЯ

ЗДОРОВ - ЗДОРОВАЛСЯ - ПОЗДОРОВАЛСЯ

Для отработки внимательного чтения предлагаем пары слов, которые отличаются одной буквой.

ПО ПЯТКАМ - ПО ПЯТАМ

ПОПЛЫЛО - ПОДПЛЫЛО

УСЛЫШАЛИ - УСЛЫХАЛИ

ПОГОВОРИЛ - ПРОГОВОРИЛ

После прочтения дети объясняют их лексическое значение.

Начитанность играет не последнюю роль в развитии интереса к чтению. Она включает в себя знание изученных произведений, представление о литературоведческих понятиях их использование и понимание. Для этого проводим литературные викторины и праздники, с инсценировками прочитанных произведений, а также задания творческого характера. Например, иллюстрирование прочитанных произведений, книжек - малышек. В период летних каникул дети ведут читательские дневники, а в сентябре делают отчет о прочитанных книгах.

Умению работать с книгой учащихся надо обучать не только по учебнику, но и при использовании справочной литературы, словарей. На уроках можно проводить выборочное чтение по вопросам, по иллюстрациям, составлять словесный портрет героя произведения с опорой на текст, практиковать чтение по ролям с элементами инсценирования.

Работа по формированию навыков и умений читательской деятельности нуждается в системности, её надо проводить почти на каждом уроке. Для этого ежедневно в уроки литературного чтения, окружающего мира и кубановедения полезно включать пятиминутки чтения по дополнительной книге, которую дети приносят из дома. Это те книги, которые учащимся интересны: детские энциклопедии, рассказы о животных, сказки и другие. Таким образом, начав читать в классе, ребёнок продолжает читать эту книгу дома, о чем свидетельствует знание прочитанного текста. Поддерживая интерес к чтению, можно задавать вопросы о том, сколько страниц они прочитали дома, что понравилось и запомнилось, успевают ли вовремя обменять книгу в школьной библиотеке и пр. Приведём примеры нескольких упражнений, которые уместны на такой «пятиминутке».

– Трёхкратное прочтение одного и того текста по принципу «Снежный ком».

– Чтение вслух в течение трёх минут с последующим пересказом прочитанного, опрашиваются 3-4 ученика. Таким образом, в течение недели каждый ученик имеет возможность познакомить своих одноклассников с книгой, которую читает.

– Чтение на время обязательно раз в неделю. Это позволяет учащимся контролировать свою технику чтения. Результаты фиксируются в читательском журнале учителя. Успех, даже незначительный, стимулирует ребёнка и не даёт останавливаться на достигнутом.

Кроме того, нужно помнить о том, что важную роль в формировании читательских интересов младших школьников играет семья. Своевременный и тесный контакт с родителями обучающихся позволяет обрести в их лице необходимых и надёжных помощников, углубляющих у детей любовь к книгам, чтению и самостоятельному выбору книг. Поэтому на родительских собраниях

стареемся убедить каждого родителя в том, что чтение должно войти в ежедневную привычку ребенка. Для этого в семье необходимо создавать ситуацию «заинтересованного слушания» его чтения.

Всё вышеперечисленное – кропотливая, но интересная работа. Эта работа позволяет учителю целенаправленно повышать уровень правильной читательской деятельности младших школьников. На сегодняшний день достигнуты следующие положительные результаты: многие учащиеся класса стали активными читателями школьной и детской библиотек. Результаты техники чтения показывают, что большинство учеников овладевают техникой чтения, устной речью, а соответственно и письменной, дружат с книгой, что в дальнейшем обязательно скажется на успешности усвоения программного материала на всех этапах обучения.

1. Светловская Н.Н. Методика обучения чтению: что это такое? // Начальная школа, 2005, №2.
2. Кислицина Е. В. Упражнения по развитию навыка чтения. // Начальная школа, 2003. - № 6. – С. 47.
3. _Оморокова М.И. Основы обучения чтению младших школьников. – Издательство центр «Вентана-Граф», 2005 г.
4. Фролова В. Д. Развитие интереса к чтению. // Начальная школа. –1989 - №7 – С. 24-27.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Винклер Светлана Григорьевна,
заместитель директора, учитель начальных классов,
МБОУ СОШ № 7 им. историка
профессора Н.И.Павленко МО Ейский район
Срывкина Елена Викторовна,
учитель начальных классов,
МБОУ СОШ № 7 им. историка профессора Н.И.Павленко
МО Ейский район

Учитель начальных классов – профессия особая. В наше время, когда приоритетными являются такие качества личности, как мобильность, коммерческая жилка, активность, умение быстро налаживать контакты, толерантность, перед учителем ставится одна глобальная задача – научить своих учеников адаптироваться в жизни.

Это не значит давать советы, как жить, что правильно, а что нет. Мы должны научить тому, что, можно развивая, совершенствуя свои способности, «открывая» знания, быть успешным в жизни.

В нашей школе над этой задачей работают 22 педагога начальной школы в 22 классах- комплектах. В параллели 1 и 4 классов по 6 классов-комплектов.

Среди учителей начальной школы:

6 чел. – имеют высшую категорию

12 чел. – имеют первую категорию

4 учителя на соответствии (из них 3 – молодые специалисты)

Наши учителя имеют звания: «Отличник народного Просвещения», «Почётный работник общего образования РФ», «Старший учитель».

Награждены почетной грамотой министерства образования Российской Федерации (2017г). Хотя, конечно, лучшая награда – это любовь и уважение наших учеников, признание родителей.

Если провести классификацию нашего педагогического коллектива по стажу работы по специальности, то получим следующее:

Менее 3 лет – 3 чел.

от 20 до 29 лет – 10 чел.

от 3 до 9 лет – 3 чел.

от 30 до 39 лет - 4 чел.

от 10 до 19 лет – 2 чел.

Обучение и повышение квалификации кадров осуществляется по нескольким направлениям. Систематическое прохождение аттестации, требующее курсовой подготовки (1 раз в три года), работа внутри МО (обмен опытом, взаимопосещение уроков, участие в методических неделях, профессиональных конкурсах), самообразование (работа над методической темой), получение первого или второго высшего образования. Учителя начальных классов проходят курсовую подготовку по ФГОС, ОРКСЭ, кубановедению.

Образовательный процесс в начальной школе также осуществляют: 1 педагог-психолог, 1 социальный педагог, 1 воспитатель ГПД, 6 учителей-предметников. Каждый из перечисленных специалистов тесно сотрудничает с классным руководителем. Решение какой-либо проблемы или подготовка утренника, Смотр песни и строя или «Весёлые старты» - это всегда совместный труд.

Можно сделать вывод: в начальной школе имеется сложившийся коллектив опытных педагогов, способных успешно реализовать поставленные задачи.

Приоритетными направлениями работы школы является:

✓ Развитие благоприятной и мотивирующей на учёбу атмосферы в школе, обучение школьников навыкам самоконтроля, самообразования.

✓ Развитие творческих способностей обучающихся.

✓ Работа по развитию одарённости и адаптивных возможностей учеников.

✓ Совершенствование процедуры мониторинга обученности школьников с целью повышения качества образования.

✓ Проведение работы, направленной на сохранение и укрепление здоровья обучающихся и привитие им навыков здорового образа жизни.



Говоря об организации образовательного процесса, мы, в первую очередь, помним об обязательном внедрении здоровьесберегающих образовательных технологий.

Наша начальная школа работает, строго соблюдая нормы СанПиНа:

уроки в 1 классах в 1 полугодии по 35 минут, во 2 полугодии по 40 минут;

в сентябре и октябре в 1 классах ежедневно проходило по 3 урока, далее по 4 урока;

- домашних заданий в 1 классе нет;
- в 1 классах проводится безотметочное обучение; в 1 четверти 2 класса сохраняется безотметочное обучение (с соответствии с локальным актом школы);
- с целью повышения двигательной активности у обучающихся школы, проводится 3 урока физкультуры в неделю, в 1 классах – две динамические паузы;
- на всех уроках используются физкультурные паузы, способствующие профилактике общего и зрительного утомления.

Количество детей, проживающих в нашем микрорайоне, увеличивается. В настоящее время это 673 обучающихся, из них 216 вынуждены обучаться во вторую смену.

Обучение в начальной школе ведётся по УМК «Школа России».

В параллели 4-х классов введен курс «Основы религиозной культуры и светской этики» (34 часа по 1 часу в неделю) представленный модулем «Основы православной культуры», который обеспечивает реализацию задач Программы духовно-нравственного воспитания младших школьников и изучение которых создает условия для формирования у детей коммуникативной компетенции, морально-ответственного поведения в жизни человека и общества, толерантности и гражданской идентичности. Школа обеспечена учебно-методическими комплектами в соответствии с выбором родителей.

В 1-х классах с этого года введены два новых предмета «Родной язык (русский)» и «Литературное чтение на родном языке(русском)». Реализация учебных программ запланирована на второе полугодие, в соответствии с рекомендациями.

Составной частью учебно-воспитательного процесса является **внеурочная деятельность**, которая, исходя из условий, имеющихся в нашей школе, осуществляется на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения. Т.е. в ее реализации принимают участие все педагогические работники нашей школы (учителя начальных классов, учителя-предметники, педагог-психолог, воспитатель ГПД).

Предлагаю вашему вниманию таблицу-сетку часов одной из параллелей нашей школы.

ТАБЛИЦА-СЕТКА ЧАСОВ
Плана внеурочной деятельности для 2 класса,
реализующего федеральный государственный образовательный
стандарт
начального общего образования

Направление внеурочной деятельности	Наименование курса внеурочной деятельности (форма)		Количество часов в неделю			
			I	II	III	IV
Спортивно-оздоровительное	«Самбо»	Секция «Самбо»	1	1	1	1
	«Юный турист»	Кружок «Непоседы»	2	2		
		Секция «Юный турист»			2	2
Духовно-нравственное	«Школа вежливых наук»	Кружок «Школа вежливых наук»	2			
		Гостиная «Планета друзей»		2	2	
		Исследовательская лаборатория «Я – гражданин России»				2
Социальное	«Друзья природы»	Кружок «Мир лекарственных растений»	2			
		Гостиная «Друзья природы»		2		
		Экологическая лаборатория «Азбука содержания животных»			2	2
Общеинтеллектуальное	«Эрудит»	Кружок «Эрудит»	1	1	1	1
Общекультурное	«Мир праздников»	Кружок «Вместе весело шагать»	2			
		Гостиная «Весёлая компания»		2		
		Кружок «Мир праздников»			2	
		Проект «Праздник своими руками»				2
Итого:			10	10	10	10

Вы можете наглядно увидеть, что один курс общекультурного направления «Мир праздников» в различные годы обучения может быть реализован в разнообразной форме: кружок, гостиная, проект. И это является отправной точкой в организации занятия, постановке целей и задач, выбора оптимальных видов деятельности обучающихся.

Работа с одаренными детьми достаточно актуальна для современного общества. По выявлению одаренных обучающихся предъявляются сегодня высокие требования. Именно школе отводится задача выявить степень одаренности ребенка и совместно с родителями определить основные задачи и направления работы с ним.

Ежегодно обучающиеся начальной школы принимают участие в предметных муниципальных олимпиадах. Анализ и обобщение результатов школьных олимпиад помогают правильно определить группы для работы с детьми повышенного уровня.

Благодаря грамотным и планомерным действиям наставников, наши ученики не только становятся победителями и призёрами муниципальных



олимпиад и конкурсов, но выходят на региональный, федеральный уровень, показывая хорошие результаты.

Организация и управление интеллектуальным сотрудничеством участников образовательного процесса осуществляется на основе системного подхода. Ведется текущий анализ (мониторинг) качества и результатов образования.

Наблюдается повышение показателей качества знаний на 2 %. Причем, с 2018-2019 учебного года при выставлении четвертной оценки «5» надо набрать 4,65 и больше баллов. При средневзвешенной оценке это достаточно сложно.

Сравнительная оценка учебной деятельности начальной школы

	2018-2019 уч.год	2017-2018уч.год
Количество уч-ся на конец года	640	598
аттестованы	487	428
отличников	63	68
хорошистов	307	251
С одной «3»	35	30
Успеваемость	100%	100%
Качество знаний	76 %	74%

Приоритетной задачей школьного образования становится развитие у обучающихся способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Иначе говоря, формирование умения учиться. Обучающийся сам должен стать «архитектором и строителем» образовательного процесса.

Достижение данной цели становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий. Формирование общеучебных действий в прогрессивной педагогике всегда рассматривалось как надежный путь кардинального повышения качества обучения.

С целью определения уровня сформированности предметных и метапредметных УУД у обучающиеся 1- 4 классов были проведены итоговые (комплексные) работы и психолого-педагогические диагностики.

Мониторинг качества выполнения итоговой комплексной работы показал, что процент выполнения работы достаточный. Не справились с работой учащиеся, которым рекомендовано обучение по образовательным программам 7 вида. (на таблице средний балл по классу).

Анализ использования новых технологий, полученный в результате посещения уроков в рамках мониторинговых исследований и анкетирования педагогов школы, позволяет сделать вывод об использовании в практике преподавания технологий адаптивной школы. В этом учебном году достаточно



активно использовались в образовательной деятельности инновационные технологии, в том числе проблемное обучение, проектное и личностно-ориентированное обучение, способствующие формированию социально-личностных компетенций младших школьников.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФУНКЦИИ ЭЛЕКТРОННЫХ ФОРМ УЧЕБНИКОВ И РАЗЛИЧНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПЛАТФОРМ

Волишина Надежда Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №2 г. Горячий Ключ

Каждый учитель сегодня не может обойтись без интернет-ресурсов. И этот электронный контент представляет собой огромное количество источников, проверенных на достоверность информации и не проверенных. Чтобы урегулировать и структурировать этот процесс, при этом оставляя на первом месте достижение требуемых результатов ФГОС была создана электронная форма учебника (ЭФУ). Оставляя цель образования неизменной, ЭФУ- это просто инструмент, который позволяет перейти на цифровые рельсы.

ЭФУ (электронная форма учебника) – это электронное издание, соответствующее по структуре, содержанию и художественному оформлению печатной форме учебника и, содержащее мультимедийные элементы и интерактивные ссылки, расширяющие и дополняющие содержание учебника (определение МОН РФ по Приказу от 8 декабря 2014 г. № 1559).

Для работы с ЭФУ достаточно обладать умениями обычного пользователя настольного или мобильного компьютера. Однажды установленные на устройство ЭФУ будут работать автономно, не зависимо от сети Интернет.

Так как электронная форма учебника соответствует печатной форме, то и планировать урок можно так же, как и раньше, с учетом методических рекомендаций к использованию традиционного учебника.

Как же применение ЭФУ И ЭП (электронных пособий) происходит на практике? На сегодняшний день далеко не каждый ученик оснащен планшетом или ПК. Но возможности ЭФУ настолько интересны, что совсем не хочется упускать из виду данные ресурсы. Поэтому учитель может иметь свой портфель ЭФУ и ЭП и транслировать их через ПК и проектор. Для формирования личного портфеля (или нескольких портфелей) можно обратиться к таким образовательным платформам как: «ЛЕКТА», «Просвещение», «Академкнига». Давайте остановимся на них подробнее.

Образовательная платформа «ЛЕКТА» содержит более 500 электронных учебников с удобной навигацией и медиа - объектами. В масштабной библиотеке вы найдете электронные версии учебников, которые охватывают все предметы с 1 по 11 класс. Сотни интерактивных объектов делают обучение наглядным, удобная навигация экономит время урока, а возможность изменения размера шрифта снижает нагрузку на глаза. Здесь мы находим учебники издательств:

«Дрофа», «Вентана-Граф», «Бином» и др. Платформа изобилует тренажёрами по предметам, в том числе и ВПР- тренажёрами. «Атлас+» — ещё одно бесплатное онлайн-приложение к атласам по географии и истории, которое содержит ряд интерактивных заданий, направленных на отработку навыков работы с картами, подготовку к сдаче ОГЭ и ЕГЭ, а также повторение пройденного материала за годы обучения. «Атлас+» расширяет возможности печатного атласа и включает несколько сотен заданий различных типов: выбор ответа, интерактивная палитра, установление соответствий, ввод текста, расстановка названий, дат и значков на карте и многие другие.

Личный же портфель «ЛЕКТА» на сегодняшний день содержит более 10 наименований: электронная форма учебников, тесты по математике и окружающему миру, интерактивные изложения, школьный словарик «Птицы России» и прочее.

Возьмем электронное учебное издание Л.Г. Петерсон. Стараюсь использовать его на различных этапах системно- деятельностного метода. Так, на этапе мотивации привлекаю внимание на навигацию учебника или на условные обозначения, на этапе актуализации знаний провожу фронтальную работу по заданиям, которые выведены через проектор на большой экран, и даже на этапе рефлексии детям можно предложить сделать заметку или закладку.

Многие затруднения в учебной деятельности преодолеваются через возможность подумать над той или иной задачей ещё раз. Так при введении не верного ответа загорается красный цвет. Это особенно характерно для контрольных заданий, которые выделены из учебника в отдельное приложение. Решив такую задачу, пример или уравнение ребёнок подходит к ноутбуку, вводит свой ответ и проверяет себя сам. Таким образом, многие задания превращаются в тренажёрные. Есть и простые ответы для самопроверки. Ещё один интересный момент, который отличает печатный учебник от электронного- вызов страницы с дополнительной информацией о том или ином объекте. Это может быть, например, историческая справка. Привлекает внимание детей и озвучивание тех или иных правил голосом диктора. Интерактивные возможности данного ЭФУ углубляют и разнообразят урок, а также вызывают интерес и пробуждают активность учащихся.

На образовательной платформе «Просвещение» все книги строго соответствуют данному издательству. Также здесь можно скачать аудио- и электронные приложения к учебникам. Материалы расположены по различным ступеням образования. В том числе выделен отдельный раздел, который называется: «Издания для детей с особыми возможностями здоровья».

В данном случае портфель ограничивается двумя электронными изданиями по русскому языку и по математике. Это обусловлено как рабочими программами, так и личным интересом. Здесь можно отметить наличие тренажёрных и контрольных заданий. Также крупным планом выводится любое правило, что создает удобство для чтения хором.

На образовательной платформе «Академкнига» мы находим УМК «Перспективной начальной школы». В том числе все ЭФУ данного издания. Очень интересны высокоинтерактивные учебные пособия, которые

принципиально отличаются от ЭФУ максимально высокой степенью интерактивности: в них интерактивно всё, что может быть интерактивным.

Круг таких пособий включает:

тетради для самостоятельной работы по всем предметам,

тренажеры,

итоговые контрольные работы,

подготовку к ВПР,

аудиодиктанты,

интерактивные учебные пособия – особые версии ЭФУ, в которых все задания (без исключения) проверяются автоматически.

Конечно, в данном случае, интерес настолько высок, что личный портфель довольно велик. Данные материалы отлично работают в процессе обучения в качестве дополнительного, т.к. данное УМК нами не используется. Но своей работе часто использую эти пособия, потому что они изобилуют различными видеонаблюдениями за живой и не живой природой, демонстрационными опытами, фотографиями, тестовыми и тренажёрными заданиями.

В заключении хотелось бы сказать следующее. На сегодняшний день электронные формы учебников представлены рядом официальных сайтов издательств и платформ. Конкурируя между собой данные представительства разрабатывают свою линейку интерактивных функций электронных учебников и учебных материалов. В нашей статье мы постарались показать на практике функционал разных электронных форм учебных изданий. Несомненно, электронные учебники изменят методику и стиль работы. Изменится роль учителя в учебном процессе, где он будет только помощником и организатором. А интерактивные функции учебника позволят сделать обучающий процесс особенным, современным и в разы более информативным. Кроме того, электронный учебник со временем будет интегрирован в электронную среду школы и будет связан с электронным журналом и дневником.

Источники:

1. Приказ Минобрнауки РФ от 08.12.2014 N 1559

2. <https://catalog.prosv.ru/>

3. <https://rosuchebnik.ru/about/>

4. <https://www.shop-akbooks.ru/main/>

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Гагульян Гаянэ Михайловна,
учитель начальных классов*

С каждым годом в общеобразовательную школу приходит все больше детей, которые имеют отклонения от возрастной нормы; это не только часто болеющие дети, но и дети с неврозами, дисграфией, повышенной возбудимостью, нарушениями концентрации и удержания внимания, плохой памятью, повышенной утомляемостью, а также с более серьезными проблемами (ЗПР, аутизм, эпилепсия, ДЦП).

Получение детьми образования является основным условием их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, самореализации в различных видах профессиональной деятельности.

Дистанционное обучение-комплекс образовательных услуг, предоставляемых детям-инвалидам с помощью специальной информационно-образовательной среды, базирующейся на средствах обмена учебной информации на расстоянии.

Особенности детей с ОВЗ

- низкий уровень активности во всех сферах психической деятельности;
- ограниченный запас сведений и представлений об окружающем мире;
- снижена работоспособность;
- ограничен словарный запас, трудности при построении устной и письменной речи.

При работе с такими детьми педагог должен учитывать, что эти дети нуждаются в особом индивидуальном подходе.

За время работы в школе мне не однократно приходилось сталкиваться с такими детьми, поэтому в своей работе главным приоритетом является индивидуальный подход с учетом специфики, психики и здоровья детей. Мы создаем условия для развития ребенка. Главное заключается в том, что дети не приспособляются к условиям общества, а включаются в жизнь на своих собственных условиях, которые общество принимает и учитывает.

В своей работе я использую:

- Поэтапное разъяснение заданий;
- Повторение учащимся инструкций к выполнению заданий;
- Обеспечение аудиовизуальными техническими средствами обучения;
- Смена видов деятельности;
- Дополнение печатных материалов видеоматериалами.

Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья нуждаются в изменении способов подачи информации. Необходимо предоставление особых условий, например, изменение формы выполнения задания или частичное их выполнение.

Особенностями организации обучения таких детей являются

- интегрированное обучение для детей, имеющих сохранные возможности интеллектуального развития;
- обеспечение набором базовых предметов;
- особые методы обучения (наглядные, практические);
- сопровождение родителями.

Немаловажным является эмоциональный фон. Доброжелательное, внимательное отношение к детям с ОВЗ позволяет корректировать работу.

В своей работе на уроках я создаю благоприятную обстановку, устанавливаю психологический контакт, что позволяет детям спокойно приступать и выполнять задания.

В процессе работы с такими детьми целесообразно использовать словесную инструкцию. Очень часто такие дети ждут встречи с учителем для личного общения, делиться впечатлениями, ведут диалог.

Детям необходимо давать такие задания, с которыми они смогут справиться, стимулировать учебную деятельность, поощрять даже самые незначительные успехи.

На уроках с детьми с ОВЗ я использую данные эффективные методы и приемы:

- 1) похвала, если он справился даже с небольшим заданием,
- 2) смена деятельности ребенка,
- 3) помощь родителей (при развитии мелкой моторики)

Вера в возможность ребенка, любовь к нему, независимо от его проблем, способствуют у него позитивные отношения к самому себе и к другим людям.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОСНОВ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ В ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Газдалиева Александра Михайловна,
Заслуженный учитель Кубани,
учитель начальных классов, основ православной культуры,
МАОУ «СОШ № 2», МО Тбилисский район

Сегодня в государственных школах введена новая образовательная область, представленная в стандартах второго поколения как «Духовно-нравственная составляющая». Можно ли в светском учреждении говорить о религиозных вопросах и высших духовных ценностях? Большая мера ответственности возложена на учителей, и осознание этого вызывает у многих реакцию, по меньшей мере, настороженную, а во многих случаях откровенно отрицательную. Не каждый готов взяться за решение предстоящей задачи, самокритично говоря, что это дело мало знакомое и отчасти чуждое. Такое отношение моих коллег и подтолкнуло меня окунуться в эту проблему с головой, заняться самообразованием, обратиться за помощью к священнику.

Всё это помогло мне выработать единую линию сотворчества школы, семьи и представителей церкви. Я, как учитель начальных классов, считаю, что новый предмет несёт в себе глубокий потенциал. Духовно-нравственное воспитание – это не отдельная область. Оно должно пронизывать весь образовательный

процесс: и предметный урок, и внеурочную деятельность, и дополнительное образование, и проведение родительского собрания.

Система моей работы состоит из разделов по годам обучения в начальной школе. Каждый раздел просматривается через комплекс модулей:

- познавательный (надпредметный) – углубляет знания, развивает, вызывает стремление к научному поиску, поиску новых знаний.

- креативно-деятельностный - развивает творческие способности детей. Это творческие домашние задания. Реализация творческих заданий рассчитана на активный поиск совместно с родителями. Это большая ресурсная деятельность, на что и ориентирует нас ФГОС.

- духовно-творческий– формирует патриотическое сознание школьников, направлен на воспитание уважения к семейному наследию, обеспечивает ранжирование ценностей. Воспитывается уважительное отношение к другим конфессиям, учитывая многонациональный состав учащихся.

- Урочная и внеурочная деятельность взаимно дополняют, продолжают и обогащают друг друга.

- поисково-преобразовательный-развивает исследовательскую деятельность и потребность проявлять творческий потенциал в гармоничном преобразовании окружающего микросоциума.

- созидательный – обеспечивает творческое самовыражение детей в духовно-творческой самореализации.

Конструирование деятельности в модуле происходит по следующему алгоритму: систематизация; проектирование саморазвития; «самостроительство».

1 раздел – «Введение в мир духовности». Главный вопрос этого года: «Почему?» С первых дней пребывания в школе учащиеся лучше узнают себя: они понимают, что любят, о чём мечтают. Ребята знакомятся с культурой общения. И здесь важно, что акцент делается на слове и способности выразить через него свои мысли, своё отношение. Большое внимание уделяется воспитанию чувства заботы и взаимопомощи.

2 раздел - «Становление человека в мире людей». Главный вопрос этого года: «Как?». Содержание уроков направлено на развитие у учащихся умений вслушиваться в рассуждения окружающих их людей, искать в них что-то полезное для себя, находить подтверждение своим мыслям, делать соответствующие выводы и обобщения. Дети учатся прислушиваться к мнению окружающих, сотрудничать с другими людьми, находить компромиссы.

3 раздел «Становление нравственной личности». Главный вопрос этого года: «Зачем?». Содержание уроков способствует становлению нравственной личности. Игровые и творческие задания помогают решить одну из важнейших задач воспитания: научить ребят смотреть на мир глазами сердца. Отдельная категория нравственности – это отношение к природе.

В процессе выполнения игровых и творческих заданий на примере растительного и животного мира учащиеся понимают, какие сокровища заключены в человеке.

4 раздел - «Мир твоей души». Главный вопрос этого года: «Я сумею? Я смогу». Темы уроков и занятий побуждают учащихся задуматься, искать ответы на вопросы о созидании и разрушении собственной души. Они начинают

понимать, что агрессивные мысли несут разрушение гармонии, благополучия, а мысли о любви созидают братство, мир, дружбу и счастье.

Игровые и творческие задания подталкивают ребят к самопознанию и саморазвитию.

Такова схема системы моей работы.

Остановлюсь на 1 классе. Первые уроки по обучению грамоте хорошо взаимодействуют с первыми уроками по ОПК. Вот, например, тема по чтению: «Звуки речевые и неречевые» перекликается с темой «Красота Божьего мира». Прочтение рассказа «Душа природы» Генриха Сапгира в Букваре убеждает детей в том, что душа есть во всем, что нас окружает. Многие произведения из книги для чтения и букваря предполагают логически выстроенную канву диалогического взаимодействия педагога и детей, совместного размышления, поиска ответа и решения, в процессе которого рождаются оценочные суждения, побуждающие школьника к нравственно ценным ориентирам. В качестве внеклассного чтения использую книги серии «Для сердца и разума».

Как учитель начальных классов, я ищу пути успешного овладения умениями и навыками красивого письма. «Ребёнок, приобретающий способность писать «Господи, помилуй» и «Боже, милостив буди мне грешному» заинтересовывается делом намного шибче, чем, если бы заставили его писать: «оса, усы, каша, мама», – так говорит педагог С.А. Рачинский в своей книге «Сельская школа». Почему так? Ребёнок, ещё не знающий, кто такой Бог, не знающий никаких догматов, по сути, не знающий веры, тем не менее, чувствует святое, чувствует Бога. Очень хороший совет, ребята с большим удовольствием записывают слова православной направленности в тетрадь по ОПК. На уроках математики, изучая состав чисел в пределе 20, я разработала дидактические игры духовно-нравственной направленности. Вместе с пчелой мы изучаем математику и учимся у неё труду. Оказывается, пчелу воспринимали как Божью тварь, называли Божьей угодницей, Божьей мудростью и наделяли святостью. Интересно? Занимательно? Конечно! Да, потому что мы привлекаем внимание детей к примерам из жизни. Главное, чтобы такая работа проводилась в системе.

Хорошим подспорьем в работе является составленная нами «Православная азбука». В азбуку включены понятия из базовых текстов Священной истории и дополнительных текстов, стихи, загадки, игры духовно-нравственного содержания. Эту азбуку используем на уроках русского языка, литературного чтения на протяжении всей учёбы в начальной школе.

Составлено также пособие для учителя по русскому языку «Нравственные посевы», в котором подобраны упражнения, тексты для диктантов и изложений духовно-нравственного содержания.

К каждому уроку окружающего мира подобран дидактический материал по теме духовно-нравственного воспитания. Так, в программе 1 класса урок №2 звучит так: «Что мы знаем о народах России? Что мы знаем о Москве?». Помимо материала в учебнике мы просматриваем видеоряд «Я люблю тебя, Россия», работаем с пословицами, выполняем проект «Наш дом – Россия, какой он?», предлагаем игру «Дружные пальчики».

В игре прошу детей показать свои пальчики и представить, что их пальчики поссорились и не хотят работать вместе. Дети должны попробовать с помощью

одного пальчика: застегнуть пуговицу; нарисовать карандашом кружок. Затем дети повторяют эти действия с помощью двух, трех и всех пальчиков. Задаю вопрос: «Почему трудно работать, когда одни пальчики не помогают другим? Дети сами делают вывод, что одному очень трудно справиться со своим трудностями, заботами.

В первом классе я работаю над формированием сплочённого коллектива, учу учиться. В этом мне помогает личностно-ориентированный подход к обучению. Наиболее приемлемыми методами активного обучения в начальной школе является «ситуация успеха». Я убедилась, что успех связан с чувством эмоционального подъема, создает ощущение внутреннего благополучия. Групповая работа в парах оживляет педагогический процесс, помогает каждому ребенку раскрыться как личности. На уроке математики ребята в группах находят решение нового вида примеров, далее идёт защита, объяснение и утверждение своей точки зрения. Моим детям очень нравится этот вид работы. Причём защищать свой ответ хотят наравне и сильные дети и слабые. Учу детей строить отношения в группе на основе взаимоуважения, миролюбия; учу быть миротворцами в конфликтных ситуациях.

Использование на уроке проблемных ситуаций, метода проектов позволяет эффективно достигать поставленных целей. До чего ученик дошёл сам, он усваивает более сознательно, больше ценит, дольше помнит и лучше применяет на практике. Уроки-проекты дают высокий эмоциональный подъём, заинтересованность каждого ученика, рождают креативные идеи для следующих проектов.

Примером такой работы является проект «Доброе слово». Мы с детьми посадили огурцы в контейнеры и стаканы. Семенам в контейнере мы говорили добрые слова, поливали и ухаживали за ними. Семена в стаканчике мы только поливали, оставив их без слов и особого внимания. Семена в стаканчиках не дали никаких всходов. Зато растения в контейнере дали прекрасный урожай. Цель этой работы такова: научить детей быть внимательными, добрыми, ласковыми в отношениях с окружающими. Быть в ответе за слова и дела, которые совершаешь. Дети усвоили правила посадки и ухода за огурцами. Это тоже очень важно, так как мы живём в сельской местности.

Уже много лет остаётся привлекательной и результативной эффективная форма духовно-нравственного воспитания по авторской программе «Казачок». Наша жизнь в школе интересная и активная, творческая. Воспитанию души, уважению к старшим способствует шефство над ветеранами войны и участие в школьных акциях «Ручеёк милосердия».

В моей системе духовно-нравственного воспитания нет каникул. В этом её эффективность. Летом работает лагерь дневного пребывания по программе эколого-православной направленности «Радуга», где все мои творческие идеи, реализуются уже на практике. Каждое направление этой программы просматривается в контексте добра и милосердия, любви и благочестия.

Результативность оценивается уровнем воспитанности моих учеников, духовно-нравственной зрелостью их поступков, активной жизненной позицией, высокой ответственностью за получение качественных знаний. Учителя,

преподающие в моих классах, отмечают высокий уровень интеллекта и мыслительной активности школьников.

Ресурсное состояние, которое может дать плоды не только в образовательной деятельности, но и в духовной сфере семейных отношений. 100% семей участвует в различных проектах, семейных конкурсах, спортивных соревнованиях. Благодаря этому родилась традиция: родительский клуб «Доброта сердец»: воспитание семейных ценностей через различные совместные мероприятия, встречи с бабушкой, семейное чтение духовно-нравственной литературы. Вместе с родителями мы создали классную библиотечку «Чтение для души».

Реализация духовно-нравственного воспитания позволяет формировать у учащихся собственное одухотворённое «я», обеспечить его психологическое здоровье, получить позитивную установку. Ребёнок сам потянется к совершенствованию и оздоровлению себя. Духовно-нравственный потенциал, заложенный во всей многогранной деятельности с младшими школьниками – это не просто передача интеллектуальных знаний, но «возжигание души ребёнка», а это передаётся от сердца к сердцу, как свеча от свечи.

Каждый живёт в том мире, который сам себе расскажет. Мы пишем книгу своей жизни каждый день: *главу за главой* вместе с нашими детьми.

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ КУЛЬТУРНОГО НОРМАТИВА ШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ АДАПТАЦИЮ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВЕКОВОЙ НАШ БОГАТЫРЬ»

Землянкина Нелли Владимировна,
учитель начальных классов,

зам. директора по УВР,

Золотовская Татьяна Александровна,
учитель начальных классов,

МАОУ лицей «Морской технический» г. Новороссийск

В наш век стремительного развития технического прогресса мы все реже вспоминаем о наших духовных истоках, о национальных традициях, фольклорном наследии своего народа. А ведь тот, кто хорошо знает историю своего народа, края, гордится выдающимися людьми – своими земляками, тонко чувствует красоту природы, станет настоящим патриотом своей Родины, радеющим о сохранении и приумножении духовно – культурного наследия своего народа.

Духовно – нравственное направление организации внеурочной деятельности учащихся начальных классов в нашем лицее осуществлялось на основе курса «Вековой наш богатырь» с 2012 года.

Также успешно реализовывались курсы и по другим направлениям:

- «Мастерская слова» (культура общения, развитие речи).

- «Чудесная мастерская» (изобразительное искусство и художественный труд).

- «Школа успеха» (общее развитие, повышенный уровень).
- «Я познаю мир» (общее развитие).
- «Я и мои друзья» (толерантность, взаимодействие в обществе).
- «Шейпинг – юни» (спорт).
- «Я – исследователь».
- «Остров сокровищ» (английский язык).
- «Арбуз» (разговор о правильном питании).

Таким образом, когда встал вопрос об участии в проекте «Культурный норматив школьника» и разработке плана мероприятий по реализации блоков проекта по семи направлениям, мы решили обратиться к имеющемуся опыту работы.

Действовали по следующему алгоритму:

1. Выбор курсов по трём блокам проекта: «Культпоход», «Культурный клуб» и «Цифровая культура».
2. Изменение целеполагания.
3. Выбор форм работы.
4. Корректировка тем.
5. Изменение некоторых этапов проведения.

Курс «Вековой наш богатырь» стал основой для блока «Культпоход».

Изначально этот курс предполагал сбор и систематизацию информации об истории города и края, его жителей, местных достопримечательностях, особенностях природы через литературные источники, беседы со старожилками, работу в архивах музеев для составления экскурсионного маршрута и создания презентаций. Причём маршруты должны быть действующими, продуманными, предполагающими наличие зон отдыха, и экологическую тропу, и исторические места, быть безопасным с точки зрения правил дорожного движения. Выезд за пределы города должен осуществляться через профессиональные туристические фирмы, проходить под руководством опытных экскурсоводов.

Программа состоит из блоков экскурсий, темы которых интересны детям. На каждую тему отводится определённое количество часов аудиторных и внеаудиторных занятий.

Учитывая психологические и возрастные особенности детей младшего школьного возраста, необходимо отметить, что для подготовки и проведения экскурсии требуется множество вспомогательных дидактических материалов (памятки, инструкции, шаблоны, маршрутные листы), помощь со стороны родителей, учителя, специалистов.

Организация деятельности должна основываться на принципе непрерывности – процессе длительного ориентирующего образования и воспитания в творческом объединении учащихся.

Этапы проведения:

№ п/п	Название этапа
1.	выбор темы, постановка цели и задач.
2.	Планирование (изучение вопроса, объекта исследования).
3.	Экскурсия (сбор материала).

4.	Промежуточный результат (обработка материала, получение результата, анализ).
5.	Обобщение материала (выступление, презентация, выпуск газеты и т.д).
6.	Заполнение культурного дневника.
7.	Постановка новых целей и задач, выбор тем следующих экскурсий.

Рекомендуется распространение полученных знаний о своем крае среди сверстников, родителей, жителей города через выступления на уроках и семинарах в других классах, школах города, в СМИ, публикации в сети Интернет.

Программа позволяет реализовать компетентный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют и позволяют решить следующие задачи:

- активизация познавательных интересов;
- формирование умений сотрудничества, действий планирования, анализа, контрольно – оценочных действий учащихся (самоконтроля и самооценки);
- развитие творческих способностей учащихся через спектр практически направленных мероприятий во внеурочной деятельности, самостоятельности, организованности, умения пользоваться источниками для углубления знаний в соответствии с выбранной темой;
- получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;
- получение школьником опыта самостоятельного общественного действия;
- появление потребности в «культурной жизни».

Направления работы:

- историческое (история города и края, старинных сооружений, памятников, известные люди города и края);
- искусство (посещение театральных постановок, выставок, цирковых представлений, спортивных мероприятий);
- профориентация учащихся;
- экология.

Особая педагогическая значимость блока «Культпоход» в начальной школе заключается в том, что:

- ✓ деятельность является практическим целенаправленным действием, открывает возможности формирования собственного жизненного опыта ребёнка по взаимодействию с окружающим миром;
- ✓ деятельность актуализирует субъектную позицию ребёнка в педагогическом процессе; идёт от детских потребностей и интересов, возрастных и индивидуальных особенностей детей, стимулирует детскую самостоятельность;
- ✓ деятельность выводит педагогический процесс из стен детского учреждения в окружающий мир, природную и социальную среду;
- ✓ приучает правильно и с пользой организовывать свободное время;
- ✓ является профилактикой различных зависимостей (игромания, электронные гаджеты);
- ✓ служит профилактикой детской безнадзорности.

Главное в организации культпоходов не поставить «галочку», а сформировать у детей привычку. Сделать так, чтобы они хотели ходить в театры, музеи, посещать выставки, читать книги; чтобы все участники процесса получали

удовольствие. Развить у обучающихся культурные и творческие компетенции, сформировать позитивное отношение детей к базовым ценностям общества.

ЭФФЕКТИВНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНИКОВ И ЭЛЕКТРОННЫХ ПОСОБИЙ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Калинина Светлана Валерьевна,
заместитель директора по НМР, учитель начальных классов
Зиновьева Людмила Юрьевна,
руководитель Центра дистанционного образования
МАОУ СОШ №11 г. Туапсе

С 2015 года МАОУ СОШ № 11 г. Туапсе включилась в апробацию по использованию электронных форм обучения. На сайте издательства «Академкнига/учебник» учителя участвовали в обучающих вебинарах, на которых познакомились с электронными формами учебников, с системой и методикой их использования по программам УМК «Перспективная начальная школа».

В 2016 году прошли курс обучения «Методика использования электронного учебника в системе начального общего образования», что подтверждается полученными сертификатами.

Учителя апробировали электронные учебники. Результатом кропотливой работы явился проведённый на уровне муниципалитета семинар по представлению полученного опыта. Элементы уроков и урок математики с применением электронных учебников опубликован на платформе Электронного Образовательного комплекса.

Калинина Светлана Валерьевна - учитель начальных классов, урок по математике во 2 классе по теме: «Трёхзначное число — сумма “круглых” сотен и двузначного или однозначного числа»; Коваль Елена Леонидовна «Окружающий мир», Акопян Наталья Владимировна «Музыка» и другие.

С 2017 года учителя являются педагогами–апробаторами ВЫСОКО - интерактивных пособий УМК «Перспективная начальная школа».

МАОУ СОШ №11 г. Туапсе распахнула свои двери для обучающихся нового микрорайона по ул. Калараша 1 сентября 2008 года.

В соответствии с краевым проектом «Базовые школы», в рамках комплекса мер по модернизации общего образования Краснодарского края с 1 сентября 2011 года МАОУ СОШ № 11 г. Туапсе стала базовой по реализации дистанционного обучения детей-инвалидов.

Успешная реализация проекта возможна при наличии в ОО:

- доступной среды для обучающихся данной категории детей (наличие соответствующих материально-технических условий);
- оборудования для организации дистанционного обучения;
- педагогов, прошедших курсы повышения квалификации (все педагоги, нашей школы прошли курсы повышения квалификации «Образовательная

деятельность в общеобразовательных организациях, реализуемая в условиях использования дистанционных образовательных технологий»);

- педагога-психолога, реализующего психологическое сопровождение образовательного процесса, с учетом психо-эмоционального и физиологического состояния ребенка;

- социального педагога;

- стойкой мотивации родителей на результаты дистанционного обучения, принятие и поддержка ими данного вида обучения ребенка.

Все составляющие доступной среды для обучения детей-инвалидов в нашей школе соответствуют современным требованиям. Результаты нашей работы мы можем оценить как положительные только в том случае, когда есть положительная динамика дальнейшего обучения наших ребят, их развитие, активная жизненная позиция в современном мире.

Дистанционное обучение детей-инвалидов не просто одна из тенденции современного информационного общества, это уникальная и порой единственная возможность для таких детей адаптироваться в окружающем мире и в последующем получить востребованную профессию.

За время деятельности нашего Центра дистанционного образования мы выпустили:

в 2012-2013 учебном году – Яну Г. (11 класс) - первая ученица, выбравшая данную форму обучения в Туапсинском районе;

2013-2014 учебный год – Юлия Д., Лусинэ Ч. (11 класс) успешно сдали итоговую аттестацию в форме ЕГЭ, поступили в престижные ВУЗы: Лусине в настоящее время обучается в Горном университете в г. Санкт-Петербурге. Юлия, сдав ЕГЭ по химии на 100 баллов, поступила в МГУ на факультет фундаментальной медицины и на сегодняшний момент успешно проходит специализацию в НИИ детской онкологии и гематологии.

В 2014-2015 учебном году школу окончили двое учащихся 9 класса и продолжили обучение в Новороссийском колледже строительства и экономики с использованием дистанционных технологий.

2015-2016 учебный год завершил обучение учащийся 11 класса, но по состоянию здоровья не имеет возможности вести активный образ жизни.

В 2016-2017 учебном году школу окончили двое учащихся 9 класса, продолжили образование в специализированных образовательных учреждениях.

В 2018-2019 учебном году заканчивают 9 класс два выпускника, продолжили образование в специализированных образовательных учреждениях.

Задача современной системы образования: подготовка выпускников, способных самостоятельно добывать знания, анализировать, сопоставлять, корректировать, применять и обновлять полученную информацию на протяжении всего своего профессионального пути, все это в полной мере возможно при применении разнообразных моделей реализации дистанционных технологий.

В течение 7 лет мы использовали разные модели обучения:

ДОДИ, МКШ, БАЗ ОБРАЗ, ПРОФИЛЬ, ГИА+ЕГЭ, ДООД.

В 2019-2020 учебном году работаем, активно реализуя три модели:

ДОДИ; МКШ; ОГЭ+ЕГЭ, ДООД.

Эти модели наиболее востребованы и результативны.

Выпускники, выбравшие подготовку с использованием дистанционных технологий, сдали экзамены в прошлом году на 70 и более баллов.

На базе нашей школы регулярно проводятся тестирования по профориентации, по безопасности дорожного движения. Школа является площадкой для проведения экономического диктанта, правового диктанта.

Задачи на 2019- 2020 учебный год:

1. Организация учебной деятельности детей-инвалидов, обучающихся с использованием ДОТ;
2. Организация внеурочной деятельности детей-инвалидов, обучающихся с использованием ДОТ;
3. Организация психолого-педагогического сопровождения процесса обучения детей-инвалидов с использованием ДОТ.

Значение применения дистанционных технологий для ребенка-инвалида:

- раскрытие потенциала ребенка;
- обеспечение реализации своих интересов и возможностей;
- стремление к самореализации в обществе, профессии, творчестве;
- ответственность;
- социализация.

Дистанционная форма обучения как нельзя лучше подходит для того, чтобы учащиеся получили качественное образование, нашли для себя способ успешной реализации в жизни.

Преимущество дистанционного обучения детей – индивидуализация, гибкость и адаптивность обучения – учитель ведет каждого ученика за руку.

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ КАК ТЕХНОЛОГИЯ ДОСТИЖЕНИЯ УЧЕБНОГО УСПЕХА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Кнор Татьяна Анатольевна
учитель английского языка,
МБОУ СОШ №1, МО Абинский район

Решение проблемы дифференциации на уроке английского языка актуальна. Задача учителя состоит в том, чтобы в условиях классно-урочного обучения создать условия практического овладения языком для каждого учащегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, своё творчество, активизировать познавательную

деятельность учащегося. В своей работе следуем принципу, что все ученики могут достигнуть обязательных результатов по каждой теме, и стараемся строить учебный процесс так, чтобы ученики с разными способностями и подготовкой могли бы испытывать успех при изучении английского языка. Дифференциация обучения позволяет организовать учебный процесс на основе учета индивидуальных особенностей личности. При этом каждая группа учеников, имеющая сходные индивидуальные особенности, идет своим путем.

Цель дифференциации процесса обучения – обеспечить каждому ученику условия для максимального развития его способностей, склонностей, удовлетворения познавательных потребностей и интересов в процессе усвоения им содержания общего образования.

В работе над данной технологией я придерживаюсь следующих правил:

- 1) Учет индивидуальных особенностей учащихся.
- 2) Группирование учеников на основании этих особенностей.
- 3) Вариативность учебного процесса в группах.

Хочется более подробно остановиться на том, как применяем приемы дифференциации на уроках при обучении разным видам речевой деятельности.

Так, работая с текстом на уроке, можно предложить школьникам такие разноуровневые задания:

1. сильным – пересказ;
2. средним – выделить и передать основную информацию по ключевым словам;
3. слабым – ответить на вопросы.

Успешно используем карточки и раздаточный материал при работе и с грамматическим материалом, например, в употреблении Past Simple. Например, можно взять картинку «Лето» и предложить такие задания. Для сильных учеников предлагаем задание «Посмотри на картинку и скажи, что ты делал прошлым летом». Для средних по успеваемости учеников – задание «Дополните предложения, используя глаголы в нужной форме». Для слабых – карточки «Дополните предложения, выбрав нужную форму глагола в скобках».

В итоге получается, что все работали по одной и той же картинке, но в то же время выполняли разные задания. Вывод: отрабатывая таким образом грамматические явления, ученики усваивают их на доступном им уровне.

Непосредственно перед аудированием всегда осуществляем подготовительную работу, в которой ученикам разъясняю трудности, с которыми они могут столкнуться во время непосредственного прослушивания. Например, на карточку (для каждого ученика), либо на доску выносятся незнакомые лексические единицы, имена героев, которые произносим сначала вслед за мной, затем самостоятельно каждым учеником; сложные или длинные предложения, которые могут вызвать непонимание текста.

Хочется привести в качестве примера фрагмент урока по работе с аудированием текста по теме «My Pets». Уровень понимания сильных и слабых учеников различный. Поэтому, после первого прослушивания сильным и средним учащимся предлагаю ответить на ключевые вопросы по содержанию текста. По ходу ответов на вопросы составляем социограмму «Kate and her pet», которая в дальнейшем поможет слабым ученикам пересказать текст. В составлении

социограммы участвуют все учащиеся. В этом нам помогают следующие вопросы:

Where does Kate live?

Has she got a pet? What is its name?

Does she want to have another pet? Who is it?

Why can't she have another pet?

После этого, слабые и средние ученики, дополнив самостоятельно услышанную информацию и прослушав текст во второй раз, пересказывают текст, отвечают на мои вопросы и опираются на схему:

1. Does Kate live in the house or in the flat?

2. Has she got a pet? Tell me about her pet.

3. Does she want to have one more pet?

Таким образом, в работу вовлечены все учащиеся: слабые, средние и сильные.

При работе с лексикой, помимо того, что учащиеся выписывают лексические единицы в словарь и выучивают их, сильным ученикам иногда даю задание придумать предложения с этими словами, а средним и слабым ученикам я предлагаю выполнить лексические упражнения типа:

«Дополните предложения новыми словами из рамки»

«Соотнесите слова с их значением»,

«Найдите начало и конец каждой фразы»

Я также дифференцирую домашние упражнения по проверке усвоения грамматического материала. Вообще, грамматика является в школе одним из самых сложных аспектов, поскольку грамматика родного языка отличается от грамматики иностранного языка, у многих учащихся происходит соскальзывание на русский язык.

При совершенствовании умения устной речи, в том числе при пересказе текста, слабым учащимся разрешаю предварительно подготовить план ответа, пользоваться ключевыми словами, выписками из текста. Пересказывать текст начинают слабые ученики, сильные дополняют и расширяют рассказ.

При работе над диалогической речью пришли к выводу, что деятельность осуществляется лучшим образом, когда в паре сотрудничают слабый и сильный (или средний) ученик. Но такие пары не постоянные. Например, сначала один диалог проговаривают сильный и слабый ученики, затем сильный и средний (или сильный), чтобы у сильного учащегося тоже был стимул двигаться вперед. Кроме того, практикуем среди учащихся публичные выступления, выступления с докладами. Доклады подготавливают более сильные ученики. Также применяем такой способ ведения урока, когда педагог с некоторыми учениками работаю фронтально, а другие работают самостоятельно. Данная работа также оправдывает себя, когда, например, слабые ученики трудятся над выполнением заданий, направленных на контроль за усвоением материала, у меня есть время поработать с сильными учащимися, ответить на их вопросы, и наоборот. Дифференцировать следует не только задания, но и способы контроля. Очень часто я применяю следующий способ: сильные (или слабые) ученики проверяют домашнее задание в группах, а я в это время работаю со слабыми (или сильными) фронтально, в зависимости от особенностей материала.

Применение технологий уровневой дифференциации на уроках в комплексе с другими приемами и методами организации учебных занятий, дает возможность укрепить мотивацию на изучение предмета, вызвать положительные эмоции, увидеть индивидуальность детей, что соответствует требованию современного урока.

ОПЫТ РАБОТЫ С ЭЛЕКТРОННОЙ ФОРМОЙ УЧЕБНИКА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

*Коваль Елена Леонидовна,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ №11 г. Туапсе*

Для активизации роста мотивации у учащихся, повышения качества образования, возрастания уровня контроля в образовательном процессе я использую в своей работе электронные формы учебников.

По структуре, содержанию и художественному оформлению они соответствуют печатным формам учебников. Но содержат мультимедийные элементы и интерактивные ссылки, которые расширяют и дополняют содержание учебников. Полное соответствие электронных форм печатным формам учебников (с сохранением нумерации всех упражнений и заданий) позволяет сочетать бумажные книги с электронными. Интерактивным в ЭФУ является контент САМИХ учебников, а не только дополнительного материала, информационно расширяющего возможности комплекта. Электронные формы учебников работают off-line, автономно от любых информационных сетей. Интернет необходим только для загрузки учебников на устройство пользователя.

Изучив модели работы с ЭФУ и проанализировав материальные возможности класса, я выбрала фронтальную форму: один учебник на интерактивной учебной доске для всего класса.

Работа с электронными учебниками позволяет успешно формировать универсальные учебные действия.

Личностные УУД. Формируется мотивация и самооценка. Электронный учебник содержит интерактивные задания, где ребенок может сразу увидеть свои ошибки (цветные вкладки). Вся мотивационная сфера, мотивационное поле встроена в учебник.

Регулятивные УУД. Формируются умения проверять, проанализировать, выполнить работу над ошибками (например, тесты с проверкой). У ребенка есть возможность потренироваться, проанализировать, выполнить работу над ошибками и после этого, например, заполнить тетрадь по самостоятельной работе.

Познавательные УУД. Поиск и выделение информации из определенных источников (например, работа с иллюстрированным словарем, с другими словарями, различные тесты с маркированием).

Коммуникативные УУД. В электронный учебник включены задания, позволяющие учащимся формулировать свое мнение, позицию, осуществлять контроль.

Инновационные качества электронных образовательных ресурсов включают в себя обеспечение всех компонентов образовательного процесса:

- получение информации;
- практические занятия;
- контроль учебных достижений.

Как педагог-апробатор ВЫСОКОинтерактивных пособий УМК «Перспективная начальная школа», в своей работе я использую электронные учебники по следующим предметам: русский язык, литературное чтение, математика, изобразительное искусство, технология, музыка, окружающий мир.

В своем сообщении расскажу, как устроен электронный учебник «Окружающий мир», авторы Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., УМК «Перспективная начальная школа».

Электронный учебник удобен в использовании и функционален. Считаю, что при соблюдении всех санитарно-педагогических требований, он достаточно эффективен.

Так выглядит обложка электронного учебника. На любой странице электронного учебника слева расположена панель навигации с четырьмя значками. Первый значок выводит нас на содержание учебника. Он удобен для пользователя благодаря возможностям быстрого перемещения по разделам учебника. Значок звездочка позволяет делать закладки по нужным ресурсам. Эти закладки отражаются в значке в виде книжки. Четвертый значок выводит нас на закладку, которая позволяет сделать запись (план, заметка, ответ на вопрос и т.д.).

Учебный материал ЭФУ дополняет электронными образовательными ресурсами – мультимедийными объектами, обеспечивающими большую наглядность и содержательную широту материала. Доступ к ним предоставлен вкладками на страницах.

Особое внимание остановлю на примерах заданий в ЭФУ, формирующих при изучении тем коммуникативные УУД. Задания разнообразны и эффективны. Например, на странице с темой «Животные – часть природы» детям дается задание: «расскажи, как появляется на свет и растет цыпленок. Он похож на свою маму-курицу?» В печатном учебнике ученик видит только картинку. Но ребенку мало увидеть просто картинку. Поэтому в электронном учебнике на этой же странице расположена вкладка с видеороликом, посмотрев который дети могут более шире высказать свое мнение. Видеоресурс позволяет увидеть реальных животных, слиться с природой. Это вызывает эмоции у детей, активное обсуждение увиденного.

В видеоролике, например, «Природа и ее сезонные изменения» за 40 секунд дети увидят, как происходят изменения времен года в одном месте, что создает целостную картину окружающего мира в восприятии ребёнка, помогает расширить опыт поведения в природной и социальной среде.

В электронном учебнике есть страницы, которые имеют несколько вкладок.

Например, первая вкладка отправляет учащихся в иллюстрированный словарь. Ребенок не только читает, но и видит изучаемые предметы (животных,

растения и т.д.). Вторая вкладка обращает детей к обычному словарю. Третья вкладка (видеоролик) позволяет детям увидеть, например, жизнь изучаемых животных, этапы роста и развития растений.

Каждый электронный учебник имеет интерактивные задания, которые расположены в конце учебника. Их немного, но они имеют четкую структуру. На таких заданиях идет формирование коммуникативных УУД – обработка информации, формирование умения классифицировать, соотносить понятия и т.д.

Например, в одном из интерактивных заданий, которое направлено на умение соотносить действие с определенным предметом (органом чувств), нужно распределить на две группы то, что сделано человеком и что создано природой.

Есть задания на выбор правильного ответа, которые формируют умение работать с текстом. Дети с интересом и большим желанием выполняют задания, отрабатывая полученные навыки.

Учебник содержит ссылки на интернет для самостоятельного использования их учащимися, что дает возможность детям расширять свой кругозор, находить дополнительную информацию по теме, самообразовываться.

Использование электронной формы учебника позволяет повысить качество обучения, сделать его динамичным, решать несколько задач – наглядность, доступность, контроль, самостоятельность.

Систематически используя его в работе, мои ученики 4 «Б» класса МАОУ СОШ № 11 показали высокие результаты в ВПР 2017 года по окружающему миру.

Предлагаю интернет-ссылку, где можно увидеть фрагмент урока по окружающему миру в 4 классе по теме: "Система внутренних органов организма человека", на котором я показывала работу с электронной формой учебника «Окружающий мир».

Электронный Образовательный комплекс
<https://www.youtube.com/watch?v=U5bJMvf9gtQ>

ОРГАНИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ

Кормянкova Елена Вячеславовна
учитель начальных классов,
МОБУ СОШ №18, МО г. Сочи

Благословляю всех детей на свете!
Они для нас, как яркие цветы!
Но есть еще «Особенные» дети...
Они как ангелы, «Целители души»!

В течение длительного времени в отечественной системе образования детей условно делили на «обычных» детей и на детей с ограниченными возможностями

здоровья (ОВЗ). Возможно, такое разделение, содействовало тому, что вторая группа детей (дети с ОВЗ) не могла до конца интегрироваться в общество. Не потому, что сами дети не были готовы к социуму, а наоборот, это общество не было подготовлено к ним. Внедрение инклюзивного образования в нашей средней школе №18 г. Сочи началось с 1 сентября 2016 года, в рамках программы «Доступная среда». Это наш большой шаг к обеспечению и воспитанию детей с особыми образовательными потребностями, полной реализации прав ребёнка на получения образования. На протяжении всего времени инклюзия в средней школе №18 – это раскрытие потенциала всех учеников в рамках общеобразовательного процесса, программа которого соответствует индивидуальным способностям детей.

На настоящий момент в школе обучается 28 детей с ограниченными возможностями здоровья, среди них 17 детей с инвалидностью. Учителя, работающие с детьми ОВЗ, прошли курсы повышения квалификации. За некоторыми учащимися закреплён тьютор. Школа оборудована в рамках программы «Доступная среда».

Основная цель и задачи школы заключается в создании безбарьерной среды, позволяющей получать знания, участвовать в жизни школы всем учащимся без ограничений. В школе разработаны адаптированные общеобразовательные программы АООП НОО ЗПР (вариант 1), АООП НОО ЗПР (вариант 7.2) в соответствии с федеральным государственным стандартом. Школа предоставляет бесплатные учебники и пособия. Для родителей ведется информационно-просветительская работа в виде семинаров, родительских собраний, консультаций. В школе работает медико - педагогический консилиум для решения проблем, возникающих в учебно-воспитательном процессе.

Для каждой категории детей созданы необходимые условия с учетом их психофизических особенностей. Так, каждому организовано рабочее место в соответствии с потребностями ребенка: индивидуальная одноместная парта, индивидуальное освещение, изолированная зона в пространстве класса, зона для двигательной активности, специальные туалетные комнаты, библиотека, доски с программным обеспечением, пандусы, лифт, подъемники, дорожки для слабовидящих, широкие дверные проёмы на первом этаже школы.

Как проходит процесс обучения в инклюзивном классе? Структура урока в инклюзивном классе отличается от обычного урока. Необходимым условием планирования работы ребёнка с ОВЗ на уроке является предварительное изучение его особенности. Самый важный документ для этого - адаптированные общеобразовательные программы. Здесь прописаны все программы для конкретной категории детей. А в программе обучения расписано все содержание: как учить и чему учить.

Итак, как только педагог изучил программно-методический материал, составил свою рабочую программу, и подготовил материал для содержания конкретного урока, он может идти на урок. Для организации режима урока, учитель придерживается определенных требований: четкий алгоритм, большое количество наглядности, различные виды деятельности. Все эти условия приводят к эффективности в обучении.

С начала 2018-19 учебного года в нашем классе стали обучаться «особенные» ученики. Теперь особенно важным моментом в профессиональной деятельности стало создание для них ситуации успеха на уроке. Обучающемуся ребёнку по АООП НОО для детей с ЗПР очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо. Очень важно создать в учебном процессе «ситуацию успеха» для такого ученика через обстановку, располагающую его к деятельности, вызывающую положительные эмоции и направленную на то, чтобы ученик обязательно справился с работой.

Например, с целями урока я знакомлю учащихся сама, но при этом создаётся проблемная ситуация, в которой учащиеся сами могут их определять. При усвоении нового материала нужно помнить, что новый материал в большом объёме нельзя давать в один приём, это нужно делать поэтапно. На уроках литературного чтения объяснение лучше давать в форме бесед или комментированного чтения. При закреплении изученного материала на уроках русского языка, при выполнении упражнений, задания необходимо разбивать чётко по шагам, для облегчения их выполнения. При выполнении упражнений, направленных на формирование умений и навыков реализуется индивидуальный подход. Ученикам, у которых умения и навыки сформированы непрочны, предлагается выполнить задания для повторения изученного материала.

Большой интерес у учащихся вызывает работа в парах, работа в качестве консультантов на зачётах, в работе с отстающими. Для этого готовим с ними отдельные этапы урока, которые они проводят самостоятельно. Такую работу можно назвать «обратная инклюзия». Она является хорошим стимулом не только для учащегося с ОВЗ, но и для его одноклассников, которые тоже захотят выступать в роли учителя.

Одним из наиболее действенных средств, способных вызвать интерес к урокам, является дидактическая игра. Цель дидактической игры - побудить интерес к познанию, науке, книге, учению в школе. Такое «игрообучение» благотворно влияет на формирование положительной учебной мотивации детей с особыми потребностями. Игра является ведущей деятельностью дошкольника, а младшего школьника с ОВЗ легче включить в учебную деятельность через игровые методы и приемы.

Дидактическая игра отличается от обыкновенной игры тем, что участие в ней обязательно для всех учащихся. Её правила, содержание, методика проведения разработаны так, что для некоторых учащихся, не испытывающих интереса к предмету, дидактические игры могут послужить отправной точкой в возникновении этого интереса. Игровые действия, при помощи которых решаются те или иные умственные задачи, поддерживают и усиливают интерес к изучаемому предмету, помогают преодолевать трудности в овладении данного предмета. Разнообразие дидактических игр позволяет их использовать на всех этапах урока в рамках любого преподаваемого урока. Назовём некоторые из них: «Орфографическая зоркость», «Третье лишнее», «Замени одним словом», «Составь рассказ из заданных слов», «Построй слово», также викторины, игры - соревнования.

Такая работа должна рассматриваться как могущественный, незаменимый рычаг умственного развития ребенка, как вид деятельности, организуемый в

процессе обучения с целью развития памяти и других познавательных процессов. Сочетая предметное, метапредметное, личностное, коррекционное и развивающее направления, опираясь педагогические методы и приемы, учитель организует коррекционно-образовательный процесс и управление познавательной деятельностью. Используя простые игровые приемы в работе с обучающимся с ограниченными возможностями, можно создавать благоприятную ситуацию по «добыванию» знаний.

Для облегчения восприятия материала учеником рекомендуется использовать больше красочного наглядного материала и некоторые способы запоминания. Одним из самых эффективных способов запоминания учебного материала является *мнемотехника*. Это совокупность приёмов и способов, которые облегчают запоминание информации путём ассоциаций. На уроке используем *мнемосхемы*. Суть мнемосхемы заключается в том, что на каждое слова или маленькое словосочетание придумывается картинка; таким образом весь текст зарисовывается схематично, глядя на эти схемы - рисунки, ребёнок легко запоминает информацию. *Коллажи*, их главная задача на уроке - соединить, т.е. связать все картинки между собой. Таким образом, идёт обработка сюжетного метода запоминания.

Для проверки знаний использую иллюстрированные карточки - задания, которые содержат короткое и понятное задание. Для запоминания словарных слов ученики составляю таблицы «Запутанное слово» и «Разгаданное слово», карточки словарных слов, где буква, которую надо запомнить, заменена картинкой.

Всегда на всех уроках присутствуют интеллектуальные карточки - помощники, которые используются уже с 1 класса и являются необходимым атрибутом на уроках. Интеллектуальное развитие ребенка с применением этих карт осуществляется посредством развития детских ассоциаций, пополняет словарный запас, развивает речь, фантазию. Ребенок, работая с интеллектуальными картами, идет в своем развитии от простых логических операций: сравнение, сопоставление предметов, расположение в пространстве, к умению анализировать, дифференцировать, делать классификацию предметов, учиться различать.

Развиваются коммуникативные свойства, умение слушать педагога, товарища по группе, формируется желание быть активным, проявлять инициативу, воспитываются лидерские качества и вместе с тем уважение к другим. То есть коллективная работа по интеллектуальным картам способствует формированию мотивации к обучению детей с ОВЗ, эмоционально волевой сфере, умению работать в коллективе, внимание, усидчивость, настойчивость. Учитель должен научить его «добывать» и использовать информацию в учебных и практических ситуациях.

Интеллект-карта может использоваться в готовом виде в качестве наглядного пособия с целью изучения или закрепления нового материала. Учитель не просто представляет законченный вариант карты, а создает ее на глазах учащихся, тем самым стараясь включить учащихся в процесс сотворчества. Кроме того, на каждом уроке используем сигнальные карточки. На парте, где сидит «особенный» ученик и на столе учителя находятся сигнальные карточки: «У меня вопрос!», «Хочу сказать», «Нужно найти», «Надо запомнить», «Задание

готово», «Стоп! Мне нужна помощь». Эти сигнальные карточки предназначены для установления оперативной обратной связи «ученик - учитель» на различных этапах урока. Сигнальные карточки можно назвать и карточки-помощники. С их помощью ребенок учит алгоритм выполнения заданий: найди информацию, переработай; запомни; сохрани.

Различные виды карточек используются и для индивидуальной работы. Это перфокарты, карточка с выбором ответа, деформированные задания, карточки-тренажеры, информаторы, карточки с образцами решения, с творческим заданием.

В конце урока проводится рефлексия - это карточка где нарисована радуга. В ней ученик должен описать свои чувства, эмоции, достижения.

В результате опыта работы по теме: «Организация инклюзивного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательных школ» были обобщены эффективные практики организации инклюзивного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной школы. Главное в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья – это целенаправленное, последовательно изменяющееся взаимодействие учителя и обучающегося, в ходе которого решаются задачи образования, здоровьесбережения, воспитания и общего развития.

Таким образом, для внедрения инклюзивной среды в общеобразовательное учреждение необходимо создать условия организации инклюзивной практики, использовать основные принципы коррекционной работы с детьми с ОВЗ, подобрать педагогические кадры, обладающие необходимыми характеристиками, учитывать особенности построения современного урока для обучающихся с ОВЗ. Работа по инклюзии в общеобразовательной организации направлена на достижение главной цели, указанной в ФГОС НОО ОВЗ: социализация детей и адаптация их к самостоятельной жизни.

1. Айрес, Э. Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития Издательство: М., Теревинф, 2010, с. 272.
2. Баенская Е.Р. Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием (ранний возраст), М.: Теревинф, 2007. - (Особый ребенок). - 112 с.
3. <http://lgoty-vsem.ru/lgoty/inklyuzivnoe-obrazovanie-dlya-detej-s-ovz.html>

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ УРОКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Кравченко Елена Анатольевна,
учитель начальных классов
БОУ СОШ №35 МО Динской район

Главная задача современной школы- это раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Школа должна подготовить выпускника, обладающего необходимым набором современных знаний, умений и качеств, позволяющих ему уверенно чувствовать себя в самостоятельной жизни.

В ФГОС метапредметные результаты- «освоенные обучающимися учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющие основу умения учиться». Для этого необходимы новые педагогические технологии, эффективные формы организации образовательного процесса.

Активные методы обучения (АМО)-это система методов, обеспечивающих активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности учащихся в процессе освоения учебного материала.

Формирование УУД во многом зависит от взаимодействия учителя и ученика. При системном использовании АМО изменяется роль ученика. Он становится самостоятельным, смелым, активным участником в образовательном процессе. Так же принципиально меняется и роль учителя. Он становится консультантом, наставником, старшим партнёром.

Активные методы обучения помогут учителю эффективно начать урок, организовать сообщение нового материала и организовать самостоятельную работу, а также провести релаксацию и подвести итог урока.

Настроить детей на продуктивную работу, задать нужный ритм, обеспечить рабочий настрой и хорошую атмосферу в классе, установить контакт между учениками помогают загадки, ребусы, игры, видеофрагменты и такие методы, как «Улыбнёмся друг другу», «Приветствие», «Комплименты». Дети, выполняя задание, должны коснуться, улыбнуться, назвать имена как можно большего количества одноклассников.

Такие методы, как «Фруктовый сад», «Солнышко и туча», «Разноцветные листы» позволяют выяснить психологическое состояние обучающихся, обеспечить успешное вхождение в тему, более чётко определиться со своими образовательными целями, озвучить свои ожидания и опасения.

В процессе урока учителю регулярно приходится сообщать обучающимся новый материал. Такие методы как «Кластер», «Инсерт», «Ковёр идей», «Верные-неверные утверждения» позволяют сориентировать обучающихся в теме, представить им основные направления движения для дальнейшей самостоятельной работы с новым материалом, формируя личностные, познавательные и регулятивные УУД.

При организации самостоятельной работы над новой темой важно, чтобы учащимся было интересно проработать новый материал. Для работы над темой урока используются для групп сменного или постоянного состава методы «Инфо-карусель», «Автобусная остановка», «Творческая мастерская».

Метод «Творческая мастерская» с большим успехом применяется мною на уроках литературного чтения. Дается задание разделить на группы, создать и презентовать свой проект. Предварительно необходимо составить план размещения принесённого на урок материала (рисунки, сочинения, стихи, рассказы, пословицы), оформить титульный лист. По истечении указанного

времени каждая группа должна презентовать свой проект. Научиться дружно работать в группах, прислушиваться к мнению товарищей, коллективно создавать замечательные работы из собранных вместе материалов- главная цель такого урока. Групповая работа учит завязывать разговор в малых группах, развивая коммуникативные УУД.

Мы знаем, что в ФГОС НОО большое внимание уделяется развитию у обучающихся умения работать с информацией: находить в тексте конкретные сведения, факты; определять тему, главную мысль текста: находить в тексте примеры, доказывающие приведённые утверждения: высказывать оценочные суждения. Эти действия являются базой для успешного обучения по всем предметам. Большое внимание уделяется умению ставить вопросы и искать ответы на них, что способствует эффективному пониманию литературного текста. Приёмы «Толстые и тонкие вопросы», «Мозаика», «Ромашка Блума» помогают обучающимся научиться формулировать и задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности сотрудничества с партнёром.

На этапе обобщения знаний использую приём синквейн. Синквейн может быть предложен как индивидуальное самостоятельное задание, для работы в парах, реже как коллективное творчество. Обычно синквейн используется на стадии рефлексии. Составление синквейна требует от ученика в кратких выражениях резюмировать учебный материал.

Нельзя забывать о восстанавливающей силе релаксации на уроке. Снять умственное напряжение, дать детям небольшой отдых, вызвать положительные эмоции, хорошее настроение помогают различного рода движения, игры, пение, танцы. Это электронные физминутки для глаз, дыхательные упражнения, пальчиковая гимнастика, упражнения на расслабление мышц, расслабление через образы-так называемые визуализации. Упражнения могут сопровождаться стихами, словами.

Завершить урок, внеклассное мероприятие можно, применив такие методы, как «Ромашка», «Итоговый круг», «Мудрый совет». Дети отрывают лепестки ромашки, по кругу передают разноцветные листы и т.д. и отвечают на главные вопросы, относящиеся к теме урока, мероприятия, записанные на обратной стороне.

Активные методы помогают развивать мотивацию к обучению и наилучшие стороны ученика, учить учащихся самостоятельно добывать знания, развивать интерес к предмету, активизировать процесс развития у учащихся коммуникативных навыков, учебно-информационных и учебно-организационных умений.

Чтобы обеспечить познавательную активность и познавательный интерес учащихся на различных этапах урока, наиболее продуктивным считаю: игровые формы, организация групповой, парной и индивидуальной работы; организация самостоятельной деятельности учащихся; создание конкретных ситуаций и их анализ, постановка вопросов, активизирующих диалог; проблемное обучение. Ценным помощником при подготовке и проведении уроков может стать электронная книга «Копилочка активных методов обучения», которую можно приобрести на образовательном портале «Мой университет», а также пройти бесплатный дистанционный курс.

Литература.

1. Дмитрий Медведев. Текст Послания Президента Российской Федерации (извлечение), 12.11.2009.

2. «Активные методы обучения». Электронный курс. Международный институт Развития «ЭкоПро», образовательный портал «Мой университет», <http://www.moi-universitet.ru>

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Куадже Зурет Муратовна,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ №11 г. Туапсе

Современное образовательное пространство становится мультиформатным и персонифицированным. На первый план выходят современные формы подачи обучающимся учебного материала. Это обуславливает постановку перед преподавателями серьезной задачи: заинтересовать обучающихся своим предметом, повысить уровень усвоения учебного материала. В этой связи педагогам необходимо постоянно совершенствовать методику преподавания, разнообразить средства и формы обучения. По мнению министра просвещения О.Ю. Васильевой педагог «станет куратором, ориентирующим ребёнка в соответствии с его запросами и приоритетами, и максимально индивидуализирует траектории обучения школьников».

В настоящее время образование в классах чередуется с работой в режиме онлайн. Цифровые технологии выступают в качестве неотъемлемой части жизни школьников, ведь современные информационные технологии активно вошли в повседневную жизнь как обучающихся, так и педагогов. Мы активно общаемся в социальных сетях, осуществляем платежи по электронным картам, взаимодействуем с министерствами и ведомствами через портал государственных услуг.

В рамках реализации приоритетного проекта «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации» была проведена пресс-конференция, и озвучено мнение директора Департамента государственной политики Минобрнауки России А. Б. Соболева: «Современный мир все больше становится цифровым. А это означает, что и процесс образования должен также быть цифровым и соответствовать реалиям современного и будущего мира. Цифровой мир позволяет выстраивать индивидуальную образовательную траекторию».

Цифровая образовательная среда (ЦОС) – это открытая совокупность информационных систем, предназначенных для обеспечения различных задач образовательного процесса.

Развивая цифровую образовательную среду, мы понимаем, что для

успешного внедрения онлайн-обучения и дистанционных образовательных технологий необходимы ресурсы: это техническая база, программное обеспечение, технические специалисты и педагоги, готовые работать в информационной образовательной среде.

Востребованным направлением применения цифровой образовательной среды являются дистанционные проекты, конкурсы и олимпиады. Удобство дистанционных конкурсов и олимпиад заключается в том, что они дают возможность обучающимся проявить свой творческий потенциал, узнать и попробовать что-то новое, представить в образовательном пространстве свои таланты и получить признание. Это общедоступность; продуктивное распределение учебного времени; участие не только одаренных, но и слабоуспевающих детей, а также детей с ограниченными возможностями здоровья; процесс обучения возможен в любое время и в любом месте.

В процессе обучения и взаимодействия между обучающимися и преподавателями используется большой набор образовательных ресурсов и технологий, которые решают эту задачу (Skype, электронная почта, чаты, форумы, видео- и аудиоконференции).

Одним из востребованных образовательных ресурсов в нашей работе является «ЯКласс», который максимально доступен и активно используется педагогами и методистами нашей школы. Информационный ресурс предоставляет учебные материалы по различным дисциплинам школьной программы на доступном для школьников уровне. Ресурс предлагает удобные средства контроля знаний обучающихся в форме упражнений и тестов, которые облегчает задачу педагога в проверке знаний.

В 2005-2007 гг. силами ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информатика» в рамках проекта «Информатизация системы образования» был создан ресурс «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» для сосредоточения в одном месте и предоставление доступа к полному набору современных обучающих средств, направленных на изучение различных учебных дисциплин с учетом федерального компонента Государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования.

Несмотря на обилие сайтов, созданных для облегчения процесса обучения, ресурсов, которые можно было бы назвать специализированными общедоступными обучающими онлайн-ресурсам с обязательной привязкой к школьной программе в русскоязычном сегменте Сети не так много. Одни ресурсы не являются обучающими, а скорее даже «вредными», так как позволяют просто скачать готовые домашние задания: например, Мегарешеба (megaresheba.ru), ГДЗ (gdz.ru). Иные не общедоступны, так как требуют плату за обучение, например, онлайн-школы «Фоксфорд» (foxford.ru) и «Алгоритм» (odporot-tal.ru). Третьи, несмотря на свою общедоступность и то что являются обучающими, не являются специализированными и не имеют связи с школьной программой (Википедия, другие сетевые энциклопедии, YouTube).

Как видно, общество неразделимо связано с быстроразвивающимися технологическими процессами, а цифровая среда, включаемая в процессе обучения, создает условия, при которых обучающиеся станут в будущем конкурентоспособными специалистами и овладеют навыками, которые в

дальнейшем будут способствовать их успешной социализации и адаптации.

ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Лутынская Инна Юрьевна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №3 им. Адаменко И.Д.
МО г. Краснодар

Современный урок невозможно представить без внедрения инновационных технологий. Современному учителю не позавидуешь. На сегодня в арсенале педагога насчитывается более ста технологий. Каждый месяц газеты и журналы публикуют все новые и новые предложения. Как же во всем многообразии инновационных технологий разобраться учителю?

С помощью технологии интеллектуальная информация переводится на язык практических решений. Работая на уроке, в который учитель включает ту или иную технологию, учащиеся используют и совершенствуют навыки самостоятельной работы, работы с текстом, речевой деятельности, умения работать в паре и группе.

Чтобы сделать занятия более интересными, увлекательными, чтобы дети с удовольствием приходили на мои уроки, а не «отбывали повинность», с этой целью я использую приёмы различных педагогических технологий, которые сегодня активно внедряются в образовании:

- ✓ Технологии проблемного обучения;
- ✓ Технология деятельностного метода;
- ✓ Информационные образовательные технологии;
- ✓ Проектные технологии;
- ✓ Игровые технологии;
- ✓ Здоровьесберегающие технологии.

Сущность образовательных технологий выражается в том, что изменяется характер и способ образования. Наряду с развитием умственного потенциала учащихся происходит личностное развитие, учитель и ученик выступают как равноправные участники образовательного процесса.

Учитель должен владеть личностно-ориентированными, развивающими образовательными технологиями, учитывающими различный уровень готовности к обучению в школе.

Развитие современной личности учащегося осуществляется в процессе собственной деятельности, направленной на "открытие" нового знания.

На любом современном уроке нельзя обойтись без технологии проблемного обучения или без её элементов. В чем актуальность?

Актуальность данной технологии определяется развитием высокого уровня мотивации к учебной деятельности, активизации познавательных интересов учащихся, что становится возможным при разрешении возникающих противоречий, создании проблемных ситуаций на уроке. В преодолении

посильных трудностей у учащихся возникает постоянная потребность в овладении новыми знаниями, новыми способами действий, умениями и навыками.

Решение учебных проблем оказывает положительное воздействие на эмоциональную сферу учащихся, создаёт благоприятные условия для развития коммуникативных способностей детей, развития их индивидуальности и творческого мышления. Кроме того, умение видеть проблемы, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, давать определение понятиям, проводить наблюдения и эксперименты, делать выводы и умозаключения, работать с текстом, доказывать и защищать свои идеи ведёт к достижению таких образовательных результатов, как способность к самостоятельной познавательной деятельности, умение быть успешным в быстро изменяющемся мире и т.д. Чтобы обучение по этой технологии не теряло принципа научности, выводы учеников обязательно подтверждаю и сравниваю с правилами, теоретическими положениями учебников, словарных, энциклопедических статей.

Создание проблемных ситуаций на уроках - это один из способов развития творческого мышления младших школьников.

Методы проблемного обучения можно применять на уроках, создавая проблемную ситуацию на любом его этапе.

Например:

1. Определение темы урока:

Урок русского языка в 4-м классе по теме «Правописание мягкого знака после шипящих на конце существительных»

- Прочитайте слова на доске: чиж, ночь, ложь, кирпич, дочь, ключ.

- Чем все эти слова похожи?

- А чем слова отличаются? Разделите все слова на 2 группы, обоснуйте.

- Над какой темой будем работать? (*Правописание мягкого знака после шипящих на конце существительных*)

На этапе закрепления основным средством создания проблемной ситуации служит интеграция вопросов и практических методов, позволяющих найти инвариантное решение поставленной задачи. На этих уроках использую такие задания:

Русский язык. Тема: «Имя существительное»

Задание 1. Из данных слов выпишите существительные

Тепло, храбрый, сын, смелость, собака, ворона, завод.

Задание 2. Разделите слова на 2 группы.

Тигр, машина, лиса, автобус, велосипед, лось, самолёт.

Вывод:

- проблемное обучение активизирует мыслительную деятельность, без которой школьнику очень сложно учиться, тем более с интересом;

- у большинства учащихся формируется положительная мотивация к изучению предметов, познавательный интерес;

- возрастает эффективность развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся;

– коммуникативный режим проблемного обучения и самообучения позволяет рационально организовывать и воспитывать культуру умственного труда.

Информационные образовательные технологии.

Урок с использованием информационных технологий становится более интересным для учащихся, в результате, становится более эффективным усвоение знаний; улучшается уровень наглядности на уроке. Повышение эффективности урока за счет наглядности. Конечно, достигнуть этого можно и другими методами (плакаты, карты, таблицы, записи на доске), но компьютерные технологии, бесспорно, создают гораздо более высокий уровень наглядности, а также экономят время на уроке, позволяя осуществить частую смену видов деятельности.

Для получения новой информации и расширения кругозора учащихся на уроках использую презентации, которые составляю сама с привлечением материала, взятого из ресурсов Интернет.

Для развития интереса к урокам учащимся предлагаю творческие задания, которые могут выражаться: в разгадывании кроссворда, ребуса по теме. Но сначала перед детьми создаётся проблемная ситуация.

Использование презентаций позволяет разнообразить виды словарной работы, наглядно продемонстрировать деление на группы слов по различным признакам.

В содержание уроков литературного чтения включаю аудио средства, предлагая записи образцового чтения небольших по объёму литературных произведений. Это обучает выразительному чтению, умению прочувствовать настроение, определить характер героев.

Дети с удовольствием смотрят слайды, принимают активное участие в обсуждении увиденного.

Для уроков окружающего мира и кубановедения презентация просто находка. Картинки окружающей нас природы, животные, моря, океаны, природные зоны, круговорот воды, цепочки питания – всё можно отразить на слайдах. И проверить знания проще: тесты, кроссворды, ребусы, шарады – всё делает урок увлекательным, а, следовательно, запоминающимся.

Использую электронные приложения к учебникам, электронные тесты, тренажёры.

Я уверена, что использование информационных технологий может преобразовать преподавание традиционных учебных предметов, рационализировав детский труд, оптимизировав процессы понимания и запоминания учебного материала, а главное, подняв на неизменно более высокий уровень интерес детей к учебе.

При активном использовании ИКТ в начальной школе успешнее достигаются общие цели образования, легче формируются компетенции в области коммуникации: умение собирать факты, их сопоставлять, организовывать, выражать свои мысли на бумаге и устно, логически рассуждать, слушать и понимать устную и письменную речь, открывать что-то новое, делать выбор и принимать решения, повышается интерес к изучаемым предметам.

Игровые технологии.

Игра - одно из замечательных явлений жизни, деятельность, как будто бесполезная и вместе с тем необходимая. Игра оказалась весьма серьезной и трудной проблемой. В современной педагогике игра, дидактическая игра используется в качестве самостоятельной технологии для освоения понятия темы и даже раздела учебного предмета, а также как элемент более общей технологии.

Для младших школьников ведущей деятельностью по-прежнему является игра, поэтому большинство упражнений и заданий проводится в игровой форме. Использование мною на занятии элементов соревнования, сказочных сюжетов, позволяет обогащать словарный запас, развивать речь ребёнка, активизировать его внимание, расширяет кругозор. И главное, когда дети играют, всем интересно, они непроизвольно закрепляет полученные навыки. Моим ученикам нравится инсценировать отрывки сказок и рассказы.

Игра - сильнейшее средство социализации ребенка, она дает возможность моделировать разные ситуации жизни, искать выход. Игра важна как сфера реализации себя как личности, это деятельность коммуникативная.

Здоровьесберегающие технологии.

На мой взгляд, формирование ответственного отношения к своему здоровью – необходимое условие успешности современного человека. Здоровье сберегающий подход прослеживается на всех этапах моего урока.

Считаю, что задача учителя сегодня - научить ребенка различным приёмам и методам сохранения и укрепления своего здоровья. Свои уроки стараюсь строить, ставя перед собой и учениками именно эту цель: как сохранить и укрепить здоровье?

1. Элементы личностно-ориентированного обучения:

- Чтение и обсуждение прочитанного с выводами о правильной жизни и здоровье. Дети любят читать сказки, многие из которых позволяют делать обобщённые выводы о здоровом образе жизни, безопасном поведении.

- Эмоциональный настрой на предстоящую работу: я прошу детей чаще улыбаться. Наше правило: «Подари улыбку другу!»

При поздравлении с днём рождения, каждый называет только положительные качества именинника.

- Использование приемов рефлексии.

- Что на вас произвело наибольшее впечатление?

- Что получилось лучше всего?

- Какой совет дали бы себе?

- Кому захотелось сделать комплимент?

2. Использую проведение физкультминуток, пальчиковой и дыхательной гимнастики.

Комплексное использование здоровьесберегающих технологий в учебном и воспитательном процессе позволяет снизить утомляемость, улучшает эмоциональный настрой и повышает работоспособность младших школьников, а это в свою очередь способствует сохранению и укреплению их здоровья.

Проектная и исследовательская работа.

Такой подход позволяет перевести ученика из слушателя в активного участника процесса обучения.

Исследовательское поведение – один из важнейших источников получения ребёнком представлений о мире. Исследовать, открыть, изучить – значит сделать шаг в неизведанное и неопознанное. Дети по природе своей исследователи и с большим интересом участвуют в различных исследовательских делах. Успех исследования во многом зависит от его организации. Очень важно научить детей наблюдать, сравнивать, задавать вопросы и выработать желание найти ответы. А, значит, нужно читать дополнительную литературу, учиться ставить эксперименты, обсуждать результаты, прислушиваться к чужому мнению. При проведении исследований дети учатся мыслить, делать выводы.

Педагогическая технология – это такое построение деятельности педагога, в которой все входящие в него действия представлены в определенной последовательности и целостности, а выполнение предполагает достижение необходимого результата и имеет прогнозируемый характер. Преимущества этих технологий состоит не только в усилении роли и удельного веса самостоятельной работы учащихся, но и нацеленности технологий на развитие творческого потенциала личности, индивидуализации и дифференциации учебного процесса, содействие эффективному самоконтролю и самооценке результатов обучения. Приоритетом обучения должно стать не освоение учениками определенного объёма знаний, умений и навыков, а умение школьников учиться самостоятельно, добывать знания и уметь их перерабатывать, отбирать нужное, прочно их запоминать, связывать с другими.

Широкое внедрение инновационных технологий создаёт условия для повышения качества обучения, познавательной активности и учебной мотивации школьников.

Таким образом, технологии, которые я использую, позволили мне, как учителю, спланировать свою работу, которая направлена на достижение цели современного начального образования – развитие личности ребенка, выявление его творческих возможностей, сохранение физического и психического здоровья и добиться результатов, способствует развитию познавательных интересов, активности и творческих способностей учащихся.

СОЗДАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ СРЕДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ

Лысенко Ольга Николаевна,
учитель начальных классов,
МБОУ СОШ №44, МО Северский район

Сегодня Россия переживает коренную смену подходов к образованию и к социокультурной политике государства в целом. Происходит переориентация общества на развитие человека, формирование его личностных качеств. Для XXI столетия характерно понимание того, что только самореализация личности является основной целью любого социального развития. Эти изменения в общественном сознании вызвали появление новой парадигмы образования, которая опирается на подходы и понятия, выработанные современной практикой.

К ним можно отнести, в частности, понятие «инклюзивное образование».

ЮНЕСКО дало наиболее универсальное определение инклюзивного образования как «целостного феномена», предполагающего равный доступ к качественному образованию всех детей без исключения. Оно базируется, на наш взгляд, на гуманизме, развитии интеллекта и творческих способностей, балансе интеллектуальных, этнических, эмоциональных и физиологических компонентов личности.

Об инклюзивном образовании у нас в стране всерьёз заговорили в конце первого десятилетия нынешнего века. С 1 сентября 2013 года вступил в силу новый закон «Об образовании в РФ». Документ фактически открыл дорогу для обучения детям-инвалидам в обычных школах. Закон об образовании отдаёт предпочтение инклюзивному обучению для детей с ограниченными возможностями. Согласно закону, инклюзивное образование – это обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Ребенок с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), учась в специальном учреждении для инвалидов, изолирован от реального общества, что еще больше ограничивает в развитии. Он, как и любой другой ребенок, нуждается в образовании, воспитании и общении со сверстниками. Инклюзивное образование дает возможность детям с особенностями развития ходить в обычные школы и учиться вместе с другими детьми.

У здоровых детей, проходящих через инклюзивное образование, появляется больше сочувствия, сопереживания и понимания, они становятся общительными и терпимыми, что особенно актуально для общества с крайне низким уровнем толерантности. Инклюзивное образование резко снижает иерархические проявления в учебном коллективе.

Тенденция развития инклюзивного образования в общеобразовательной школе сочетается с увеличением неоднородности состава учащихся по уровню их умственного, речевого и в целом психического развития. Это существенно затрудняет адаптацию как детей условно здоровых, так и детей с ограниченными возможностями здоровья, возникают дополнительные, нередко непреодолимые трудности в реализации индивидуального подхода педагогов к учащимся в процессе их обучения, воспитания, развития, не позволяющие в полной мере реализовать принцип дифференцированного, по-настоящему индивидуального подхода к каждому учащемуся.

Интегрированное обучение детей с ОВЗ может быть организовано двумя путями:

- посредством открытия специального класса для данной категории детей в общеобразовательном учреждении;
- путем совместного обучения детей с ОВЗ и детей, не имеющих таких ограничений, в одном классе общеобразовательного учреждения.

Однако в нашем обществе существует целый ряд проблем, связанных с включением ребенка с инвалидностью или с ОВЗ в школьное пространство по месту жительства:

- наличие в школьной среде стереотипов и предрассудков по отношению к инвалидности;

- недостаток информации у школьников об инвалидности и о возможностях их сверстников-инвалидов;
- неготовность широкой общественности признавать право ребенка с особыми образовательными потребностями на получение образования его в среде своих сверстников без инвалидности;
- формальный характер индивидуальной программы реабилитации ребенка, направленной на получение полноценного образования.

Уже на первых этапах развития инклюзивного образования остро встала проблема неготовности учителей массовой школы (профессиональной, психологической и методической) к работе с детьми с особыми образовательными потребностями, до сих пор обнаруживается недостаток профессиональных компетенций учителей к работе в инклюзивной среде, наличие психологических барьеров и профессиональных стереотипов педагогов.

Основным психологическим «барьером» является страх перед неизвестным, страх вреда инклюзии для остальных участников процесса, негативные установки и предубеждения, профессиональная неуверенность учителя, нежелание изменяться, психологическая неготовность к работе с «особыми» детьми. Это ставит серьезные задачи не только перед психологическим сообществом образования, но и перед методическими службами, а главное, перед руководителями образовательных учреждений, реализующих инклюзивные принципы. Педагоги общего образования нуждаются в специализированной комплексной помощи со стороны специалистов в области коррекционной педагогики, специальной и педагогической психологии, в понимании и реализации подходов к индивидуализации обучения детей с особыми образовательными потребностями, в категорию которых, в первую очередь, попадают учащиеся с ограниченными возможностями здоровья. Но самое важное, чему должны научиться педагоги массовой школы – это работать с детьми с разными возможностями к обучению и учитывать это многообразие в своём педагогическом подходе к каждому.

Согласно статистике, сегодня в России насчитывается более 2 миллионов детей с ограниченными возможностями (8% всей детской популяции), из них около 700 тысяч - дети с инвалидностью. Ежегодно численность данной категории детей увеличивается. Если в 1995 году в России насчитывалось 453,6 тысяч детей с инвалидностью, в 2011 году их число приблизилось к 590 тысячам, на 1 января 2019 – уже превысило 655 тысяч [3]. Аналогичная ситуация складывается и в Краснодарском крае: во всех общеобразовательных школах края в 2018-2019уч.г. обучалось 38670 детей с ОВЗ, в том числе в муниципальных общеобразовательных организациях - 30239.

Качественное полноценное образование детей с ОВЗ реально лишь в том случае, если при организации обучения действительно созданы специальные образовательные условия, учитывающие специфику учебной деятельности различных категорий детей с ОВЗ, а также их возможности передвижения, общения, социального поведения. В связи с этим, наиболее важным является готовность самой школы меняться и поиск ресурсов, не столько внешних, сколько внутренних, возможностей, которые, актуализируясь в определенных условиях, способны обеспечить достижение поставленных целей.

Освоение основной образовательной программы должно обеспечить введение в культуру ребенка, который выпадает из образовательного пространства в связи с особенностями своего физического или психического развития. Введение такого ребенка в контекст культурных ценностей открывает ему возможность осмысления собственного существования, задает ориентиры для реализации личных устремлений, пробуждает стремление, а во многих случаях и готовность, взять на себя посильную ответственность за близких, занять активную жизненную позицию в сообществе. Получая, таким образом, полноценное образование, ребенок овладевает действительно полезными для него знаниями, умениями и навыками, достигает максимально доступного ему уровня жизненной компетенции, осваивает необходимые формы социального поведения, оказывается способным реализовать их в условиях семьи и гражданского общества.

Каждая содержательная область образования детей с ОВЗ включает два компонента: «академический» и формирование жизненной компетенции, что представляется разумным для образования любого ребенка, и совершенно необходимым для ребенка с ОВЗ [4]. В названии каждой содержательной области образования должны быть отражены обе, неотъемлемые и взаимодополняющие, стороны образовательного процесса, например:

- Знания о языке – речевая практика и речевое творчество;
- Знание математики – практика применения математических знаний и математическое творчество;
- Естествознание – практическое взаимодействие с окружающим миром;
- Знания о человеке – практика осмысления происходящего с самим ребенком и другими людьми, личного взаимодействия с окружением;
- Знания в области искусств – практика художественного ремесла и художественного творчества;
- Обществознание – практика жизни в социуме.

В образовании ребенка с ОВЗ особое значение должно придаваться развитию его жизненной компетенции. Соотношение компонентов – академического и жизненной компетенции – отражает специфику образования для каждой категории детей с ОВЗ. Это соотношение по сути своей отражает степень активности и независимости жизни, к которой общеобразовательное учреждение готовит ребенка с ОВЗ, исходя из представлений о его возможностях и ограничениях.

«Академический» компонент рассматривается в структуре образования детей с ОВЗ как накопление потенциальных возможностей для их активной реализации в настоящем и будущем. При этом предполагается, что ребенок впоследствии сможет самостоятельно выбрать из накопленного потребные ему знания, умения и навыки для личного, профессионального и социального развития.

Устремление образования в будущее необходимо для стимуляции развития как обычного ребенка, так и ребенка с ОВЗ, и для отечественной педагогической культуры характерно не ограничиваться утилитарными знаниями, которые могут использоваться лишь непосредственно «здесь и сейчас». В соответствии с этими

традициями, при разработке академического компонента в каждой из содержательных областей образования применяется логика сознательного разумного превышения актуальных возможностей и потребностей ребенка: обучение «ведет» за собой развитие.

Компонент жизненной компетенции рассматривается в структуре образования детей с ОВЗ как овладение знаниями, умениями и навыками, уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Если овладение академическими знаниями, умениями и навыками направлено преимущественно на обеспечение его будущей реализации, то формируемая жизненная компетенция обеспечивает развитие отношений с окружением в настоящем. При этом движущей силой развития жизненной компетенции становится также опережающая наличные возможности ребенка интеграция в более сложное социальное окружение. Продуктивность такого дозированного расширения и усложнения среды жизнедеятельности ребенка с ОВЗ можно обеспечить только с учетом его особых образовательных потребностей. При разработке содержания компонента жизненной компетенции принципиальным является определение степени усложнения среды, которая необходима и полезна каждому ребенку - может стимулировать, а не подавлять его дальнейшее развитие.

Результаты овладения ребенком образовательных областей представляются на основе освоения им содержательных линий, в которых заложены оба компонента – «академический» и «жизненной компетенции». При этом характеристика ожидаемых результатов должна быть целостной, т.е. отражающей взаимодействие этих компонентов образования:

- что ребенок должен знать и уметь на данной ступени образования,
- что из полученных знаний и умений он может и должен применять на практике,
- насколько активно, свободно и творчески он их применяет.

Характеристика ожидаемых результатов должна даваться только в единстве всех компонентов образования. У части детей могут быть вполне закономерные локальные затруднения в освоении отдельных линий и даже областей образования, но такого рода неудачи ребенка не должны рассматриваться как показатель его неуспешности в целом и невозможности перехода на следующую ступень образования.

Общий подход к оценке знаний и умений ребенка по академическому компоненту должен сохраняться в его традиционном виде. Вместе с тем, учет особых образовательных потребностей ребенка с ОВЗ предполагает использование специальных оценок продвижения ребенка в достижении ориентиров, заданных стандартом, и оценки соотношения между ожидаемым и полученным результатом, что принципиально для построения и корректировки плана дальнейшего формирования академических знаний, умений и навыков в различных областях образования. «Академические» достижения ребенка отражают степень его оснащенности тем запасом знаний и умений, из которых в будущем он сможет выбрать потребные ему для социального развития и личной реализации. Эти достижения рассматриваются как часть будущей целостной оценки качества образования, получаемого ребенком с ОВЗ. Для оценки другой составляющей - результатов развития жизненной компетенции ребенка

используется метод экспертной группы. Она должна объединить представителей всех заинтересованных участников образовательного процесса, тесно контактирующих с ребенком, включая членов его семьи, и может быть реализована на основе ПМП-консилиума учреждения. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненной компетенции. Основой служит анализ поведения и динамики его развития в повседневной жизни. Количественная оценка служит не столько для характеристики самого ребенка, сколько для выработки ориентиров экспертной группы в описании динамики развития жизненной компетенции. Результаты проведенного экспертной группой анализа могут быть обобщены в индивидуальном профиле развития жизненной компетенции ребенка по основным образовательным областям.

В рамках реализации ФГОС ОВЗ существуют вариативные формы получения образования и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в специальном (коррекционном) классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы: комбинированная интеграция; полная интеграция; частичная интеграция.

Комбинированная интеграция, при которой дети с уровнем психофизического и речевого развития, соответствующим или близким к возрастной норме по 1-2 человека на равных обучаются в массовых классах, получая постоянную коррекционную помощь специалистов.

Полная интеграция может быть эффективная для детей, которые по уровню психофизического и речевого развития не соответствуют возрастной норме. Наполняемость таких классов не превышает 10 человек.

На мой взгляд, наиболее удачной является частичная интеграция, при которой дети, еще не способные на равных со здоровыми сверстниками овладеть образовательным стандартом, вливаются лишь на 1-3 урока в массовый класс по 1-2 человека. Так, например, уроки русского языка, математики, чтения, окружающего мира в индивидуальном режиме проводит для учащегося учитель-дефектолог в то же самое время, когда эти уроки проходят по расписанию в классе. Аналогичный опыт уже существует в ряде образовательных учреждений г. Москвы, и он отлично зарекомендовал себя.

Ребенок получает образование, сопоставимое по уровню его академического компонента с образованием здоровых сверстников, при этом находясь в среде сверстников со сходными проблемами развития и в более пролонгированные календарные сроки. Среда и рабочее место организуются в соответствии с особенностями развития категории детей и дополнительно приспособляются к конкретному ребенку. Условием освоения этой модели является организация специального обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей.

Второй вариант отличается от первого усилением внимания к формированию полноценной жизненной компетенции, использованию

полученных знаний в реальных условиях. В связи с неизбежной вынужденной упрощенностью среды обучения и воспитания, максимально приспособленной к дефекту ребенка и ограничивающей его жизненный опыт и взаимодействие со здоровыми сверстниками, требуется специальная работа по введению ребенка в более сложную социальную среду. Смыслом такой работы является поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов ребенка.

Основная задача образовательного учреждения в сотрудничестве со специалистами – разработка и корректировка индивидуальных учебных планов и программ для каждого ребенка из специализированного класса на основе изучения его особенностей, ресурсов и ограничений; обобщения опыта и результатов обучения на более ранних этапах. В связи с этим, учителя, работающие в специализированных классах в форме надомного обучения при общеобразовательной школе, обеспечивают творческое отношение к процессу обучения ребенка, подстраивая под него общеобразовательную программу и принципы школьного обучения. Индивидуальные планы и программы для детей с ОВЗ необходимо обсуждать и утверждать на педсоветах школы и совместных психолого-медико-педагогических консилиумах.

Важным слагаемым учебного процесса в специализированном классе должна стать комплексная психолого-педагогическая коррекция неустойчивого психологического состояния ребенка; развитие его социального интеллекта, самостоятельности, способности к преодолению трудностей. Таким образом, в обеих моделях существенно повышается роль службы сопровождения образовательного учреждения.

Обобщая вышесказанное, можно сделать вывод о том, что эффективные адаптивные условия для воспитания и обучения детей с инвалидностью и ОВЗ включают в себя следующие компоненты:

- Выявление и внедрение путей диагностирования, обучения, воспитания и развития детей с ОВЗ.
- Создание авторских педагогических технологий работы с детьми с ОВЗ.
- Создание системы по повышению профессиональной компетентности педагогов по работе с детьми с ОВЗ.
- Налаживание взаимодействия с различными образовательными структурами по сопровождению детей с ОВЗ.
- Функционирование комплексной системы сопровождения детей с ОВЗ в инклюзивном образовании.

Сельская школа всегда была и является особым компонентом российского образования. И, пожалуй, всегда реализовывала без декларативного объявления этого факта инклюзивное образование. В сельской школе вместе обучаются здоровые дети и дети с ограниченными возможностями здоровья, то есть активно осуществляются интегративные и инклюзивные процессы. Связано это, зачастую, с тем, что особенности географического месторасположения школы способствуют тому, что все дети, живущие на данной территории, могут посещать только свою школу вне зависимости от особенностей ребёнка или предпочтений родителей.

ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Маненко Лариса Васильевна
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 59, МО Северский район

Костровская Елена Николаевна,
старший преподаватель кафедры начального образования
ГБОУ ИРО Краснодарского края

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования младшие школьники должны овладеть первоначальными представлениями о нормах русского литературного языка, кроме того, должно быть сформировано позитивное отношение к правильной письменной и устной речи. Одним из основных направлений на современном этапе развития российской школы является «формирование общеучебных умений и навыков, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения». От того, насколько полно будут сформированы навыки правописания в начальных классах, зависит дальнейшее обучение ребёнка, его орфографическая и речевая грамотность, способность усваивать русский язык в письменной форме. Актуальность этой темы заключается в том, что первые шаги на пути познания родного языка всегда самые сложные. От того, как будут сформированы азы орфографической грамотности на начальном этапе обучения, во многом зависит дальнейшее успешное обучение. В практике начальной школы используются разные учебные пособия. Следовательно, нужно понимать не только общие подходы к вопросам обучения орфографии, но и учитывать специфику каждой системы, программы, учебника. Изучение педагогами состояния орфографической зоркости у детей младшего школьного возраста свидетельствует о недостаточном уровне ее развития. Так по данным ученых у 27% учащихся обнаружен высокий уровень орфографической грамотности и выше среднего, у 28% – средний, у 45% учащихся младших классов – ниже среднего и низкий уровень. Об этом свидетельствуют и результаты итоговых работ по русскому языку, проводимых в 3-4 классах. Одной из причин недостаточно высокой орфографической грамотности младших школьников является несформированность орфографической зоркости, т.е. неумение «видеть» орфограммы. С точки зрения фонематической концепции орфографическая зоркость – это умение оценивать каждый звук в слове, т.е. различать, в какой позиции он стоит.

Буква – фонема – звук. Что их объединяет? Привычная формула: буква означает звук. Все здесь на первый взгляд кажется верным. Но на самом деле это не так. Буква в русском языке обозначает вовсе не звук, а фонему. Таков закон

русской орфографии. Фонема живет в определенной позиции и в определенной морфеме. Это нельзя обойти при освоении орфографии в начальных классах.

В наших учебниках нет термина фонема. Вместо него используется привычный и понятный обучающемуся термин «звук». Для того чтобы ребенок освоил законы орфографии как систему правил, вводится термин «позиция» во втором классе. Однако, подготовка к освоению понятия «позиция» как положение (место) звука в слове в окружении «соседей» (других звуков) можно вводить с первого класса. Само слово «позиция» для ребенка не является трудным. Он легко соотносит его со словом поза. Другое дело – сильная и слабая позиция. Это именно те понятия, которые способны сыграть объединяющую роль изучения орфографических правил в начальной школе.

Слабые позиции фонем являются источником орфографических ошибок учеников. Поэтому ребенок должен видеть слабую позицию – ведь именно здесь требуется проверка. В сильной позиции проверять нечего, фонемы там прекрасно различаются, не смешиваются. Слово «позиция» помогает избежать многих описательных, длинных определений. Таких как «ошибкоопасное место» или «место, где можно допустить ошибку».

В основе грамотного письма лежит аналитико-систематическая работа над слогом и словом, развитие фонематического слуха и умения заменять орфограммы соответствующими буквами. Уже в начале первого класса начинается работа по обучению учащихся решению орфографических задач. Такую работу можно проводить в несколько этапов. На этом этапе (методико-отборочном) ставится задача: «С чего следует начинать работу по развитию орфографической зоркости, так необходимой для достижения грамотного письма?» На этом этапе работы учим детей слышать звуки, определять их количество в слогах, а затем в словах, различать гласные и согласные, ударные и безударные. Надо научить видеть и узнавать орфограммы в слове, приучать к самоконтролю. При решении орфографических задач ставятся вопросы: «Какую букву надо проверить при письме и почему?», «Как это можно сделать?» На втором этапе (тренировочном) ставим цель, чтобы слабоуспевающие ученики писали слова с предложенными орфограммами правильно и осознанно, умели находить орфограммы в словах, доказывали и обосновывали свой выбор. При многократном повторении слов с четкой артикуляцией срабатывают зрительные, слуховые и артикуляционные ощущения. Для этого предлагаются слова с орфограммами в занимательной форме. Например, использование ребусов, кроссвордов, загадок, игр, работа в парах с последующей самопроверкой и взаимопроверкой. На третьем этапе (итогово-диагностическом) проверяется умение учащихся правильно писать слова с отработанными орфограммами. Проводятся контрольные диктанты. Они могут содержать до 10 слов на 3-4 орфограммы или равное количество слов на каждую орфограмму, что позволит сравнить их усвоение. Кроме того, можно использовать и другие виды проверок.

Письмо с проговариванием. Сначала образец проговаривания по слогам даёт учитель, потом дети диктуют себе сами по заданному образцу. После хорового проговаривания всегда есть желающие попробовать свои силы, поговорить индивидуально.

Списывание. Этот вид списывания предполагает большую самостоятельность учащихся. Слово они слышат не от учителя, а находят его в книге и читают сами. В процессе списывания у детей развивается зрительная и слуховая память, внимание, сравнение, воспитывается самостоятельность, самоконтроль.

Комментированное письмо. Учащиеся не просто проговаривают слова и предложения, но и обосновывают правописание правилами, подбором проверочных слов. Здесь очень важно, чтобы все работали с комментатором, не отставая и не забегая вперёд. Сначала комментирует один из сильных учащихся, затем постепенно включаются и все остальные.

Письмо под диктовку с предварительной подготовкой. Учитель вместе с учащимися разбирает правописание тех слов, которые требуют проверки. Затем дети пишут данное предложение или текст под диктовку.

Письмо под диктовку. Педагог диктует слова так, как они пишутся. Для активизации внимания проводится игра «Эхо». Учитель читает слово, дети повторяют его по слогам или шёпотом, но так, чтобы педагог слышал. Если кто-то скопировал неправильно, то предлагается ещё раз повторить это слово всем, затем одному ученику (тому, кто ошибся). Дети исправляют ошибку и записывают слово по слогам. Таким образом, внимание к слову повышается, развивается слуховая память, фонематический слух, интуитивное письмо.

Письмо по памяти. Этот вид письма развивает память, мышление, речь, внимание. Воспитывается трудолюбие, аккуратность, дисциплинированность, самоконтроль.

Творческие работы. Дети очень любят этот вид работы. Практика показывает, что умение детей диктовать себе по слогам, помогает им избавиться от ошибок. Дети часто спрашивают, как писать то или иное слово. Это является показателем вдумчивого отношения к работе.

Первоклассники ещё не владеют рациональным способом обнаружения орфограмм. Поэтому, при формировании орфографической зоркости у первоклассников необходимо вооружить их знанием опознавательных признаков орфограмм. Такие признаки обычно указываются в правиле. Например, «безударные гласные», «парный согласный на конце слова» и т.д. Поэтому, когда начинается работа над правилом, педагог вместе с детьми выделяет отличительные признаки орфограмм и учит находить орфограммы по данным признакам. Например, «Прочитайте правило. Какие гласные нужно проверять? Почему?», «Прочитайте правило. Какие согласные нужно проверять? Когда (в каких случаях) следует проверять парный звонкий и глухой согласный? Почему?».

Уже в первом классе учащиеся учатся пользоваться алгоритмом решения орфографической задачи: определить место, где возникла орфографическая задача; к какой группе правил относится данная орфограмма; в какой части слова находится орфограмма; установить, какую букву нужно проверить (гласную или согласную); определить в слове ударение; определить проверяемая или непроверяемая орфограмма; написать слово в соответствии с правилом. При изучении темы «Правописание безударного гласного», «Правописание парного звонкого и глухого согласного» дети вместе с педагогом находят необходимый

способ решения орфографической задачи. Для примера можно привести несколько видов упражнений на развитие орфографической зоркости.

Работая с пословицей (Весна красна цветами, а осень снопами), предлагается прочитать её и определить, в каких словах гласные следует проверить или запомнить. Как это сделать? Записать предложение и выделить орфограммы. Интересна работа и с сюжетными картинками “Следы на снегу”, по которым дети составляют предложения, расставляя знаки ударения, подчеркивая гласные, которые нужно проверить (запомнить).

Во время проведения зрительно-слухового диктанта текст читается с доски, объясняется правильность написания слов. Затем текст закрывается и обучающиеся записывают его под диктовку. Учебная деятельность как ведущая в младшем школьном возрасте тесно связана с игровой деятельностью. Игровая деятельность способствует развитию всех познавательных процессов ребенка, помогает сделать учебный материал увлекательным и интересным, создает эмоционально позитивное рабочее настроение, облегчает процесс познания. При обучении младших школьников грамоте могут использоваться дидактические игры, развивающие орфографическую зоркость. Например, игра «Спрячь Ъ в середину слова»: день-деньки; пень-пеньки. В ней дети доказывают, почему в словах деньки и пеньки написали безударный гласный Е. Хорошо развивает орфографическую зоркость игра «Огоньки». На доске пишутся предложения. Детям предлагается «зажечь» огоньки под изученными орфограммами. Сначала «огоньки зажигают» на доске с помощью красных магнитов, затем учащиеся записывают предложения и проводят ту же работу у себя в тетради с помощью красного карандаша. Написание каждой орфограммы объясняется при работе на доске. При изучении темы «Непроизносимые согласные» детям предлагается написать по памяти пять слов с непроизносимым согласным и обязательно подчеркнуть их. Если ученик, написав слово, пропустит непроизносимую согласную, ему нечего будет подчёркивать. После того как учащиеся написали 5 слов по памяти, открывается доска, на которой написаны 10 слов на данную тему. Дети списывают те слова, которых у них нет, подчёркивая непроизносимые согласные.

Кроме того, можно предложить диктант «Проверь себя» (3-4 предложения). Учащиеся записывают предложения под диктовку, а те слова, в написании которых появились сомнения, пропускают. После диктанта дети спрашивают, как нужно написать то или иное слово, т.е. в написании которого они сомневались. И только после этого вставляют пропущенные орфограммы. Учитель предлагает вспомнить правило, задает вопрос или объясняет правильность написания. Только доброжелательная обстановка даёт желаемый результат. Чтобы ребенок учился в полную силу своих способностей, надо вызвать у него желание к учебе, помочь учащемуся поверить в себя, в свои способности. Не любая деятельность развивает способности, а только та деятельность, в процессе которой возникают положительные эмоции.

Работа по орфографической зоркости на уроках русского языка всегда доставляет немало хлопот учителю. Поэтому, чтобы вызвать интерес у учащихся, можно использовать на уроках стихотворные упражнения по орфографии.

Мягкий знак, мягкий знак –
Без него нельзя никак!
Без него не написать
Тридцать, двадцать, десять, пять.
Вместо «шесть» получим «шест»,
Вместо «есть» получим «ест».

Станут «пенками» «пеньки»,
«уголками» – «угольки»,
«банька» в «банку» превратится.
Вот, что может получиться,
Если будем забывать
Мягкий знак в словах писать.

Использование таких рифмованных упражнений в сочетании с заданиями учебника, способствует более успешному овладению детьми орфографического навыка.

Важное место при обучении правописанию отвожу работе над ошибками, которая является не только средством закрепления орфограмм, но и средством предупреждения ошибок. Систематическая и целенаправленная работа над ошибками воспитывает у детей орфографическую зоркость, ответственное отношение к письму, стремление оформить свои мысли грамотно. Цель такой работы состоит в том, чтобы объяснить орфограммы, на которые допущены ошибки, закрепить навыки правильного написания слов, дать установку на самостоятельную работу учащихся над ошибками. Немаловажное значение для организации работы над ошибками имеет их исправление.

Орфографическая зоркость формируется, развивается постепенно, в процессе языкового анализа и синтеза, выделения звуков и букв, морфем при чтении, при письме диктантов, при списывании, если оно осложнено заданиями, и в других упражнениях. Для успешного развития зоркости очень важна установка самих учащихся на ее выработку, сознательное отношение. В основных направлениях реформы общеобразовательной и профессиональной школы подчеркивалось: «Начальная школа призвана обеспечить формирование прочных навыков грамотного письма». И задача учителя научить ребенка любить свой язык, бережно к нему относиться, стремиться быть грамотным, образованным.

При систематической отработке зоркость автоматизируется и становится компонентом орфографического навыка, обеспечивая успешное выполнение первых этапов орфографического действия: обнаружения и опознавания орфограммы. Такая работа, основанная на использовании эффективных приемов и средств развития орфографической зоркости, даёт положительные результаты.

Модель работы педагога можно представить в виде плодового дерева. Дерево – функционально грамотная личность. Вода – педагогические технологии. Яблоки – ключевые компетенции. Лейка – учитель. Поливая дерево, спланированной, слаженной работой, дерево даст плоды – замечательные яблоки (ключевые компетенции), т.е. образованных, успешных обучающихся. Лейка – учитель, для того, чтобы полить, должен пополняться, то есть заниматься самообразованием. Как без полива дерево зачахнет, так и без грамотной компетентной работы педагога нельзя добиться развития функциональной грамотности.

1. Пристupa Г.Н. Пути повышения эффективности урока русского языка в начальной школе. РТПИ, 1988.

2. Низамов Р.А. Активизация учебной деятельности учащихся. - Казань, 1989.

3. Канакина В.П. Радость познания – в слове. – Москва, Новая школа, 1996.
4. Ушаков Н. Внеклассные занятия по русскому языку в начальных классах, - Москва, 1971.
5. Бакурина Т.Н. Упражнения в правописании слов с безударными гласными в корне/Т.Н. Бакурина// Начальная школа. -2002- №2-С.56
6. Богоявленский Д.Н. Психологические принципы усвоения орфографии, обучение орфографии/Д.Н. Богоявленский// Начальная школа. -2003 - №4-С.39
7. Булохов В.Я. Орфографические ошибки и пути повышения грамотности учащихся//Начальная школа. -2002- №1-С.90
8. Лаптева Л.С. Как легче запомнить слова с непроверяемым написанием/Л.С.Лаптева//Начальная школа. -2004. -№8-С.58
9. Ясова А. Самостоятельная работа учащихся над орфографическими ошибками/А.Ясова//Начальная школа. -2001. №4- С.42

РЕАЛИЗАЦИЯ ВСЕРОССИЙСКОГО ПРОЕКТА «КУЛЬТУРНЫЙ НОРМАТИВ ШКОЛЬНИКА»

Мирошниченко Ольга Николаевна,
учитель начальных классов
МАОУ лицей № 11 имени
Вячеслава Владимировича Рассохина
г. Армавира

За последние десятилетия учителя особо остро наблюдают изменения не только в поведении учеников. Отрыв подрастающего поколения от духовных, культурных ценностей народов, населяющих Россию, насыщение средств информации сухими, порой искаженными фактами, поглощение внимания детей гаджетами стало проблемой общества, решить которую поможет проект «Культурный норматив школьника», разработанный Министерством культуры РФ совместно с Минпросвещения, направленный на «духовное, эстетическое и художественное» развитие школьников и повышение среди них культурной грамотности.

Задачи Проекта:

1. разработать и внедрить новый формат культурного просвещения школьников через их активное погружение в культурное пространство страны;
2. разработать механизмы погружения учащихся в отечественный и мировой культурный контекст на основе нормативов посещения различных видов учреждений культуры;
3. повысить общий уровень знаний школьников о культурном богатстве нашей страны, развить художественный вкус путем знакомства с произведениями культуры и искусства, рекомендованными в перечнях по видам искусств, в том числе с использованием информационных ресурсов культуры;

4. сформировать эмоционально-ценностное восприятие мира искусства, навыки и умения понимать суть культурного контекста путем отражения своего мнения об увиденном (услышанном) в «Культурном дневнике»;

5. предоставить возможность социального лифта для выпускников школ, проявивших значительные таланты в овладении культурными компетенциями [1].

Задачи Проекта в предметном содержании реализуются по семи направлениям искусства: литература, изобразительное искусство, архитектура, народная культура, музыка, театр, кинематограф.

«Обучающиеся имеют возможность принять участие в различных видах познавательной, творческой деятельности, предложенных в рамках каждого из трех блоков Проекта: «Культпоход» – посещение учреждений культуры; «Культурный клуб» – общение с деятелями культуры и искусства, развитие творческих навыков; и «Цифровая культура» – знакомство с произведениями культуры и искусства на информационных ресурсах о культуре и искусстве» [1].

Разработанный Проект помогает усовершенствовать сложившуюся в Армавирском лицее № 11 имени Вячеслава Владимировича Рассохина систему культурного развития школьников, расширить круг интересов учащихся. Некоторые формы работы по каждому блоку используются уже давно, другие – интересная находка для учителей.

Рассмотрим работу по блокам «Культпоход» и «Культурный клуб».

Театр. У нашего учреждения налажена тесная взаимосвязь с Армавирским театром Драмы и Комедии. Учащиеся в течение учебного года и во время летних каникул с удовольствием посещают спектакли театра, являются постоянными победителями, призерами и участниками конкурса творческих работ в рамках недель «Театр детям». Особенно интересны обсуждения после просмотра спектакля, в которых принимают участие и актеры, и дети, и родители. Любовь детей к театральному искусству проявляется при участии их в самодеятельных творческих постановках. Ведь чтобы театральный образ был реалистичным, необходимо разобраться в характере героя, знать мотивы и последствия его поведения.

Музей. В Армавирском краеведческом музее дети не только знакомятся с тематическими экспозициями, но и участвуют в мастер-классах, которые развивают интерес и к историческому наследию города, края, и способствуют выбору тематики исследовательских проектов. Дом-музей С.А. Дангулова - культурно-эстетический центр города. Ребята младших классов становятся участниками литературно-музыкальных гостиных, художественных выставок. В лицее № 11 им. В.В. Рассохина уже 16 лет работает музей «Становление казачества на Кубани», экспонаты и информация которого собраны благодаря силам учащихся и учителей нашего учреждения.

Библиотеки. Выставки. Посещение библиотек им. Н.К. Крупской, им. В.И. Лунина, им. З. Космодемьянской всегда интересны. Работники библиотек предоставляют интересную информацию о литературных произведениях и их авторах. Здесь же учащиеся знакомятся с произведениями искусств: живописью, графикой, декоративно-прикладным искусством, принимают участие в беседах, викторинах.

Фестивали. Дети лицея – поклонники и участники выступлений творческих коллективов города и гостей города. Фестивали национальных культур традиционно проводятся в городе и интересно организованны силами учащихся в самом лицее. Готовясь к подобным мероприятиям дети узнают о культуре, обычаях, традициях, кухне народов, населяющих территорию родного края.

Путешествия. Эта форма работы способствует развитию культурного просвещения детей, сплачивает их коллектив. Поездки по краю и за его пределы в классах нашего лицея – хорошая традиция, обогащающая детей духовно. Планетарий станицы Ярославской, Лагонаки, Кисловодск, Ставрополь... Это неполный список мест, куда совершили путешествия учащиеся начальной школы лицея.

Блок «Цифровая культура» дает возможность школьникам соприкоснуться с теми видами и произведениями искусств, к которым нет доступа во многих регионах края. Использование сети Интернет для знакомства с культурным и национальным наследием России и других стран мира: балетом, оперой, опереттой, изобразительным искусством, кинематографом. В этом году все учащиеся класса приняли участие в тестировании по четырем направлениям «Музыка», «Кино», «Архитектура», «Театр» в рамках всероссийской культурно-просветительской акции «Культурный марафон». Гордостью нашего лицея является телецентр. Начиная с 4-5 классов, учащиеся овладевают умениями и навыками работы с цифровыми носителями, подбором и обработкой информации. Юные корреспонденты освещают лицейские, городские новости.

Конечно, идея Проекта «Культурный норматив школьника» появилась вовремя, и цель его благая – вырастить из школьника культурного человека, знающего толк в литературе, искусстве и музыке. Объем норматива немаленький. В каждом списке – сотни наименований: в них собраны произведения культуры и искусства разных эпох, жанров и направлений. Но каждый педагог должен помнить, что культура должна идти изнутри. Строить свою работу, вкладывая душу, стать примером культуры для детей.

Литература

1. Методические рекомендации по реализации Всероссийского культурно-образовательного проекта «Культурный норматив школьника». <http://www.mincult.saratov.gov.ru/upload/files/files/28445094.pdf>

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УСЛОВИЯХ ФГОС

Михайлова Елена Николаевна,
учитель начальных классов,
МБОУ МО ГК «СОШ № 4», МО г. Горячий Ключ

В основу стандартов второго поколения положен системно-деятельностный подход, который предполагает ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент стандарта, где развитие личности обучающегося

на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования. В связи с этим изменились и технологии обучения.

Уход от традиционного урока через использование в процессе обучения новых технологий позволяет устранить однообразие образовательной среды и монотонность учебного процесса, создает условия для смены видов деятельности обучающихся, позволяет реализовать принципы здоровьесбережения. В условиях реализации требований ФГОС НОО наиболее актуальными стали технологии:

- Информационно-коммуникационная технология;
- технология развития критического мышления (ТРКМ);
- проектная технология;
- технология развивающего обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология проблемного обучения;
- игровые технологии.

Я хочу остановиться на технологии развития критического мышления. Под технологией развития критического мышления понимается система конкретных методических стратегий и приёмов, формирующих метапредметные навыки работы с текстом и информацией. В педагогике – это мышление оценочное, рефлексивное, развивающееся путем наложения новой информации на жизненный личный опыт. Исходя из этого, критическое мышление может развивать следующие качества ученика:

1. готовность к планированию (кто ясно мыслит, тот ясно излагает);
2. гибкость (восприятие идей других);
3. настойчивость (достижение цели);
4. готовность исправлять свои ошибки (воспользоваться ошибкой для продолжения обучения);
5. осознание (отслеживание хода рассуждений);
6. поиск компромиссных решений (важно, чтобы принятые решения воспринимались другими людьми).

Цель технологии – в создании условий для развития критического мышления посредством интерактивного включения учащихся в образовательный процесс (развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни - умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и т.п.). Результатом применения технологии является развитие таких базовых качеств личности, как критическое мышление, рефлексивность, коммуникативность, креативность, мобильность, самостоятельность, толерантность, ответственность за собственный выбор и результаты своей деятельности. Технология способствует также развитию аналитического, критического мышления (выделение причинно-следственных связей; способности рассматривать новые идеи и знания в контексте уже имеющихся; выделять ошибки в рассуждениях; умение отличать факт, который всегда можно проверить, от предположения и личного мнения). формирование культуры чтения, включающей в себя умение ориентироваться в источниках информации, пользоваться разными стратегиями чтения, адекватно понимать прочитанное, сортировать информацию с точки зрения ее важности, «отсеивать»

второстепенную, критически оценивать новые знания, делать выводы и обобщения. Важной особенностью является и то, что для технологии характерно стимулирование самостоятельной поисковой творческой деятельности обучающихся, запуск механизмов их самообразования и самоорганизации.

В содержании целей заложено формирование ключевых компетентностей: информационной, коммуникативной, разрешения проблем. Базовая модель технологии вписывается в урок и состоит из трех этапов (стадий): стадии вызова, смысловой стадии и стадии рефлексии. Такая структура урока, по мнению психологов, соответствует этапам человеческого восприятия: сначала надо настроиться, вспомнить, что тебе известно по этой теме, затем познакомиться с новой информацией, потом подумать, для чего тебе понадобятся полученные знания, и как ты их сможешь применить.

Приведу пример сценария урока литературного чтения в 3 классе УМК «Перспективная начальная школа», разработанный в технологии развития критического мышления.

Тема урока: Н. Теффи «Преступник». Это 6 урок в разделе «Продолжаем раскрывать секреты смешного» (на изучение этого произведения отводится 2 урока, здесь представлена разработка первого урока по этому произведению)

Цель урока: учить учащихся вдумчивому чтению, используя приёмы ТРКМ.

Используемые приёмы: прогнозирование по названию, чтение с остановками.

Работа ведётся в парах, фронтально.

Оборудование: учебник «Литературное чтение» для 3 класса часть 2, учебник «Русский язык» для 3 класса часть 2 (содержатся различные словари, в том числе и толковый словарь, который понадобится на уроке), портрет Н. Теффи, выставка книг с её рассказами.

Ход урока:

1. Стадия вызова (5-7 минут). Учащимся предлагается подумать над названием произведения.

– Как называется раздел, который мы изучаем? («Продолжаем разгадывать секреты смешного»).

– С каким произведением познакомились на прошлом уроке? (М. Яснов «Подходящий угол»).

– Назовите автора и произведение, с которым мы будем знакомиться сегодня на уроке (дети знают, что нужно посмотреть в «Содержание» учебника, называют автора и название произведения Н. Теффи «Преступник»).

– Как вы думаете, о чём и о ком будет произведение с таким названием (работа в парах в течение 1 минуты).

Пары высказывают свои предположения (без повторов), учитель фиксирует на доске предположения.

Краткий рассказ об авторе. Учитель показывает портрет писательницы.

- Давайте перед началом чтения выясним значение слова «преступник» и запишем в левой части листка слова-ассоциации, которые у вас возникли (у каждого учащегося на парте таблица)

«Преступник»	

2. Стадия осмысления (25 минут). Чтение с остановками.

Текст в учебнике не разбит на нужные части, поэтому учитель предупреждает, что делается остановка, каждая остановка предполагает дальнейшие размышления, прогнозирование, учитель задаёт вопросы разного уровня, ведётся словарная работа по ходу чтения или перед чтением.

1 остановка (после прочтения первого предложения в тексте)

- Почему автор так начал своё произведение?
- Что она хотела нам сказать своим вступлением?
- Что значит «страсти»?
- О каких же страстях может идти речь?

2 остановка (после предложения «Можно держать себя в руках день, два, три, но не вечно же. Больше выдержать было уже трудно»)

- Кто герой этого рассказа? Сколько ему лет?
- Что же было страстью Вовки?
- Какой приём использовал автор, чтобы показать красоту карандаша?

Подтвердите словами из текста.

- Как вы думаете, что будет дальше?

3 остановка. (после предложения «Под диваном стали кататься два карандаша».)

- А теперь можете точнее сказать, сколько лет Вовке?
- Какие пути испробовал Вовка, чтобы завладеть карандашом?
- Перечитайте фрагмент текста, выделенный рамочкой. Объясните, что хотел сказать автор с помощью этой поговорки.
- Как вы думаете, догадывалась ли мама Вовки о его проделках?
- На ваш взгляд, как будут развиваться события дальше?

4 остановка (после предложения «Он же умный, он понимает, что с полицией шутки плохи».)

- Как поступит Вовка?
- Сработает ли план, придуманный Верой?

5 остановка (после предложения «Вовка карандашей не отдал»)

- Почему мать Вовки сама не вернёт карандаши?
- План Веры сработал?

3. Стадия рефлексии (5 мин)

- Какие предположения высказывали в начале урока по содержанию рассказа?
- Подтвердились ли ваши предположения?
- Вернитесь к таблице, где вы заполнили левую часть. Какие теперь слова можете записать в его правую часть?

«Преступник»	
<i>Взрослый</i>	<i>Маленький</i>
<i>Злой</i>	<i>Бережливый</i>
<i>Нарушитель</i>	<i>Восхищённый</i>
<i>Наказание</i>	<i>Нечестный</i>

(работа с таблицей продолжится на следующем уроке, учитель об этом предупреждает детей)

- Как вы думаете, Надежда Теффи дала такое название рассказу всерьёз?

- На следующем уроке мы продолжим чтение этого рассказа. Вовка попадёт в гости к уважаемой старухе и доберётся до её рабочего ящика со всякими мелочами. Как вы думаете, история повторится?

Домашнее задание (3 мин)

1. Нарисовать портрет Вовки.
2. Составить хокку или синквейн о Вовке.

Как видим, каждая стадия имеет свои цели и задачи, а также набор характерных приёмов, направленных сначала на активизацию исследовательской, творческой деятельности, а потом на осмысление и обобщение приобретенных знаний. Уроки, разработанные и проведённые в технологии ТРКМ, активизируют мыслительную деятельность учащихся, позволяют поддерживать интерес у учащихся на протяжении всего урока.

ПРОДУКТИВНОЕ ЧТЕНИЕ – ОСНОВА РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ ФГОС НОО (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ)

Морокова Наталья Владимировна,
доцент кафедры начального образования
ГБОУ ИРО Краснодарского края

Беккер Анна Анатольевна,
директор МБОУ СОШ №3 г.-к. Геленджик

ФГОС начального общего образования, в основе которого лежит системно - деятельностный подход, ставит своей целью воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям изменяющегося общества, в том числе информационно. Выполнить планируемые результаты обучения и воспитания, развития школьников возможным при условии овладения ими читательской культуры на основе педагогических технологий.

Педагогическая технология (от др.-греч. τέχνη – искусство, мастерство, умение; λόγος – слово, учение) – совокупность, специальный набор форм, методов, способов, приемов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе, на основе декларируемых психолого-педагогических установок. Это один из способов воздействия на процессы развития, обучения и воспитания ребенка.

Коллектив учителей начальных классов МБОУ СОШ №3 тему стажировочной площадки определил в ходе анализа деятельности: выполнение детьми контрольных работ, олимпиадные решения, проектная деятельность и конкурсы. Анализ показал, что основная проблема в нашей школе та, что дети не умеют читать «правильно» и «эффективно». А только ли дети!? Один из последних примеров ВПР в 4 классе. В критерии к заданию сказано: задание выполнено, если выписаны главные члены предложения. Ребёнок их подчеркнул. Вроде бы определил правильно, а задание не выполнил. Или вспомним

математику. Почему одним из сложных видов задач, являются задачи в косвенной форме? Правильно! Их надо читать осознанно. Этому надо учить. Чтение в современном информационном обществе носит «надпредметный» характер, умения осознанно читать относят к информационной культуре чтения. Как установили ученые, на успеваемость ученика влияет около 200 факторов. Фактор № 1 — это навык чтения, который гораздо сильнее влияет на успеваемость, чем все вместе взятые. Итак, можно в полной мере сказать, что вдумчивое чтение — основной навык учащегося.

Коллектив школы понял актуальность данной проблемы и определил ряд задач, понимая, что начальная школа — это фундамент, который должен быть основательным для развития личности. Задача учителей сегодня заключается не столько в формировании у школьников навыка чтения, сколько в обеспечении возможностей для становления умений работать с информацией. Необходимо использовать в педагогической деятельности современные образовательные технологии, одной из которых является технология продуктивного чтения.

Технология продуктивного чтения позволяет выработать правильный тип читательской деятельности, это помогает ребенку стать «грамотным и думающим читателем». Какие результаты возможны технологии продуктивного чтения? Регулятивные — уметь формировать цель деятельности; проговаривать последовательность действий на уроке, составлять алгоритм действий. Коммуникативные — уметь вести диалог, слушать и понимать речь других; учиться высказывать своё предположение на основе разных видов работ с текстом и иллюстрациями. Познавательные — уметь анализировать и синтезировать, интерпретировать информацию. Личностные — уметь оценивать поступки людей, сопереживать, выражать своё отношение к героям прочитанных произведений; уметь оценивать себя.

Огромную роль в организации нашей деятельности стало то, что уже в декабре 2018 года наша начальная школа получила статус краевой стажировочной площадки. Это мощный импульс и яркая мотивация к поиску оптимальных методов и приемов, позволяющих выполнять планируемые результаты и вместе постигать новое в обучении и воспитании младших школьников. Задача каждого учителя стала заключаться не только в изучении и приобретении личного опыта, но и разработки четких теоретических рекомендаций и доступных практических примеров, позволяющих опыт сделать тиражируемым, простым и понятным.

Целью для учителей начальной школы в 2019-2020 учебном году стало реализация проекта «Творческое чтение - как необходимое условие становления нравственных и гражданских чувств ребёнка». Для этого мы определились с задачами:

- 1.Повысить эффективность организации учебного сотрудничества как формирующего условия для формирования читательской компетентности учащихся начальной школы.

- 2.Сформировать мотивационную среду для образования и самообразования педагогов по теме «Творческое чтение - как необходимое условие становления нравственных и гражданских чувств ребёнка»

Каждый педагог в рамках методической проблемы определился с конкретной педагогической темой для самообразования: «Алгоритм

продуктивного чтения», «Технологическая карта урока», «Формирование УУД на основе проектов», «Работа с текстом с целью формирования коммуникативных компетенций учащихся», «Развитие творческих способностей в работе с текстом», «Театрализация, как прием формирования читательских компетенций», «Антиципация как эффективный прием мотивации к чтению», «Работа с текстом на основе картинного плана».

В ноябре 2019 года на базе школы провели семинар на основе технологии продуктивного чтения. Были показаны разнообразные формы деятельности учеников: выставка детских творческих работ по итогам работы с текстом, инсценировка детских произведений, демонстрация ученических диафильмов к текстам детской литературы. Исследовательская деятельность на уроках литературного чтения мотивировала детей к созданию самостоятельных продуктов к итогу урока. Коллеги в ходе открытых уроков увидели все три этапа работы с текстом:

1 этап. Работа с текстом до чтения.

Была достигнута цель - развитие антиципации, т.е. умения предполагать, предвосхищать содержание текста.

2 этап. Работа с текстом во время чтения.

Участники семинаров увидели такие приемы восприятия текста:

- диалог с автором (прямые и скрытые авторские вопросы, понимание замысла автора)

- работа с малознакомыми, непонятными словами (чтение с пометками)

- приём тонких и толстых вопросов

3 этап. Работа с текстом после чтения.

Работа с текстом помогла обеспечить углублённое восприятие и понимание содержания прочитанного на уровне смысла и эмоционального восприятия.

Были использованы следующие приемы работы: постановка проблемного вопроса к тексту; повторное обращение к заглавию текста и иллюстрациям; высказывание и аргументация отношения к прочитанному; характеристика событий, места действия, поступков героев; картинный план.

Выполнение творческих заданий учащимися: рисунков, диафильма, инсценировка, чтение по ролям, пересказ по ролям. Педагоги выработали для себя обязательные условия, позволяющих каждый урок чтения сделать **ПРОДУКТИВНЫМ**:

1. Определить цель чтения и вид продуктивного задания на уроке: (составить заметки, заполнить таблицу, сформулировать особенности, создать диафильм, создать кластер, доказать или опровергнуть что либо, вывести формулировку понятия, раскрыть значения или роль слова, создать или заполнить таблицу, интерпретирование текста в схему или таблицу) 2. Использовать приём антиципации, как обязательное условие мотивированного чтения. 3. Продумать проблемные вопросы для словарной работы, для эмоционального погружения. 4. Применять разнообразные познавательные приёмы и формы организации деятельности школьников, которые помогут ему найти ответы на проблемные вопросы. 5. Применять разные способы оценки самостоятельной, групповой, парной деятельности.

Результатом работы проекта «Творческое чтение - как необходимое условие становления нравственных и гражданских чувств ребёнка» стали следующие итоги к итогу 2019 года:

- положительная динамика качества знаний при от 42% до 69,2% успеваемости по литературному чтению;
- повышение интереса учащихся к продуктивному чтению;
- использование разнообразного круга интересов в самостоятельном выборе книг из разных источников;
- развитие творческих способностей школьников в урочной и внеурочной деятельности;
- привлечение семейной общественности к чтению и совместной деятельности на основе продуктивного творческого чтения;

По результатам работы стажировочной площадки можно сделать вывод: овладение учителями технологией продуктивного чтения, продуманная и целенаправленная деятельность педагога и учителя, родителей помогает ученикам приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир. Нам удаётся формировать вдумчивого читателя.

**ИГРОВОЙ ПРОЕКТ «ЛОВКИЕ ПАЛЬЧИКИ»
ПО РАЗВИТИЮ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ПАЛЬЦЕВ РУК,
С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОВЗ 1-4 КЛАССОВ ЧЕРЕЗ ПРИОБЩЕНИЕ
К ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ**

Павлюк Татьяна Викторовна,
учитель-логопед
МБОУ ООШ №19 им.И.А.Кочубея
ст. Александроневской
МО Выселковский район.

Как сделать так, чтоб мир для ребенка стал многозначным, многообразным, добрым и прекрасным, а сам ребенок здоровым и успешным?

В качестве основных, приоритетных направлений решения задач всестороннего развития ребенка – дошкольника современной педагогической наукой сегодня приняты:

- лично ориентированное взаимодействие педагога с ребенком,
- принятие и поддержка его индивидуальности,
- развитие его творческих способностей,
- формирование социально уверенного поведения.

Начальная школа - начальный этап формирования личности человека, но у детей с ОВЗ недостаточно развито умение последовательно и связно излагать свои мысли. Обучающиеся начиная осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными, затрудняются в общении с другими детьми, снижается познавательная активность. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности

запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Речь недостаточно фонетически оформлена, мало понятна.

Наряду с общей соматической озлобленностью, им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Отмечается замедленность и неловкость движений, недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Сопоставляя всё вышеперечисленное и результаты диагностики обучающихся с ОВЗ начальной школы было определено направление работы данного проекта.

Навыки моторики помогают обучающемуся исследовать, сравнивать, классифицировать и тем самым позволяют ему лучше понять мир, в котором он живет. Развитие мелкой моторики играет огромную роль в развитии речи детей с ОВЗ. Наблюдая за своими обучающимися начальной школы, я решила выстроить работу творчески и интересно.

Работая в школе учителем-логопедом мною создаются все условия для накопления практического опыта и, прежде всего, ручной умелости, без которой невозможно быстро и успешно усвоить различные навыки. Разнообразные пальчиковые гимнастики, шнуровки, разрезные картинки, штриховка в индивидуальных тетрадях, раскрашивание рисунков на свободные темы, "шаблонов-обводилок", широко и с огромным интересом используется природный материал (горох, фасоль, камешки, шишки, пёрышки, пуговицы, дощечки для развития тактильного ощущения и многое другое). Вся эта разнообразная работа не только развивает обучающегося эстетически, но и помогает ему учиться аккуратности и терпению, усидчивости, а также развивает мелкую моторику пальцев, что упрощает обучению письму и способствует формированию правильной и красивой речи. Практические навыки, полученные на уроках, по развитию мелкой моторики позволяют ученикам почувствовать свою успешность. У ребят уже сегодня устойчивый интерес к продуктивной деятельности. Это меня и подтолкнуло к идее углубить работу по развитию мелкой моторики, приобщая детей к декоративно-прикладному искусству.

Декоративно-прикладное искусство по своему происхождению искусство народное: народ создает вещи, сохраняет их красоту и опыт их создания передает наследникам. Декоративно-прикладное искусство – это раздел искусства, посвященный созданию художественных изделий.

Изучив возможности и интересы родителей, был сделан вывод, что необходимо проводить уроки совместно с родителями, для того чтобы лучше познакомить родителей с нашей работой и заинтересовать их работать так же с детьми в домашних условиях для более успешного результата. Такое понимание, творческий потенциал родителей вдохновили на создание проекта "Ловкие пальчики", который включает специально организованные занятия (физминутки, пальчиковые гимнастики, ручной труд, штриховку, игры с горохом, фасолью, рисование как красками так и цветными карандашами, родительское собрание),

как самостоятельную продуктивную деятельность детей, так и совместную работу с родителями. Результатом работы в этом направлении станут традиционные выставки в школе.

Проект раскрывает задачи и содержание работы по развитию мелкой моторики рук посредством приобщения детей к декоративно-прикладному искусству.

Содержание проекта предполагает комплексный подход к развитию обучающегося на эмоциональном, психофизиологическом и интеллектуальном уровнях через знакомство с искусством в разных видах деятельности (например, занятия интегрированного характера; экскурсии; совместная творческая деятельность с родителями). Нельзя сказать, что я особо выделяю приоритет какой-либо форме работы с обучающимися. Ее выбор зависит от интереса обучающегося к предлагаемой деятельности, их индивидуальных и возрастных особенностей, творческих способностей и занятости родителей, а также материальной базы для занятий. Формы организации продуктивной деятельности обучающегося такие как:

- фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия,
- самостоятельная творческая деятельность,
- совместная деятельность обучающегося и родителей,
- организация выставок детского творчества совместно с родителями,

предполагают активное использование взаимодействия обучающегося с объектами рукотворного мира, а также применение современных технических средств обучения и новых информационных технологий, направленных на расширение кругозора, укрепление мелкой моторики и овладение грамотной устной и письменной речью.

Проект направлен на всестороннее развитие обучающегося:

- формирование положительного отношения к искусству.

Время коррекционного занятия как в специально организованной так и в свободной деятельности обучающегося в школе и дома.

Цель проекта:

-развитие речи у детей с ОВЗ через укрепление мелкой моторики пальцев рук по средствам приобщения ребенка к декоративно-прикладному искусству и организацию совместного творчества обучающегося и родителей.

Задачи проекта:

Развивающие:

- создать условия для ситуативно-делового, лично-организационного общения на основе общего дела обучающегося и родителя:

- формировать представления об искусстве как виде творческой деятельности людей;

- развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки; развивать эстетические чувства, эмоции, переживания;

- учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;

- воспитывать интерес к искусству.

Образовательные:

- создать педагогические условия для развития речи у детей с ОВЗ через укрепление мелкой моторики пальцев рук путем приобщения ребенка к декоративно-прикладному искусству посредством взаимодействия всех специалистов начальной школы.

Воспитательные:

- развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, творческую самореализацию.
- воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.

Участниками проекта: обучающиеся начальной школы МБОУ ООШ №19 им. И.А.Кочубея ст.Александровской имеющие заключения ПМПК, учитель-логопед Павлюк Татьяна Викторовна, учителя начальных классов, родители.

Тип проекта: игровой, подгрупповой.

Продолжительность: краткосрочный (11 ноября 2019 г -22 ноября 2019г)

Методы и формы работы:

- ***Принцип доступности*** – обучение и воспитание обучающегося осуществляется в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме: игры, экскурсии, чтения литературы, рассматривание предметных и сюжетных картинок.

- ***Принцип гуманистичности*** – предполагает индивидуально-ориентированный подход и всестороннее развитие личности обучающегося.

- ***Принцип деятельности*** – развитие мелкой моторики осуществляется через различные виды детской деятельности.

- ***Принцип интеграции*** – необходимость взаимодействия всех субъектов педагогического процесса в данном направлении.

- ***Принцип системности*** – решение задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видах деятельности в рамках МБОУ ООШ № 19 им. И.А. Кочубея ст. Александровской.

Ожидаемые результаты проекта "Ловкие пальчики" по образовательным областям:

познавательное развитие: сформировать представления об искусстве как виде творческой деятельности людей;

социально-коммуникативное развитие: воспитания трудолюбия и желание добиваться успеха собственным трудом;

художественно-эстетическое развитие: достижение положительного эмоционального отклика у детей при знакомстве с новыми пальчиковыми играми, штриховками, природным материалам и т.д. Отражение своих эмоций в собственной изобразительной деятельности.

2. Деятельность в рамках проекта

Комплексный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи у детей с ОВЗ в условиях начальной школы, предполагает комплексное планирование и реализацию коррекционной работы с этими детьми. Направлено на устранение речевых дефектов, предупреждение возможных последствий речевых недостатков в условиях коррекционных занятий.

Мероприятия

I этап предварительный 11-13 ноября 2019года

- Выбор темы проекта и его разработка
- Изучение научно-практических и методических источников по заявленной проблеме.
- Подбор материала по заявленной теме.
- Разработка дидактических игр, пальчиковых гимнастик, шаблонов для будущих рисунков, консультаций для родителей и педагогов.

II этап основной

Работа с обучающимися ОВЗ в условиях школы	Взаимодействие с родителями	Взаимодействие с педагогами	Совершенствование предметно развивающей среды
Игры с горохом	Консультация "Развитие мелкой моторики»		Оформление и пополнение предметно развивающей среды в соответствии с темой проекта.
Знакомство с новыми пальчиковыми играми		Консультация "Использование сенсорных игр для развития речи"	
Рисование красками	Памятка "Как заинтересовать обучающегося с ОВЗ рисованием"		Создание картотек дидактических игр, пальчиковых гимнастик, игр для развития мелкой моторики по теме проекта.
Работа в индивидуальных тетрадях цветными и простыми карандашами			
Раскраски – картинки восковыми мелками	Беседа в индивидуальной форме о необходимости умения пользоваться восковыми мелками.		
Игры-вкладыши		Памятка "Игровые методы работы в логопедической практике с	

		обучающимися ОВЗ начальной школы"	
Дидактические игры для развития тактильного ощущения "Цифры называем, пальцы укрепляем"	Консультация "Домашняя игротека для детей и их родителей"		Создание дидактических игр, игр для развития мелкой моторики по теме проекта.
Дидактическая игра Волшебные дощечки. «Пальцы укрепляем, буквы называем»		Консультация "Совместная коррекционная предметно-развивающая среда"	
Дидактические игры: "Разрезные картинки", "Шагаем пальчиками".	Консультация "Играем пальчиками и развиваем речь"		

III этап заключительный (22 ноября) Подведение итогов проекта "Ловкие пальчики"

- Организация выставочного уголка творческого проекта "Ловкие пальчики"
- Обобщение итогов фронтальной и индивидуальной работы с обучающимися и родителями.
- Анализ эффективности работы системы, работы с обучающимися по развитию мелкой моторики рук у детей с ОВЗ и приобщения ученика к декоративно-прикладному искусству.

3. Оценка результатов реализации проекта "Ловкие пальчики".

Реализация данного проекта в МБОУ ООШ № 19 им. И.А. Кочубея ст. Александроневской осуществлялась через цикл занятий с детьми: индивидуальную и подгрупповую работу с обучающимися с ОВЗ. Большое значение придается работе по формированию умелости в начальной школе. Она многообразная и разносторонняя, организована в различных направлениях. Развитие ручной умелости осуществляется на различных коррекционных занятиях. Целью этих занятий является укрепление мелкой моторики за счет совершенствования технических навыков и умений учеников, регулярной практической деятельности, а также развитие детской фантазии, художественного вкуса, стремления добиться поставленной цели, почувствовать себя успешным.

Специфика работы с данной группе предполагает тесное сотрудничество с учителями начальной школы, родителями. На коррекционных занятиях, во время индивидуальной работы с обучающимися контролирую, анализирую

тематические упражнения и задания для развития мелкой моторики. Преемственность в работе учителя- логопеда, учителей начальной школы и родителей позволяет добиваться положительных результатов.

Благодаря проделанной работе по развитию мелкой моторики пальцев рук, навыки обучающихся с ОВЗ стали более совершенными. Уже сегодня я вижу качественный скачок в развитии обучающихся начальной школы с ОВЗ. Результаты диагностики подтверждают и доказывают важность, необходимость и актуальность этого проекта.

ВПР: АНАЛИЗИРУЕМ ДОСТИЖЕНИЯ И ПРОБЛЕМЫ

Петренко Светлана Николаевна,
учитель начальных классов
МБОУ ООШ № 5 им. Героя
Советского союза П.А. Михайличенко г. Ейска

В настоящее время оценочной процедурой Всероссийской системы качества образования в начальной школе являются - Всероссийские проверочные работы (далее - ВПР).

Цель данной работы – обеспечение единства образовательного пространства на территории Российской Федерации и реализации ФГОС НОО.

Результаты выполнения ВПР могут быть использованы для оценки уровня подготовки обучающихся по итогам освоения основных общеобразовательных программ и не являются государственной итоговой аттестацией.

Я бы хотела рассказать о результатах ВПР, проведенных в моем классе. Я работаю в МБОУ ООШ № 5 им. Героя Советского союза П.А. Михайличенко г. Ейска, в 2017-2018 году у меня был 4 класс. Как все общеобразовательные организации мы писали ВПР по 3 предметам: окружающий мир, математика, русский язык.

Результаты выполнения работы по предметам показаны в процентном соотношении.

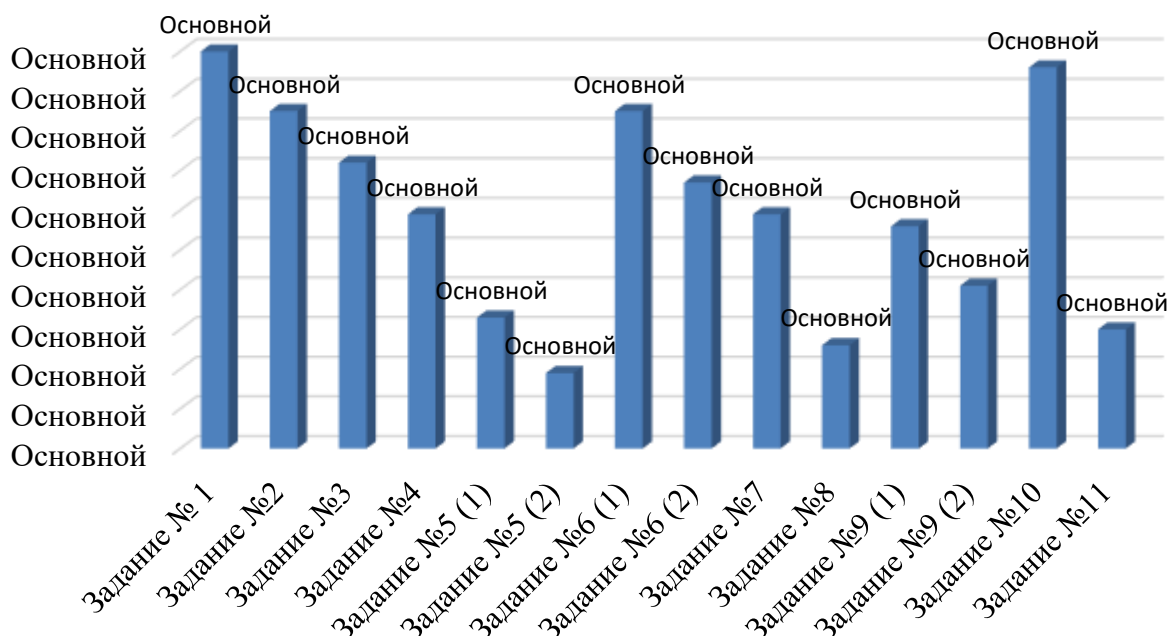
В мониторинговом исследовании по математике приняли участие 27 обучающихся 4 класса. На «4» и «5» выполнили работу 17 учащихся, что составляет 63%; на «3» выполнили работу 10 учащихся, что составляет 37%; на «2» - не было работ.

Обработав, результаты ВПР стало видно, что успеваемость-100%, качество-63%.

Анализируя результаты обучающихся 4 класса ВПР по математике, можно сделать вывод, что на высоком уровне обучающиеся справились с заданиями, которые проверяли такие умения, как:

- выполнять арифметические действия с числами и числовыми выражениями (100%);
- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (96%);
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2–3 арифметических действия, со скобками и без скобок) – 85%;
- работать с таблицами, схемами, графиками, диаграммами, читать несложные готовые таблицы (85%).

Результаты проверки уровня сформированности познавательных универсальных учебных действий в области "Математика"



Прочно усвоены таких умений, как:

- решать арифметическим способом (в 1–2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью (72%); читать;
- записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), решать задачи в 3–4 действия (59%).

На низком уровне у обучающихся 4 класса сформированы следующие умения:

- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата (33%);
- применять основы логического и алгоритмического мышления (29%);
- решать текстовые задачи в 3–4 действия (26%);
- выполнять построение геометрических фигур (19%).

Для того, чтобы повысить качество знаний необходимо на уроках использовать задания, содержащие алгоритмы и способы решения математических задач.

В мониторинговом исследовании по русскому языку приняли участие 28 обучающихся 4 класса. На «4» и «5» выполнили работу 16 учащихся, что составляет 57,14%; на «3» выполнили работу 12 учащихся, что составляет 42,86%; на отметку «2» работ не было. По данному мониторинговому исследованию выявлено, что успеваемость-100%, обученность-57,14%.



Анализ результатов ВПР по русскому языку показал сильные и слабые стороны подготовки обучающихся по предмету.

На высокий уровень справились с заданиями, которые проверяло умения:

- определять значение слова по тексту (100%);
- проверять предложенный текст, находить и исправлять пунктуационные ошибки (95%);
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения (89%);
- умение распознавать правильную орфоэпическую норму (89%); умение классифицировать согласные звуки (82%).

На базовый уровень выполнены задания, которые проверяли умения:

- распознавать грамматические признаки слов, с учётом совокупности выявленных признаков относить слова к определённой группе основных частей речи (74%);
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс (74%);
- определять грамматические признаки имен существительных – род, число, падеж, склонение (72%).

На низкий уровень учащиеся выполнили задания, которые проверяли умения:

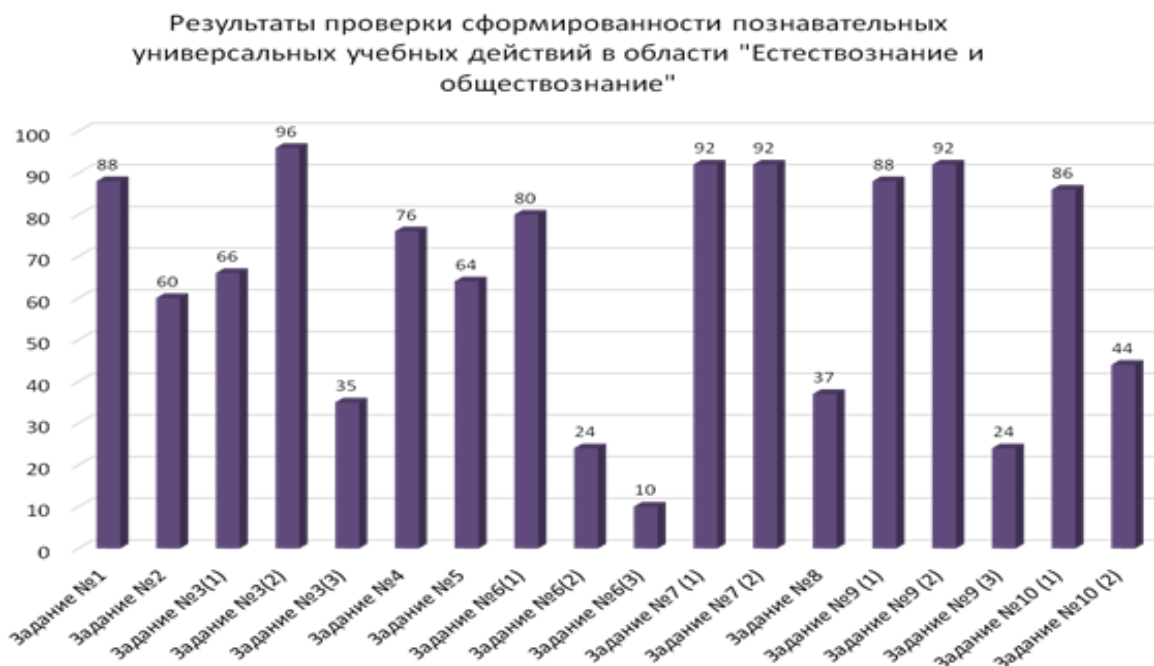
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами правописания (59%);
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста (52%);

-определять грамматические признаки имен прилагательных – род, число, падеж (52%),

- определять тему и главную мысль текста (22%);

- распознавать однородные главные члены предложения (28%).

В мониторинговом исследовании по окружающему миру приняли участие 25 обучающихся 4 класса. На «4» и «5» выполнили работу 15 учащихся, что составляет 60%; на «3» выполнили работу 10 учащихся, что составляет 40%; на «2» ни один учащийся не выполнил. Результаты работы показали, что успеваемость-100%, обученность-60%.



Анализируя результаты обучающихся по окружающему миру, можно отметить, что качественнее всего выполнено задание, в котором проверялся уровень сформированности уважительного отношения к России, своей семье, культуре нашей страны, её современной жизни; готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.

Кроме того, результаты проверочной работы показали также наличие ряда проблем в подготовке обучающихся по предмету «Окружающий мир»:

- низкий уровень сформированности навыков самоконтроля, работа с информацией;
- формулирование базовых понятий по окружающему миру;
- умение использовать свои знания при решении практических задач.

Проанализировав результаты, я поняла, что использование результатов ВПР для повышения качества обучения учащихся имеет важное значение в начальной школе: обеспечивает целостное развитие личности, формирует основы учебной самостоятельности (осуществления самоконтроля, самооценки результатов обучения).

Результаты интересны и родителям, и нам – педагогам. Мы получаем оценку качества своей работы, а родители видят уровень обученности своих детей.

1. Информационное письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) «О проведении апробации ВПР» от 9 ноября 2015 года № 02-57.

2. Приказ Министерства образования и науки РФ «О проведении мониторинга качества образования» от 26 ноября 2015 года № 1381.

3. <https://vpr.statgrad.org/>; <http://www.edustandart.ru/>

4. Достижения планируемых результатов в соответствии с ПООП НОО и ФГОС по результатам проведения ВПР.

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ В УРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Площадная Татьяна Николаевна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 9 имени генерал-лейтенанта И. Л. Хижняка
с. Кухаривка МО Ейский район

Как писал великий педагог К.Д. Ушинский: «Если вы входите в класс, от которого трудно добиться слова, начните показывать картинки, и класс заговорит, а главное, заговорит свободно...». Смысл этого выражения не стареет, хотя со времён Ушинского явно изменились картинки. Сегодня: мел, доска, тетрадь, ручка предстают в новом электронном исполнении.

В наш век – без широкого внедрения информационных технологий, никак не обойтись. Благодаря элементам электронного обучения учитель может существенно повысить качество и результат образовательного процесса. Компьютер не заменит, конечно, живого учителя, но зато поможет заинтересовать детей, обеспечит наглядное, совершенно новое восприятие материала, ну и конечно, в конечном счете, облегчит его труд.

Телефон компьютер, планшет – это, прежде всего средство получения информации, а не игрушка в руках ребенка.

В моем классе имеется следующее интерактивное оборудование: компьютер, интерактивная доска, проектор, документ камера, комплект беспроводных устройств для голосования, цифровой микроскоп.

Одной из самых удачных форм представления и подготовки к урокам в начальной школе учебного материала можно назвать создание мультимедийных презентаций. Они облегчают процесс восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов. Более того, презентация дает возможность скомпоновать материал исходя из особенностей класса, предмета, темы, а еще добиться максимального учебного эффекта. Я часто использую на разных этапах урока созданные мною презентации.



На уроке литературного чтения во время изучения темы: «Басня И. А. Крылова «Ворона и Лисица», с помощью ребят составлялся синквейн в котором, собирался образ главных героев Вороны и Лисицы, в процессе работы он появлялась перед ними.

На технологии во время изучения темы «Домашние животные и птицы» для изготовления поделки «Лошадка», были сделаны слайды технологической карты и показана последовательность ее изготовления. Благодаря презентации есть возможность вернуться к любому этапу выполнения поделки прямо во время урока.

В чем же основные преимущества интерактивной доски перед меловой?

При использовании интерактивной доски не нужно тратить время на разлиновку доски для показа написания букв или цифр.

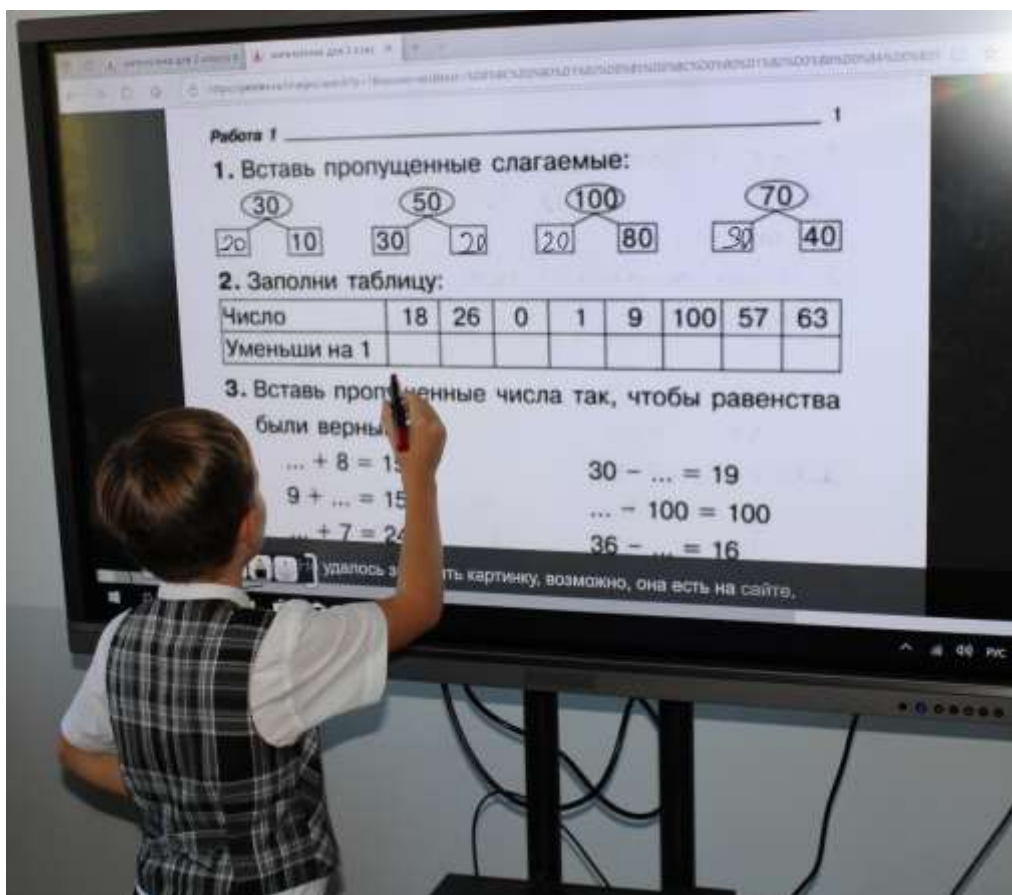
Использование экрана в клетку, в линейку, позволило заложить основы ориентации на тетрадном листе, когда начинается усвоение правил единого орфографического режима и формирование навыка письма букв и цифр.

Ребенок сразу видит, совпало или нет его написание с изображением на доске, которая видна всем ученикам одновременно.

Удобно к задачам строить схематический чертеж, используя электронную линейку. Все делается быстро, чертеж получается ровным и аккуратным.

На уроке окружающего мира при изучении природных зон, карту можно увеличивать, приближать и рассматривать более подробно, а животных расселять в места их обитания.

Документ-камера проста в использовании, и я часто использую ее в работе. Для этого предварительной подготовки не требуется. С помощью документ-камеры, удобно работать с учебником, прописью, проверять правильность выполнения задания, домашнюю работу, показывать одновременно всему классу нужную иллюстрацию, текст.



На технологии можно рассмотреть мелкие детали поделок, различных швов, на большом экране виден весь процесс выполнения, что позволяет анализировать результаты работы всем классом.

Использование элементов электронного обучения способствует улучшению качества образования. Одним из таких средств повышения качества образования являются автоматизированные системы контроля MIMIO VOTE. Она позволяет проводить тестирование на любом уроке. Я использую ее не только для итогового тестирования и контрольной работы, но и для проверки домашнего задания, опросов учащихся по пройденной теме, промежуточных срезов и проверочных работ.

Очень удобно тестировать сразу весь класс. Получаем результаты сразу вместе с детьми и анализируем их, и нет необходимости проверять тесты вручную. На уроках использую тестирование в режиме "Оценка", который позволяет быстро выяснить уровень усвоения программного материала обучающимися.

Цифровой микроскоп – это первый помощник на уроках окружающего мира в начальной школе. Дети по своей природе исследователи, и с радостью и удивлением открывают для себя окружающий мир. Ученикам младшего возраста нужно все увидеть. Он позволяет видеть различные объекты при увеличении в 10, 60 и 200 раз. С его помощью можно не только рассмотреть заинтересовавший предмет, но и сделать его цифровое фото. Благодаря элементам электронного обучения происходит более глубокое изучение предмета, погружение в таинственный и увлекательный мир, где можно узнать много нового и интересного.



На уроке окружающего мира по теме: «Растения, и их разнообразие» мы изучали в разрезе зеленый помидор и головку лука.

По теме: «Органы чувств. Кожа» дети рассматривали под микроскопом узор на своих пальцах, сравнивали и сделали открытие, что ни один пальчиковый узор не повторяется. Затем провели опыт – снятие отпечатков пальцев с помощью краски. А потом ребята рассуждали о том, где и как это можно использовать в жизни.

УМК «Школа России» оснащён электронными приложениями. По предметам к каждой теме есть объяснение, упражнения (в виде анимации), словарные слова, проверочная работа, а также аудиозапись изучаемых произведений.



Как показывает практика, без новых элементов электронного обучения уже невозможно представить современную школу. Уроки с их использованием

становятся привычными для учащихся начальной школы, а для учителей становятся нормой работы.

В этом году в нашей школе был открыт центр цифровых и гуманитарных образовательных технологий «Точка Роста». Это еще одна возможность нашим ребятам получать новые знания, используя интерактивный комплекс нового поколения. Самое современное оборудование: персональные компьютеры для каждого ученика в классе, квадрокоптер, виртуальный шлем.

На уроках русского языка, математики ребята проходят онлайн тестирование по теме: «Что узнали. Чему научились», «Проверим себя и оценим свои достижения».



И конечно виртуальный шлем, благодаря ему ученики на уроках музыки, изо отправляются в виртуальную экскурсию по музеям и паркам нашей необъятной Кубани (России).

Использование элементов электронного обучения в начальной школе способствует: повышению мотивации к учению, активации познавательной деятельности, повышению активности и инициативности младших школьников на уроке.

Благодаря элементам электронного обучения мы вместе с детьми делаем с удовольствием ту работу, которую делать совершенно не хотелось.

А дети убеждаются в том, что множество современных гаджетов служат для получения информации, а не для игры.

1. Березина И. Е. «Использование электронных учебников и пособий на уроках в начальной школе» 2015 [Электронный ресурс].

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/2015/12/20/ispolzovanie-elektronnyh-uchebnikov>

2. Жданова Е. Ф. Использование электронных учебников и пособий на уроках в начальной школе с позиции требований ФГОС НОО 2016-20172015 [Электронный ресурс].

<https://infourok.ru/soobschenie-po-teme-ispolzovanie-elektronnih-uchebnikov-i-posobiya-na-urokakh-v-nachalnoy-shkole-s-pozicii-trebovaniy-fgos-noo-2086819.html>

3. Вайно Элен «Возможности и перспективы включения элементов электронного обучения в начальной школе». Информационные технологии для новой школы 2011 [Электронный ресурс].

<http://www.myshared.ru/slide/3328/>

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Посаднева Наталия Юлиановна

учитель начальных классов высшей категории
МОУ ООШ № 99 г. Сочи

Каждый ребенок от природы талантлив. Надо только помочь этому таланту раскрыться. Каждый ребенок – личность. Главное вера в ребёнка, уважение его личности. Уважение между учителем и ребенком должно быть взаимным. Дети всегда должны находиться в поиске, каждый раз открывая для себя что-то новое. В творческой обстановке всегда рождаются новые идеи, замыслы, возникает атмосфера сотрудничества. Поэтому в своей работе уделяю большое внимание развитию творческой личности каждого ученика, т.е. учу мыслить, рассуждать, умению высказывать своё мнение, свою точку зрения.

Считаю, что младший школьный возраст является наиболее благоприятным этапом развития творческих способностей ребёнка, его самореализации. Ребёнку гораздо легче понять учебный материал, действуя подобно учёному-исследователю, - проводя собственные исследования, чем получать кем-то добытые знания.

Поэтому, ученические исследования рассматриваю как средство активизации процесса обучения. В поисково-исследовательской деятельности учащиеся проявляют творческий подход к экспериментированию, проведению опытов, оформлению работ, в результате чего повышается уровень самостоятельности при поиске и усвоении новых знаний, т.е. формируются общие умения и навыки учебной работы: познавательные, практические, организационные. Они учатся наблюдать, давать определения и понятия, пользоваться различными источниками для нахождения информации, планировать, делать вывод, самостоятельно обрабатывать отобранный материал, представлять результаты своей работы среди одноклассников, родителей, педагогов.

В своей работе использую такие формы, как беседы, дискуссии, наблюдения, опыты, эксперименты, нетрадиционные уроки, групповое обучение под

руководством учителя (мастер-классы), самостоятельное добывание знаний учащимися, конкурсы, проектно-исследовательская деятельность учащихся.

В своей работе использую разумное совмещение традиционной и личностно-ориентированной системы обучения путем включения элементов проектной деятельности в обычный урок. Эта форма работы обеспечивает учёт индивидуальных особенностей учащихся, открывает большие возможности для возникновения групповой, познавательной деятельности.

Чтобы уроки были интересными, творческими и высокоэффективными, использую такие формы, как: интегрированные уроки; уроки-исследования; уроки-наблюдения; урок «мастер-класс»; урок защиты проектов.

Наиболее интересно проектная деятельность проходит во внеурочное время. Здесь больше свободы в выборе тем проектов, нет ограничений по времени их выполнения.

Исследования представляются в различных формах: рисунок, схема, словарь, кроссворд, лэпбук, фотослайды, презентация, фотоколлаж, заметка, устное сообщение и т.д.

Обязательно проходит анализ подготовленных проектов с точки зрения обсуждения содержания проектов. Ученики высказывают своё мнение в отношении каждой из работ, делают замечания, выделяют положительные моменты, пользуясь при этом, разработанной мной, памяткой оценивания творческих работ. Таким образом, формируется оценка каждого из проектов.

Мы решаем проблемные вопросы, ставим эксперименты, рассуждаем, делаем выводы... Принимаем активное участие в конкурсах.

Использование ИКТ на уроках – прекрасная возможность для повышения познавательной активности детей и большая помощь учителю в подборе наглядных и дидактических материалов. В работе применяю средства – компьютеры, мультимедийный проектор, интерактивная доска, мультимедийные пособия, Интернет-ресурсы, электронные учебники, библиотека электронных наглядных пособий, книги, энциклопедии, справочники, журналы.

Обеспечение учащихся дополнительным материалом, например, такими как тетради «Разговор о правильном питании» и «Мы – твои друзья» повышает познавательный уровень. В реализации этих программ используются такие формы, практические занятия «Учусь учиться», урок-экскурсии, чтение художественной литературы, просмотр DVD-фильмов, исследовательские работы. С родителями организуется выставка «Самое вкусное блюдо моего литературного героя». С представителями казачьего общества проводится Масленица, где учащиеся учатся как приготовить вкусные блины, как их красиво оформить и аппетитно угостить. Интересно в этом году прошла защита проекта «Кулинарная энциклопедия нашего города». Ребята представили творческие проекты по данной теме. Ученица моего класса стала победительницей на муниципальном этапе по реализации программы «Разговор о правильном питании».

Работа с тетрадью «Мы – твои друзья» формирует положительные качества к окружающему миру, к представителям животного мира. Рассказывая о своих домашних питомцах, учатся внимательно слушать, рассуждать, объединяться в группы по интересам и делиться уже накопленным опытом в содержании

домашних животных. Появляется желание больше узнать о других представителях окружающего мира. Даёт толчок к участию в конкурсах и олимпиадах различного уровня. Так, в этом году учащимся участвовали в городском конкурсе «Человек и природа». Готовясь к этому конкурсу у нас «родились» несколько творческих работ под рубрикой «Удивительный мир Австралии».

Самое трудное – это заинтересовать ученика, выбрать интересную для него тему, вместе с ним подобрать соответствующую литературу, научить работать с книгой, поверить в свои силы, доказать, что его выступление будет самым интересным.

Интересен тот факт, что, начиная с малого, работа приобретает более широкий смысл. Например, изучая по курсу «Кубановедение» быт и традиции казаков, раскрывая смысл пословицы «казак без коня, что воин без ружья», у ребят появилось желание получить как можно больше информации о лошади и её роли в жизни казака. Чтобы более понятнее раскрыть эту фразу, была организована встреча с представителями казачьего общества Лазаревского района г. Сочи, экскурсия на конный двор, проведен конкурс рисунков «Моя лошадка», что вылилось в мини-исследование и оформление работы о лошадях.

Пришла к выводу, что надо очень внимательно прислушиваться к тому, что говорят нам дети. Однажды ученица моего класса принесла книгу «Оригами», в которой было более 100 работ из бумаги. Девочка почти за две недели собрала все работы. Похвасталась мне, учителю. Я похвалила её и предложила принести работы на классный час. Вместе подготовили информацию об оригами. Провели мастер-класс. Детям такая форма работы понравилась, и сейчас на классном часе или уроках технологии, изобразительного искусства проводим такие мастер-классы, где сам ученик под руководством учителя учит своих одноклассников рисовать, мастерить, лепить... А предшествует проведению такого урока большая кропотливая работа.

Выполнение таких проектов вовлекает учащихся в решение актуальных жизненных проблем.

Интересной формой работы является работа в командах. Каждая команда должна самостоятельно собрать информацию, иллюстрации по определённой теме. Командир распределяет роли, назначает ответственных, определяет направление. Работа в группах требует доброжелательного отношения друг к другу, умения аргументировать выбранную информацию, выслушать мнение товарища. То есть совместно с расширением и углублением практических навыков, происходит формирование коммуникативной компетенции учащихся.

Многие считают, что исследователем человек может стать только тогда, когда приобретёт жизненный опыт, запас знаний и умений. Мой педагогический опыт убедил меня в том, что развитие познавательных, интеллектуальных и творческих способностей позволяет воспитать творческую личность, пробудить у детей исследовательский интерес, любознательность, зажечь огонек любви к родному краю.

И чем больше ребенок будет исследовать, узнавать, выяснять, рассуждать, делать выводы, тем активнее будет развиваться его творческая личность. Как написал неизвестный автор:

Если хочешь научить меня чему-то,
Позволь мне идти медленно...
Дай мне приглядеться...
Потрогать и подержать в руках
Послушать... Понюхать...
И может быть попробовать на вкус...
О, сколько всего я смогу
Найти самостоятельно!
Дерзайте, творите, пробуйте и у вас всё получится.

РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Рользинг Альмира Фаниловна
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №28 имени С.А. Тунникова
пос. Мостовского МО Мостовский район

Можно ли научиться мыслить более эффективно? Как и другие качества ума, мышление можно развивать. Развивать мышление — значит развивать умение думать.

Прошу ответить на мое приветствие и после той фразы, которое посчитаете обращением именно к вам (машете рукой):

- Здравствуйте те, кто готов творчески работать.
- Здравствуйте те, кто умеет мечтать.
- Здравствуйте те, кто мечтает полетать.
- Здравствуйте те, кто любит свою работу и детей.
- Здравствуйте те, кто любит успех!

- Прошу подумать и составить список прилагательных, которые характеризуют успешного человека (самостоятельно создают список прилагательных). 1 мин.

- Теперь обведите одно слово из списка, которое лучше всего характеризует ваш характер. (зачитывают, объясняют) 1 мин.

- Вы критически отнеслись к выбору того слова, которое характеризует вас. Вот и детей, детей нового (информационного) поколения необходимо научить критически относиться к той информации, которую они получают. Осмысливать ее, «переваривать», находить дополнительную информацию, проверять источники и только потом делать выводы.

- Одним из инновационных методов, позволяющих добиться позитивных результатов в формировании мыслительной деятельности младших школьников, является технология развития критического мышления.

Суть данной технологии можно представить в китайской народной поговорке: «Скажи мне – я забуду, покажи мне – я запомню, вовлеки меня – я пойму». Поэтому я считаю, что данная технология:

- развивает продуктивное творческое мышление;
- формирует интеллектуальные умения, учит учиться, слушать и слышать, то что соответствует современным требованиям ФГОС.

Говоря иначе, эта технология способствует реализации компетентностного подхода в обучении и воспитании школьников.

И у меня возник вопрос: как сделать уроки увлекательными и емкими в плане содержания. Я пришла к выводу, что актуальна технология критического мышления на уроках литературного чтения, ее применение позволяет оживить урок, сделать его увлекательным и эмоциональным. Развиваются познавательные способности и познавательные процессы личности: разные виды памяти (слуховой, зрительной, моторной), мышление, внимание, восприятие. Также развитие критического мышления направлено на удовлетворение потребностей личности в уважении, самоутверждении, общении, игре и творчестве.

Особенностью данной педагогической технологии является то, что учащийся в процессе обучения сам конструирует этот процесс, исходя из реальных и конкретных целей, сам отслеживает направления своего развития, сам определяет конечный результат. С другой стороны, использование данной стратегии ориентировано на развитие навыков вдумчивой работы с информацией.

Приемы РКМ

– Приемов РКМ большое множество. Нам же необходимо выбрать только те, которые продуктивны, эффективны, результативны. У вас на столах лежат карточки с изображением смайликов. Я прошу вас поднять тот смайлик, который соответствует вашему решению на мое высказывание.

– Верите ли вы, что по окончании конференции, вы что-нибудь возьмете для своей педагогической копилки?

– Верите ли вы, что вы можете обойтись без приемов развития критического мышления?

– Верите ли вы, что с помощью приемов критического мышления можно детей научить учиться?

– Верите ли вы, что рефлексия входит в технологию критического мышления?

– Я вижу, что возникла некая проблема, отвечая на последнее высказывание. Обратимся к структуре урока, которая используется в ТРКМ.

Структура урока

• 1 этап – **«Вызов»** (ликвидация чистого листа). Ребенок ставит перед собой вопрос: «Что я знаю?» по данной проблеме.

• 2 этап – **«Осмысление»** (реализация осмысления). На данной стадии ребенок под руководством учителя и с помощью своих товарищей ответит на вопросы, которые сам поставил перед собой на первой стадии (что хочу знать).

• 3 этап – **«Рефлексия»** (размышление). Размышление и обобщение того, «что узнал» ребенок на уроке по данной проблеме.

- Как видите, рефлексия является обязательным компонентом урока в ТРКМ. А мы с вами провели прием «Верите ли вы...», который используется на стадии «Вызов».

- В своей работе я наиболее часто применяю следующие приемы:

«Ассоциативный куст» (ассоциация побуждает к свободному открытому мышлению)

«Таблица «Знаю-хочу узнать-узнал»

«Верно - неверно»

«Верите ли вы, что...»

«Брошенный камень»

На стадии «рефлексия» - «Лестница успеха»

В проектно-исследовательской деятельности

- Таким образом, данная интерактивная технология... составим «синквейн»

Технология

Новая, интересная, перспективная

Познакомились, изучили, узнали

Соответствует стандартам нового поколения

Интересно

ИЛИ

• Имя существительное, выраженное одним словом. *Сказка.*

• Описание темы именами прилагательными. *Волшебная, бытовая.*

• Описание действия. *Читать, пересказывать, учить.*

• Фраза, выражающая отношение автора к теме. *Сказка — ложь, да в ней намек.*

• Слово — синоним. *Фантазия, выдумка.*

Применение данных приемов критического мышления на уроках чтения и других предметов в начальной школе позволяет получить очень хороший результат, поскольку используются разные источники информации, задействованы различные виды памяти и восприятия. Письменное фиксирование информации позволяет лучше запоминать изученный материал, ведь на уроках в начальной школе важно не столько техника чтения, сколько умение эффективно работать с текстом: понимать его, анализировать, использовать. Работая с текстом таким образом, дети могут выделить нужную информацию, составить текст самостоятельно, доказать свою точку зрения.

Информационные источники.

1. <http://www.uchportal.ru/publ/15-1-0-304>
2. <http://74214s002.edusite.ru/p68aa1.html>
3. <http://www.openclass.ru/node/138345>
4. <http://74214s002.edusite.ru/p66aa1.html>
5. <http://lib.1september.ru/2003/16/1.htm>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНИКОВ И ЭЛЕКТРОННЫХ ПОСОБИЙ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Скородумова Лидия Васильевна,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 11 г. Туапсе

С апреля 2015 года изучаю проблему использования электронных форм обучения в начальной школе. На сайте издательства «Академкнига/учебник» я участвовала в обучающих вебинарах, на которых познакомилась с электронными формами учебников, с системой и методикой их использования по программам УМК «Перспективная начальная школа».

Стала участвовать в апробации по использованию электронных учебников на своём классе в начальной школе.

Что же представляют собой электронные учебники? Как их загрузить на свои электронные устройства? Как использовать их в работе? Как научить ими пользоваться своих учеников? Такие вопросы интересовали меня в процессе самообразования и самообучения. Теперь хочу поделиться с вами своим опытом работы. Ведь далеко не все педагоги используют в своей практике такие новые формы и методы обучения.

Итак, Издательство «Академкнига/учебник» разработал сайт shop-akbooks.ru «Электронные учебники», где представляет свою продукцию для использования в обучении. В разделах сайта вебинары, очные региональные семинары, образовательный портал "ПЯТЬ +", библиотека on-line, электронные курсы можно найти много интересного и увлекательного как для педагогов, так и для учащихся и их родителей.

С каждым годом появляются всё новые электронные формы ВЫСОКОинтерактивные пособия. Это электронные тетради для самостоятельной работы учащихся, тесты по различным предметам, диктанты в аудиозаписи, итоговые работы, ВПР, методические пособия и программы для работы учителей.

На этом сайте мы активируем цифровые коды из печатных тетрадей для получения бесплатных электронных учебников. Все учащиеся моего класса получают возможность загрузить электронные учебники с этого сайта на свои электронные устройства: компьютеры с операционной системой Windows XP и выше, планшеты устройства Android, планшетный компьютер серии iPad (iOS) и в дальнейшем пользоваться электронными учебными пособиями без подключения к Интернету. В этом я вижу ряд преимуществ.

Электронные пособия можно использовать в классе на уроках, во внеурочной деятельности и дома. Как для фронтальной работы, так и для групповой и индивидуальной. Для отработки учащимися навыков коммуникативного общения, самообразования, самопроверки и умения использовать полученные знания на практике.

Ученики моего класса могут пользоваться электронными пособиями дома самостоятельно, обычные учебники на печатной основе они оставляют в классе.

Их портфели значительно облегают свой вес на 3-4 учебника, которые носить в школу и домой необязательно.

При подготовке к ВПР с учащимися предыдущего набора я использовала электронные тесты ВПР по математике, русскому языку и окружающему миру издательства «Академкнига/учебник». И надо сказать, дети успешно справились с заданиями ВПР. В классе не было ребят, получивших неудовлетворительные отметки.

В этом году у меня 3 класс. Мы пользуемся таким набором учебников.

«Литературное чтение» в 2-х частях, «Русский язык» в 3-х частях, «Математика» в 2 частях, «Окружающий мир» в 2-х частях, тренажёры по окружающему миру, по русскому языку, интерактивное пособие по ИЗО, и музыке, «Музей в твоём классе».

Хочу отметить, что во всех пособиях очень легко ориентироваться. В содержании выбираем нужную нам тему и переходим сразу же на интересующую нас страницу. Можно делать закладки на определённых страницах, для последующего возвращения к ним. Во всех пособиях есть интерактивные ссылки, переходы в словари (толковый, обратный словарь, иллюстративный словарик в окружающем мире, словарь устойчивых выражений или словарь «Пиши правильно» и т.д.)

Мультимедийные сопровождения, аудиофайлы дозированы по времени и встречаются почти во всех учебниках, кроме математики.

Интерактивные карты в учебных пособиях позволяют приближать и отдалять интересующие объекты.

С очень необычным разделом «Картинная галерея» дети работают постоянно как на уроках «Литературного чтения», так и развития речи. Где с удовольствием рассматривают картины известных художников, отвечают на вопросы учебных пособий, учатся анализировать, сравнивать, сопоставлять произведения искусства. В этих местах электронного пособия работает инструмент «лупа», что позволяет легко и быстро приближать, увеличивать интересующие части картины, рассматривать их внимательно с интересом.

Задания в форме тестов, практических упражнений разнообразные по содержанию, оформлению и практической направленности очень интересны и увлекательны для выполнения детьми, как на уроках, так и дома. Все выполненные задания дети могут тут же проверить. В электронных пособиях работают клавиши «Проверка» или проверка включается автоматически по ходу выполнения задания. Есть упражнения для проявления творчества, где ребята самостоятельно сочиняют, придумывают и пытаются правильно оформить свои записи, выводы, ответы.

В аудио диктантах, представленных в рамках подготовки к ВПР по русскому языку есть специально отведённые чистые листы, где ученик печатает на компьютере прослушанный текст, а потом проверяет все свои ошибки. Причём текст он может прослушать несколько раз. Сначала целиком, а потом по предложениям. Отрабатывается орфографическая зоркость и навыки работы с клавиатурой компьютера. Таким образом, дети приучаются работать самостоятельно, выполнять самоанализ и работу над ошибками.

В электронном учебнике «Азбука» для 1 класса встроен инструмент для составления печатных и письменных букв из нескольких частей, интерактивный показ написания письменных букв. Таким образом, ребёнок может сам стать активным участником увлекательного процесса обучения. Включать повторы несколько раз, пока не запомнит написание букв и соединений. В приложении к электронному учебнику «Азбука» разработаны электронные прописи и печатные тетради. Они могут быть освоены самостоятельно наиболее успешными учениками, которые уже могут сами прочитать задания и выполнять их.

За 4 года работы с электронными пособиями я приобрела большой опыт в планировании уроков по новым стандартам с использованием электронных пособий, разных форм, методов и приёмов. Старалась сделать свои уроки интересными по содержанию, увлекательными и продуктивными для самостоятельной деятельности учащихся. Надеюсь, и в дальнейшем буду самосовершенствоваться, и прививать своим ученикам такие качества как трудолюбие, исполнительность, проявление своих умственных и творческих способностей в обучении и повседневной жизни.

РАБОТА НАД ПРОЕКТНЫМИ ЗАДАЧАМИ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Слива Ирина Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ гимназия №14 им. Ю.А. Гагарина
г. Ейска МО Ейский район
Исследуй все, пусть для тебя
на первом месте будет разум:
представь ему руководить собой!"
В. Шекспир

Уже более 10 лет как реализуется Федеральный государственный стандарт начального общего образования. Мы, учителя, освоили новые типы уроков и их структуру, интенсивно внедряем ИКТ, умеем работать дистанционно и еще многое, и многое умеем делать, но...ученик не в полной мере смог освоить способность учить себя сам, когда возникает в этом потребность. Часто задаем себе вопрос: почему?

Одна из претензий к нашим школьникам – неумение пользоваться арсеналом разных средств в новой, незнакомой, нестандартной ситуации. Эту проблему в начальной школе можно решать через организацию проектной деятельности с младшими школьниками. Прообразом проектной деятельности у младших школьников могут стать проектные задачи.

Что же это такое?

Под проектной задачей мы понимаем задачу, в которой через систему или набор заданий целенаправленно стимулируется система действий учащихся,

направленных на получение ещё никогда не существовавшего в практике ребенка результата («продукта»), В ходе решения задачи происходит качественное самоизменение группы детей.

Проектная задача состоит из трёх элементов: ситуация, система заданий, результат (продукт).

Обучающимся предлагается проблемная ситуация, в ходе которой дети в малых группах должны решить несколько задач. Проблемная ситуация должна быть близка и интересна детям. Для решения проектной задачи школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора заданий и данных, требуемых для их выполнения. Условие задачи содержит неполную информацию и описывает продукт. Это может быть текст, схема, таблица, график, модель, история, газета и другое. Задачи ребята вычленяют сами. Хорошо, если путей решения этих задач будет несколько. Количество заданий в проектной задаче – это количество действий, которые необходимо совершить, чтобы задача была решена. Решить задачу – значит создать какой-то реальный «продукт», который можно представить публично и оценить.

Внедрение проектных задач формирует у ребенка способности к:
рефлексии (умение видеть проблему, анализировать получилось - не получилось и почему);
целеполаганию (ставить и удерживать цель);
планированию своей деятельности;
моделированию;
проявлению инициативы;
коммуникации (умение договориться, высказаться, аргументировать свою точку зрения);
творчеству.

Таким образом, проектные задачи решают проблему формирования и развития метапредметных универсальных учебных действий, а также достижения предметных и личностных результатов.

В своей практике я использую стартовые проектные задачи (в начале учебного года), помогающие выявить возможности моих учеников в использовании универсальных учебных действий (ключевых компетентностей). В течение года применяю промежуточные проектные задачи. Использование таких задач позволяет мне выстроить специальную работу по формированию у учеников класса универсальных учебных действий: учебного сотрудничества, учебной грамотности, умения решать проблемы, работать с информационными источниками, предъявлять публично результаты работы малой группы.

В конце учебного года планирую организовать итоговую проектную работу для подведения промежуточных итогов своей деятельности с классом по формированию универсальных учебных действий.

Таким образом, благодаря проектным задачам образовательный результат приобретает характер с осмысленными действиями учеников.

Из опыта работы хочу привести пример стартовой проектной задачи.

Проектная задача «Космическая ракета» проводилась во 2 классе в начале первой четверти. Считаю, она подходит для стартового этапа. Учащиеся

самостоятельно систематизируют свои знания, полученные в первом классе по математике, русскому языку и окружающему миру.

Вместе с текстом детям выдаётся набор геометрических фигур для сборки ракеты: прямоугольники длиной 10 см, шириной 4 см и длиной 9 см, шириной 3 см («зашумление»), квадраты со стороной 5 см и 4 см; трафарет для иллюминатора; алфавит. а б в г д е ё ж з и й к л м н о п р с т у ф х ц ч ш щ ь ы ь э ю я

Ситуация

С давних пор человек мечтал побывать в космосе. И вот однажды нашу планету потрясла неожиданная весть: "Человек в космосе!" Мечта людей о полете в космос сбылась. Самым первым, самым отважным и храбрым оказался наш соотечественник. Так началось время космических ракет, спутников, луноходов, международных космических экипажей. Люди всегда мечтали узнать о космосе как можно больше, ведь мир звёзд огромный и таинственный. В нём много неизвестного и загадочного. Об этом важном событии необходимо знать всем людям.

Предлагаю вам поработать и пополнить свои знания.

Задания

1. Расшифруйте имя, отчество, фамилию человека, который первый отправился в космос. Для этого вам поможет порядковый номер каждой буквы алфавита.

32 18 10 11 _____

13 6 12 19 6 6 3 10 25 _____

4 1 4 1 18 10 15 _____

2. Когда произошло это важное событие?

Укажите число, оно совпадает с количеством месяцев в году. _____

Укажите название месяца, если это второй весенний месяц _____

Укажите год, для этого найдите результаты выражений и запишите их рядом друг за другом _____ г.

$8-7 =$ $3+6 =$ $8-2 =$ $0+1 =$

3. Как назывался космический корабль, на котором совершён первый полёт?

Его название созвучно с одним из названий сторон горизонта (север, юг, восток, запад), в нём ударный второй слог.

4. С какой станции отправился космический корабль? Для этого соберите слово из слогов ка Бай нур (второй слог состоит из двух букв) _____

5. Узнайте продолжительность первого полёта.

Запишите цифры этого числа друг за другом:

предыдущее 2, результат вычитания числа из самого себя, число больше 7, но меньше 9. _____ минут длился этот полёт.

6. Так этот день для всего человечества стал праздником и называется (день рождения день космонавтики день победы)

7. В настоящее время люди продолжают путешествия в космос, проводят там длительное время.

Их называют _____.

8. Определите способ чтения, в каких-то строчках пропущены слова: в,к,и.
Запишите полученный тест вместе с пропущенными словами.

вотваномсок меялвардзоп _____
йынченлос йиксьлерпа ьнед _____
мадзёвз ьтетелоп меатчем, _____
яджебоп харте ьнел _____

9.Изготовьте ракету.

Изготовление ракеты:

1.Приготовьте детали для ракеты:
прямоугольник, длина которого 10см, ширина 4см, три треугольника,
которые нужно получить из квадратов

2. Разложите детали ракеты на листе:

- прямоугольник разместите вертикально, отступив от середины нижнего края листа вверх 3см
- к верхней стороне прямоугольника приложите больший треугольник
- треугольники меньшего размера разместите справа и слева от нижней части прямоугольника
- прямоугольник переместите на 1см вверх или треугольники опустите на 1см вниз (прямоугольник и треугольники расположены не на одном уровне).

3. Приклейте детали.

4. Возьмите трафареты для иллюминаторов, приготовьте детали (используя бумагу другого цвета), их должно быть больше одного, но меньше трёх.

5. Разместите и приклейте детали иллюминаторов на корпусе ракеты.

Результат (продукт)

Для выступления кратко запишите ответы:

- 1.Ф. И. О. _____
- 2.Дата полёта (число, месяц, год) _____
- 3.Название корабля _____
4. Название станции _____
5. Продолжительность полёта _____
6. Название праздника _____
7. Людей называют _____

8.Получился текст:

Таким образом, введение в начальную школу проектных задач как прообраза проектной деятельности потребует от учителя изменений в образовательной среде, поиска эффективных технологий для достижения не только знаний, умений и навыков, но и применение этих знаний, умений и навыков в новой нестандартной ситуации. Я думаю, что в будущем школа откажется от классно-урочной системы, педагоги передадут свои полномочия ученикам и станут для них добрыми наставниками.

Список используемой литературы:

1. Репкин В. В., Репкина Н. В. Развивающее обучение: теория и практика.- Томск: Пеленг, 1997.
2. Байбородова Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. – М.: Просвещение, 2013. – 175 с. – (Работаем по новым стандартам).
3. Байбородова, Л. В., Харисова И. Г., Чернявская А. П. Проектная деятельность школьников // Управление современной школой. Завуч. – 2014. - № 2. – С. 94-117
4. Безрукова В.С. Педагогика. Проективная педагогика. Екатеринбург, 1996
5. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации. – Народное образование. – М., 2000, № 9, с.177-180.

ПОДГОТОВКА К ВПР: ФОНЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

*Сокирко Виктория Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ-СОШ № 14 г. Армавира*

В настоящее время оценочной процедурой Всероссийской системы качества образования в начальной школе являются Всероссийские проверочные работы (ВПР).

Цель ВПР – обеспечение единства образовательного пространства Российской Федерации. Оценка уровня общеобразовательной подготовки обучающихся 4-х классов в соответствии с требованиями ФГОС. ВПР позволяют осуществить диагностику достижения предметных и метапредметных результатов, в т. ч. уровня сформированности универсальных учебных действий (УУД) и овладения межпредметными понятиями.

Младший школьник при изучении фонетики русского языка сталкивается с определенными трудностями при выделении звуков, их характеристике, произношении звуков, написании слов русского языка. Задача учителя вовремя заметить и преодолеть возникающие сложности для формирования правильной устной и письменной речи учащегося.

С целью повышения качества написания детьми работ по ВПР, обучающиеся нашей школы пишут диагностические проверочные работы. Их цель – выявление пробелов в знаниях по определенным темам. За задания ребенок не получает оценку. Оценивание проходит в цвете: зеленый – ребенок выполнил задания, желтый – справился частично или допустил негрубую ошибку, красный – не справился с заданием. Одновременно с выполнением работы ребенок сам анализирует свое выполненное каждое задание. На этом этапе можно проверить и самооценку учащихся.

Хочу обратить внимание на те планируемые результаты, достижение которых вызывает трудности:

-трудность вызывает планируемый результат «умение различать звуки и буквы». Активно со звуковой формой слова учащиеся работают в 1 и 2 классе, в последующих классах акцент смещается на буквенную форму слова. При этом для успешного обучения русскому языку и в начальной, и в основной школе важно, чтобы учащиеся продолжали обращать внимание на звуковую оболочку слова, на различение звуков и букв.

Привожу пример диагностики учащихся по теме «Фонетика. Орфоэпия»

Тест состоял из 16 заданий, проверялись 8 аспектов:

- умение различать твёрдые и мягкие согласные звуки
- звонкие и глухие согласные звуки.
- умение сопоставлять количество звуков и букв в словах
- определять ударный слог в словах.
- знать правила соответствия написания слова его произношению
- соотношения гласных звуков и слогов.
- соотношения звуков и букв.
- отличать правильную транскрипцию слов.

После проверки работ составляем таблицу:

Фамилия, имя обучающегося	Твердые и мягкие звуки	Звонкие и глухие звуки	Сопоставление количества звуков и букв в словах	Определение ударного слога	Соответствие написания слова его произношению	Соотношение гласных и слогов	Соотношение звуков и букв	Транскрипция слова
	Yellow	Yellow	Red	Green	Yellow	Green	Yellow	Red
	Green	Green	Red	Green	Yellow	Green	Yellow	Red
	Green	Green	Yellow	Green	Green	Green	Yellow	Yellow
	Green	Green	Red	Green	Green	Green	Red	Yellow
	Green	Green	Red	Green	Green	Yellow	Red	Yellow
	Green	Green	Red	Green	Yellow	Green	Red	Yellow

Данная диагностика показывает пробелы в умениях сопоставлять количество звуков и букв в словах, транскрибировать слова.

После этого проводим следующий этап – ликвидация пробелов в знаниях. С этой целью заводим тетрадь для индивидуальной работы, в которой подбираются задания по темам, в которых ребенок допустил ошибки.

Задания позволяют проверить достижение планируемого результата на базовом уровне и на повышенном уровне. В стандартной и нестандартной ситуации.

Используются различные типы заданий: с кратким или развернутым ответом, с выбором верных ответов.

Анализ разнообразных по содержанию и форме заданий разного уровня сложности, выполненных учащимися, позволит учителю сделать обоснованные предположения о возможных успехах и трудностях при выполнении итоговых проверочных работ.

- Основная цель тренировочных заданий – систематизация знаний и умений по учебному предмету, приобретенных учащимися за время обучения в начальной школе. Для более глубокого повторения наиболее целесообразным является повторение по разделам. Именно так структурированы тренировочные задания

- Во время серии уроков по ликвидации трудностей, после того как будут выполнены все тренировочные задания раздела, учащимся предлагаются мини-работы. Они состоят из 4-6 заданий и рассчитаны на 5-7 минут. Выполнение этих работ способствует систематизации знаний учащихся. Все мини-работы содержат по одному заданию (базового уровня) к каждому планируемому результату данного раздела курса, включают одно задание повышенного уровня к одному из планируемых результатов. Таким образом, педагог может получить информацию о способности четвероклассника применить знания в стандартной и нестандартной ситуации и проследить динамику подготовки к ВПР.

В зависимости от того, какие результаты продемонстрировал класс при выполнении мини-работы, принимаю решение о необходимости коррекционной работы по данному разделу: дополнить карточки новыми заданиями или нет.

Согласно решения школьного методического объединения учителей начальных классов, данная коррекционная работа проводится со 2 класса

Особенно хотелось остановиться из опыта работы на изучении фонетики в начальной школе с использованием нетрадиционных приёмов.

Приём 1 Задание. Посмотрите на рассыпанные буквы. Отгадайте загадки. Запишите слова-отгадки по убыванию в них количества звуков.

к в а е т с к н к а Она к нам весело пришла – Зима ручьями истекла.

Правильный ответ: сугроб.

При выполнении данного упражнения у младших школьников не только формируются фонетические знания, но и совершенствуются аналитико-синтетические умения, развиваются внимание, память, устная речь.

Приём 2 Задание. Прочитайте предложения. Запишите их, ориентируясь на количество гласных, обозначающих два звука. В первом предложении один, во втором их три, в третьем – два. Подчеркните слова, в которых имеется гласный, обозначающий два звука.

Вскоре из круглого зеленого бутона развернулся яркий, красивый жёлтеющий цветок.

Листья выросли на нем большие, круглые.

Ранней весной Демьян посадил на грядке четыре семечка подсолнечника и только одно пошло в рост.

Правильный ответ: Ранней весной Демьян посадил на грядке четыре семечка подсолнечника и только одно пошло в рост. Листья выросли на нем большие, круглые. Вскоре из круглого зеленого бутона развернулся яркий, красивый жёлтеющий цветок.

Выполняя данное упражнение, наряду с определением количества гласных, обозначающих два звука в словах, школьники совершенствуют свои умения в

осуществлении операций анализа и синтеза. Данные умения являются важной составляющей процесса обучения в целом, так как, овладевая этим умением в совершенстве, у учащихся улучшается процесс усвоения новых знаний не только по русскому языку, но и по другим учебным дисциплинам.

Приём 3. Задание. Прочитайте. Найдите и выпишите слова, в каждом из которых имеется по 2 глухих непарных звука.

Циркуль, шарф, щавель, хищный, курица, чистый, чаша, холм, цирк, чехол, чечётка.

Правильный ответ: хищный, чаша, чехол, чечётка.

Выполнение упражнения начинается с анализа слов, представленных в задании. Дальнейшая аналитическая работа продолжается в нахождении в каждом слове указанных данных, а именно, двух глухих непарных звуков. Результатом выполнения данного упражнения является нахождение указанных слов и совершенствование умения в проведении аналитико-синтетических операций.

Приём 4 Задание. Прочитайте слова. Выпишите слово, в приставке которого первый звук имеет такую характеристику: согласный, глухой, парный, твердый, парный. Выделите морфему.

Заполнить, въехать, запить, вспомнить.

Правильный ответ: Вспомнить.

При выполнении этого упражнения учащиеся должны выявить всего одно слово, но при этом им необходимо проанализировать морфемный состав всех слов и установить звуко-буквенный состав всех приставок. Аналитическая деятельность усиливает языковой аспект учебных действий школьников. В результате выигрывает и интеллект, и лингвистика. При выполнении приемов третьего направления, у учащихся параллельно совершенствуются знания и умения по трем разделам русского языка: фонетике, морфемике и морфологии. Данный подход позволяет экономно расходовать драгоценное время урока и усилить обучающе-развивающий аспект выполняемых детьми упражнений.

И, главное, при подготовке к ВПР должна превалировать не отработка (запоминание и воспроизведение) натаскивание решения конкретных заданий (по типу и содержанию), а осознанное обобщение и систематизация освоенных знаний и способов действий.

РАБОТА ГРУППЫ КАЗАЧЬЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Стан Юлия Юрьевна,
старший преподаватель
кафедры начального образования
ГБОУ ИРО Краснодарского края

Артамонова Людмила Сергеевна,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 35 г. Туапсе

В нашей школе, как и в других школах края, ведется работа по сохранению, распространению и развитию национальной культуры. Поэтому в целях сохранения и возрождения казачества, как исторически сложившейся культурно - этнической общности, в этом учебном году на базе 2-х классов был организован кружок гражданско-патриотического воспитания «Родная Кубань».

Было принято решение о том, что создание классов казачьей направленности на базе МАОУСОШ № 35 пгт. Новомихайловский поможет ученикам, получить все необходимые знания по истории и культуре родного края, Проведение казачьих внеклассных мероприятий способствует изучению истории казачества, быта, традиций, обрядов, промыслов и ремесел казаков.

Почётная миссия возглавить казачью группу выпала мне. И я сразу столкнулась с некоторыми сложностями:

1. Классы многонациональные!!!

В сентябре было проведено родительское собрание, на котором были проинформированы родители о создании казачьей группы. Нашлись конечно, те, который надсмеялись над этой идеей. Но большинство поддержало меня и когда дело дошло до списочного состава - 20 из 27 записались.

2. На момент открытия казачьей группы – полное отсутствие каких-либо программ, разработок и т.д.

А что можно сделать по формированию патриотических чувств к своей малой Родине? – Можно лишь показать какая она красивая, разнообразная, многоликая; какие в ней живут интересные люди, какие у них профессии, достижения

3. Условия!!! Работает школа в 2 смены, между сменами 10 минут, свободных помещений катастрофически не хватает!!!

На основе многих источников, в том числе и «Методического конструктора внеурочной деятельности», автор Д.В. Григорьев, была разработана программа «Родная Кубань» направленная на решение задач духовно-нравственного, патриотического воспитания, развития у учащихся интереса к истории и культуре кубанского казачества, сохранения, развития, пропаганды традиций Кубани. Занятия проводятся за счёт часов внеурочной деятельности в формате интенсивов (различных тематических блоков, кратковременных модулей не закреплённых по времени в расписании).

+	-
<p>1. Удобный распорядок занятий – по возможности, по желанию, по необходимости.</p> <p>2. Возможность «на ходу» вносить изменения в работу.</p>	<p>1. Нет ощущения систематичности занятий.</p> <p>2. Сложно проверить работу (с точки зрения проверяющих).</p> <p>3. Путаница в журнале и в планировании с датами.</p>

Основные направления программы:

Земля кубанская. Положение на карте. Границы. Реки, озера и моря края. Города и станицы.

Растительный мир. Цветы и травы. Деревья. Лекарственные растения. Экскурсия в лес, к реке, на берег моря, на поляны.

Животный мир. Звери. Птицы. Рыбы. Насекомые. Поездка в Сафари-парк г. Геленджик.

Родной посёлок. От станицы к городу. Родная школа. Знаменитые выпускники школы. Библиотеки. Музеи. Предприятия. Экскурсии в библиотеку, городской музей, экскурсия в «Орлёнок».

Традиции и обычаи кубанских казаков. Казачья станица. Уважение к старшим и казакам.



Традиции Кубани. Исторические и современные праздники народов Кубани.

Кубань литературная. Литературные чтения в детской поселковой библиотеке.

Люди нашего поселения. Профессии родителей. Знаменитые жители Полтавской. Герои – земляки.

Совместно с ним на основе методических материалов с официального сайта ККВ была разработана программа его работы с ребятами. И раз в неделю Сергей Сергеевич приходит и работает с казачатами

Колтуновым С.С. активно реализуется наставничество: осуществляется активная помощь на уроках физкультуры - проводится военно-строевая подготовка, знакомство с народными казачьими играми. С.С. оказывает помощь кл. руководителю в посещении семей проблемных детей, в беседах с мальчишками.

В течение учебного года проводится ряд мероприятий по направлениям духовно-нравственное, военно-патриотическое, физкультурно-оздоровительное воспитание, краеведение.

Ребята участвовали в районном мероприятии, посвященном приему в казачата. По этому поводу был репортаж на ОрлёнокТВ.

Наладили сотрудничество с детской библиотекой: участвовали в мероприятиях «День Кубанского казачества», «День кубанской семьи», «Краевой марафон здоровья», «Литературные чтения: Сказки кубанских народов».

Была организована поездка в музей хлеба и Михайловское укрепление в Архипо-Осиповке, в Горячий Ключ, Джубгу, Туапсе и др.

На следующий год планируется увеличение количественного состава казачьих групп в школах.

Поэтому предстоит работа над ошибками...

1. Разделить программу на отдельные блоки со своим расписанием, а в формате интенсивов оставить лишь выездные (неаудиторные) занятия - экскурсии, поездки, праздники, соревнования.

2. Сейчас в классе из 27 человек 1 группа т.е. 12 человек и трудно выделять детей-казачат о неказачат, - работаю с полным классом. Поэтому примем в казачата остальных ребят и будет у нас в классе 2 группы.

3. Развивать проектную деятельность в группе казачьей направленности в направлении духовно-нравственные традиции кубанской семьи,

4. Организовать и развивать систему самоуправления класса, в котором присутствует казачья группа,

5. Продумать элементы казачьей формы для ребят,

6. Привлечь к работе с ребятами представителей церкви.

Получаю от такой работы огромное удовольствие потому, что вся наша деятельность очень нравится детям, и я действительно вижу от них отдачу.

ТЕХНОЛОГИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Сухорукова Анна Геннадиевна
учитель начальных классов, заместитель директора по УВР,
МБОУ СОШ №6 МО Темрюкский район

Одно из нововведений последних лет – инклюзивное образование. Этот термин означает обучение детей с ограниченными возможностями не в отдельных специализированных учреждениях, а в общеобразовательных школах в общеобразовательных классах. На самом же деле, появилось название - «инклюзивное образование», но ни для кого не секрет, что дети с ограниченными возможностями здоровья в школе были всегда и в общеобразовательных классах и специализированных классах и обучались на дому. Но ранее дети с ограниченными возможностями здоровья должны были прикладывать максимальные усилия, чтобы освоить общеобразовательную программу, пройти

множество тестов для того, чтобы был виден результат, в противном случае таких детей оставляли на повторный курс обучения. То есть программа подразумевала, что ребенок будет меняться. С приходом инклюзивного образования изменился подход в обучении, принципы, система подстраивается под ребенка. Сейчас дети с ОВЗ обучаются по адаптированным программам.

Главная задача учителя, работающего в инклюзивном классе, – уделить должное внимание всем детям без исключения. Сложность заключается в том, что при планировании урока требуется более тщательная подготовка и правильное распределение времени на уроке. При планировании урока учитель должен продумать работу таким образом, чтобы дети с ограниченными возможностями здоровья почувствовали не особое отношение к себе, а себя частью класса, такими же, как все. При этом остальные дети в классе должны понимать, что обучаются в одном классе с «особенным» ребенком, которому нужна помощь, но не заострять внимание на проблемах здоровья этого ребенка. Сплочение классного коллектива - это систематическая работа учителя и в урочное и внеурочное время. Проводя такую работу, учитель должен найти «правильные» слова для каждого ученика в классе.

Более подробно остановимся именно на проблеме построения учебной работы. В одном классе могут быть дети с разными диагнозами и проблемами здоровья, от физических отклонений до отклонений умственных. Считаем, что построить урок в классе, где у детей приблизительно одинаковое интеллектуальное развитие легче, чем в классе, в котором есть дети с интеллектуальными нарушениями. В работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) используем личностно-ориентированные технологии. С учетом способностей каждого ребенка разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут по темам, которые вызывают затруднения. Кроме того, в инклюзивном классе почти на каждом уроке детям приходится какие-то задания выполнять самостоятельно, поэтому для детей с ОВЗ предназначена «Инструкция для самостоятельной работы». Такие инструкции могут быть разработаны специально для определенного вида упражнений, а также могут быть универсальными и применяться на разных уроках.

Особое внимание при работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья необходимо уделять здоровьесберегающим технологиям. Учитель должен организовать работу на уроке с учетом сохранения и укрепления физического и психического здоровья школьников при этом уделить внимание детям с ОВЗ. Уже много лет в своей практике используем «Спортивные переменки», танцевальные физминутки, психогимнастику, в том числе с элементами релаксации.

Чтобы дети с ОВЗ чувствовали себя в коллективе комфортно, акцентируем внимание на том, что класс – это наша маленькая семья, в которой мы помогаем друг другу, вместе веселимся и трудимся, работаем над различными проектами. Таким образом, дети с ограниченными возможностями здоровья включаются в работу над коллективными проектами. Это и социально-значимые проекты и творческие и даже исследовательские. В таких проектах дети с ОВЗ получают работу по мере своих возможностей.

Покажем это на примере работы в классе, в котором обучались дети с ОВЗ. У одного из учеников была задержка психического развития, у другого - умственная отсталость. Сложность работы в таком классе заключается в том, что у детей с умственной отсталостью, обучающихся по адаптированной образовательной программе, другие учебники и темы уроков не совпадают с темой урока всего класса. И это была проблема не единственная, с которой можно столкнуться при проведении урока. Как вести такой урок? Как не «упустить» класс, уделяя должное внимание ребенку с ОВЗ? Практических советов проведения таких уроков крайне мало и было решено объединить темы общеобразовательной и адаптированной программы. Подготовка первых уроков в этом классе занимала огромное количество времени. Сначала составлялся конспект для всего класса, в него включались задания и вопросы для ребенка с задержкой психического развития. После этого составлялся конспект для ребенка с интеллектуальными нарушениями (с умственной отсталостью). Работать параллельно по двум конспектам на уроке очень сложно, неудобно и времени катастрофически не хватает. Постепенно пришли к тому, что надо объединять два конспекта в один. Как оказалось, это и было решением проблемы: получили экономию времени и возможность уделить внимание всем детям в классе без исключения. Приведём несколько фрагментов урока русского языка в 4 классе с конкретными примерами, формами и методами работы с таким подходом.

По общеобразовательной программе тема урока русского языка «Время глаголов», по адаптированной программе для детей с интеллектуальными нарушениями тема «Предлог *из* со словами». Организационный момент и рефлексия любого урока проводится для всех детей. Для минутки чистописания были подготовлены соединения букв *по, от, над, под, на*. При этом предыдущая тема урока по адаптированной программе звучала так «Предлоги *по, от, над, под, на* со словами». Таким образом я плавно подхожу к проверке домашнего задания. Пока ребята прописывают соединения букв, ребенок с интеллектуальными нарушениями рассказывает мне, что это за слова, как они пишутся с другими словами и приступает к своей «минутке чистописания». Когда основная часть класса закончила прописывать соединения букв, я проверяю их домашнее задание. Задаю вопрос: «Назовите глаголы, которые помогли вам составить по рисунку рассказ». Пока основная часть перечисляет глаголы ребенок, обучающийся по адаптированной программе, заканчивает прописывать соединения букв. Далее задание основной части класса: «Прочитайте рассказ, который вы составили дома». При этом я предупреждаю ребёнка с умственной отсталостью, что нужно внимательно слушать рассказ, который составили ребята и выбрать из этого рассказа слова с предлогами, которые изучили на предыдущих уроках и если это необходимо, делать записи в «Тетрадь-помощницу».

О тетрадке - помощнице следует сказать подробнее. Это нововведение появилось как следствие опыта работы в классе, в котором обучаются дети с ОВЗ. Ребенок с ОВЗ заводит тетрадь, в которой в течение урока делает записи, чтобы не забыть определенные моменты. Или же в этой тетради рисует схемы, тренируется перед выполнением сложных заданий и использует ее как черновик для выполнения индивидуальных заданий. Дети с интеллектуальными нарушениями очень медленно усваивают всё новое, даже после нескольких

повторений быстро забывают, а главное не всегда могут воспользоваться полученными умениями и знаниями. «Тетрадь-помощница» выручает во многих моментах на уроке, главное научить ребенка пользоваться такой тетрадью.

Чаще всего ребёнок с умственной отсталостью справляется с подобными заданиями: записывает себе в тетрадь не только слова с предлогами. На разных уроках выписывает словарные слова, а они в ее программе отличаются от тех, которые изучает весь класс, записывает слова обозначающие признаки предметов или слова, отвечающие на вопросы «кто? что?» или «кого? чего?». После проверки переписывает слова себе в рабочую тетрадь.

Во время объяснения нового материала основной части класса, ребенок с интеллектуальными нарушениями выполняет работу по учебнику или по карточке. На данном уроке это была карточка, в которую необходимо вписать подходящие предлоги.

Пойдет	<i>п</i>	<i>о</i>	дороге	
Стоял	<i>н</i>	<i>а</i>	столе	
Спрятал	<i>п</i>	<i>о</i>	<i>д</i>	кровать
Висит	<i>н</i>	<i>а</i>	<i>д</i>	головой
Вышел	<i>и</i>	<i>з</i>	школы	

Такую карточку сначала проверяет учитель. Спрашивает: «Сложно ли было подобрать последний предлог?» «Сможешь ли ты придумать еще слова с предлогом *из*?» Ученик записывает такие слова в «Тетрадь-помощницу». Эту же карточку можно дать другому ребенку в классе и для того, чтобы определить время глаголов.

Игровые технологии одна из самых распространенных форм работы на уроке. На этом уроке была «Игра с мячом». Я бросаю мяч и называю глагол, учащийся должен определить время глагола и дополнить глагол предлогом и существительным – для «сильных» детей; просто определить время глагола для «среднего» ученика; для ребенка и с интеллектуальными нарушениями задания на выбор: «назови предлоги, которые услышишь», «назови предлоги со словами», «назови слова действия» и т.д. Используя подобные методы работы можно построить и урок математики и литературного чтения.

Также в работе с детьми с ОВЗ применяются технологии дифференцированного обучения. Это работа в парах. Если в классе есть дети с ОВЗ, такая форма работы очень помогает учителю. В вышеописанном классе была организована работа «Актив класса». Ученики, состоявшие в «Учебном секторе» были закреплены за слабоуспевающими детьми. Например, на уроках литературного чтения на «пятиминутке» каждый участник «Учебного сектора» садился рядом со своим «напарником», и они читали. Слабоуспевающий ребенок читал вслух (в полголоса), а его напарник следил за ним и слушал чтение. После «пятиминутки» слабоуспевающий ребенок пересказывал мне прочитанное, а его «напарник» дополнял. При этом главное правило не просто найти и исправить ошибки, но и корректно на них указать. На каждом уроке литературного чтения у слабоуспевающих ребят учитель тоже может быть «напарником». При этом педагог имеет возможность не только контролировать процесс чтения каждого ребенка, но и проследить динамику.

В текущем учебном году в первом классе возникла проблема обучения ребенка с ОВЗ - с тяжелыми нарушениями речи. Сложность обучения этого ребенка заключается в том, что на сегодняшний день в нашей школе нет логопеда, и вся работа ложится на плечи учителя. Такая работа возможна при условии приобретения педагогом необходимых знаний и умений в области коррекционной педагогики, а также консультаций с логопедом, который занимается с ребёнком дополнительно, и активно использования его советов на уроках.

Программа первого класса дает возможность акцентировать внимание на четком произношении звуков. На каждом уроке, при любой возможности, стараемся не только спросить этого ребенка, но и требуем полных ответов, повторения скороговорок. Ребенок с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) всегда участвует в играх на развитие фонематического слуха, во время проведения артикуляционной гимнастики стараемся находиться рядом с этим ребенком и контролировать процесс произношения звуков. Особое внимание уделяем развитию мелкой моторики, т.к. у всех детей с ТНР нарушена мелкая моторика. Именно это затрудняет овладение письмом. Для эффективного обучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи придерживаемся определенных направлений помощи для усвоения им учебного материала: на каждом уроке использовать приемы и методы, направленные на восполнение пробелов в формировании речи; использовать артикуляционную гимнастику на каждом уроке; систематическая организация, соблюдение и контроль речевого режима ребенка.

Применение информационно-коммуникативных технологий дает возможность учителю совершенствовать образовательный процесс. ИКТ технологии можно использовать на любом этапе обучения. Кроме того, некоторые игры и тренажеры невозможно организовать без использования информационно-коммуникативных технологий. Использование технологий облегчают работу учителя с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи. Движения, анимация, звуки, виртуальное моделирование привлекают внимание ребенка. Главная задача учителя, применяющего ИКТ технологии в работе с детьми соблюдать СанПин. Для успешного обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья необходима регулярная работа на уроке, на переменах, во внеурочное время. Кроме того, по возможности, работа должна проводиться и дома с родителями.

Когда дети обучаются вместе, они общаются, дружат, помогают друг другу. Инклюзивное образование – это подход к каждому ребенку. Основной задачей инклюзивного образования является не только соблюдение прав всех детей, но и участие детей с ОВЗ в жизни класса и школы. Если учитель сумеет организовать правильную работу в инклюзивном классе, то все дети будут чувствовать себя свободными и ничем не ограниченными, а дети без ограничений имеют неограниченные возможности.

СОЗДАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕГО ПРОСТРАНСТВА НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Теплицкая Валентина Анатольевна,
заместитель директора по УВР
в начальной школе, учитель начальных классов

Гасанова Екатерина Геннадьевна,
учитель начальных классов,
МБОУ гимназия «Эврика» им. В.А. Сухомлинского, МО г.-к. Анапа

В ходе введения и реализации федерального государственного стандарта начального общего образования (Стандарт) проблема сохранения и развития здоровья приобрела статус приоритетного направления. Формирование здорового образа жизни должно происходить непрерывно и целенаправленно. Особенно актуальна эта проблема для начальной школы, что связано с кардинальными изменениями в привычном укладе жизни ребенка, освоением им новой социальной роли «ученик». Значительный процент первоклассников приходит в школу с врождёнными или приобретёнными заболеваниями. Стандарт обеспечивает формирование знаний, ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение, укрепление здоровья, заинтересованного отношения к собственному здоровью. [1]

Задача учителя - создать здоровьесберегающую среду непосредственно на уроках. Для этого в гимназии используется технология В.Ф. Базарного. По данной технологии начальная школа работает с 2006 года. Основное противоречие, решаемое в опыте – несоответствие между активно-деятельной природой ребенка и телесной закрепощенности детей на уроках, неподвижным положением тела при сидении за партой. Существует и противоречие между требованием сохранения и укрепления здоровья обучающихся, формирования у них потребности в физическом совершенствовании и здоровом образе жизни и недостаточной разработанностью условий подготовки здорового, образованного и разносторонне развитого поколения в общеобразовательной школе.

Основные методы, используемые в данном опыте: обучение в режиме смены динамических поз; проведение урока в режиме движения наглядного материала; использование технологии «ПеснеЗнайка»; детское хоровое пение; методика сенсорно-координаторных тренажей; отдельно-параллельное обучение.

Данные методы применяются в комплексе, как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Обучение в режиме смены динамических поз, обеспечивает ребёнку укрепление телесной вертикали и способствует двигательному раскрепощению, является хорошей профилактикой искривлению позвоночника. Классы оборудованы партами и конторками. За партами дети сидят, за конторками стоят. Для наибольшей эффективности необходимо соблюдать ряд условий: в 1-2 классе дети меняют положение тела через каждые 15 минут, в 3-4 через 20 минут; стоя за конторкой, дети пользуются массажным ковриком.

Обучение в режиме движения наглядного материала является хорошей профилактикой снижения зрения. *Проведение уроков в режиме движения наглядного материала*, постоянного зрительного поиска и выполнения активизирующих детей заданий. Никакой преграды глазу! Урок проводится в

режиме движения наглядного материала, постоянного поиска и выполнения активизирующих внимание детей заданий. Всевозможные карточки могут оказаться в любой точке класса. Дети ищут их, тем самым переключают зрение с ближнего на дальнее расстояние и наоборот. Для этого используются подвижные «сенсорные кресты», карточки с заданиями, которые раскладываются в любой точке класса. Предлагается детям такое задание: Вставьте пропущенные гласные буквы в слова. Найдите карточку с этой буквой в классе и покажите ее рукой.

Детское хоровое пение, основанное на народных песнях и классической музыке, является обязательным и важнейшим учебным предметом В.Ф. Базарного. Музыка создает человека, сохраняет и поддерживает его жизнь. Музыка лечит не только его душу, но и тело. Пение является и мощным средством балансировки нервной системы и психики, профилактики заболеваний голосового аппарата и органов дыхания у детей. Музыка - необходимое условие физического и психического здоровья человека.

«ПеснеЗнайка» является психофизическим комфортным ранним обучением. Проект основывается на самых современных мировых исследованиях нейропедагогики, которая учитывает природные особенности развития детей и их возрастные возможности в учебном процессе. Развитие ребёнка в первые шесть лет жизни является определяющим для всей его последующей жизни. Поэтому присутствие музыкальных элементов уместно буквально на каждом уроке. *На уроках использую песни-правила. После выполнения предыдущего задания предлагаю вспомнить орфограмму и спеть правило.*

Еще один прием, который относится к методике проведения урока в режиме движения наглядного материала - это *«Живой конструктор»*. На столах у детей карточки по теме урока, могут быть как с практическим, так и с теоретическим материалом. По заданию учителя дети выходят к доске и выстраиваются в нужном порядке.

Методика сенсорно-координаторных тренажей с помощью меняющихся зрительно-сигнальных сюжетов, и её особенности: все упражнения выполняются в позе свободного стояния, каждое базируется на зрительно-поисковых стимулах: дети совершают сочетанные движения головой, глазами и туловищем; продолжительность 1,5-2 минуты. Эта методика выполняется так: в 4-х верхних углах учебной комнаты фиксируются яркие, привлекающие внимание образно-сюжетные изображения. Ими могут быть напряжённо-эмоциональные сцены - иллюстрации из народных сказок, былин; сюжеты - пейзажи из природы, из жизни животных, сюжеты - иллюстрации на известные поэмы, сказания, сюжеты из космической тематики, дорожные знаки Госавтоинспекции; сюжеты из военно-патриотической тематики и т. д. Каждый сюжетный комплекс рекомендуется менять не реже одного раза в две недели. Обязательным моментом является то, что под каждой картинкой помещается одна из цифр 1 - 2 - 3 - 4 в соответствующей последовательности. В изложенной методике представлены важные эмоционально-мотивационные факторы, повышающие не только физическую, но и психическую активность детей на уроках. Особым моментом методики является то, что она в определённой степени вносит сенсорное разнообразие. Такой прием используется чаще всего вместо физминутки. Иногда сюжетные картинки могут иметь отношение к теме урока.

Гендерный подход в образовании и воспитании – это учет многовариативного влияния фактора пола в синергизме биологического и социального. В процессе отдельно-параллельного обучения формируются более адекватная жизненная позиция, имеющая в своей основе социополовую ориентацию, в том числе личностное самоопределение, выбор идеалов и жизненных целей, будущий профессиональный выбор, определение своего статуса в коллективе сверстников.

При отдельно-параллельном обучении мальчики и девочки не изолированы друг от друга. Обязательно предусмотрены совместные уроки: ритмика, ИЗО, музыка.

Все внеклассные мероприятия, экскурсии, праздники тоже проводятся совместно. В группе продленного дня организуется совместная самоподготовка. Дети, выполнившие домашнее задание переходят в игровую комнату, где также организованы общение и игры для мальчиков и девочек. Завершить статью хочется словами Ж.-Ж. Руссо: «Чтобы сделать ребёнка умным и рассудительным, сделайте его крепким и здоровым».

1. Ореховская Н.Н. Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения и стандарт образования 2004 г. <https://multiurok.ru/index.php/files/doklad-federalnyi-gosudarstvennyi>

ОРГАНИЗАЦИЯ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Траневская Татьяна Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ гимназии №14
г. Ейска МО Ейский район

Задача педагога – воспитать ученика, умеющего гибко адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, научить детей учиться, т.е. сформировать способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, приобретать навыки эффективного общения и работы с информацией. Я постоянно ищу пути для того, чтобы воспитывать и развивать в ребёнке активную, смелую, решительную личность. Личность, которая умеет сама добывать знания и применять их в нестандартных ситуациях.

Наиболее благоприятные условия для включения каждого ученика в активную работу на уроке создают групповые формы работы.

Задачей современной школы сегодня является воспитание ученика, умеющего гибко адаптироваться к изменяющимся условиям жизни.

Одной из наиболее эффективных форм работы в начальной школе является групповая. Младшим школьникам очень нравится работать в группах, поэтому я стараюсь применять эту форму работы как можно чаще.

Цель групповой работы: активное включение каждого ученика в процесс усвоения учебного материала.

Задачи групповой работы:

1. Активизация познавательной деятельности.
2. Развитие навыков самостоятельной учебной деятельности: определение ведущих и промежуточных задач, выбор оптимального пути, умение предусматривать последствия своего выбора, объективно оценивать его.
3. Развитие умений успешного общения (умение слушать и слышать друг друга, выстраивать диалог, задавать вопросы на понимание и т.д.).
4. Совершенствование межличностных отношений в классе.

Рассмотрим так называемые положительные и отрицательные стороны данной формы организации урока. Плюсы групповой работы:

- Повышается учебная и познавательная мотивация.
- Снижается уровень тревожности учащихся, страха оказаться неуспешным, некомпетентным в решении каких-то задач.
- В группе выше обучаемость, эффективность усвоения и актуализации знаний.
- Улучшается психологический климат в классе.

Минусы групповой работы.

- Групповой работе надо сначала научить. Для этого учитель должен потратить время на каких-то уроках. Без соблюдения этого условия групповая работа бывает неэффективна.
- Организация групповой работы требует от учителя особых умений, затрат усилий.
- При непродуманном комплектовании групп некоторые ученики могут пользоваться результатами труда более сильных одноклассников.
- Разделение на группы может проходить непросто, даже драматично.
- В классе всегда найдутся дети, желающие работать в одиночестве. Им надо создать условия для этого. Это дополнительные сложности для учителя.

Принципы групповой работы. С целью успешного проведения групповой работы важно соблюдать следующие принципы:

1. Учитывать уровень образовательных возможностей учащихся.
2. Учитывать особенности состава группы.
3. Составлять задания исключительно для совместного поиска решения, т. е. справиться с которыми за ограниченное время посильно только в группе.
4. Распределять роли между участниками группы.
5. Организовывать коммуникацию в группе и между группами.
6. Анализировать способ деятельности. Итогом групповой работы должна быть рефлексия учебной деятельности.

Поведение учителя во время проведения групповой работы.

Учитель, работающий на занятиях с малыми группами, может вести себя по-разному: может контролировать, организовывать, оценивать работу учеников, участвовать в работе группы, предлагать участникам разные варианты решений, выступать в роли наставника, исследователя или источника информации.

Принципы выбора заданий для групповой работы.

1. Задания должны быть такими, чтобы дружная и согласованная работа всех членов группы давала ощутимо лучший результат, чем мог бы получить каждый из участников, если бы работал один.

Целесообразно использовать:

- задания, которые требуют выполнения большого объема работы;
- задания, которые требуют разнообразных знаний и умений, всей совокупностью которых не владеет ни один из детей индивидуально, но владеет группа в целом;
- задания на развитие творческого мышления, где требуется генерировать максимальное количество оригинальных идей;
- задания, требующие принятия решений, непосредственно касающихся будущей деятельности данной группы.

2. Содержание работы должно быть интересно детям.

3. Задания должны быть доступны детям по уровню сложности.

4. Задания должны быть проблемными, создавать определенное познавательное затруднение, предоставлять возможность для активного использования имеющихся знаний.

Правила совместной работы.

В начальной школе возможно предложить детям простые правила совместной работы, с помощью которых учащиеся смогут контролировать себя и провести рефлексию. В 3-4 классах такие правила (или критерии оценки работы) ученики могут вырабатывать сами.

Критерии эффективности групповой работы.

Предлагаю вам конспект урока кубановедения в 4 классе по теме: «Значение природных богатств края для жителей России» с использованием групповой формы работы.

Планируемый результат обучения и формирование УУД:

Предметные УУД:

1. Уточнить, обобщить и расширить знания детей о природных богатствах края.

2. Формировать бережное отношение к природе края.

Регулятивные УУД:

3. Планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления.

4. Контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе учёта характера ошибок.

Коммуникативные УУД:

5. Формировать умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.

6. Формировать умение договариваться, находить общее решение.

7. Развивать способности сохранять доброжелательное отношение друг к другу во время групповой работы.

Личностные УУД:

8. Формировать умение устанавливать связь между учебной деятельностью и её мотивом.

Оборудование: учебник, раздаточный материал для каждой группы: макет флаера, план работы, карта, фотоматериалы, тест.

Ход урока

I. Мотивация

Очень хочется, чтобы вы узнали новое, активно поработали, получили хорошие отметки, и вы остались довольны своей работой.

II. Работа по теме урока.

1. Актуализация (Стихотворение читает ученик)

У каждого на свете есть, наверно,
Любимый уголок земли, такой,
Где листья по-особому на вербе
Склонились над задумчивой водой.
Где небо выше и просторы шире
И так привольно и легко дышать,
Где ко всему в прекрасном этом мире
По-детски чисто тянется душа...

Вадим Неподоба

- О каком любимом уголке земли говорит Вадим Неподоба?

Проверим, что знаете о полезных ископаемых любимого уголка земли.

Переверните альбомный лист, что видите?

Тестирование «Полезные ископаемые»

1. Полезные ископаемые - это то, что:

О) добывается из недр земли и используется человеком;

А) человек использует в своей хозяйственной деятельности.

2. Сколько видов полезных ископаемых обнаружено на Кубани?

П) более 10;

Б) более 60.

3. Где добывают мергель:

К) Анапа;

Г) Новороссийск.

4. Какой строительный материал производят из мергеля:

А) цемент;

У) кирпич.

5. Что получают из нефти (выбери полный ответ):

Д) горючее (керосин и бензин);

Т) горючее, каучук, парафин, пластмассу, моющие средства.

6. Отгадай название полезного ископаемого. Обладает пластичностью, используется в гончарном деле:

В) глина;

Г) песок.

7. Отгадай название полезного ископаемого. Обычно белый или серый камень,

образовался из остатков морских организмов:

З) торф;

С) известняк.

8. Отгадай название полезного ископаемого.

На кухне у мамы помощник отличный

Он синим цветком расцветает от спички.

Ю) нефть;

О) природный газ.

9. Почему полезные ископаемые нужно использовать экономно?

Т) не восстанавливаются;

Д) трудно добывать.

Запиши выбранные буквы _____

Составь из них слово _____

Из двух вариантов ответа выберите только один правильный, выбранную букву запишите на нижней строчке. Составьте слово из выбранных букв, ответ начинается с выделенной жирным шрифтом буквы.

Послушайте инструкцию.

Из двух вариантов ответа выберите только один правильный, выбранную букву запишите на нижней строчке. Составьте слово из выбранных букв, ответ начинается с выделенной жирным шрифтом буквы.

-Какие буквы выписали? О,Б,Г,А,Т,В,С,О,Т

-Какое слово получилось? БОГАТСТВО

2. Выявление места и причины затруднения

-Что такое богатство?

Смотрим в словаре.

-Чем богат наш край?

-Какова тема урока?

ТЕМА «Значение природных богатств края для жителей России».

3. Построение проекта выхода из затруднения

Почему сегодня так стоят столы?

Правила работы в группе....

Я предлагаю каждой группе создать флаер (яркую рекламную листовку), в которой расскажем всем жителям России о богатствах нашего края.

4. Реализация построенного проекта

Руководитель выбирает макет с темой, озвучивает.

Прежде, чем начать работу, я проверю вашу готовность.

Физминутка.

Каждая группа встанет и возьмётся крепко за руки т.к. работать надо дружно.

РАЗМИНКА-ТЕСТ

- Сожмите руку в кулак и поднимите вверх указательный палец, А Я ПОДНИМАЮ БОЛЬШОЙ...ребята, какой палец а просила поднять? А вы? Будьте внимательны при выполнении работы.

5. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи.

РАЗДАТЬ МАТЕРИАЛЫ

Найдите в пакете материалов план. (Приложение2)

Обратите внимание, что должны отразить в своей работе.

1.Работа с картой(Приложение3)

2.Работа с учебником

3.Работа с фотоматериалами. (Приложение 4)

4.Ваше творчество.

Каждая группа получает макет флаера (Приложение5)

6. Включение в систему знаний и повторение

Выступление групп, вопросы к группе.

III. Рефлексия деятельности на уроке

С какими трудностями столкнулись?

Что понравилось?

За вашу хорошую работу на уроке от тружеников нашего края, вы получаете яблоки, выращенные с любовью.

Д/з. с. 36 рассказ «Край, которым я горжусь» - в альбом «Моя родословная»

В начальной школе возможно предложить детям простые правила совместной работы, с помощью которых учащиеся смогут контролировать себя и провести рефлексию. В 3-4 классах такие правила (или критерии оценки работы) ученики могут вырабатывать сами.

Рекомендации учителю.

- нельзя принуждать к общей работе детей, которые не хотят вместе работать;

- следует разрешить отсесть в другое место ученику, который хочет работать один;

- групповая работа должна занимать не более 15-20 минут в I – II классах, не более 20-30 минут – в III – IV классах;

- нельзя требовать в классе абсолютной тишины, так как дети должны обменяться мнениями, прежде чем представить «продукт» совместного труда. Пусть в классе существует условный сигнал, говорящий о превышении допустимого уровня шума (обыкновенный колокольчик);

- нельзя наказывать детей лишением права участвовать в совместной работе.

В групповой работе нельзя ожидать быстрых результатов, все осваивается практически. Не стоит переходить к более сложной работе, пока не будут проработаны простейшие формы общения. Нужно время, нужна практика, разбор ошибок. Это требует от учителя терпения и кропотливой работы.

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ В УРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ушакова Ольга Владимировна,
заместитель директора по УВР, учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 23 МО город Новороссийск

Использование элементов электронного обучения – одно из обязательных требований современного урока. Наши ученики окружены электронной техникой и умеют ею пользоваться. Современная школа не имеет права оставаться в стороне и не интересоваться развитием технического прогресса. В наших кабинетах стали уже привычными интерактивные доски, мультимедийное оборудование, электронное лабораторное оборудование. Утверждение, что главное орудие учителя - доска и мел, становится не актуальным. Активизация внимания учащихся на уроке – это вопрос, над которым трудилось не одно поколение педагогов. Современное оборудование, электронные пособия и презентации как раз и являются средствами активизации внимания, позволяют сделать урок в начальной школе ярким, динамичным, насыщенным. Лес рук вырастает над партами, когда учитель предлагает выполнить задание на интерактивной доске, каждый хочет проявить себя, и даже самый нерешительный и неуверенный в себе ребенок захочет попробовать свои силы.

Элементы электронного обучения, которые используются в урочной деятельности в нашей школе:

1. Презентации и мультимедийные пособия.
2. Электронные приложения к учебникам.
3. Электронные энциклопедии и словари.
4. Цифровые лаборатории.
5. Цифровой сервис для проведения онлайн-тестирования Kahoot.
6. Центр образования гуманитарного и цифрового профилей **"Точка роста"**.

Презентации и мультимедийные пособия – самая распространенная и доступная форма. В своей работе учителя используют презентации, которые создают самостоятельно, или авторские, выставленные с сети Интернет. Презентация к уроку – это необходимый элемент, позволяющий реализовать принцип наглядности, в соответствии с психологическими особенностями младших школьников. Мультимедийные пособия – это цикл уроков, объединённых общей тематикой. Вашему вниманию хочу представить мультимедийное пособие, помогающие при изучении таблицы умножения. В данное пособие входят уроки по изучению всех табличных случаев умножения и деления. В каждом уроке материал для устного счета и работа над новым материалом. Время работы с презентациями в соответствии с нормами СанПИН в начальной школе составляет 10-15 минут – это необходимо помнить. После использования мультимедийного оборудования нужно проводить гимнастику для глаз, здоровьесбережение – одна из важнейших задач, поставленных перед учителем.

Наша начальная школа работает по УМК «Школа России». При введении новых Федеральных Государственных Образовательных Стандартов авторы учебно-методического комплекта пересмотрели свои учебники и выпустили к

каждому учебнику электронное пособие, которое является не просто сосканированной копией страниц учебника, а включает в себя интерактивные задания на знакомство с новым и закрепление изученного материала. Такие электронные пособия выпущены к учебникам математики, русского языка, окружающего мира. К учебнику литературного чтения используем аудиоприложение, в котором литературные произведения читают профессиональные актёры. Для уроков технологии выпущено превосходное пособие, которое позволяет изучить основные понятия, а также по средствам видеоматериала демонстрирует процесс работы над поделками. На официальном сайте издательства «Просвещение» в разделе Электронные приложения к учебникам вы можете познакомиться и скачать их себе бесплатно.

На своих уроках, в групповой или парной работе, я часто использую электронные словари и энциклопедии. На уроках русского языка детям даётся задание найти лексическое значение того или иного слова. Бумажные словари не всегда могут помочь, если требуется найти значение современного термина и тогда на помощь приходит Википедия или электронный словарь. Ученики работают с планшетами, подключенными к сети Wi-Fi. При помощи поисковой системы они находят лексическое значение слова, толкование фразеологизма, пословицы или поговорки. Такой вид деятельности позволяет формировать универсальные учебные действия. Иногда такие задания ребята выполняют дома, т.к., практически, у каждой семьи в современном обществе дома имеется компьютер, подсоединенный к сети Интернет. Учащиеся, которые не имеют возможности выполнить данное задание дома, могут воспользоваться услугами библиотеки, в которой имеются компьютеры, подключенные к сети интернет.

Для начальной школы у нас закуплено электронное лабораторное оборудование, которое мы используем на уроках окружающего мира, математики и в исследовательской деятельности. Например: датчик движения на уроке математики позволяет познакомить учащихся с понятием скорости и её зависимости от времени и расстояния. Датчик температуры – отличный помощник при изучении трёх состояний воды и наблюдении за погодой.

Недавно мы с коллегами открыли для себя цифровой сервис для проведения онлайн-тестирования Kahoot. Данный сервис позволяет составлять тесты и проводить их в онлайн режиме. Для работы с тестами организовываю разноуровневые группы. Каждая группа получает планшет, подключенный к сети Wi-Fi. При помощи пин-кода учащиеся подключаются к тесту по своим ником и отвечают на вопросы. После ответа на вопрос выводится рейтинговая таблица, которая позволяет видеть результаты каждой группы. По результатам работы группа, набравшая наибольшее очков получает отметки. Этот вид работы позволяет не только оценить уровень знаний учащихся, но и помогает формировать коммуникативные, регулятивные универсальные учебные действия. Данная платформа позволяет работать со смартфонами, но т.к. мы не позволяем ученикам пользоваться телефонами в школе, то работа проводится с планшетами. Эта форма работы незаменима во время проведения внеурочных занятий.

С 1 сентября 2019 года в нашей школе открылся Центр образования гуманитарного и цифрового профилей «Точка роста», который является формой реализации регионального проекта «Современная школа». Данный проект

нацелен на уменьшение разрыва между городскими и сельскими, поселковыми школами. В рамках проекта в школу было поставлено электронное оборудование, которое используется как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Работа центра направлена на формирование современных компетенций и навыков у обучающихся, в том числе по предметным областям «Технология», «Математика и информатика», «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

На уроках ОБЖ используются электронные роботы, которые помогают обучить учащихся оказывать первую медицинскую помощь. На любом уроке можно использовать интерактивную доску последнего поколения. В рамках внеурочной деятельности наши старшеклассники имеют возможность обучаться прототипированию с использованием 3D принтера, с удовольствием осваивают квадрокоптеры и создают исследовательские проекты.

На протяжении шести лет реализации проекта с нарастающими показателями будут внедряться новые проектные подходы в управление образовательной деятельностью, видоизменяться образовательные программы, ориентируясь на модульный вектор. Данный центр поможет выпускникам нашей школы быть конкурентно способными на рынке современных высокообразованных специалистов.

В заключение хочу привести слова Эдуарда Асадова:

«В любых делах, при максимуме сложностей,

Подход к проблеме всё-таки один:

Желание – это множество возможностей,

А нежеланье - тысяча причин!»

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ТЕХНИКИ ЧТЕНИЯ

Файрузова Гузалия Харрасовна,
учитель начальных классов,
МАОУ СОШ №84, МО г. Краснодар

Совершенствование техники чтения рассмотрим в контексте проблемы социализации и адаптации к русскоязычной языковой среде детей, плохо говорящих и совсем не говорящих на русском языке. Как научить ребенка говорить, читать и писать на русском, если в семье говорят на русском плохо, соответственно из-за чего появляется языковой барьер?

К решению этой проблемы побудили обстоятельства – работа в таком классе. Класс оказался очень слабым по технике чтения, двое детей - с особыми возможностями здоровья, и всех надо заинтересовать и научить. Начался сентябрь, на уроках при объяснении темы, дети внимательно слушали русскую речь. Однако в паузах они переводили то, что было сказано, помогая друг другу. Было очевидно, что при произношении отдельных слов и при чтении текста на русском, осознанного чтения не было.

Так возникла задача научить учеников правильному, беглому, осознанному, выразительному чтению – одна из главных задач начального обучения. Было понятно и то, что необходима систематическая, целенаправленная работа над

развитием и совершенствованием этого навыка от класса к классу. От умения детей читать бегло, выразительно, понимать содержание прочитанного, анализировать поступки героев, делать соответствующие выводы зависят их успехи в учении на протяжении всех школьных лет.

Большинству обучающихся вполне доступна скорость чтения 120 слов в минуту. Тогда возникает вопрос: а как же выйти на этот уровень, когда все дети в классе разные, как добиться этой скорости – скорости оптимальной, какие резервы обучения здесь можно использовать? Изучение специальной литературы помогло выстроить систему работы по совершенствованию техники чтения при работе с обучающимися, для которых русский язык – не родной.

Эта система включала специальные упражнения и методику их применения. *Оказывается, важна не длительность, а частота тренировочных упражнений.* В соответствии с компонентами навыка чтения выделяются следующие группы упражнений:

- развивающие скорость чтения;
- направленные на формирование правильности чтения;
- направленные на формирование умений понимать читаемый текст.

На каждом уроке применяли следующие тренировочные упражнения для совершенствования навыка чтения:

1) *Пятиминутки чтения.* У каждого ребёнка на парте лежит книга на любом уроке – будь то чтение, математика, рисование. Урок начинается с того, что все дети открывают книгу, и пять минут читают в режиме жужжащего чтения, закрывают книгу, а дальше идёт обычный урок. Это «жужжащее» чтение, все дети читают одновременно вслух, вполголоса, чтобы не мешать своим товарищам, каждый со своей скоростью, кто-то быстрее, а кто-то медленнее.

Если ребёнок не любит читать, то необходим режим шадящего чтения. Ему трудно читать, поэтому он и не любит читать.

2) *Режим шадящего чтения.* Это такой режим, при котором ребёнок, прочитав несколько строчек, отдыхает. Такой режим автоматически получается, если ребёнок просматривает диафильмы, читает комиксы. Этот приём обучения можно порекомендовать родителям, дети которых неохотно читают.

3) Развитие техники чтения также тормозится из-за слабо развитой памяти. Поэтому ребёнок не может уловить смысл предложения, не может связать все слова воедино. Необходимо в этом случае поработать над тренировкой памяти. Делается это с помощью *зрительных диктантов*, тексты которых разработаны и предложены профессором И.Т. Федоренко. Такие диктанты дети нашего класса пишут ежедневно.

Также целесообразно проводить зрительные диктанты на основе русских народных пословиц и поговорок, так как они помимо основной задачи, выполняют и воспитательные функции. (Составители Я.В. и В.С. Беспаловы).

На уроках чтения пятиминутку заменяю упражнениями:

многократное чтение;

чтение в темпе скороговорки;

выразительное чтение с переходом на незнакомую часть текста.

Все эти упражнения проводятся коллективно. Читают одновременно все ученики, каждый в своём темпе. Читают вполголоса, чтобы не мешать товарищам.

При проведении многократного чтения следует учитывать, что у разных учеников в классе скорость чтения различна. Поэтому не следует задавать одинаковый по объёму отрывок, лучше ориентироваться на один и тот же промежуток времени.

Провожу тренировочные упражнения по чтению таким образом. Дети начинают читать текст в течение одной минуты все одновременно. По истечении минуты каждый ученик замечает, до какого слова он уже дочитал. Затем следует повторное чтение этого же отрывка текста. При этом ребёнок опять замечает, до какого слова он прочитал. Сравнивает результаты. Естественно, что во второй раз он прочитал на несколько слов больше.

Увеличение темпа чтения вызывает положительные эмоции у детей, им хочется читать ещё раз. Но более трёх раз не следует читать один и тот же отрывок. После этого дети переворачивают книгу «вверх ногами» и продолжают читать ещё две минуты, а также использую зашумлённые тексты.

Для расширения поля чтения используются *таблицы Шульте*. В этих таблицах написаны числа от 1 до 25. Дети находят числа от 1 до 25, проговаривая. Таких таблиц восемь. Тренировка проводится один раз в день. Через две-три недели чтение ребёнка заметно улучшается, успехи мотивируют к дальнейшему чтению.

Полученные положительные результаты в совершенствовании техники чтения позволяют сделать вывод: необходимо использовать в системе на каждом уроке пятиминутки чтения, ежедневные зрительные диктанты, для расширения поля чтения использовать таблицы Шульте, и проводить систематический замер и самозамер техники чтения.

Надо стремиться достигнуть скорости чтения 80-90 слов в минуту уже к концу 3 класса, а к концу 4 класса вывести большую часть детей на уровень 120 слов в минуту.

ИЗУЧЕНИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ НА ОСНОВЕ ВЫДАЮЩИХСЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ СВОЕГО НАРОДА

Худина Галина Владимировна
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 2 МО Ленинградский район

На всех уровнях политической власти Российской Федерации говорится о важности изучения родного языка. Для многих образовательных организаций Краснодарского края родным языком является русский язык.

В 2019-2020 учебном году в общеобразовательных организациях нашего региона на уровне начального общего (1-4 классы) и основного общего (5-9 классы) образования реализуются федеральные стандарты второго поколения в штатном режиме, следовательно, учебные планы уровней начального общего и основного общего образования в обязательном порядке включают предметные области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Таким образом, в

учебный план уровня начального общего образования включены предметы «Родной язык (русский)», «Литературное чтение на родном языке (русском)».

Осознавая значимость данного нововведения, учителя начальной школы нашей образовательной организации апробировали включение материалов, предлагаемых для предметов «Родной язык (русский)», «Литературное чтение на родном языке (русском)» в мае 2019 года в рамках внеклассной и внеурочной деятельности.

Работая в данном направлении, мы столкнулись с рядом затруднений научно-методического характера. Для организации обучения учебным предметам «Русский родной язык», «Литературное чтение на русском родном языке» в образовательной организации должны быть созданы необходимые условия: разработаны рабочие программы, подготовлены компетентные педагоги, определены учебные издания. Учителя нашей школы прошли повышение квалификации по преподаванию предметов «Русский родной язык», «Литературное чтение на русском родном языке», однако примерных программ нет, как нет в федеральном перечне учебников по родному русскому языку или литературному чтению на родном русском языке.

Поэтому, оценив ресурсы нашей школы, мы пришли к выводу о необходимости создания методических пособий по преподаванию данных предметных областей на уровне образовательной организации. Для создания пособий была утверждена творческая группа учителей начальных классов. Методические пособия представляют собой ресурс для учителя: сборник методических материалов для проведения семи часов уроков родной язык (русский) и литературное чтение на родном языке (русском): конспекты, медиа файлы. И ресурс для учащихся – сборник текстов произведений для изучения на уроках, упражнений, творческих, игровых заданий. Данные методические пособия носят компетентностный характер, направленный на формирование метапредметных и предметных компетенций.

Методические материалы, созданные педагогами, соответствуют тематике, предложенной в методических рекомендациях министерства образования, науки и молодёжной политики и рассчитаны на проведение 7 часов предмета «Литературное чтение на русском родном языке».

Решением педагогического совета нашей общеобразовательной организации данные занятия решено проводить в мае. Остановимся более подробно на методике проведения занятий по «Литературному чтению на родном (русском) языке». Первая тема, рекомендованная для изучения, «Особенности оформления книг в древней Руси», дает возможность формировать предпосылки предметных компетенций для изучения подобной темы на уроке окружающего мира в старшем возрасте. Учителя подобрали материал, соответствующий возрастным и гендерным особенностям первоклассников. В рамках данной темы учащиеся должны получить представление о старинных книгах, уметь сравнивать оформление современных книг и первых книг Древней Руси, рассказывать о своем отношении к книге, работать в паре, слушая ответы друг друга, научиться правильно и выразительно читать отрывки из произведения, отвечать на поставленные вопросы. Послушайте начало этого урока: «Книга-окно в мир. Открываем страницу, раздвигаются стены комнат, становится видно далеко-

далеко. Тише! Мы слышишь голоса тех, кто жил давным-давно, или кто теперь от нас за тридевять земель, за лесами и морями. А вот старик тянет неводом золотую рыбку, Иван-царевич мчится на сером волке навстречу своему счастью, Емеля на чудо-печке едет за дровами в зимний лес. Мы поднимаемся к звёздам, приземляемся на Луну. Какая большая и прекрасная страна «Книга»! Хотите ли вы туда попасть? На чем можно совершить путешествие?». Эти простые вопросы приглашают первоклассников в мир чуда, ведь младшие школьники всё ещё верят в чудесные превращения и открытия.

В ходе уроков литературного чтения на родном русском языке ребята совершают путешествие на ковре самолета, при этом мальчики оказывают знаки внимания девочкам, помогая подняться на этот вид транспорта. В такой нетрадиционной обстановке, сидя на ковре и представляя полет, ребята с учителем обсуждают содержание литературного произведения, ранее им не знакомого. Тексты произведений, рекомендованные для изучения на занятиях, в рамках школьной программы не изучаются, они интересны и познавательны, отличаются глубиной, возможностью применять межпредметные связи.

Интересна и тема «Наблюдение за сочетаемостью слов в рассказе Л.Н. Толстого «Старик и яблони», предполагающая пропедевтическую работу по предупреждению ошибок в сочетании слов. Начинается урок с пальчиковой гимнастики, которая позволяет ребятам настроиться на совместный творческий проект. На данном занятии ребята работают со словарём. Предложите первоклассникам найти в тексте незнакомые им слова, а затем присесть за парту лингвиста и растолковать одноклассникам смысл непонятого слова, а затем составьте с ними словарь для тех школьников, которые на следующий год будут обучаться в первом классе.

Данные занятия носят творческий характер, рекомендуется их проводить не за партами и даже не в привычных стенах знакомого кабинета. Именно поэтому педагоги нашей школы для их проведения выбрали конец учебного года.

Творческий урок в соответствии со Стандартом отличается продуктивностью, он строится в интерактивном режиме. На занятиях по литературному чтению на родном русском языке предлагаем детям работать в проектных группах, парах, создавая листы первопечатного календаря, представляя выставку современной детской книги.

Несомненно, предметы «Русский родной язык», «Литературное чтение на русском родном языке», которые ввели в учебные планы с первого сентября – это не очередная нагрузка на учителя и не обуза, а возможность в совместном творческом проектном действии желанно изучать русский язык и русскую литературу, полюбить чтение, научиться логически мыслить, анализировать, проектировать и достигать задуманных проектных целей и задач. Не упустим же этот шанс.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРИЗ – ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Чебаткова Ольга Никитична,

Однажды зимой Учитель и Ученик прогуливались по берегу реки.

- Учитель! Люди не понимают друг друга. Люди стараются общаться, читают книги, которые повествуют о взаимопонимании – и натываются на невидимую стену. Почему так. Неужели нельзя этому научить?

- Пойдем со мной, - Учитель пошел по льду на середину реки. – Посмотри вниз. Ты видишь здесь что-то?

- Нет. Как я могу что-то увидеть сквозь лед?

- Там, подо льдом, целый мир, неведомый тебе. Растопи лед, и он станет водой, дающей жизнь целому миру. Но пролей сюда готовую воду, она замерзнет и лишь укрепит царство льда

Именно эта притча стала отправной точкой в работе с детьми. С 1 сентября 2011 года вступил в силу федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, отличительной особенностью которого также являются новые требования к методам обучения: с объяснительного на деятельностный, позволяющий ребятам «растопливать лед» знаний, добывая их самостоятельно, а не «лить готовую воду», давая эти знания в готовом виде. Учителю нельзя отставать от своих учеников, надо искать новые методы, приемы, технологии, совершенствовать старые. Сейчас многие с успехом используют (по крайней мере, так говорят) метод проектов. Но возникает вопрос: как первоклассник, не умеющий еще читать, может создавать проекты? Ответ один: только с помощью родителей и учителя, где роль ребенка сведена к минимуму. Определённо, от таких проектов проку мало. Что же делать? Как научить ребят видеть самое главное, как заинтересовать маленьких приверед?

Выбор пал на технологию ТРИЗ (теории решения изобретательских задач), которая начала создаваться в пятидесятых годах Генрихом Сауловичем Альтшуллером - учёным, инженером, изобретателем, организатором и преподавателем для профессиональной подготовки инженеров.

Главная привлекательность ТРИЗ-технологии заключается в том, что она интересна детям, формирует мышление (и творческое, и логическое, и абстрактное), развивает познавательную активность, все виды УУД. ТРИЗ помогает исследовать объект изучения, анализировать, находить различные варианты решения проблемной ситуации, находить противоречия, проводить рефлексию и оценивать свою работу, а главное - МЫСЛИТЬ. Разве не эти задачи ставит перед нами ФГОС? Главным становится не заучивание отдельных сведений, а создание у ребят целостной картины. Эти приемы универсальны, их можно использовать на любом уроке и на различном этапе.

И сегодня хочется поделиться теми приёмами, которые отобраны и опробованы в течение многих лет и приносят очень хорошие результаты. Отдельно хочу остановиться на следующих приёмах.

Эмпатия. Этот приём развивает воображение, обогащает словарный запас детей оценочной лексикой, а также речь учеников. Этим приемом с успехом пользуются актеры, вживаясь в роль. Ребенок выбирает себе часть предмета, кем или чем он станет, и вживается в этот образ, включая эмоциональное и личностное

отношение. Надо не «поставь себя на место объекта», а взглянуть на вещи его глазами, пережить чувства и эмоции выбранного объекта. Вот один пример: ребенок представил себя запятой: «Ох, и трудно живется мне и моим подругам, таким же запятым. Точка меньше, но она так умеет держать паузу, что все сразу понимают, что она здесь нужна. А мы? То вообще не поставят, то поставят неправильно. Почему? Нас не слышат, правил не учат! Вот в мультфильме молодцы запятые, убежали. И сразу началась неразбериха: «Казнить или помиловать?» Что же нам делать? Убежать? Но дети 4 класса так и не научатся нас правильно употреблять. Придумала! Мы прыгнем на ручки детей и в нужном месте будем водить пером, вырисовывая запятую. И мы встанем на место, и смысл предложений не изменится, у детей будут хорошие отметки, и они запомнят правило постановки запятых.»

Надсистема в прошлом (среда обитания)	Надсистема в настоящем (среда обитания)	Надсистема в будущем (среда обитания)
Система в прошлом (кем или чем был?)	Система в настоящем (Кто или что это? Что делает?)	Система в будущем (Кем или чем будет?)
Сосистема (друзья)	Подсистема в настоящем (Какой? Из чего состоит?)	Антисистема (враги)

Восстановление девятиэкранны. Этот прием позволяет понять, из чего состоит объект, частью чего он является, знакомит с функциональными особенностями каждой части, то есть формирует целостное восприятие объекта со всеми его связями. Детям предлагаю таблицу из 9 частей (экранов), в центр помещается сам объект. Заполняя таблицу, они анализируют и разгадывают какую-то тайну.

Учитель: Почему человек и враг, и друг?

Дети: Человек уничтожает леса, загрязняет почву, воздух, воду. Но в тоже время, создает программы по защите окружающей среды.

Метод фокальных объектов. Это шесть шагов, выполняемых последовательно.

Выбираем фокальный объект, определяем его функции, признаки.

Выбираем случайные объекты: природный мир, рукотворный мир, нематериальный мир, отличные от исходного объекта).

Называем яркие качественные характеристики этих объектов.

По каждому качеству аргументируем с точки зрения эффективности, интересности, востребованности и заинтересованности.

Например, при изучении темы «Почва», дети, работая с учебником, дополнительной информацией, проводя опыты, получили такую систему:

Предполагаем, что из космической пыли, газа, воды	Планета Земля, материки	Центр Вселенной
Скорее всего, почва образовалась из камней, погибших деревьев, трав,	Почва	Почва покроется садами, лугами, лесами

умерших животных, различных отходов, бактерий		
Солнце, дожди, животные, насекомые, растения, бактерии, человек	Состоит из кислорода, воды, перегноя, песка, глины, солей, микроэлементов	Пыльные бури, ураганы, селевые потоки, наводнения, человек

Найденные свойства переносим на исходный объект.

Полученные варианты развиваем путём ассоциаций.

Теперь посмотрим, как можно применить этот метод в конкретных случаях. Изучение темы «Вода. Свойства воды», выбран объект «дождь».

Природный мир – заяц. Дождь прыгучий – это хорошо, он перепрыгивает и поливает только там, где требуется, ушастый – тоже хорошо, слышит, где его зовут, пушистый – наверное, плохо, потому что намокнет шерстка, но интересно, он может нас щекотать хвостиком.

Рукотворный мир – голография. Дождь яркий – плохо, т.к. окрасит землю, а это может навредить живому миру, волшебный – хорошо, т.к. во время дождя мы будем не скучать, а смотреть завораживающее шоу.

Нематериальный мир – помощь. Дождь – скорая помощь, это хорошо. Дождь услышит, где его зовут, и быстро перепрыгнет туда, дружеский тоже хорошо, можно на него положиться, он ничего не требует взамен, просто помогает нам вырастить урожай, дышать свежим воздухом.

Задание: а теперь за одну минуту нарисуйте этот дождь.

Цветные поля. Прием интерактивного обучения, используется с целью создания психологически комфортной обстановки на уроке, создает ситуацию успеха. Ученик, выполняя письменную проверочную работу, очерчивает поля цветными карандашами. Каждый карандаш имеет свое значение, но каждый раз это обращение к учителю.

Красные поля «Исправьте все ошибки».

Зеленые поля: «Укажите на ошибки, я сам хочу их исправить».

Синие поля: «Укажите количество ошибок, я их сам найду и исправлю».

Я убрала черные поля «У меня все неправильно», но добавила желтые: «Я уверен(а), что у меня в работе все правильно».

Это прием удобен и детям, и родителям. Я вижу мотивацию каждого ребенка на улучшение собственного результата, понимаю, на каком уровне сформировано то умение, которое проверяется. Такой прием удобен при проведении проверочной работы на текущем контроле, а по ФГОС за текущий контроль каждый ребенок имеет полное право получить в журнал только положительную отметку. У учащихся формируется контрольно-оценочная деятельность.

В копилке есть и другие приемы, это: «Маленькие человечки», «Лжезагадка», «Лимерики», «ТРИЗовские волшебники», «Рюкзак», «Шаг за шагом», «Фантастическая ситуация», «Паспорт», «Кубик», «Отправь телеграмму», «Метафора», «Хорошо-плохо», «Причина - факт - следствие» и другие, о них можно говорить много, но лучше попробовать применить их на практике.

Считаем, что системное использование интересных приемов делает педагогический процесс эффективным, формирует нестандартное мышление, приводит к хорошим предметным результатам. У учеников формируются УУД,

необходимые для формирования умения учиться, приводящие к способности человека к самосовершенствованию. Все это поможет воспитать нестандартно мыслящего, деятельностного человека, умеющего учиться, работать, преодолевать трудности.

Благодаря работе с ТРИЗ-технологией, ребята создают интересные исследовательские проекты, причем помощь с родителями незначительна. В результате во 2 классе два ученика заняли первое место в конкурсе «Я – исследователь!», по одному ученику – 2 место и 3 место. В этом году (3 класс) начали работу над исследованиями уже 6 человек.

«Чтобы ни случилось, воспринимай это как некий факт. Остановись, забудь, что ты умеешь говорить. Это уже произошло, это – факт. Он нейтрален, а наше восприятие делает его позитивным или негативным. Живите на позитиве!» - так говорят ТРИЗовцы.

1. Глазунова М.А. и др. Интегрированный курс на основе ТРИЗ педагогики //Педагогика. – 2002. – № 6.

2. Зиновкина М. К знаниям через творчество // Учитель. – 1999. – № 5.

4. Курьшев В.А. ТРИЗовый подход при решении задач // Школьные технологии. –2003. – № 4.

5. Люблинская А.А. Учителю о психологии младшего школьника. – М.: Просвещение, 1977.

6. Ширяева В.А. Теория сильного мышления – учебный курс по ТРИЗ для старшеклассников // Школьные технологии. –2001. – № 3.

7. Хоменко Н.Н. Теория решения изобретательских задач – ТРИЗ // Школьные технологии. – 2000. – № 5.

ШКОЛА И СЕМЬЯ: ПУТИ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В СОВРЕМЕННОМ СОЦИАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Шилькрут Феликс Вениаминович,
директор МАОУ СОШ №33 г. Новороссийск

Мушастая Наталья Викторовна,
к.п.н., доцент, педагог-психолог
МАОУ СОШ №33 г. Новороссийск

В условиях модернизации системы образования необходимость и важность взаимодействия школы и семьи очевидны. Успешность достижений ребенка зависит от того, кто и как влияет на его развитие. Большую часть времени ребенок проводит в школе и дома, поэтому важно, чтобы взаимодействие педагогов и родителей не противоречили друг другу, а положительно и активно воспринимались ребёнком. Это осуществимо, если педагоги и родители станут союзниками и единомышленниками, заинтересованно и согласовано будут

решать проблемы воспитания. В рамках реализации ФГОС второго поколения образовательным учреждениям необходимо находить оптимальные формы взаимодействия семьи и образовательного учреждения.[1]

В период реформ система образования меняется так стремительно, что родители часто не имеют достаточного представления об этих изменениях, ориентируясь в учебно-воспитательной деятельности в основном по своему школьному опыту, который часто отстает от современных требований. Для решения этого несоответствия педагогу необходимо сделать учебно-воспитательный процесс максимально открытым, информированным и доступным для родителей. Моя практика работы в школе показывает, что родители начинают стремиться к активному сотрудничеству со школой и педагогом, если между ними возникает взаимопонимание. А оно рождается в совместной деятельности. Значит, учитель должен позаботиться о том, чтобы стать организатором жизненно важной программы взаимодействия семьи и школы. [2]

Необходимость и важность взаимодействия школы и семьи очевидны. Успешность достижений ребенка зависит от того, кто и как влияет на его развитие. Большую часть времени ребенок проводит в школе и дома, поэтому важно, чтобы взаимодействие педагогов и родителей не противоречили друг другу, а положительно и активно воспринимались ребёнком. Это осуществимо, если педагоги и родители станут союзниками и единомышленниками, заинтересованно и согласовано будут решать проблемы воспитания.

Возникает необходимость в создании модели взаимодействия с семьёй на основе сотрудничества и взаимопомощи. Нужно научиться выстраивать отношения с родителями с учётом их запросов, степени активности и уровня психолого-педагогической компетентности. Надо стремиться развивать и обучать родителей, так как от их компетентности будет во многом зависеть и качество образовательного процесса.

Ответственность здесь делится пополам, и стороны выступают не заказчиками и исполнителями, а скорее членами одной команды с разными функциями и сферой приложения сил. В таком типе взаимодействия обязательно присутствует двусторонняя обратная связь.

Но школа не может, ни заменить, ни полностью компенсировать то, что получает формирующаяся личность от родителей. Мы можем и должны педагогически целенаправить, обогатить, усилить положительные внешкольные влияния, включить их в систему своей воспитательной деятельности, а также в допустимых пределах нейтрализовать отрицательные влияния, используя профессиональные возможности.

Одной из основных универсальных форм взаимодействия школы с семьями учащихся и пропаганды психолого-педагогических знаний являются классные родительские собрания. Эта школа повышения у родителей компетентности в вопросах обучения детей, формирующая родительское общественное мнение, родительский коллектив. На собрании обсуждаются проблемы жизни класса, задачи учебно-воспитательной работы класса и т.д. Они могут быть организационными, тематическими, итоговыми. Тематика родительских собраний обычно определяется педагогами. Каждое родительское собрание

требует от классного руководителя тщательной подготовки, создания своего рода «сценария», программы, для того чтобы оно проходило в обстановке заинтересованности, при активном участии родителей. Готовясь к собранию, желательно заранее предложить родителям анкету по проблеме, которая выносятся для беседы. Важно заранее продумать оформление классной комнаты (оформить выставку творческих работ, выпустить специальную тематическую газету, подобрать литературу для родителей).[3]

К образовательным учреждениям в настоящее время предъявляется немало требований, одно из которых – воспитать свободную, творческую, физически здоровую личность, гражданина своего Отечества.

Воспитание полноценной личности, гражданина и патриота невозможно вне рамок социального партнерства школы и общества, важнейшим институтом которого является семья. В семье человек черпает источники для творчества и вдохновения, обретает душевное здоровье, спокойный и уравновешенный характер, радостное позитивное восприятие жизни.

Если школа сделает родителей своими союзниками, то она станет сильнее во всех отношениях. Взаимодействие с родителями должно носить характер встречного движения, совпадающего как по своей направленности и целевым установкам, так и по формам и методам реализации. Данное обстоятельство поможет избежать традиционных конфликтов между школой и родителями. Более того, последние чаще всего с пониманием и воодушевлением будут воспринимать всё происходящее в стенах образовательного учреждения.

Для достижения успешного взаимодействия цените друг в друге компетентность, инициативу, ответственность, создавайте атмосферу доверия, избегайте противоборства и конфликтов.

Трудности и недостатки мы должны преодолевать все вместе.

1. Заславская О. Вертикаль управленческих идей, способствующих устойчивому развитию образования. // Журнал «Народное образование» - 2016. - № 2 - с. 43.

2. Савенков А. Секреты жизненного успеха. // Журнал «Директор школы» 2019. - № 10. - с. 48.

3. Савченко Т.А. - Взаимодействия школы и семьи как современная педагогическая проблема // [Электронный ресурс]:<https://infourok.ru/vzaimodeystviya-shkoli-i-semi-kak-sovremennaya-pedagogicheskaya-problema-485631.html>

САМООЦЕНИВАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО

Стан Юлия Юрьевна,
старший преподаватель
кафедры начального образования
ГБОУ ИРО Краснодарского края


Южиц Ксения Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ Гимназия №1 г. Туапсе

Как сформировать у учащихся умения адекватно оценивать себя, свои достижения и достижения других в урочной и внеурочной деятельности?

Самооценка является одним из важнейших психологических показателей формирования личности и учебной деятельности учащегося. Она играет огромную роль в становлении личностных особенностей и возрастных характеристик. Самооценивание раскрывает особенности осознания умения увидеть и оценить свои возможности и способности. Формирование самооценки активно влияет на самонаблюдение ребенка и его самоконтроль. Именно поэтому, я считаю, что развивать качества оценивания самого себя нужно с раннего детства. В случае школьной среды – с первых учебных дней первоклассника.

Можно применять разные методы самооценивания на разных этапах урока и внеурочной деятельности. В практике учителя используются два вида самооценивания – устный и письменный, которые в свою очередь делятся на оценивание самого себя, работы в паре, оценивание работы в группе.

Лист самооценки творческого дела
Ф.И. ученик _____

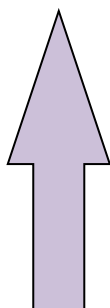
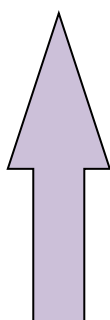
	Необыкновенный результат, его будет сложно повторить
	Результат хороший, но нужно будет еще доработать
	Цель достигнута, но я не удовлетворен своей работой

Выбери нужное окошечко и вставь в него смайлик

Первый вид самооценки (как устной, так и письменной) это оценивание своих достижений в учебной и творческой деятельности. В устной форме это может быть фронтальный опрос на этапе индивидуальной работы на уроке, этапе закрепления или рефлексии (Например: Что нужно было выполнить в этом задании? Удалось получить результат? Найдено решение, ответ? Какое умение отработывали при выполнении данного задания?), личностное самооценивание при работе у доски (Нап. : Какую отметку ты себе поставишь? Почему? Где допустил ошибки? Как ты считаешь, над чем нужно еще поработать?).

Лист самооценки

Ф.И. ученика _____



—	—
—	—
—	—
—	—
—	—
—	—
—	—

**Моя оценка деятельности
на уроке**







Оценивает УЧИТЕЛЬ

Оцени свою работу на уроке.

1. Сегодня на уроке я узнал(а) _____
2. Сегодня на уроке я научился(лась) _____
4. Самым неожиданным для меня сегодня стало _____
5. Сегодня на уроке я мог(ла) бы сделать лучше _____
6. Осталось непонятным _____

В письменной форме это листы оценки индивидуальных достижений образовательных результатов учащихся. Данный вид чаще всего используют после этапа актуализации, закрепления знаний и этапа рефлексии и во внеурочной деятельности (выполнение творческого задания, работа над научным проектом).

Карта самонаблюдения.

Этап урока/ определенное задание	Я доволен своей работой. 	Я старался, но не всё получилось. 	Я недоволен своей работой. 
-			

Данное самооценивание отражает настроение учащегося на определенном этапе урока, его подготовку к уроку, уровень его знаний, его активность на

занятии и усвоение материала. Помогает увидеть учителю развитие познавательных, регулятивных, личностных УУД.

Лист самооценки «Лесенка успеха»



1-я ступенька – ученик не понял новое знание, ничего не запомнил, у него осталось много вопросов; с самостоятельной работой на уроке не справился;

2-я и 3-я ступеньки – у ученика остались вопросы по новой теме, в самостоятельной работе были допущены ошибки;

4-я ступенька – ученик хорошо усвоил новое знание и может его рассказать, в самостоятельной работе ошибок не допустил.

Второй вид оценивания – это оценка работы в паре. Этот вид применяю на таких этапах урока как этап актуализации, открытия новых знаний и этап закрепления новых знаний. Такое самооценивание раскрывает не только регулятивные, личностные, но и коммуникативные УУД. Оно отражает умение учащихся адекватно оценить свою деятельность, свою позицию в работе с парой, выполнение своих обязанностей и принятие общих решений. Здесь можно посмотреть на сколько легко учащийся может находить общий язык с партнером, умеет договариваться и прислушиваться к чужому мнению.

Лист самооценки работы в паре Поставь «+» в подходящей колонке

Утверждение	Согласен	
	Да	Нет
В паре работать всегда интереснее, потому что можно: 1) разобраться с непонятным заданием; 2) найти и исправить ошибки		
Мы сразу пришли к согласию, какие задания будем выполнять вместе		
При выборе заданий мне пришлось уступить своему партнёру		

Оценочный лист

Критерии оценки	Оцениваю себя сам	Оценка товарища
1. Активно работал в группе		
2. Выполнял свои обязанности		
3. Соблюдал культуру общения		
	++ у меня всё получилось +- были затруднения, но я справился - у меня не получилось работать в группе	++ у тебя всё получилось +- у тебя возникли затруднения, но ты справился - у тебя не получилось работать в группе

Третий вид оценивания – это самооценивание себя в работе с группой и оценка самой группы. Такой вид чаще всего применяю при работе с групповыми технологиями на уроке и внеурочной деятельности, а так же он отлично раскрывает работу группы над проектной деятельностью, что как и в предыдущем оценивании позволяет просмотреть, как развиваются регулятивные, личностные и коммуникативные УУД. На таких листах достижений можно увидеть мнение по поводу работы коллектива, как развивается умение приходить к общему решению, на сколько активен учащийся в проектной или групповой работе, какие трудности встречаются ему при работе с мнением окружающих.

Лист самооценки ученика в ходе проекта

Фамилия, имя

Критерии	Очень хорошо	Хорошо	Мне нужно постараться
Старт проекта			
Я внимательно выслушал сообщение учителя			
Я понял задание и смогу рассказать о нём друзьям и родителям			
Работа над проектом			
Я участвовал в сборе информации по своей теме			
Я представил доказательства из своего собственного опыта.			
Я оформил результаты своей работы			
Я принимал участие в создании продукта групповой работы			
Финиш проекта			
Я ответил на вопросы проекта			

Я смогу применить полученные знания в самостоятельной работе			
--	--	--	--

Ну и еще одним видом достижения по новым образовательным стандартам является портфолио младшего школьника. Данный вид самооценивания вводится с первого класса и развивается на протяжении четырех лет обучения в начальной школе. В нашем портфолио мы отображаем учебную и творческую деятельность учащихся, их достижения и успехи. Данное оценивание особенно тем, что принимают в нем участие три стороны – ученик, родитель учитель.

Самооценка человека играет огромную роль на протяжении всей его сознательной жизни. Леонид Балцан сказал: «Мы ошибаемся только дважды: когда оцениваем себя и когда оцениваем других».

ВНЕКЛАСНАЯ РАБОТА КАК НЕФОРМАЛЬНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО УЧЕНИКОВ И УЧИТЕЛЯ (ВНЕКЛАСНЫЙ УРОК «УМНИКИ И УМНИЦЫ!»)

Юмабаева Альбина Тависовна,
учитель начальных классов,
МАОУ СОШ №84, МО г. Краснодар

Внеклассная работа – это неформальное сотрудничество учеников и учителя, расширяющее знания школьников по учебным предметам и несущее мощный воспитательный заряд. Это очень эффективный способ, пробуждающий интерес к естественнонаучным дисциплинам, развивающий творческие способности детей, «раздвигающие» рамки школьных учебников, способствующий всестороннему развитию юного человека.

Хочется рассказать об одном внеклассном уроке в виде игры, под названием «Умники и умницы». Задачи, которые мы ставила перед собой - это познакомить с нестандартными формами заданий, способствовать развитию быстроты мышления, внимания, расширению кругозора, развитию коммуникативных качеств, воспитывать этику общения.

Для мероприятия понадобится мультимедийное оборудование, жетоны, дидактический материал. В игре участвуют три команды. Каждая команда придумывает себе название. Оценивают все задания компетентное жюри, в него могут входить учителя и родители.

Задания распределены по учебным дисциплинам: математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир. По каждой дисциплине четыре дорожки с заданиями.

Математика	Окружающий мир	Русский язык	Литературное чтение
------------	----------------	--------------	---------------------

Устный счёт	Времена года	Пословицы	Угадай автора
Фигуры	Дорожные знаки	Состав слова	«Чёрный ящик»
Решение задач	Съедобное и ядовитое	Вежливые слова	Музыкальные инструменты
Головоломка	«Птичий базар»	Рассыпанные буквы	Викторина

Право начать игру предоставляется той команде, которой по жеребьевке выпал номер один. Задания одновременно выполняют все команды. Команда, которая готова отвечать поднимает руку, если готовы несколько команд, то одна отвечает, другие сдают готовые решения жюри.

По математике подобраны, такие разделы, как «Устный счёт», где надо помочь ежику добраться до грибочка, «Фигуры», посчитать сколько всего треугольников на чертеже, «Решение задачи» про героя из сказки «Колобок». «Головоломка», которая требует практического решения.

Следующая дисциплина посвящена окружающему миру. В разделе «Времена года» надо отгадать загадки про зиму, весну, лето и осень. При выборе «Дорожные знаки», учащиеся вспоминают правила дорожного движения. Проверка на знания грибов и ягод, поможет следующий раздел «Съедобное и ядовитое».

Здесь учащиеся определяют съедобные и ядовитые грибы и ягоды. Раздел «Птичий базар» поможет определить место обитания птиц, а также узнать правильное названия частей тела данного вида животных.

Очень своеобразно подобраны задания по русскому языку. Здесь надо показать знания по составу слова, умения соединить пословицы, вспомнить больше вежливых слов, а также из рассыпанных букв собрать слова.

Самый последний раздел это «Литературное чтение». Умение угадать произведение и автора, знать героев и их повадки. А в разделе «Чёрный ящик», участникам нужно отгадать по описанию, какие предметы там спрятаны и кому они принадлежат. В следующем разделе участникам придется вспомнить, каким героям принадлежать те или иные музыкальные инструменты. Умение быстро находить ответ пригодится в «Блиц-турнире». Вопросы посвящены литературным произведениям. В конце внеклассного урока, жюри подводит итог. Побеждает команда, набравшая больше всех баллов.

Такие внеклассные уроки способствуют расширению кругозора, воспитанию интереса к учебным дисциплинам. Учат работать в парах и команде, развивают способность отстаивать свою точку зрения, способствуют саморазвитию и самореализации.

СПИСОК АВТОРОВ

1. **Аксенова Инна Владимировна**, учитель ИЗО МБОУ СОШ № 86 г. Краснодара, руководитель ГМО учителей ИЗО г. Краснодара
2. **Акопян Наталья Владимировна**, учитель музыки МАОУ СОШ № 11 г. Туапсе
3. **Антипина Анастасия Викторовна**, учитель информатики МАОУ СОШ №11 г. Туапсе
4. **Артамонова Людмила Сергеевна**, учитель начальных классов МАОУ СОШ № 35 г. Туапсе
5. **Байрамова Наталия Алексеевна**, учитель начальных классов, НЧОУ гимназия «Росток», МО г.-к. Анапа
6. **Бацына Наталья Владимировна**, учитель начальных классов, ЧОУ СОШ «Развитие», МО г. Армавир
7. **Беккер Анна Анатольевна**, директор МБОУ СОШ № 3 им. Адмирала Нахимова, МО г.-к. Геленджик
8. **Бондарева Светлана Ивановна**, учитель, заместитель директора по учебной работе, МАОУ СОШ №7 имени Г.К. Жукова г. Армавир
9. **Бурлака Мария Владимировна**, учитель начальных классов, МБОУ СОШ №6, МО Темрюкский район
10. **Винклер Светлана Григорьевна**, заместитель директора, учитель начальных классов, МБОУ СОШ №7 им. историка, профессора Н.И.Павленко г.Ейска МО Ейский район
11. **Волшина Надежда Александровна**, учитель начальных классов МБОУ СОШ №2 г. Горячий Ключ
12. **Гагульян Гаянэ Михайловна**, учитель начальных классов МАОУ СОШ №11 г. Туапсе
13. **Газдалиева Александра Михайловна**, учитель начальных классов, основ православной культуры, МАОУ СОШ № 2, МО Тбилисский район
14. **Гасанова Екатерина Геннадьевна**, учитель начальных классов, МБОУ гимназия «Эврика», МО г.-к. Анапа
15. **Жилина Татьяна Ивановна**, к.п.н., доцент кафедры начального образования, ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края
16. **Землянкина Нелли Владимировна**, учитель начальных классов, зам. директора по УВР МАОУ лицей «Морской технический» г. Новороссийск
17. **Зиновьева Людмила Юрьевна**, руководитель Центра дистанционного образования МАОУ СОШ №11 г. Туапсе
18. **Золотовская Татьяна Александровна**, учитель начальных классов, МАОУ лицей «Морской технический» г. Новороссийск
19. **Калинина Светлана Валерьевна**, заместитель директора по НМР, учитель начальных классов МАОУ СОШ № 11 г. Туапсе
20. **Кнор Татьяна Анатольевна**, учитель английского языка, МБОУ СОШ № 1, МО Абинский район
21. **Ковалёва Светлана Валериевна**, учитель начальных классов, МБОУ СОШ №6, МО Тбилисский район

22. **Коваленко Екатерина Георгиевна**, к.филол.н., доцент, ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
23. **Коваль Елена Леонидовна**, учитель начальных классов МАОУ СОШ №11 г. Туапсе
24. **Козлова Анна Александровна**, учитель начальных классов, заместитель директора по УР в начальной школе МАОУ лицей № 11 имени Вячеслава Владимировича Рассохина г. Армавир
25. **Кормянова Елена Вячеславовна**, учитель начальных классов, МОБУ СОШ №18, МО г. Сочи
26. **Костровская Елена Николаевна**, ст. преподаватель кафедры начального образования, ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края
27. **Кравченко Елена Анатольевна**, учитель начальных классов БОУ СОШ №35 МО Динской район
28. **Куадже Зурет Муратовна**, учитель начальных классов МАОУ СОШ №11 г. Туапсе
29. **Лутынская Инна Юрьевна**, учитель начальных классов МБОУ СОШ №3 им. Адаменко И.Д. МО г. Краснодар
30. **Лысенко Ольга Николаевна**, учитель начальных классов МБОУ СОШ №44, МО Северский район
31. **Маненко Лариса Васильевна**, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 59 МО Северский район
32. **Маненко Лариса Васильевна**, учитель начальных классов, МБОУ СОШ № 59, МО Северский район
33. **Мирошниченко Ольга Николаевна**, учитель начальных классов МАОУ лицей № 11 имени Вячеслава Владимировича Рассохина г. Армавира
34. **Михайлова Елена Николаевна**, учитель начальных классов, МБОУ МОГК «СОШ № 4», МО г. Горячий Ключ
35. **Морокова Наталья Владимировна**, доцент кафедры начального образования, ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края
36. **Мушастая Наталья Викторовна**, педагог-психолог МАОУ СОШ №33 г. Новороссийск
37. **Павлюк Татьяна Викторовна**, учитель-логопед МБОУ ООШ №19 им. И.А. Кочубея МО Выселковский район
38. **Петренко Светлана Николаевна**, учитель начальных классов МБОУ ООШ № 5 им. Героя Советского союза П.А. Михайличенко г. Ейск
39. **Площадная Татьяна Николаевна**, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 9 имени генерал-лейтенанта И. Л. Хижняка МО Ейский район
40. **Посаднева Наталия Юлиановна**, учитель начальных классов, МОУ ООШ № 99, МО г.Сочи
41. **Прынь Елена Ивановна**, к.п.н., зав.кафедрой начального образования, ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края
42. **Рользинг Альмира Фаниловна**, учитель начальных классов МБОУ СОШ №28 имени С.А. Тунникова МО Мостовский район

43. **Скородумова Лидия Васильевна**, учитель начальных классов МАОУ СОШ № 11 г. Туапсе
44. **Слива Ирина Владимировна**, учитель начальных классов МБОУ гимназии №14 им. Ю.А. Гагарина г. Ейска МО Ейский район
45. **Сокирко Виктория Александровна**, учитель начальных классов МБОУ-СОШ № 14 МО г. Армавир
46. **Срывкина Елена Викторовна**, учитель начальных классов, МБОУ СОШ №7 им. историка, профессора Н.И. Павленко г. Ейска МО Ейский район
47. **Стан Юлия Юрьевна**, старший преподаватель кафедры начального образования ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края
48. **Сухорукова Анна Геннадиевна**, учитель начальных классов, заместитель директора по УВР, МБОУ СОШ №6, МО Темрюкский район
49. **Теплицкая Валентина Анатольевна**, заместитель директора по УВР в начальной школе, учитель начальных классов, гимназия «Эврика», МО г.-к. Анапа
50. **Траневская Татьяна Владимировна**, учитель начальных классов МБОУ гимназии №14 г. Ейска МО Ейский район
51. **Ушакова Ольга Владимировна**, заместитель директора по УВР, учитель начальных классов МАОУ СОШ № 23 МО город Новороссийск
52. **Файрузова Гузалия Харрасовна**, учитель начальных классов, МАОУ СОШ №84, МО г. Краснодар
53. **Худина Галина Владимировна**, учитель начальных классов, МБОУ СОШ № 2, МО Ленинградский район
54. **Чебаткова Ольга Никитична**, учитель начальных классов, МБОУ СОШ №2, МО Крыловский район
55. **Шемякина Эльвира Ульфатовна**, ст. преподаватель кафедры начального образования, ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края
56. **Шилькрут Феликс Вениаминович**, директор МАОУ СОШ №33 г. Новороссийск
57. **Южиц Ксения Владимировна**, учитель начальных классов, МБОУ Гимназия №1 г. Туапсе
58. **Юмабаева Альбина Тависовна**, учитель начальных классов, МАОУ СОШ №84, МО г. Краснодар