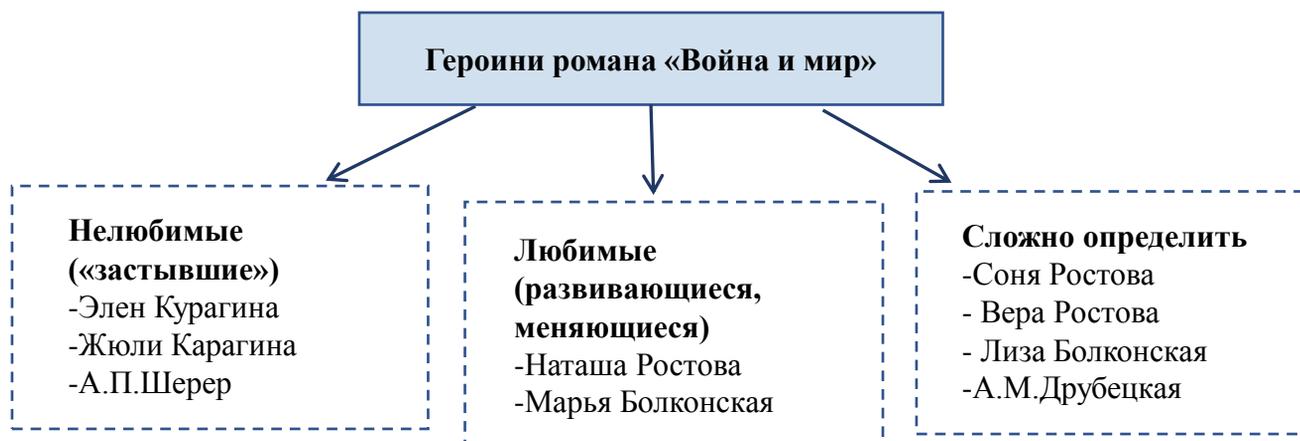


Нравственно-философские взгляды Л.Н.Толстого, воплощённые в женских образах романа «Война и мир»

1 задание: разделите героинь на 3 группы: Наташа Ростова, Элен Курагина, А.П. Шерер, Вера Ростова, Соня Ростова, Лиза Болконская, А.М.Друбецкая, Марья Болконская, Жюли Карагина,



3 задание: заполните сравнительную таблицу

Критерии	Наташа Ростова	Марья Болконская	Элен Курагина
Имя, его значение	Наталя – русское имя, что подчеркивает простоту Натали, близость ее к народным традициям.	Марья (Мария) –русское имя, которое встречается в народных сказках, а также оно ассоциируется с именем святой (Дева Мария), подчеркивает ее веру в Бога.	Элен – имя Елена, произнесенное на французский манер, что говорит об отдаленности героини от традиций русского народа.
Портрет	Легкость, открытость, простодушие, искренность, живость	Внутренняя красота (глаза – зеркало души), доброта сердца, смирение	Внешняя красота, статичность («каменность»)
Речь	Эмоциональность, ласковость, что говорит о ее добром нраве, простоте, Восторженность.	Обращается ласково, много положительно окрашенных слов, верующий человек, часто говорит о Боге, о вере.	Говорит мало, чаще на французском языке. Не обладает достаточным умом, и это отражается в речи.
Любовь, семья в жизни героини	От легкомысленных увлечений через душевные испытания к глубокому чувству любви. Замечательная мама и жена.	От начального самоотречения через жизненные испытания к светлому крепкому чувству. Семья для неё – самое главное.	От корыстного интереса через интриги и любовные увлечения к пустоте (смерти)