

«Методические рекомендации в формировании грамотности учащихся »

**Учитель начальных классов МБОУ СОШ №10
им. А.А. Забары**

Шостик Марина Леонидовна

Проблема исследования состоит в обновлении приемов орфографической работы традиционной парадигмы (технологии) обучения на уроках русского языка.

Цель работы - показать необходимость систематических занятий по орфографии в школе при изучении всех тем курса русского языка, как средства, способствующего формированию относительной орфографической грамотности, развития речи школьников.

Задачи: описание приемов и методов, которые можно использовать при изучении орфографии.

Объектом исследования является процесс работы по формированию орфографической грамотности учащихся.

Предмет исследования - методы и приемы работы с орфограммами на уроках русского языка с целью развития речи школьников, формированием относительной орфографической грамотности.

В процессе исследования я выдвинула гипотезу: при условии систематических занятий на уроках русского языка с орфограммами разных типов можно добиться значительного обогащения словарного запаса школьников, повысить уровень их орфографической грамотности.

Какие орфографические умения необходимо формировать у младших школьников?



ставить
орфографические
задачи

применять
правило

то есть обнаруживать орфограммы
(обладать орфографической зоркостью)

верно выполнять
предписываемый им способ
решения поставленной задачи

устанавливать тип
орфограммы, соотносить ее
с определенным правилом

проверять написанное

выбирать способ решения задачи, чаще всего —
орфографическое правило

осуществлять орфографический самоконтроль



Методы, приемы и средства обучения

средства ← приемы ← методы →

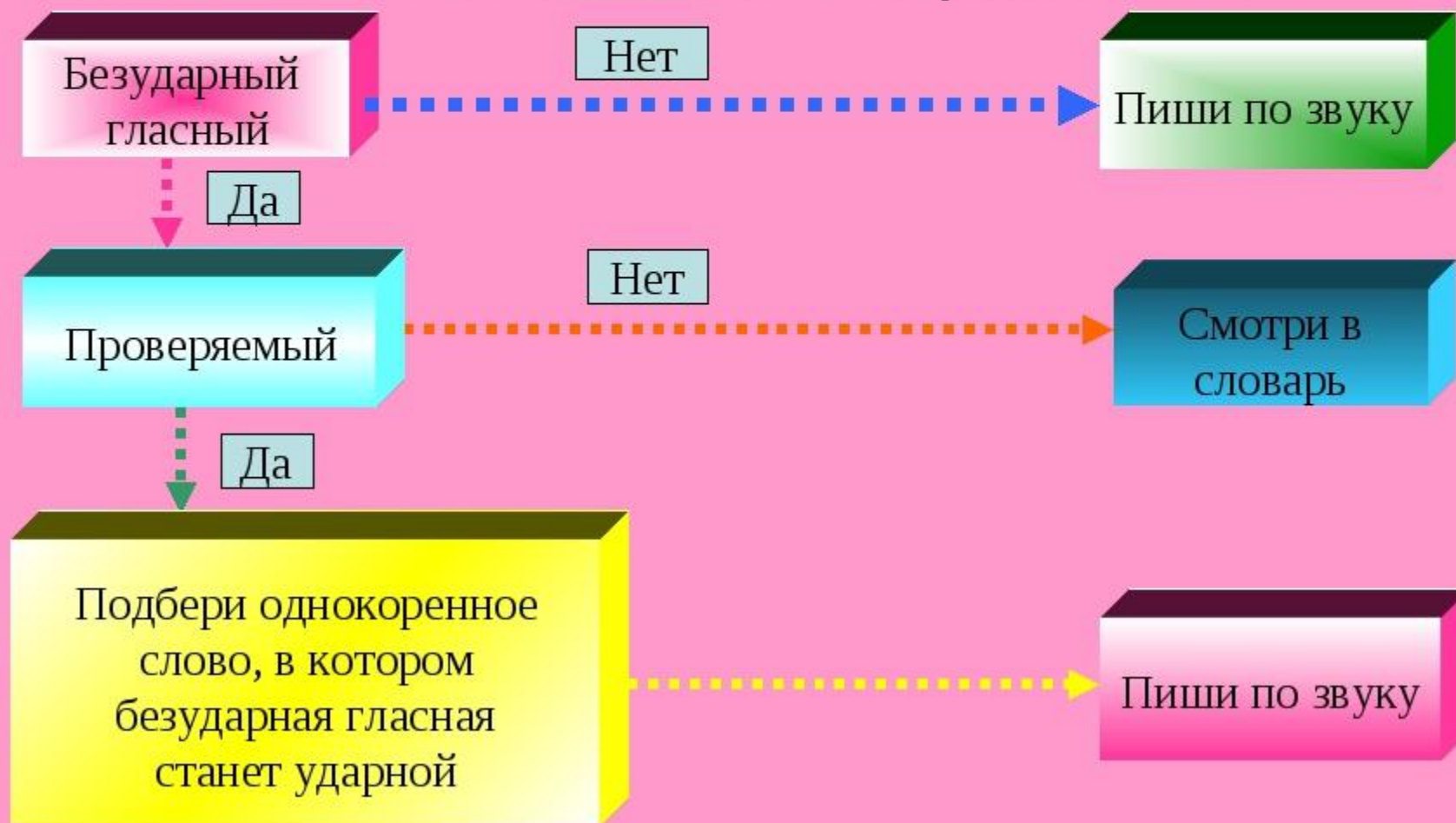


Активные методы обучения: обучение с помощью специальных средств

Вид занятия	Содержание	Цель и сфера применения
Обучение с помощью компьютера	В групповое обучение включается использование компьютерных программ, помимо других мероприятий	Для придания процессу обучения новизны и изменения его ритма, для целей самообучения группы или на индивидуальной основе
Обучение на основе компьютера	Все обучение осуществляется с помощью компьютерных программ и Интернета	Для самостоятельного индивидуального развития или групповой работы с помощью Интернета
Открытое обучение	Представляет собой тексты или мультимедийные пакеты (аудио, видео, CD-диски, Интернет и пр.) с набором определенной информации, вопросами и заданиями	Индивидуальное самообучение, ситуации для саморазвития. Удобно применять в учебных целях с малым количеством сотрудников, при дистанционном обучении.
Видео (длительное)	Преподаватель показывает видеоролик полностью или периодически останавливает для проведения дискуссии	Используется в дополнение к другим методикам для того, чтобы сменить обстановку, дать выход эмоциям и для того, чтобы наглядно представить ситуацию
Видео (фрагментарное)	Несколько коротких видео-сюжетов, после которых задаются вопросы для развития дискуссии	Хорошая основа для завязывания дискуссии, вовлечения в нее всех участников, высказывания своих взглядов, оценок, идей. Закрепляет изученный материал.

Алгоритм.

Обозначение гласного в корне слова



ОРФОГРАММА

БЕЗУДАРНАЯ ГЛАСНАЯ В КОРНЕ СЛОВА



Л.Н. Толстой

КОСТОЧКА (быль)

Купила мать слив и хотела их дать детям после обеда. Они лежали на тарелке. Ваня никогда не ел слив и всё нюхал их. И очень они ему нравились. Очень хотелось съесть. Он всё ходил мимо слив. Когда никого не было в горнице, он не удержался, схватил одну сливу и съел. Перед обедом мать сочла сливы и видит, одной нет. Она сказала отцу. За обедом отец и говорит:

— А что, дети, не съел ли кто-нибудь одну сливу?

Все сказали:

— Нет.

Ваня покраснел, как рак, и сказал тоже:

— Нет, я не ел.

Тогда отец сказал:

— Что съел кто-нибудь из вас, это нехорошо; но не в том беда. Беда в том, что в сливах есть косточки, и если кто не умеет их есть и проглотит косточку, то через день умрёт. Я этого боюсь.

Ваня побледнел и сказал:

— Нет, я косточку бросил за окошко.

И все засмеялись, а Ваня заплакал.

**Задание 1. Прочитать рассказ-быль «Косточка»
Л.Н.Толстого, составить схему к рассказу.**

- 1. Прочитайте то место в рассказе, которое вызвало у вас эмоциональный отклик.**
- 2. Какие эмоции и чувства вы испытали?**
- 3. Зачем мать пересчитала сливы? Почему сказала отцу о том, что одной не хватает?**
- 4. Как поступил отец Вани?**
- 5. Чем мальчик выдал себя?**
- 6. Почему Ваня заплакал?**

Орфографическое чтение



орфографическая минутка

Орфограммы

1. Безударный гласный, проверяемый ударением.
2. Безударный гласный, не проверяемый ударением.
3. Парный согласный.
4. Непроизносимый согласный.
5. Разделительный мягкий знак.
6. Разделительный твёрдый знак.
7. Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих.

*В...лна, помощ..., п...лянка, радос...ный,
улы...ка, ноч...ю, под...езд, доч....*

Вставьте пропущенные буквы и над словами
напишите номер орфограммы.



Найди ошибку в тексте

Мама и Галя сматрели на платы и лотки. Шол дождь. Набиригу лижал мяхкий песок. Лез из вады упругий камыж. Галя от щастя прыгала и резвилось.



Виды упражнений развивающих орфографическую зоркость.

- Орфографическое проговаривание
- Комментированное письмо.
- Графическое выделение орфограмм (подчеркивание)
- Сигнальные карточки (круг- сигнал)
- Перфокарты.
- Предупредительный, объяснительный, зрительный диктанты, письмо по памяти.
- Выборочный диктант, выборочное списывание
- Взаимосвязь звуко - буквенного анализа, разбора по составу с орфографическим разбором.
- Диктант «Проверь себя».
- Подготовка заданий на изученное правило для товарища.
- Взаимоконтроль по процессу при работе в парах.
- Анализ заданий и текста упражнений
- Корректировка письма.

Приемы орфографического чтения

1. Чтение «за диктором»

Взрослый читает словосочетания, слова, или предложения (сколько ребенок способен запомнить) орфографически, а ребенок повторяет. Повторение должно быть точным: и произношение звуков, и темп, и деление на слова.

2. Игра в переводчика.

Взрослый читает предложения, словосочетания, слова орфоэпически (так, как произносим), а ученик переводит, говорит так, как пишется. Если сделана ошибка, слово произносится орфографически три раза, в ходе упражнения это предложение произносится еще раз, если снова допущена ошибка, нужно прояснить значение слова, разобрать слово по составу, объяснить орфограмму.



Спасибо за внимание!

