

ДЕТИ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

Как распознать снижение слуха ребенка

Самым серьезным признаком возможного нарушения слуха является недостаточное или запоздалое развитие речи. На первом году жизни речевые реакции (лепет) ребенка с нарушениями слуха почти такие же, как у слышащего малыша. У такого ребенка также формируется комплекс оживления (улыбается), в ответ на голос и улыбку взрослого, склонившегося над ним, он может тихонько лепетать. Однако к концу первого года лепет начинает затухать, а затем и вовсе исчезает.

Если у вас возникли подозрения, понаблюдайте за тем, как ваш ребенок реагирует на звуки. Отсутствие реакции на звуки иногда означает, что в данный момент малыш просто не обращает на них внимания. Однако это также может говорить об определенных нарушениях слуха. На сниженный слух указывает и то, что ребенок не слышит говорящего, если он находится вне поля его зрения. Когда ваш ребенок замечает, что его позвали (при этом вам приходится повышать голос), у него испуганный или удивленный взгляд. Часто малыш переспрашивает, когда вы обращаетесь к нему, внимательно следит за вашей мимикой. Ребенок со сниженным слухом не слышит голос по телефону или постоянно переключает трубку от одного уха к другому.

Обязательно нужно обратиться к врачу – отоларингологу, если вы обнаружите у ребенка выделения из уха в виде беловатой или желтоватой

жидкости, даже если малыш при этом не всегда проявляет беспокойство и не жалуется на неприятные ощущения. Насторожить вас должно и такое поведение малыша: ребенок хватается за уши, бьет по ним, трет их и плачет.

Что должно насторожить в младшем школьном возрасте? Ваш ребёнок в школе пишет диктанты на «3» и «2», а характерные ошибки на письме – неправильные окончания, пропуски букв и замена «с» на «т». Ребенок путает звонкие и глухие, свистящие и шипящие звуки, в разговоре может искажать слова, переставлять слоги. Заподозрив, что ребенок плохо слышит, следует срочно обратиться к врачу-отоларингологу, врачу-сурдологу.

Рекомендации родителям

Во-первых, необходимо наблюдение у врача-сурдолога.

Во-вторых, ребенок должен быть включен в программу помощи.

В-третьих, необходимо как можно раньше обратиться в психолого-медико-педагогическую комиссию. Именно здесь после обследования ребенка вам порекомендуют дальнейший путь его воспитания и обучения, подходящий именно для вашего ребенка.

В-четвертых, в случае если ребёнок, например, в силу возраста или иных причин, воспитывается дома, регулярная коррекционная помощь должна быть организована в сурдокабинете, в сурдоцентре.

В-пятых, ребенку необходимы регулярные занятия дома.

Стимулируйте психическое развитие детей.

Натяните над кроватью эластичную ленту, повесьте звучащие игрушки и предметы в пределах досягаемости рук ребенка, вкладывайте игрушки в его руку.

Когда ребенок начнет ползать, расставьте и развесьте такие игрушки вокруг него. Важно, чтобы малыш, обнаруживая их, понимал, что он сам создает шум этими игрушками. Имитируйте звуки, побуждайте ребенка имитировать их, но не в то время, когда звучит игрушка, а после.

Голос взрослого – самый важный источник звука. Это первое средство слуховой тренировки, образец для подражания. Говорить нужно неторопливо, отчетливо, без утрированного произнесения отдельных звуков и слогов, естественно, с различными интонациями, без крика. Говорите в ушко, лицом к лицу, удаляйтесь и приближайтесь. Используйте мимику и жесты.

Важно поощрять все попытки ребенка сопроводить свои действия голосом (повторяйте за ребенком – ба-ба-ба, ответьте – ба-ба), побуждайте его повторить, напевайте ему эти слоги приятным голосом, улыбайтесь, прикасайтесь к малышу, возьмите на руки.

Первый год – решающий в развитии слуха, поэтому важно постоянно разговаривать с ребенком, комментировать вслух все ваши действия и действия малыша. Важно не терять ни одного дня, говорить, используя любую бытовую ситуацию, любую минуту. «Прикрепите» к ситуациям по 2–4 слова (при умывании: вода, руки, мыло и т.д.; при кормлении: ам- ам, каша,

молоко и т.д.).

Важно говорить и тогда, когда ребенок не смотрит на вас. Затем повторить то же, когда малыш смотрит вам в лицо, чтобы он видел движение губ, и вновь повторить, чтобы ребенок воспринимал слова только на слух, не видя лица. Например, малыш держит рубашку, рассматривает ее – говорите ему на ушко: это рубашка, наденем рубашку. Возьмите ее, поднесите к своему лицу и повторите эти фразы.

Важно начинать говорить, когда приближаетесь к малышу («Миша, мама идет») и брать ребенка только после того, как он на вас посмотрит. Необходимо чаще брать ребенка на руки. В этом случае не только улучшается контакт с малышом, но и происходит его более интенсивное знакомство с окружающим миром, в том числе и со звуками, которые ребенок может воспринимать не только на слух, но и тактильно-кинестетически через тело матери. Все действия сопровождайте речью.

Гармонизация общения между родителями и детьми раннего возраста

Для установления контакта с малышом мать бессознательно использует разнообразные приемы телесного контакта (гладит, похлопывает, тормошит), «подключает» мимику, речь. И уже к концу младенческого, началу раннего возраста у ребенка вырабатывается система (мимика, улыбки, жесты, восклицания), которая формируется на врожденной основе через подражание взрослому.

Общение со слышащим малышом для родителей –

спонтанный процесс, связанный в основном с уходом за ребенком и играми. Психическое развитие детей данного возраста происходит именно через общение, и наибольшее влияние оказывает общение ребенка с матерью.

Появление ребенка с нарушенным слухом в семье оказывает существенное влияние на психическое состояние семьи, на первое место выступает шок, депрессия, затем срабатывают механизмы психологической защиты, и только потом родители начинают искать способы рациональной деятельности. Из-за поражения слуха объем внешних воздействий на глухого ребенка очень сужен, взаимодействие со средой обеднено, общение с окружающими людьми затруднено. Вследствие этого психическая деятельность такого ребенка упрощается, реакции на внешние воздействия становятся менее сложными и разнообразными, скорость обработки информации снижается. Родители сталкиваются с определенными трудностями при общении с ребенком: упрямством, невнятной речью, трудностями в привлечении внимания ребенка. Ребенок с нарушенным слухом познает мир путем подражания, но обязательно с помощью взрослого человека.

Малыши с интересом исследуют сенсорные свойства окружающих предметов: открывают и закрывают, бросают, трогают, нюхают, пробуют на вкус. Но только с помощью взрослого ребенок узнает функциональное назначение предметов нашего быта – ложкой едят суп, а лопаткой копают песок, книжку

читают, а карандашом рисуют. Наблюдая за взрослым и повторяя его движения, действия, слова, ребенок усваивает новые навыки, учится говорить. Когда ребенок не в состоянии сделать что-либо сам, взрослый действует его руками, помогая малышу.

Элементы обучения необходимо вводить в специально организованные игры. Чтобы навык закрепился, для ребенка с нарушенным слухом необходимо большое количество повторений, и чем сложнее навык, тем больше времени и повторений потребуется. Необходимо контролировать длительность занятия. Следует учитывать тот факт, что внимание маленьких детей произвольно и кратковременно. Поэтому необходимо заранее планировать занятие таким образом, чтобы избежать переутомления ребенка и потери интереса к занятию. Каждая игра длится от 5 до 10 минут. При этом следует учитывать конкретную ситуацию и поведение детей на занятии: можно быстро свернуть игру, если увидите, что дети устали, либо продолжить и расширить ее, если у малышей есть настроение и силы продолжать.

Необходима четкая структура занятия и организация домашнего пространства. Чтобы информация лучше усваивалась малышами, необходима четкая структура занятия: каждое занятие, каждая игра внутри занятия имеют начало, продолжение и конец. Дома всегда должно быть то, что можно услышать (музыкальные инструменты, предметы, издающие звук) и то, что можно исследовать.

Необходима смена видов деятельности. Смена

видов деятельности, когда занятие состоит из нескольких разных игр, позволяет дольше удерживать внимание малышей, увеличить продолжительность и эффективность занятия. Важно, чтобы подвижные игры сочетались со спокойными занятиями.

Наличие эмоционального контакта между мамой и ребенком. Многие будут зависеть от того, насколько интересно организованы игры, насколько ребенок эмоционально вовлечен. Матери необходимо вызвать у ребенка доверие и добиться положительной мотивации ребенка по отношению к занятиям. Необходимо встать на позицию ребенка, научиться играть, быть эмоциональным, непосредственным и доброжелательным в общении с малышом.

Организация занятий с детьми дома

После выявления нарушений слуховой функции у ребенка, оказывается, недостаточно просто установить слуховой аппарат или вставить аппарат в ухо, нужно сразу же приступить к коррекции отклонений в развитии. Дома с ребенком необходимо проводить систематические занятия, в содержание которых включается работа по общему развитию, а также специальные игры и упражнения по развитию речи, слухового восприятия. Длительность занятий и их количество зависят от возраста ребенка, его психофизического состояния. Занятия проводятся в течение дня несколько раз, в периоды бодрствования ребенка. Специалисты рекомендуют с детьми до года проводить три занятия по 3-5 минут; до двух лет – 2-3 занятия по 10 минут; от двух до трех лет – 15-20 минут.

Занятия, как правило, проводятся в первой половине дня и после дневного сна. Занятия по различным направлениям работы чередуются. Нужно определить места проведения занятий: на ковре, в игровом уголке, за столом.

Занятия с ребенком – младшим дошкольником

Важнейшим условием развития слуха ребенка является раннее использование слуховых аппаратов, пользуясь которыми, он будет воспринимать некоторые громкие бытовые звуки, особенно при привлечении взрослым внимания к ним. Ношение аппарата будет улучшать гуление, лепет ребенка в процессе общения взрослых с ним. С малышами начинают проводить и специальные упражнения, направленные на умение реагировать на свое имя, на звучание игрушек, определять направление звучания (поворачивать голову на звук), слушать лепетные слова.

Занятия с ребенком младенческого возраста направлены на развитие зрительного и слухового сосредоточения на лице взрослого, его речи, предметах. В процессе занятий у ребенка формируется потребность в общении со взрослым, развивается способность подражать предметным и речевым действиям взрослого. У ребенка должны появляться голосовые реакции, лепет, понимание значений некоторых лепетных и полных слов. Обязательно должны включаться упражнения по развитию движений, действия с предметами и игрушками, игры и упражнения по развитию восприятия (зрительного, тактильно-двигательного), вибрационной чувствительности, ознакомление с окружающими

предметами.

Целесообразно с первого года жизни вести и систематическую работу по музыкальному воспитанию ребенка с нарушенным слухом.

Более систематическая работа начинается на втором году жизни ребенка. Его надо учить различать лепетные и полные слова, обозначающие знакомые предметы. Малыша учат слушать с аппаратом и без аппарата. Постепенно следует увеличивать расстояние, на котором звучат слова. Работа по развитию слухового восприятия тесно связана с формированием проносительной стороны речи: малыша побуждают повторять услышанные слова. Постепенно увеличивается число слов и фраз, предъявляемых на слух. Параллельно дети знакомятся с музыкальными игрушками, учатся различать их звучание.

Одновременно со специальными занятиями по развитию слухового восприятия детей учат реагировать и понимать значение различных бытовых шумов, звуков природы, сигналов транспорта. Развитию слухового восприятия способствует прослушивание грампластинок или аудиозаписей с исполнением детских песенок, музыкальных пьес. Взрослый вместе с ребенком двигается в такт музыке, побуждает его самого выполнять танцевальные движения.

Занятия с детьми дошкольного возраста

Воспитание и обучение происходит в течение всего дня: в процессе режимных моментов (гигиенических процедур, еды, прогулок), игр, свободной деятельности. Обязательным условием является создание слухоречевой

среды в семье, предполагающей постоянное речевое общение с ребенком всех членов семьи. Использование слуховых аппаратов является еще одним фактором успешности проведения работы с ребенком.

Занятия с ребенком должны быть направлены на:

- ознакомление с окружающим миром (усвоение значений слов, обозначающих предметы, свойства, действия; понимание фраз с этими словами);
- развитие зрительного восприятия (зрительное внимание, запоминание, формирование целостного образа предмета, развитие восприятия цвета, формы, величины, пространственных отношений);
- развитие наглядно-действенного, наглядно-образного, элементов логического мышления, развитие воображения;
- формирование элементарных математических представлений;
- развитие игровой деятельности ребенка (формирование сюжетно-ролевой игры);
- развитие изобразительной деятельности дошкольников (обучение рисованию, лепке, аппликации, конструированию).

Слабослышащего ребенка необходимо как можно раньше научить читать. Но прежде чем начинать работу по обучению чтению, родителям целесообразно получить подробную консультацию сурдопедагога, который выяснит готовность ребенка к этому виду деятельности.

При обучении чтению используется методика послогового чтения, которая подкрепляется работой с разрезной азбукой, собственным письмом ребенка

печатными буквами. Для формирования чтения первоначально в процессе разных видов деятельности, в быту, в играх широко используются таблички с написанными печатным шрифтом словами и фразами, которые вначале ребенок воспринимает целостно, а постепенно, по мере овладения чтением, начинает прочитывать по слогам. Принципиально важно уточнять правильность понимания прочитанных слов и фраз. С этой целью после чтения слова ребенок указывает на предмет, выполняет действие, отражает свое понимание в рисовании, лепке и других видах деятельности. Для формирования навыков осознанного чтения рекомендуется изготовление и чтение книжек-самоделок, отражающих события из жизни ребенка. Рисунки в книжке делают сначала взрослые при участии ребенка, а затем он сам.

В качестве одного из важных средств развития внимания, воображения, словесной памяти рассматривается рассказывание взрослым коротких историй сказок. Для лучшего понимания содержания в качестве наглядной опоры используются игрушки, фигурки действующих лиц, картинки. Ребенка учат следить за эмоциональным рассказом взрослого.

Многократное рассказывание одних и тех же историй в занимательной, доступной для ребенка форме приводит к тому, что постепенно он сам начинает пересказывать сначала фрагменты рассказов, а затем и целые истории. В процессе рассказывания у старших дошкольников может развиваться творческое отношение: придумывание продолжения рассказов, а потом и

самостоятельное сочинение небольших историй и сказок.

Многие родители не делают попыток разговаривать с глухим ребенком, оправдывают себя тем, что он не слышит, и говорить с ним бесполезно. «Все равно он ничего не поймет», – думают родители. Это неверно. Глухие дети могут с раннего детства приобретать навык понимания речи путем чтения с губ. Чем раньше ребенок привыкает смотреть на губы и узнавать по ним знакомые слова и фразы, тем прочнее будет этот навык в старшем возрасте, тем легче для него станет общение с окружающими, тем лучше будет развиваться его речь, так как прежде чем научиться говорить, он должен понимать речь. Маленькому ребенку нельзя давать слова, фразы, оторванные от связанного с ним действия или предмета. Необходимо закреплять эти слова в игровой деятельности. Если слышащие родители сами занимаются и общаются с глухим ребенком правильно и активно, то результаты будут отличными. Особенно, если это делается в содружестве с квалифицированным сурдопедагогом.

Родители должны понимать, что только слуховых аппаратов недостаточно для полноценного развития глухого ребенка. Слуховые аппараты не превращают глухого ребенка в нормально слышащего. Глухого ребенка надо знакомить с окружающим миром и со словами, обозначающими то или иное в окружающем мире, надо его учить слышать и говорить.

Задача родителей глухого ребенка – использовать все жесты для того, чтобы дать словесное обозначение просьбы, желания и мысли ребенка. Нужно приучить

глухого ребенка смотреть на лицо, губы говорящего с ним человека. Никогда словесная речь не будет развиваться у глухого ребенка, если он не считывает ее с губ окружающих.

Важно! Родители должны систематически консультироваться у сурдопедагога, который контролирует развитие ребенка и результаты обучения, может выявить сложные для родителей направления работы, дать конкретные советы по продолжению коррекционно-педагогической работы с ребенком дома.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Только в единстве родителей, врачей-сурдологов, сурдопедагогов и психологов можно добиться успехов в обучении и воспитании слабослышащих и глухих детей. Для всех окружающих важно принимать ребенка таким, какой он есть, трезво оценивать ситуацию и искать способы разрешения проблем. Относитесь к ребенку с любовью и теплотой. Именно такой тип отношений способствует формированию у ребенка высокой самооценки. Он должен развиваться как обычный ребенок и не чувствовать своего отличия от других.