

«ДИАЛОГ ПЕДАГОГА И РЕБЁНКА ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ»

*Подготовила воспитатель
МКДОУ детский сад № 23
Груздова Г.Ю.*

В настоящее время наблюдается критическая ситуация в развитии речевой активности детей раннего возраста, что обусловлено рядом негативных факторов, влияющих на речевую функцию: ухудшение состояния здоровья детей; существенное сужение объёма «живого» общения родителей и детей; глобальное снижение уровня речевой культуры в обществе; недостаточное внимание педагогов к речевому развитию ребёнка. Эмоциональная холодность в семье неблагоприятным образом сказывается на психическом развитии ребёнка, общении. Важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности детей является создание эмоционально благоприятной ситуации, которая способствует возникновению желания активно участвовать в речевом общении. И именно игровая деятельность помогает создать такие ситуации, в которых развивается речь детей. Я работаю с детьми раннего возраста и вижу как они развиваются. Наблюдаю за тем, как развивается речь детей, как играют малыши, сделала вывод о необходимости уделить особое внимание развитию речи ребёнка через дидактические игры.

Дидактическая игра - игра познавательная, направленная на расширение, углубление, систематизацию представлений детей об окружающем, воспитание познавательных интересов, развитие познавательных способностей.

дидактическая игра «Разноцветные стаканчики - пирамидки»

Малыши очень любят эту игрушку, так как она многофункциональна. Стаканчик можно вкладывать друг в друга, строить башенки. На дне есть рельефные геометрические фигуры, которые можно отпечатывать на пластилине. Такая игрушка развивает творческое воображение и мышление ребёнка.





Дидактическая игра «Собери бусы» - эта игра помогает развитию мелкой моторики пальцев рук, умение подбирать предметные картинки по лексической теме: «домашние животные», «дикие животные», «овощи», «фрукты», «игрушки», закрепление знаний цвета.



В своей работе я использую не только игры приобретённые в магазине, но и сделанные своими руками. Например дидактическая игра « Цветочек для бабочки», такая игра учит детей соотносить предметы по цвету, развивает моторику, внимание и мышление, игра «Разложи яблочки», « Найди шарик» и много других. Эти игры использую для работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. Хотя, дети постарше тоже с удовольствием в них играют. Тактильные ощущения дети используют для исследования окружающего мира. Потому, так важно удовлетворять их желание что-то потрогать, пощупать.

Пособие "доска тактильных ощущений. "

Ни для кого не секрет, что тактильные ощущения это одна из форм общения ребёнка. Эта игра развивает у детей раннего возраста тактильное восприятие материалов: ваты, дерева, капрона, пластика и пр. Ведь всем известно, что мелкая моторика влияет не только на развитие речи, но также позволяет развивать координацию в пространстве, воображение.



Во время всех игр уделяю особое внимание речевому развитию ребёнка – развитие правильного звукопроизношения.

Например: **сказка «поспешили - насмешили»**

Развивает речевой слух и речевую активность детей, побуждает произносить звуки по подражанию.



Качество речи её громкость во многом зависят от речевого дыхания малыша. Источником образования звуков речи является воздушная струя, выходящая из лёгких через гортань, глотку, полость рта или носа наружу. Правильное речевое дыхание создаёт условия для нормального звукообразования, поддержания нормальной громкости речи, сохранения плавности речи и выразительности. Проверить правильность развития речевого дыхания можно с помощью пения. Длительность пения на одном вдохе в секундах соответствует количеству полных лет. В два года малыш должен тянуть один звук в течении двух секунд или пропеть подряд.



Развивать речевое дыхание можно такой игрой как «**Буря в бутылке**»

Это бутылка с трубочкой из под коктейля, а внутри находятся крошки от пенопласта. Ребёнок стоит ровно, делает глубокий вдох через нос, дует в трубочку не поднимая при этом плечи, дуть надо на одном выдохе, не добирая воздух, слегка выдвигая губы вперёд создавая тем самым бурю в бутылке.

В своей практике я использую эти игры еженедельно. Занимает времени не много, но очень хорошо настраивает детей на рабочий лад, раскрепощает а главным образом такие упражнения направлены на коррекцию речевых расстройств и выработку воздушной струи.



Таким образом я считаю составляющей полноценного развития детей в раннем возрасте является сенсорное развитие. Занятия по сенсорике , направленные на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служат основной познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того насколько совершенно ребёнок слышит, видит, осязает окружающее.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

